四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

柒輯・貳拾叁册

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

北京大學圖書館藏

柒輯・貳拾叁册目録

中山集詩鈔六卷〔清〕郝浴撰 一
嘯雪菴詩集一卷題咏一卷新集一卷題咏二集一卷〔清〕吳綃撰 四九
真山人後集文二卷詩二卷〔清〕李昌祚撰 一五三
瀆槻堂近詩一卷燕南日征草一卷
落花詩一卷瀆槻堂集唐一卷〔清〕傅扆撰 二三七
約齋文集四卷〔清〕馮雲驌撰 二七五
水西近詠十卷紅鶴軒詩草二卷
水西高逸詠一卷南帆唱和詩一卷〔清〕田茂遇撰 三〇五

黄雪瀑集不分卷　〔清〕黄中撰

調運齋詩一卷和陶詩一卷

調運齋文鈔不分卷調運齋集不分卷　〔清〕錢陸燦撰

〔清〕郝浴撰

中山集詩鈔六卷

清康熙刻本

序

昔庭堅有賡載之歌韵流復旦召伯有卷阿之什聲協鳴岡曼乎遠矣其後二程子及紫陽朱子各有篇章以行於世上之與漢魏爲伍而次亦方駕於四唐作者之林是皆以鉅製鴻裁開藝林之風雅者也乃天下不得以詩人目之者何哉盖帝師王佐勲猷烜赫足以叅贊經綸而理學醇儒以身任乎未墜之斯文守先待後厥功懋矣拈章摘句其餘事耳詩固不足以盡之也定州大中丞復陽郝公初任郎曹吏事明敏洊登言路氣節激昂蜀道乘驄壯軍威而奸氛屏跡邗溝攬轡清鹽筴而商旅騰懽粤西之節鉞攸尊桂嶺梧江爭羨令行似水亂後之瘡痍甫起蠻煙瘴雨共欽澤普如春可不謂動猷爛如者乎當其投荒遯海竄跡邊方氣以摧挫而彌剛志以銷磨而益勵以格物致知爲真諦理有專精以萬殊一本爲指歸學無岐向超然於得喪成虧之外湛然於天人性命之中駸駸乎一代之醇儒矣而謂可以詩人目之乎今試取其詩讀之或驚心於烽燧或蒿目於封疆關塞迢遞望逃鄉國冰霜凛烈夢想

君親理財之鳌剔良多救荒之撫循尤切諮詢利弊籌時政以撝看俯仰河山憫民艱而灑涙怨而不怒直而不訐

其思悄然以深其慮穆然以遠其詞溫然以和筆痕墨瀋之間恍若有孝子忠臣端人正士之聲音笑貌盎然呈露而不可掩焉雖不得以詩人目之而詩之必傳於後無疑矣公之仲子中美先生余同年好友也接跡臺垣聯班卿貳文章政事卓有可傳實能紹公之家學云

康熙六十年歲次辛丑季冬朔旦年眷小姪王企埥謹題

郝復陽先生傳　眞定梁清標撰
公諱浴字冰滌又字雪海後更號復陽先世由山西洪
洞遷定州之唐城歷數世至恒瞻公大鈁以恩貢考授
通判隱居不仕則公之父也公少有異稟年十六輙高
自期許有澄清斯世之志崇禎壬午癸未間遭兵亂避
難山中猶讀易不輟夜步河干尋味義理値狂飈疾雪
浩然忘歸留心世務慨慕古人不屑爲俗儒章句之學
順治丙戌舉於鄉己丑成進士起家刑部廣東司主事
兼攝浙江司郎中事爬梳弊孔老吏不能欺尋改授湖
廣道御史廵按四川是時巨寇劉文秀盤踞滇黔川中

尚多伏莽屠戮之後一望空墟有司率皆營弁委署職
業不修公至披荊棘立約束數微行廉得其狀力事清
釐兵將斂手吳三桂方擁重兵駐蜀軍無紀律每結隊
逃亾肆刼悍公嚴正令各路不發塘報公疏發其奸三
桂意陰忌公迨兩路敗衂東西川俱陷三桂棄川北退
至綿州欲廻漢中會方補行辛卯鄉試公當監臨聞賊
且至官吏士子倉皇思竄公密令兵將環守亟檄司道
馳騎慰諭逃卒揚言秦兵旦夕至人心稍寧而公在鎭
院中剖析經義談笑自若卒竣闈事蜀中賓興之典實
自是科始也又遣健兒飛檄邀三桂等赴援責以大義

謂不死於賊必死於法一晝夜凡七往三桂等不得已
始回保寧然猶豫未決公多方譬曉面授方畧乃決策
固守俄賊至保寧踞錦屏山勢張甚公憑堞指揮矢石
過耳屹不爲動賊夜渡嘉陵江繞出城後公輕騎遍歷
行間激發忠義將士踴躍背城迎戰無不一當百竟奏
大捷是役也公功居多
世祖知公才堪辦蜀詔問收拾全川實著公具疏前後數十
上皆荷
採納三桂挾王爵驕貴意持兩端莫敢誰何而公以少年書
生獨挺身與抗不爲小屈且密陳其跋扈狀逆折奸萌

而三桂啣之切骨矣
朝廷頒賞酬功公以得不償失疏辭不受益與三桂忤思
有以中之先是司道董顯忠等類以將弁改授公奏劾
仍改武用至是三桂摘公疏中目不識丁之語嗾顯忠
訴於朝公竟坐降調閣臣馮公銓陳公名夏成公克鞏
吕公宫張公端合薦公才堪大用三桂恐公柄用乃摭
拾前疏指爲冒功欲置之死
世祖察其枉流徙盛京公至徙所益潛心聖學深思密証期
於表裏瑩徹或中夜有所得必披衣秉燭書之謳吟達
旦不知身之在窮荒也尤嗜孟子及二程遺書案室三

櫨顏曰致知格物之堂危坐研究其中垂二十年今
上莘奉天公謁道左具述按蜀始末奏對詳明
上改容慰勞者久之及三桂釁及如公嚮所言特
旨取還錄用仍補御史侃侃論列尋巡視兩淮鹽課槩請
謫嚴立科條私販屏跡差竣以稱職復留差一年裕課
數十萬加太僕寺少卿淮揚大祲道殣相屬公倡議設
六廠賑饑全活數十百萬人在差即擢僉都御史未閱
月再晉左副都御史前此所未有也明年遂命巡撫廣
西
陛辭日面奏畿內重地宜厚加培護秦民輸輓頻年勞倍他

省宜破格優恤兼條析粵西事宜皆稱
旨賜賚有加罪車之任大示懲創設匭通衢許被害者控訴
特糾十餘人屬吏始各奉公又疏請汰虛糜之馬裁添
設之兵預防要害簡練精銳四事皆報可往者滇中班
師例由黔楚後乃假道粵西公力言土師並無郵傳馳
驅瘴煙毒霧中未便又粵西灘高舟小入楚往往覆沒
舊例於永郡接換後令逕抵長沙公亦請照往例交卸
兩者皆荷
俞允粵人如釋重負請卹歿事諸臣以勵忠節資給鄉舉衣
冠以作士氣建立書院以勸來學稽覈支領以清浮冒

諸政將次第舉行而公以積勞兼苦瘴癘病且卒矣士
民巷哭者三日喪之歸也炷香叩送千里不絕其先巡
撫傅公弘烈在軍中那移帑金七萬餘兩公請以庫項
扣抵未及補足公旣卒護印者誣爲侵隱部議革職追
賠
上嘉公巡鹽巡撫兩任潔已愛民免其追賠並予祭葬蓋異
數也公孝友眞篤少時念祖喪未葬輒自搯左臂以志
痛爪痕深入膚裡其至性有過人者負才卓犖有膽畧
憂患之後更邃於學勇於爲義赴人之急不啻疾痛之
在身獎借人才惟恐不及雖歷艱難而用世之志彌久

不衰至當大事他人張皇失措公不動聲色處之裕如
爲文奇崛單詞片語妙絕天下門以內嚴若朝典生平
刻苦自厲有運甓之風自少至老所遭多苦境嗟乎殆
性近之矣公有五男子其仲子林壬戌成進士沉毅類
公諸子亦能世其家學
贊曰嘗觀古來嵚崎磊落之倫往往多嶮巇非常之遇
如雪海公殆其人歟余與公交數十年疊聯姻婭嘗過
所居唐城覽其風土經理井然知此中有人焉翰林灌
亭王君素不謀面讀公錦江十六疏驚且歎曰當吾世
乃有此人哉輙造公邸含值他出乃登堂設座再拜而

去公夙具奇癖足迹所至窮幽涉險毫無恐怖好訪古今人物以及山川阨塞靡不周悉當按蜀時從行山谷見一大鳥張翼蔽天世所罕覩曾登華嶽宿其巔候瞻嶽靈中夜見白光自空來道士云此卽白帝公非有夙緣莫能見也粤西之役舟過南嶽冒雨登祝融峯頂天忽開霽遂縱觀日出沒以爲快遊噫嚕亦異矣憶公居塞外時偶入關共余翦燭抵掌劇談經濟恒至夜分窺其英氣無少摧挫公誠偉人也哉

序

予頃受復陽先生一編而卒業焉乃慨然於前賢之言不吾欺而其未盡之旨可以引而伸之無盡也夫才以濟世學以廣才此今古不刊之語也而古人之爲學也尤以見性爲本經方爲用亦以經方爲用復性爲歸此又學之歸墟不二而顯微共貫者也復陽先生海內異人也英特弱冠終賈讓席一持繡斧而出卽以定力昌言震煜海內屹然如山嶽之不可撼矣然予素寡交遊未之識也迨先生編管遼海偶一把臂灑然異之時則已英華內斂淵淵爲學道人矣而瞻覩非常則猶隱隱

在眉宇間不可盡掩迫

賜環而旋南視淮揚鹺政釐蠹奏最軍興賴之人又共知爲管敬仲劉士安接軫人矣夫官海之筴其弊積而不可詰也爲日已久先生此一役也遠邁前賢鼓舞盡致如濂洛之析理細入繭絲如淮陰之用兵驅市人而縛强寇恢恢游刃固救時宰相才也然而此皆先生之一吷耳豈遂足以盡先生乎先生曾過予談次慨然曰爲人臣者無以有已無已則爲臣之義盡矣予因曰爲學亦無以有已無已則爲學之義亦盡矣何也無已則無欲無欲則王佐之權輿無已則無我無我則聖人之

橐籥也彌綸六合而冲漠一中者非此物此志與先生

自茲以往佐

聖王之救寧而傳前哲之心印者正未有艾也夫四海之康

濟須異才而千聖之薪傳惟同道予謂古人不吾欺而

其未盡之義可引伸者正以此耳先生其勉之矣至經

濟之遠猷詩歌之奇致有心有目者當共遜心久矣茲

謹言其大者

康熙十有八年歲次己未淄川高珩譔

中山集詩鈔

目錄

一卷

歌

五言古

七言古

二卷

五言律

三卷

七言律

四卷

七言律

五卷

五言絕句

七言絕句

六卷

七言絕句

中山集詩鈔卷之一

中山郝浴著

中國科學院圖書館藏

歌

為李鍊師歌小至陽生圖

故國蓬萊殿方壺李道君寄牖窺冬至夜定九宮文作摩太極為離坎坐令兩儀氣絪縕元解如斯久已矣惜予空有猶龍之書存書云天心天地根不謂吾師躡之上崑崙誠哉李耳之子孫卦文胡為龜作程玄都一閨開朱明始將羽化扶搖起背負青天而為九萬里之行重為思曰元黄戰日魚鳥驚逍遙徃徃擅虛名豨肯如墨方瞳清吾師疑是歲星生當其危襟坐五更雪流銀漢寂無聲姑射綽約在水晶洞覷六陰氣不平飛霜之劍作龍鳴凝神上與盧危爭忽然而來一陽通勢如武侯出隆中氣如高皇歌大風仰視青章光熊熊嗟予吾師真歲精此時任督二脉交雌雄紫河之內嫣然一朶芙蓉紅

五言古

弔明蜀撫軍葆一張公

崇明昔遘亂明綱猶未委豈無心膂臣微兵及虵豕駕馭寧盡乖天地合瘠痏蜂動翕百蠻流血殷渝水爍爍

芙蓉城旦夕將摧圮公持霜斧出椎牛誓介士撻伐固有感忠孝亦有理遂令執殳衆感激厲廉恥復城二十七據地二千里至今溪峒中談公猶擊齒再有邦彥亂永寧盡賊壘公膺節鉞來將卒六千耳殲滅十萬冦迅若掃浮薤距今三十年蜀運未休否獻逆揚其波群盜縱橫起強壯膏郊原老弱委泥滓鱗鱗萬家邑化作榛與藟晦晦千頃禾鞠為稂與秕浴也叱馭人志在遵前軌遺民一何寡吏以生為累蜀吏一何弱爭以黜為喜吏民亦人情致此良有以師行動以萬邑民百十止豈服事耕耘不足供驅使況復滇黔間伏莽叢姦宄永寧未遂入渝城師暫已賴有保寧捷經畧從茲始公當明祚衰建豎偉若彼予當清盛初匡濟僅如此明明忠藎業胡為遜君子豐碑吹作塵蔓草遮祠址聊採故老言題詩付青史哀哀巴渝人公在爾不死

金剛峯

林麓穿不徹都為蒼潤封線天當路豁滿插青芙蓉高華無與極云是金剛峯低徊禮其足卯山日已春來朝把名香追尋智者踪躡踏瓔珞下雙手一當胸萬峯爭秀發一鶴下青松偶睨金剛巔渠反跂而顒伸手頁可摩委如抱足龍乃知此間大衡哭盡包容區區一拳石

不足問倨恭人天有巨眼無爲金剛塹

七夕

天籟發銀州風簷月可晤仰視明河白牛女忽相顧無影拊靨舟足音響獨步傳聞帝之孫今宵有嫁娶羽毛壓彩虹淩口飛仙呼洞見五雲中窈窕舒情愫千秋此不爽萬古有眞聚紅塵遮兩儀人情愛反覆如剝復如妬如㪅復如轆精白王雎鳥紫翠湘妃竹寂寞雙星下馨香在脩臏蕭然此日中聊曬腹中蠹懶擬雉朝飛何須布褌縣

人

號物之數萬其理惟一眞眞在人間世千家萬家春所以古君子象鳥慕其親英英雲露下濕我舊松筠秋香隨花笑嶽翠其誰鄰慈鴉猶父子蜂蟻尚君臣敢謂屠龍客無計出飛塵釋解青螺髻老駕紫河輪相襯彝鮵去自鶯轉丸新顧以大圓裏倮蟲繁星陳束髮開混沌喉舌辯信信嫈窕嬌紅粉凶頑怒鬼神若與理爲讐日夜鑿其醇一朝勢擺落蝴蝶幻其身郎以得魚筌罵此傳火薪受恩如滄海不足供笑嚬可憐綱常上旭彩幾秋旻親日爲之祝君日爲之甄聖日爲之鐸賢日爲之津三萬六千日幷無一個人親情與君義千載空酸辛

假如耆僧髮使冠蓮花巾又如嫩道籙強垂寮采紳叛彼而服此於理嗔不嗔乃惑人家子縮裂其絲綸已恨祿升木不匡東效犂兒讀聖人書毛髮亦陶鈞何爲成陌路群飛鷺振振

老僕還

行李成急卷著起舊衣裳近前移一步下淚已千行人情未免有兩淚出肝腸低頭仍併足何語上高堂爲道不才子終日赦踈狂自悔不讀書未鑿而手傷於今恩宥日擁書當艷陽穀雨栽藕花以甕作池塘茅籬及肩高青畦數武長種菊兼種萊萊根菊花香亭亭菡萏

出太傅莞紅粧斗米醅爲酒時與名士嘗啞然開笑口更不談文章不爲違膝下兒亦儘徜徉

解鄉人入瀋爲謊何氏友于之雅寄贈

青青楊柳岸何郎馬一聲東望盧龍塞北臨堯母城憶昔河津上知汝弟兄情階前連彩袂中堂坐老彭兩弟雙白嫂吾孟未添丁柔顏談笑處熒熒小星明何郎亦驚顧花燭已前擎錦席嫣好色寧馨計日生高堂帶笑呼佳兒佳婦行誰氏無琴瑟東隣以妬名誰氏無伯仲西隣日稱兵紛紛讀書者憔悴舊紫荊不圖兒女輩使我氣和平此情及此事解子熱心傾對酒聊一歌大荒

天色晴幾時歸去來柳條青未更登君華萼樓奏君鸞
鳳笙信彼南山壽御杯聽鳥鳴

喜雪簡魏石生總憲

改元仲冬日雪作舊戍城開門一長望路巳及雲平天
花纏曉氣尚與白俱傾無乃帝左右高處有調羹嚴霜
閃紫電十月走雷聲睥睨此造化寒暑久不誠何圖乾
戰後忽遭玉戲成所以信彼蒼於此資支撐珊珊姑射
影冉冉出蓬瀛但覺柴關外福來如羽輕龜息元辟穀
鶴語自呼名爇香孔子讀氣羼理轉精天心疑晝出戶
牖忽光明破顏當雪拜曰吾帝好生綏綏天乳下一葉

一金莖顧瞻九土厚盡報以瓊瑩龍荒三萬里同是玉
琤璨山川鬆鱗甲海絲凝其睛玉門呼吸處自有一龍
行天家占大有黃河帶雪清白鳳如可儀賡其喜起賡

飲姑蘇吳使君坐中有感

江南佳麗地百智鍾姑蘇每怪其雕龍一出九州無豪
貴入閶門肉眼落青趺求其靈竅藏或言水獨殊遶封
三百里千溪貫太湖客夏開湖涸石出瑩肌膚以此想
其人臟腑欺蟻蠦何以大君子反不望萬夫衆山雖蒼
翠五嶽架天衢川流總明滅江漢自規模開創在天家
吐握有大儒太平一以奏絕技此清娛名守今開宴垂

簫語笙竽曲終延二妙價可十斛珠艷色而驪歌青衫
濕玉壺春風無覓處吳下覯阿奴

仲冬攜令君馮暘長洮方平蔡石公昆弟同遊蠡
山

越有名大夫才忠報伯禹當其末孫危絕智伸吳怨仇
空國色還拂衣入煙浦我來洮清溪群山翠可數散展
蹁佳峯飛雪抹石乳劍寒西子房竹青梅花塢舊云范
少伯片帆掛此土嶺傳回馬名松披陶朱圃賢侯擁畫
圖彌山綴歌舞火簇紅牙香陽春妬鸚鵡攜來三數人
縱酒醉今古吳越即春秋不足供吞吐年來產二豪聰

穎殊無伍擒王啓世宗先天護高祖變化疑少伯高明
少伯俯百世聚神龍爛然發規矩生平愛浙江寤寐此
三甫夜闌分手閒斜風濕細雨

七言古

元夕銀州草堂讌集

上元雨雪過酒家獨酌取醉夜闌踏雪歸益無
聊念我同謫都物化矣天外孤蹤復來舊雨後
一日招聚草堂闌歌酹月因尋書懷

銀州雪洮廣寒宮燈前隻影醉摇紅月中之人今已矣
零落覓家在眼中曉來獨漉牀頭酒不覺如蘭之臭同

茅簷擁簪分山翠一鳥嚶鳴百鳥聽升堂尚憶投三刺
再世誰知此土逢瓦牀斜結跏趺坐徧花帶雪浹蘭懸
几中六𤕫宣窯器上傳宣德元年字不圖酌酒清如空
一照鬚眉皆墮地當爐廝養尾巴頹鵓鵓蛁蟟不知名
忽引洞簫吹白雪鸚鵡之舌鸞鳳聲梅花夜發青天外
楊柳春風紫塞盈超超玉漏明河轉心飛滿座舊公卿
公卿回首青雲墜衒寵呼吸還素位灑掃虛名襟帶開
千秋眉骨今始出三復上古聖人書一拜當今　聖人
賜　聖人天上卿雲歌謫官雪裏舞芰荷起看蟾影空
雲路滴瀝當頭手可摩恒山西照三千里直下有水名

滹沱十五十六燈滿河年年火樹吾家多今宵舍弟魚
龍戲應慰高堂念阿哥

辱袖吟

生平不近妓廿年來絕之益嚴至今不敢仰視
疇昔之夜縱酒自娛乃納其手於袖不亦辱乎
撫几獨坐作爲此吟斯何似升庵對山輩所爲
而遂不及龍場驛丞也哉

生平不才頗愛身二十餘年學自守憶昔行下玉階來
鏡湖春色章臺柳多少韶年遊冶兒一嚬一笑看成飄
袖間獨佩聖人書何嘗將軍印在肘冰天更探琅函密
掌紋千載雪爲耦戢眉是綠盡塵飛疑襟咫尺誰能扣
不鬥清漪濕寒宵坐擁寒骨成於狗酒潑耳熱唾壺缺
誤開雙袖炙其手此年此月是何時晶晶玷在青蠅口
不嫌雞肋汚模稜猶誇嫉殺西施耦十年十五二十年
爛然矩矱忽非某酒闌客散筵席罷辱在袖中空自嘔
龍圖何復黃河清伊川不更拂衣走靄濡世界恨無窮
注視徐家奸匕首倘能再鬪洗腸池寧惜大度爲若剖
不勤小物豈吹毛身名一向憑北斗

銀罌行

豈不愛一廬簾捲秋山讀父書豈不愛一堂生階玉樹

看兒行豈不愛一官班押螭頭紫綬繁豈不愛一林朋
從魚鳥散幽襟豈不愛一壺艷燒紅蠟講竽笙豈不愛
一牀雲鬟曉立溫柔鄉自從束髮親燈火弱冠登朝遂
作狂俯身東戍黃龍下紅顏綠鬢盡滄桑二十餘年寢
不寐天涯回首月如霜雖恨百憂淫瘦骨猶喜心開書
一囊洛下眞儒蹶孟子翰墨直聞泗水香晨發講席歌
堯舜千山翠色落銀罌可知大道終歸正從此丹山起
鳳凰

咏孤竹王將軍開諸葛洞事

青衣之江眉山來斜落紫池走風雷武侯正向不毛去

糧艘中卸勢恢厖當時端視曾留讖寸壘千年負霧埋
崖頭鳥道軍前儲一粒一血排門差天家拊髀時南顧
孤竹才人號武庫代天經畧推耆儒千郡咽喉懸句注
中原精甲下昆明中路一綫爾都護下瞰江心臥雙虎
屹如灔澦逢其怒爲吾精選五丁來各將鑿山巨靈之
霜斧布是何大地一拳石敢當吾　聖人征討不庭之
餉路繩以尺寸約以法紅旗一招五丁聚頃刻飛雲碧
血流崚嶒一斬浪花汪比肩同放五斛舟萬斛糧艘啣
尾渡椰塘一路徹龍衝舳艫只如平地趣人間爭誇王
將軍豈知當時數已註細推丁未南陽説一一都似君

名字嗚呼君不見蜀守陽冰鑿離碓貫徹江漢雙流滙
又不見守邛穿山開褒斜漕渭艅艎曾不潰肝衝千載
誰與倫孤竹將軍爭項背我歌此曲詔來者朝宗永奠
趨北溤

中山集詩鈔卷之二

中山郝浴雪海甫著

五言律

月

霜降山嵐隱娟娟月薄城振衣何歷落舉眼愈高明白
雪登樓輿飛烏匝樹情安知玄對裏瞬息見天行

二

炎涼逐日改澹泊有君能皓魄四時活天心萬古澄乾
坤歸篇易風氣任憑陵不昧盈虛理青霄故故升

病

繁憂芟不去潦倒月明間萬里心如擣三更淚欲斑龍
孤吟黑水虎逸嘯看山俯仰西南事蕭蕭瘦容顔

二

宇宙名何在天人淚漫濺十年心力破一病鬢毛斑漠
漠伉花月悠悠負聖賢撫躬思大藥把鏡一愀然

病愈

貌已爲時瘦心微仗理開桃花拍岸起鐵騎擾雲來年
少輸神策言多種鬼胎固因澄錦瞀淚背烏魚猜

聞寇

犇上平蠻頌輕傳諭蜀文羌江生怒浪溪洞結愁雲楚

蜀兵難合黔滇勢未分近聞涪水冠剽刼日成群

獵譚陽

天壤騰兵氣胡爲鷹狗間僕姑翁羽翼汗血自斑爛雨
作朱衣夢心飛青海灣何曾逐狡兎風雪每悉還

中秋夜分

大地澄於水當頭好月來嬋娟還自舞桂殿爲誰開搖
首聽雙杵飛星勸一杯浮槎從此去寧復顧三台

二

聲聲華表鶴不去復何時雲母幡桃顆金波桂樹枝千
秋屬此夜四海及誰知橫笛千峯上寥寥獨個吹

聽王氏癡奴夜哭

無言空滿抱昏夜動哀音白盡庸人眼難灰寸草心墨
輪飛紫袖廣柳著黃金共爾客塵裏啾啾漏欲涔

魏昭華貽玫瑰花

唾手成霖雨春生絕塞花色空天外眼香入故人衙丹
竈千年氣赤城一捻霞不聞仙佩響疑是飯胡麻

重陽前一日

帝京三十月見此一籬花艷色隨陽重幽香近節加臨
風清舊服已病醒脾家負郭香醪滿明朝醋處賒

溪上大士庵寓目

魚穿楊柳淺馬散白雲洲一掌飛龍地千頭飯雪牛磬
瀏天外雨虹入禁中樓冉冉青山下何人報酒籌

二

落日雲山紫鐘聲滿帝鄉香傳鸚鵡偈鳥叫妙莊王草
偏分蒼翠金波上渺茫自憐蕭索後不減舊來狂

偶成

寂寞封籬落黃昏月不勝雲飛全是雪海嘯亦成氷虎
坐披千卷牛衣照一燈可憐獨卧久不得夢魂凝

首夏

首夏雪微塵青畦步步春墨光澄竹簡燕語韻風人心
澹花香細肴舒雨脚新自從胦戰後草閑亦精神

彩雲

榆海金烏照卿雲塞外飄春秋當鼎盛造化亦逍遥捲
曉霓裳動扶疎劍氣驕光華違咫尺翹首想神堯

七夕咏懷

天上知何似人間寄此宵尚疑蝴蝶夢誰解鳳凰簫仙
佩金天響鵶翎雲漢飄明明見牛女夜永益清超

八月十五夜

中山垂白髮迸海此中秋一見孤圓月平吞萬里愁飛
空顏色動顧步水晶流望斷如銀路何曾雙淚收

同陳心簡看月
四更天不夜滿眼月分明盡撒銀河影獨懸潮海聲疎
鐘一度落白髮幾根生㚷殺南征雁雙雙片羽橫
二
呼曉雞聲沸空堂物色驚昔懸熊虎壘今滿鳳凰城壘
氣橫空盡星文觸地行何當一遠嘯幾處見銷兵
輔國東園
帝子讀書處春風百草香高明此閱世輿博自升堂舊
里溪松柏平原下鳳凰善多心益樂俯仰見陶唐
祖越寺值雨

松聲疊萬壑秀色簇成雲滴瀝空山翠砏磤旭氣曛烟
霞侵杖履鐘磬入氤氳十載名山興千金此見聞
二
憑檻遥看處雨闌山益真新紅嬌綺樹老翠束龍鱗萬
里重開隔千峯此日親可憐杯渡影攜著過江人
夏日過溪郡東園
可能郎五嶽一日足烟霞溪樹青雲没虛牕白晝斜山
陰誰載酒陸羽自烹茶不爲新豐去清凉好作家
二
畫棟巢新燕匡牀護絳紗清閒一枕夢香破五侯爪道

義歸滄海芝蘭放曉衙只今惟酒頌可以娛年華
三
森森松竹起翠接紫金山司業隨流水尚書久閉關簾
開花雀出藥啓乳鳥還空有臨棋客悠悠別墅閒
四
剩有蒼生願方期挽鹿門薜蘿還挂月風雨好開樽盛
色人間老浮名天壤存都無留滯意披豁對乾坤
溪學泮池新生二泉其甘甲郡
滹流溪下傅宣廟出吳莊虹起龍門闢雲飛水實香鼻
泉成潤德花縣幾滄桑頗有蟛蜞客霜清苜蓿堂

夏日同邸猶龍金部度錢太青劉永生家可權叔
遊舊家東園
豈謂尋幽勝翛然數騎從解鞍花徑近汲水鳥聲重人
事歸流水鄉關老客踪習池猶此在無復渭川封
二
水靜雲園樹石欄抱玉壺投節七子在倚桃五雲鋪花
重疑蓬島魚遊入畫圖隨緣成勝集到處一塵無
三
洛吟吟未已三弄有斯人齊物漆園睨猗蘭泗水春未
空新建境將根穆之貧灑灑清陰下松筠滿四隣

四

月出平橋上風清霽色凉烏翻疑鵲夢松定正花香馳突牙籤外煙霞畫錦傍從容問前路應是鄭公鄉

開州泮宮爲先伯祖舊司訓地登堂拜賦

勝國斯文席先儒此郡叨青氈餘傳業白鹿想群豪碩彰龍門闕升堂祖武高追尋薄宦跡知有呂虔刀

憂旱

五月土猶赤秋糧已入官憂時思解倒失路尚加餐鬼谷愚蕉子蒼生誤謝安共君憔悴極誰與化波瀾

二

聖世歌雲漢薰風滿　帝城尚書爭借箸宰相漫調羹解網龍鱗皺烹羊鶴頂鳴不須仍夢卜霖雨遍蒼生

三

宜室憂民切絲綸若個清學從十哲入脣自九疇生下令看流水推心如解醒滿滿風雨潤　萬壽寫金莖

相州飲郡伯陳鳴瑞坐上賦贈

憔悴支牀日頻襟寫大夫華林千日酒醉白數莖鬚（華林醉白郭下名勝）古道從開闢中天事有無可堪今夜裏瀟灑處吳歈

鳴鹿登老子升仙臺

有鵠冲天起方知白髮翁塵同原我貴靜極忽天通宅拔龍猶下卅遐樹已空（邑有太極宮九龍井指李生身之處臺下四圍皆大湖以磚磨其廟壁轟轟作雷鳴之聲）千秋傳苦縣神谷竟誰同

贈吳繭次門兄

瓊花不復艷奇麗覩斯文一斗新豐酒三生白練裙高名懸粉署盛事滿松雲何楷讀書後風流併在君

二

越國推名守輕帆及汝逢雪飛天目白梅破道場紅半榻遲徐穉一樽對孔融京華餘故舊日望五雲中

三

落落石夫子盧襟鑄兩生素交含竹色玄極斷金聲山翠朝衙放溪烟客棹橫高空吾黨在八翼好飛鳴

愛山堂雅集時吳繭次較射武闈分韻得杯字

萬方清晏未名輩此啣杯通臂能金注雍門擬鶴回客從天下至山遶座中來酒罷春風曉叢梅已報開

德清訪馮鶡長留題半月泉壁間

聖湖風雪罷一棹發清溪花照雙鳧底雲深五柳西呼朋各載酒度曲每鬪雞明月遥遥向犀分水欲齊

贈上虞令鄭博物

東髮工柔翰君材陸海如燕山同買駿嬀水自懸魚未

脩稱吾輩空襟寫太初好將名甫意時寄玉岡書

渡江之次日七月初一日

又是興王後泓泓潮水生危檣昨夜泊曉日隔江明雀巷寬王導蕪門憶許衙塵埋十九載得似海天平

嫣生下第

一第寧君重悲看世態分無言識孟敏誰解傀劉蕡樹暗瀛津路鶯啼賈島墳人間有失志不復顧離群

二

莫厭蓬廬去書香猶世家寶庄開種桂華宅好開衙業有處刀在餐隨榆粥加平津曾第一垂晚尚宜麻

三

便作投林計東皋正不逃京華塵日滿人事幾能齊籬外蒼山起牕間綠樹低焦桐桑落酒餘有故人携

四

亦自矜出處年來總陸沉詩書慚故步風雨泣初心嗤雪空閑雁揮鋤疑顧金何如溫谷裏散髮露虛襟

南院訪何修上人

南郭香山路今來度棗花疏經還照夜酬雨自行茶坐久消塵世相看老髩華何當成大舍勝雪禮袈裟

贈以侍者

絳帳空留汝青蓮遂拂衣月寬雙影盡香護一僧歸布地黃金寄蓬人軟語稀年山驚險路燕子錫前飛

二

一代才名盡淒凉見汝來空愁雲棧老無復海棠開朝舊悲相顧鴻冥去不回無窮流水意誰此共徘徊

喜任月坡來剌涿郡

不道雙鳧起今來第一州根尋書帶草咫尺鳳凰樓宦海成高步青雲接舊游爭傳名太守曾立絳紗幬

燕市祝杜子靜

新雨堯花市燕城謁玉人書成蘇火夜巵寫綠蘿春名

重年應大辰逢　帝作麟（其誕辰隔萬壽節一日）不須愁萬事自有石麒麟

入葛山有懷

野雲隨意白匹馬數峯青渡入家猶在高春夢已醒丹梯懸碧漢石室秘黃庭寂寞知來久蓬飛未許停

二

上清晨洗罷展讀翠微間素業專精舍迂儒老舊山靜餘天馬出香極聖人還玉鑰從今把升沉驗等閒

三

偶作啣杯事松花遶座香鄰侯仍嶽麓燕國漫文章多

病虓丘壑狂歌泣鳳凰鐘鳴山欲紫抱膝絳霄傍
四
未窮雲路盡自謂已無遮目極青天遠心回白日斜星河纏鳥道鸞鶴滿人家何用龍爲竹平臨日月槎
五
太行生紫翠人在保州西塵絕悲神駿山空忿木雞扶桑開洗墨玉洞好燃藜終有書生在無愁底事齊
六
牕外流雲響青山雨一蓑露香停夜禱横翠撲嘉禾名忝塵埃久功貪碧落多回頭看世界無力挽銀河

七
展翠圍天任虛空放鶴來松溪毛髮綠雲暖石華髗落座棋千點椎書酒一杯高明於此極莫作偓佺猜
八
時於香雨後爽氣寫襟裾暑退羲皇牖天晴諸葛廬名山誰聚講仙鹿自啣書好在終歸汝休嫌意不如

山中懷孫鍾元先生

未覺東林好分張四十秋夏村一日在太室九經留仰月思良晤探珠憶勝遊天山渾一色何處識中州

感懷

未盡當時意空餘遲暮心鄉關青嶂合杖履白雲深舊事息塵影虛懷放古今好留牕外月清夢五更尋

壽師母衛太夫人

素業傳師席餘生進玉門升堂驚聳壑入座識慈恩夏曉萱花發風和彩袂掀阿誰還愛日及此共開樽
二
西璽方傳洗冰崖恰度春已提樞府印還拂綠輿塵遠砌滋蘭畹含飴弄石麟晉陽多勝事孰與德門倫

秋日遊白龍泉懷梁宗伯玉立李少詹吉津

稻香秋社滿隨意葛巾涼泉白經新雨山青識故鄉所

思寧此日請問及誰傍故故中山酒低徊漉一觴

望都東臺用壁間杜工部玉臺觀舊韻

勝地十年別孤蹤客路遊登臨金界展指顧玉虹留綠水廻堯輦紅塵見石洲誰知煩惱極翻在五雲頭

堯母陵

萬古堯天載重恩實此開丹陵寒曉月紫氣遶燕臺八彩常留照三多共幾回可憐城下水曾洗聖人來

謁堯廟

每度經祠下升階禮至尊文章光四表禮樂起神孫雙柏拂黄葉群溪抱寢園羨牆寧此日雪雨泣深恩

九派泉

九派龍泉水平橋共一清秋溪香稻熟陽艷紫鱗生露地一圜玉垂楊幾樹鶯盡圖傳督亢獨有望都城

劉郛碑

碑版斯文在劉郛舊有名金聲傳五嶽玉篆失連城酬絹千端陋懸門一郡驚鬼神應護惜時見紫煙生

憶剩公

千山青如許一遞謁愁來鳥語還相叫鉢囊遂不開渡江成昔恨把燭有餘哀瓔珞峰前路何時見汝回

二 憶塔

無緣承白足流淚說滄桑欲掃七重碧先裝一瓣香雲飛隻履在松出四天長只似還安隱經年在道場

三 憶真

萬疊雲山曉歸堂看汝真誰從務而後留任嶺南人隔世還相見違顏只此句如何生死事一字不霑唇

四 憶詩

松濤萬壑裏還似法龍吟禮樂辛先進風騷只到今一毛留聚墨五嶺擲兼金可惜真寒瘦都歸雙鶴林

五 憶侍

傳言惟汝在風雨暮鐘寒虎窟身無恙氷天飯一簞高談如我易苦行似君難不道還相視牽裾淚不乾

六 憶衛

背上人何處垂垂儋耳來逢辰鳴欲咽終日黍成哀誰謂堪龍象多生恨駑駘可憐鞭影沒回首雪山開

山居

蓮醒猶如此迢迢二十年終朝投坎坷今日見山川鳥弄千花笑風回一鏡圓分明懷葛氏灑掃白雲天

二

嫈蹋松頂矮垂足欲爲牀雲葉翻鴦瓦銀灣濺石梁蹋空疑入畫出定誤聞香誰此爲常住風花卸客裝

三

樓閣從吾好登峰假一椽攤書惟般若採藥即神仙雙髻窺香海孤燈問火傳只愁天下士化作比丘還

四

正好松花放摳衣自在行時聞鶴刷羽偶見虎睜睛負鏡尋幽賞焚香享太平曾無一物著不覺六塵清

癸丑季春廿九同秦維紫左宏甫酤酒銀州之市醉歸草閣有懷剩人

無復韓公子壚頭倚二豪團圓猶手足落拓自風騷入夏山花曉當杯夜語高尚疑燈影外髣髴落霜毫

二

灑灑從吾好悠悠寄此身顛狂或拜石薄劣敢投綸鳥散花樓寂塵飛海市新夜憂三萬里何許問迷津

三

一自吟風後源源說剩人酒籌侵世界屋角掛星辰剪燭銀州夜荷搖鷺水濱故鄉應此是何必憶鱸蒓

四

淡沛令遼左神州再有年循良京縣滿雨露 帝家偏玉陛祟三事龍荒受一廛潑維鑿坏意終恐負前賢

五

中宵危酒罷簪筆賠詩書澹泊教兒子從容挽鹿車葛山閒作想堯里會如初親見廬陵老歸田喜荷鋤

贈陳虎文京兆

海照和龍日塵顏諷仲弓降階扶古道拂席動春風名已宸聰徹情猶羈客通大仁留守後應與 帝心同

有感

未遂風雲志空懷濟世心丹經誤歲月白雪霽風襟彈劍看人事攤書到竹林何因成幻夢感動一沉吟

喜雨

甚雨風雷滿炎炎一洗中萬方同卸甲五嶽盡呼嵩潘決當簾白雲沉對燭紅曉看天霽處新爽雪重瞳

讀黃石齋別江右諸同人詩賦得世道依稀在以志其意

世道依稀在公心直到今東林分講席行幄冠朝簪名以文章重愁於社稷深晉江無限意千載墨花淋

陪鄭必璋業師泛舟唐溪

一棹衡祁口真成竹葉舟人因箋雅重名為據脒留椰靜花猶白石橫路轉幽追隨當此日知在酒壚頭

乙卯孟夏廿五夜閒當望雨慨然有作示陳二陶

萬方圖一潤翹首問雲雷總有狂風動終期好雨來天

心原太極吾道豈蕤灰誰尚堪霖雨分櫱水一杯

粱蒼巖舉第五子

那不慫君意芝蘭復佑君寧馨誰得似遶膝已成群筆掣家聲起經傳百子分多男多世業顧苾足風雲

禱雨

慈扇天心在蒼生日夜呼隨車傳舊史當暑顧吾徒谷底風雲變江聲咫尺龘可能回造化及此露香無

二

白舫紅蓮渚今來那復能衙開迎咮雀香引入金繩椰貯街衢翠帘妝花氣增商霖終未落潑潑紫煙凝

三

冉冉輕雲上庚衢物色欣分龍爭變化天路有聲聞奧谽疑否海高明許救焚溶溶恩欲灑歡已遍人群

四

璽暑皴龍怒雷門風雨開誰能真感格天自好栽培雲表金莖下人間水德回無將繁露旨漫擬沐驄杯

喜雨

敢復知今日終回天地心四空聞雨響五月見江湲雷滿迎鑾市龍飛膀鶴林萬年歌有道潑墨盡甘霖

中山集詩鈔卷之三

中山郝洛雪海甫著

七言律

嘉陵泛舟按部東巡

江遶閬城漫不流閬民離立待扁舟幾村桑柘山根盡一篋圖書水面浮游騎驕馳新雨岸鳴榔急下淺沙頭澄清累誓何時效愧煞空談已麥秋

登太華絕頂

太華峯頭雲暟暟兩儀真氣拍空來稍瞻八水羌肴列一弄雙丸儼掌開峽底何人還寤寐山腰無日不風雷

中原望望飛塵土誰灑芙蓉露一杯

過蕭何追韓信處

青山落照陳倉道野老相傳飲馬池逋客孤踪天下勢相臣具眼百僚師陰陰紫栢猶爭肅淰淰清流風亂披幾度經過空灑淚無雙國士更誰知

二

雲連棧閣四天垂猶剩追韓蕭相碑天上雖雄雙劍拔褒中風雨一龍吹何圖渭叟生同載更有綸巾死出師多少王孫傷漢業自磨蒼壁一題詩

嘉陵江登舟自諸葛祠下

自起開衙拜武侯空江如練一乘舟半川梅雨泥篁破
湔楫金舟雪浪流栢子香凝七里外杜鵑聲落五更頭
書生苦抱澄清願回首綸巾志未酬

新真埡泊舟

望後青天失月白江邊黑夜燒燈紅雲來暗作分龍雨
風動爭彎射虎弓不謂劍南久節度於今川北尚哀鴻
强傾濁酒紓愁思奈爾孤舟百感中

蓬州

大小蓬山草木昏洶濤怒立兩龍門雲埋往代昇平骨
夜哭誰家鰥寡魂一粒官粮千點淚三川鐵甲九重恩

摯摯赤子消磨盡虎豹縱橫長子孫

挽舟

十尋竹緯獵江東入眼驚濤轉眼空魚籠為橋非盡幻
龍蛇俛首竟誰同兩山松色搖江綠一道煙霞隔嶺紅
行止半生惟艸屩中原空老玉花驄

閬中重九夕登秋陽樓

獨夜危樓此縱觀無邊烏樹徹秋寒三川羽檄今方急
一代文章自不刊金甲暗藏香象國青藜密護菊花欄
多才奕奕芙蓉鏡好掛秋陽照錦官

霜

大暑侵凌故未央西南臘月始飛霜兩川草木甾天地
萬里軍書動廟廊肯渡青衣嘶戰馬何煩白簡問危疆
聖明推轂方西顧閫外將軍氣湧揚

雞頭關

百丈雞冠馬上捫山河秀氣散朝暾褒州風化烏龍水
鄭谷雲埋青玉盆六堰屯租何日減三川兵械及誰論
揮鞭指點巴東路望斷瞿塘灩澦痕

遣興

一壁爐香一壁琴一回閒步一回吟石花泠泠清人眼
嘉水涓涓淡客心有數青山三面拱無邊明月四圍侵

此中天地真寥濶魚躍鳶飛總不禁

五丈原

五丈原高四野秋至今風景尚生愁老臣汗血頻年洒
天下鋒鏑一夜收高廟本支誰顧托中原智勇慶無憂
我來立馬岐山下渭水經屯怒不流

秋興

遙遙秋色傲雲扉珠樹無塵集令威尚有玄堂時載酒
不窺明鏡已知非青山漸出人爭見野水全明魚自飛
到此也應無住著漫隨陽鳥及時歸

季天中謫播寄呈仲生石夫子

得估把臂益沾裳於邑金風滿帝鄉　聖世虛傳三蓝
詔師門親見兩生行雲飛白架珊瑚樹馬到酒闌女史
香最是清華搖落盡先生灑淚賦升堂

鐵嶺城

百尺空城首自擡青山綠水一周遭鳥翻東北遼天盡
魚上西南海路高龍氣已銜都護印雞聲還亂大夫騷
幾回欲雪滄桑涕愧似新亭泣濁醪

二

故李將軍此用兵帑金十萬鑄嚴城曾矜雲鳥兼山立
不謂絛垣一掌平風雨愁歌花樹曲黃昏爭汎木魚聲

銷魂更是殘硯石几守空衙傍月明

三

甲第排雲久作塵重開茅屋見陽春蛾眉漫寫蓮花炭
廣柳終迷漁父津竟入他山樵古木輕於舊水捉金鱗
悠悠芻狗還成夢杖底春風想　聖人

四

勅放歸田八十翁中華牢相起遼東名留古寺豐碑上
事在前朝天順中多寶環收千疊翠羣湖返照一般紅
玉門此日應如關滿路春風攬轡同

李吉津預偕九日不果

花滿東籬舊草堂於今顏色豔重陽也思北海揚高蓋
空倚西風想遠香蠶氣儼然秋色裏鶴音空過首山傍
誰能此際分萸佩不負先生有報章

送魏元承西歸時以省親來潞

戍樓笑指拚司馬絕塞逢君轉淚痕雪裏裘裳親在眼
床頭稽首自銷魂正憐彩舞依殊域忽聽驪歌返故園
滿目雲山心如擣寄聲吾弟好晨昏

立春日漫興

廿年春日半攀轅到處雲山擡首看歸夢幾時還似舊
攬家此夜異常寬雪消乍見銀州月鶴唳驚回紫海瀾

好是甕頭春釀熟漫呼吾友罄交歡

送李吉津先生還朝

銜泥拔馬送君行回首銀州感慨生一路河山聞　聖
青七年風雪泣交情辭巢乳燕穿雲出抱樹驚蟬冒雨
鳴無那故人還送酒懶殘不及見調羹（謂剩上人）

二

燕支紫翠擁龍城手挽銀河欲洗兵天下文章今借箸
中原父老舊知名攀鱗自上乾清殿推轂誰開君子營
好去報君吾報汝漸圖生死月華明

午日南郊

隹辰不惜遠郊來野色逢迎翠欲堆燕羽深深從水濕
山花冉冉趂人開雲埋楚國芙蓉色泉咽蘇君湩酪杯
聞道西京還射栁朱衣此日出蓬萊

解鄉人於來年又至

朔庭風雨深更夜正爾思君又見君草閣燒燈疑入夢
雙魚落手已披雲燕南俠骨今猶駿海上名香好共焚
從此隨陽添羽翼銀州五月動星文

中秋言懷

尋常茅屋從雲濕莫礙今宵好月來乾入遙空雙杵動
爽回咫尺一樽開白生虛室翻鳴鶴紅濺深燈雨落梅

自是高天測未得清輝依舊滿蓬萊

立春

年來無復舊思量忽漫春風到草堂露坐虛簷明化日
高呼比屋過飛觴宮中彩燕迎人出嶺外梅花帶雪香
莫道神州方此日陽和今已遍他鄉

辛丑四月八日哭汝諸李先生

七載欣聞長者名擬連彩袂一隨行片時白晝分蘇李
終古青山隔死生有夢尚圖過歷下無師多恐負陽城
搖搖一痛魂銷盡寄雪殘燈雞亂鳴

錦州

羣山圍合海光浮依舊雙河貫錦州多少將軍齊下馬
一時逐客盡封侯魚梟氾水雲巢塔驛吏趨關雨飯牛
眼底悠悠誰尚在經過無那旅魂愁

寧遠

五色郄風抱九天寄排粉堞萬峯連山頭帶雪穿三箭
海底迴瀾落一鞭遮莫兵從龍氣變空傳人比大行堅
夜深畫角澄千慮孤對寒燈似月圓

入山海關

青天開處見危旌雲路潮翻馬足聲魚到海門神變化
鳥窺山色下蓬瀛拂塵一上曾何有隻影重看分外明

從此仍歸天壤内東西南北盡嚶鳴

燕邸喜晤魏石生總憲

雪底銷魂向此來登堂猶得見于髭驚看憔悴容嗟久
一傍雲霄笑語開斑竹簾虛森　御墨重陽花艷寫昭
回光生咫尺心何限欲做塵襟待剪裁

二

八載龍沙聽鳥鳴中原只有魏先生恩深無那身猶賤
禍重何堪眼愈明積雪玄芝還欲秀千秋濟水及時清
人生誰易逢知己泪落鹽車一顧情

三

浮沉紫海隔青雲不道相看尚惜羣顧步自憐骨相冷
平恨已覺是非分橘香孽處生蘭臭鶴影侵來濺水紋
莫怪登龍頻向說雖多華屋願梟君

王逸庵自海南使歸相見成喜

海上龍文回百粤雪中鶴羽度三韓可憐舊市還閒過
全把今生作畫看聚首豈忘蘭語重分飛亦覺玉門寬
多君只爲心無量偶爾相過與未闌

贈梁玉立大司馬

聖人推轂五花開誰見於今司馬才桃李元戎天下滿
風雷號令九邊回虛堂竹葉侵詩出畫閣琴心湧月來

安得調元三數語春風萬里集龍媒

寄贈鉅鹿令簡謙居

恨人安敢問芝蘭無那逢君在錦官雲物雖從天外變
畫圖常向夢中看（郎謙佑手繪三川圖）誰知鉅鹿花爲縣難得恒
陽蟣一丸從此重逢應未遠且爲知已報平安

平山令抱一遷鬱林守寄別

分襟已是十年餘咫尺猶然歎索居嶽影誰教遮臥閣
梧雲自欲引行車好將竹葉銀鐺煮閒把蓮花寶掌書
天鑒此心緣自假會看畫省佩金魚

簡雷伯殷父母

蓬飄也得到吾家死後明公擁幰車可是借來屏上吏
曾無閒省故侯爪芙蓉香水全飛雪桃李春園溢雨花
尚有飯依心未了掃除茅屋煮山茶

贈邱歐冶山人

甪里先生玉一般清虛世界畫皮冠十年不作齊眉夢
五夜專燒九轉丹羽扇新成疑鶴語雲房雖去有蒲團
近來秉燭閒同座話到更深興未闌

同保陽諸子遊墅西草橋唐水用金白岳韻

嗟海雲山苦問津何年廻首共尋真且看白露分金掌
自有清溪寫玉人鶴信漫搖煙樹影簫聲閒送板橋春

明年此會知何似莫負桃花柳葉新

遊老龍窩間雨是日辛丑臘月念七日也雲除日

大雲壬寅元日霽春王二日雲三日又雲四日

得雪隨筆志喜寄沿河十八庄親友

臘盡春回信步來丹房依舊五雲開沿村呼酒人皆出
倚樹看山翠欲堆無數鴛鴦齊偶語同羣鷗鷺復誰猜
忘機尚有蒼生願欲借披緌水一杯

二

當年曾與野人遊綠柳千條自上樓泉瀉香杭羣鳥下
風翻荷葉一竿投林間軟語分巢燕雨爽簑衣臥牧牛

簇簇煙霞誰作主三多長者此封侯

三

月明小艇泛冰花記得漁陽搊鼓撾銅馬旌旗遮上國
青氊燈火認吾家箕山潁水傳名士浮谷嘉禾散月華
四顧雲山皆舊識至今初念未曾差

四 追憶癸未舊事

兩河兵氣化爲虹萬紫千紅向此中彩袖盡成金絡索
女牆全是肉屛風英雄離出蛟龍窟鎖鑰還知造化工
欲寄此情無處所蓮花香水暗相通

五

斗掛山樓爆竹聲故園爲客旅魂驚倘將夙願酬佳節
自有春風滿舊城事已成塵拂去好福眞如羽載來輕
搖搖燭影銀河上已覺青天分外明

六

開門不復見水霜顧影方知到故鄉竹箔爲樓還謁帝
椒花佐酒更升堂迎神紅飄傳通夜滿眼青春艷正陽
都道今年遊子至花香鳥語聚山庄

七

比日爭傳濕柱礎龍恩不覺到蒼生天花當馬披圖畫
玉輦呼嵩起太平夜集鴉翎三樹滿日粧金色六橋成

寄聲河上諸君子好賣香醪聽鳥鳴

癸卯元日諸震坤陸子懋素維紫周可章左子魯聚飮草閣步震坤韻

時當元鳳海無波十度春風此若何蓑迸青山屐齒下
鐘回紫闕馬聲過漉巾側注猶開卷玉樹成林好放歌
造化浸愁無次第得天偏是恨人多

天寧寺訪楊循龍周伯衡于念劬三方伯

銜馬郊西長者園黃金遮地客朝元五城燕市迷春色
三省諸侯泣國恩名宦豈愁失故步恨人久不見中原
酒闌更盡生平話聚首於今第幾番

贈友

束髮聞君未與遊廿年湖海共悠悠顧予奇數誰能卜
恨汝蒼生願未酬天入石頭帆影直春回龍塞鳥聲柔
相過漫欲探玄賞百折身名借一籌

燕都正月十九日遊白雲觀

冐雪尋春入白雲白雲低處雪紛紛十洲久已沉滄海
百幻從教傍古墳好向人間存縹緲漫於花裏問紅裙
生生除得眞煩惱便與僊佺共一羣

銀園

遮莫空欄落雨頻幾枝綠樹壓清晨爭知白屋還歸我

是此青山不負人燕出踈簾花欲笑客投雙鯉墨猶新銀圓敢謂同西洛實有書廬不藉身

秋日書懷呈胡世其父母

顧起蓮爐日月清秋香况復滿銀城酒巵却向奚囊出嘉磁蘸犀氣以取飲食品多從花蔓生豆花與莢相纏吳書債未塡餘半部鶴鳴忽聽最高聲一從荷插歸陶令盡室於今有太平

湖上同大尹馮陽長泛舟贈袁輔辰方伯

西州躍馬同君日回首春風十五年會到龍沙身拜鳳何來天竺共烹泉名籓賴有才臣在羈影空愁絶足騫

歸夢蹉跎猶此際一巵聊泛聖湖船

湖上再贈輔辰

翠潑湖山散曉凉紅樓正濕桂花香雲停展齒青山外餐授氷厨錦瑟傍獨夜承書過下邳中朝推轂到餘杭堦前廳有芝蘭樹看取巢君紫鳳凰

坐水竹平分亭餉周叔子

細雨寒煙水竹林客愁無那碧森森香傳精舍梅先老翠濕青山酒自斟岐路雪消識去就夕陽爐外漫沉吟時來正有無窮事不負松篁愛汝臨

登鳳栖山

樹色侵天山影藍宮墻斜出鳳栖南虛空化日留餘照江漢神珠好自探劃地一帆迷去鳥春風滿座對晴嵐昔來覇業今何在遮莫飛行醉槁庵

小閣

小閣江天夜讀書彩燈閃閃向人初掛帆未許歸陶令展卷猶能學仲舒雲撲墨香塵影盡心遊聖脊見開除蕭蕭水驛三湘外曉揭蓬窻好自如

贈郡伯李子受

才名八斗五雲纏慷慨論交在此年共喜龐媒能突陣獨留者卜尚籌邊舊京回首思前輩新雨開樽聽曉泉

細數家聲誰得似贊皇事業看君傳

追送趙叔文還滇

紫池侵曉白雲生遊子悲羣飲馬行顧影欲攀南海翼皈心空傍日輪明薰風淺草進征蓋梅雨晴嵐信去旌二十餘年爭此道生知重擧大夫名

寄贈霍玉調移鎮水西

管葛綵綸久寂寥却將韓白問嫖姚風生閣道三馳馬雨洗烏蠻一射鵰路入木稀惟紫翠夢回龍馭尚飄颻策名舊在無雙處好把貂鈴報　聖朝

得李吉津書有和孫生詩郎用原韻爲賦

戶滿晴光雪已殘棣花相對慰朝餐堂中瑞草生春色
簾外書聲破曉寒未負蒼生還自好多慚聖世欲誰干
西園正有無窮事遶郭青山盡日歡

村社雨中留飲

社鼓頻催火樹春倚闌新雨罷紅塵燒燈夜奏梨園曲
入座驚看解語身一向徜徉寧避世可憐引滿似高人
侵晨又控盤遊騎煙水蒼茫問紫鱗

伯兄贈粉芍藥二枝插瓶為賦

疊雪撕霞一捻生黃昏折贈不勝情燈前艷發芙蓉笑
簾外香穿蝴蝶行箋染桃花千葉重絲纏宮樹一枝輕

可憐金帶圍猶在還向人家畫錦擎

曲逆舊城懷古

何緣冠玉釆封留鬬說軍中六畫籌大度一從隨物化
曲河百折向人流春來犁雨新翻壠鳥沒斜陽自上樓
最是悲歌容買駿不將奇智護神州

問象九先生齋中荷花盛開呼諸子來為留一日

幾度經過旅夢生相看猶是弟兄情酒清香水逐花諸
人入幞頭玉帶城望都城形風動緣囊疑解語露披國色恨
宵行何時更對諸君子萬樹垂楊聽鳥鳴

白牡冊

一園深綠萬枝紅國色無雙自貴中風解霓裳飄月榭
雨寒姑射出晶宮精神不為繁華露顏色全於淡淡空
行向瑤堦閒汝玩萬年春色玉玲瓏

夏日同陳二陶喬梓兼攜兩甥三兒泛舟唐水言
學

玉溪蘭艇竹竿桅童冠諸生滿載來幾日塵隨書簏積
一回心逐錦帆開驚看魚戲思龍馬默喜乾旋養聖胎
只此是尋顏孔處三千禮樂出蓬萊

中山集詩鈔卷之四

中山郝浴雪海甫著

七言律

戊申秋月

雲湧層巒西北來中華當處萬山開辟封喜見盧龍在
渡海驚看皂帽回鴈到重陽全是宇鹿鳴八月盡生梅
玉門此際無關鎖一日　君恩遍九垓

秋夜宿普照蘭若慨然慕道有作用王新建天泉橋韻

一寸心回海日明三千禮樂望羣英愛從唐水歌先帝

誓向尼山度此生劍老威寧誰更識詩亡華黍恨無成
今來結駟還如昨衛愧黎陽弟子情

贈友

十年寤寐挹龍光此日從容謁玉堂鄴下文章推子建
吹臺風雅入錢塘謾言巵酒看前輩別有春風滿帝鄉
最是一時蘭臭客千秋吾道許商量

春日

時當入泰履重元共喜晴和酒一鐏官閣梅花紅欲綻
平橋柳色綠初繁盈盈絲竹留山屐艷艷春風滿玉門
羣力設言郭李在天家終日問長源

丙辰元日雪早朝迎　駕書懷

萬幾天下籌今日四海豐年兆此晨雪麗翠華龍馬出
橋龍金水　帝車廻曉分頂相還鶩寵濫入班行敢效
顰共在五雲臣獨苦兩階舞罷失雙覩

九日較射武闈

朱旗拂曉出蓬萊萬馬爭鳴買駿臺一度嘶聲連鼓下
幾回霜色逐刀開　至尊每下雄邊詔樞密同推定遠
才更喜五雲垂綠綬無雙國士揖三台

二

秣馬曾爲棧道行廿年回首壯心驚受書豈解抽簪秘

顱影徒懸鼓瑟聲謾譬若曹爭射扎倘教吾黨共論兵
當年玉斧分驪虎銅柱鐵橋勒此名

武闈郎事

龍門洞闢角聲催援筆囊弓入彀來頻掩韜鈐歸禮讓
一經瞠顧盡龍媒重燃藜火纏東壁橫掣參旗露斗魁
珍重　聖人寤寐意高明應得救時才

三

旭彩雙簾曉若何簾開指顧虎臣多爭看武庫驚燕市
的有神龍出洛河便許畫麟方玉汝空能投石豈張羅
漢家羣策今收盡醉擬凌煙萬歲歌

至日雪

花飛積素一陽回梅雪燕關傍曉開萬瓦欲迷銀世界五雲猶遶露香臺驚聞紫氣衝巖發無數青山愛客來若薦雄文能奏賦甘泉誰有大夫才

瀛臺　賜九卿菱藕

書從太液虹橋上　賜出銀灣閣道傍數度晨趨疑海嶽不煩彩筆見瀟湘蓮房初摘香猶嫩藕雪先嘗齒共芳直等甘泉飛騎到共舒光彩汎霞觴

登岱賦得寶閣天衢第一峯頌　裴

寶閣天衢第一峯千巖積翠擁神宗扶桑夜看金輪湧

天步聲聞玉女從觸石青雲流大麓衝霄紫氣護乾封太平兩見吾　皇造遮莫華籌上九重

煙事二首

荷囊晶管玉人情一線陽回朱雀行神草絲絲金葉剝蘭香漠漠玉池生朱簾月上還丹轉毳幕薪傳戲火成興到晨昏仍汝與都忘䕫桂徹神明

二

浸尋瑤草數莖萁一握逢君百妒停纖手低傳金絡索香雲高撲綠蜻蜓花開解醉千重紫夢破愁澆四彎青陸羽劉伶曾夢未擬將茶酒罷尋經

陛辭之粵西任

恩命西班簡舊員曾依玉柱落鵷鵷命懸劍閣八千里雲臥銀州二十年已分書生慚絳灌何期桂海借樓船遭逢非復堂簾遠覲謁金門奏　御前

路過里門

故里生還又此回雙龍水長杏花開焚香獨掃先人壠落日重登驪藥臺早上驪駒嘶去勒筵前舊好出行杯生餘家國難分繁華髮星星兩鬢催

飲魏貞庵相君葆石堂

海嶽精神霖雨才六經肩後聖門開曾燃玉燭紅芝闕

更沃香蘭碧酒杯著作神工三古串絲綸好手九天回同人正擬爲龍日氣紫燕關舊德來

邢臺懷古

西山龍脈遶岡原殷室憂河計六番苦抱黎元升冀壤肯刪青竹下淇園光山紫翠晨飛彩禹澤魚龍夜化鯢目擊維桑渾聖跡誰憂乾惕濕新恩

卽事

太行臙色卷虹蜺兵出滇南我粵西神武宮門親授甲殊恩南伏早懸雞三秦餞路今方險五嶺羣倩未久迷幸喜軍聲騰九郡掀開天日洗蒸黎

邯鄲道中

郵亭禾黍六王城路出滹沱多趙名叢磴夜來千騎發
稍池曉起一花生蘇君洹水香先爇蔺相邯山車倒行
盡是吾鄉真將相乘權一日萬方清

過漳河有懷魏事

魏王千乘歷清漳自取銀河遶玉床神智那終籌國步
風流別欲作家鄉觀開妙境忝魚鳥獨出高懷低廟廊
最是花明銅雀翠詩成父子各升堂

開封貢院夜宿秉燭遊內外簾傳是宋艮嶽明周
藩舊地

鴛瓦塵飛翠草迷紫光猶聚帝車西更無宮女簪花髩
時有簾官下考題嶽藥羞看戎馬蹦河來痛哭女墻低
只今滿檻葵花遶夜久猶燃太乙藜

渡洛河

龜龍神湧浪花開天縱吾師授受來混沌一清有立畫
文明不字有驚雷廻瀾顛海皆神跡獨馬投荒出聖裁
人自從今吾好古歸陳五福入蓬萊

有感

青山白室滿松聲久擬投閑送此生故土違心三徑窄
高天回首五雲平伏波尚有文犀載新建誰容曳屐行
半世風霜仍癖癘獨憐咫尺玉堦情

山行六七里漸聞水聲

征塵小隊入山谿翠岫紅霞去路迷渡水花香迎晝戟
受餐行竈洗蒸藜斜回時露登雲騎鳥叫如聞報午雞
無謂投簪方是去青雲一步有冊梯

曉發至午未歇

剛過晨鼓趣南州汗濕榴花午未休病骨總能蘇百粵
炎天誰問襲重裘兩行綠樹淹頭踏一派黃雲割麥秋
但得堯天皆大有蒼梧曾及翠華遊

出河南入湖廣界

戰馬千羣冀北來山行五路楚關開忝天嶽色當湖起
到海江聲萬里回晝夜廓清還六詔乾坤燮理問三台
都堂分省宣王化爲國寧民共舉杯

潞口溪漲早渡

溪頭雨響曉初醒啞櫓千條散楚萍翠袂青簾牽酒恨
紫韁白馬帶龍腥日曬箕尾疑添竈雨到江湖似建瓴
恒雨恒暘爭幾許征人回首碧天青

武昌有懷

鄂渚巖城枕石岡千秋名輩各帆檣江山曉夜生光彩
城郭笙簫度異香喜聽歡聲仍舞袖笑看明月到匡床

書生寧解麒麟畫未許深陪鵷鷺行

題黃鶴樓

黃鶴儒人跨鶴歸空中樓閣鳳簫飛應憐四海無册靏
故遣雙鳧入紫微花散芳洲紅苒苒茗來江夏綠霏霏
安逢仙棗如瓜大一摘千年省是非

武昌贈徐子星方伯

同榜滄洲歎臭蘭 先皇奔授進賢冠萬言曾補神龍
袞百折仍餘一寸丹笑握晴川雙鬢短鳶飛征蓋一枝
寒於今楚粵通交壤湘水魚來不費難

江行寄贈梁玉立司農

誰爲卜夜開離宴滿座春風倒玉缸國是劇臨胥益坦
帝籌一借智無雙六卿紫粉流雲濕百尺元龍氣未降
漸苦遙思隨水濶江天無際對船窗

江雨

煙波極目八千里盡日洶洶雨打船睥睨吞雲疑浪捲
蛟龍出水伴人眠風回戈瀨將軍喜日照伏波銅柱乾
不是 聖朝勤遠畧 先皇宗社欲既圓

汲洲晚泊有懷舊署諸老

汲洲斜棧蓼花香豸署回思幾輩行數點遙山增晚翠
一周平水臥殘陽皐夔自合夔廊廟薜薦仍慚竊稻粱

雖已執戈巡八柱葵情猶在 袞龍傍

漢武侯拜風臺

風借孤忠帝不違軍麾十萬逐西飛累朝袝髀思巾扇
兩陣交戈看指揮壁醮霞光留火色紅纓雪浪識天威
至今露禱香堪爇誰拂流塵拜紫微

二

運掌安劉決此回交叅人鬼問風雷三江白浪衝人起
萬炬紅燃照水來龍氣曉隨天籥發豹頭笑指壘門開
神靈夜夜陪星斗真有夔龍管樂才

讀舊史靖遠侯王忠毅新建伯王文成二公本傳

蠻部勳封舊史傳餘姚東鹿兩齊肩艮知四照開藤峽
忠毅三回下麓川有欲多才終報國當機格物尚回天
傷心司馬悲中貴白髮書生共死全

放目

國門廿四中書考得汎三湘九水無對面紫屏嬌翡翠
瀰天青草叫鷓鴣神妃薦寢雲生雨宣廟揮毫畫作圖
何用更尋勾漏去江山雙碧鎖丹爐

湖湘寓目書事舟進至荊河口西入荊門㶚岷江南望岳州屬洞庭江湖交流匯東一帶山阜蝦蟆日七里山曰城陵磯曰擂鼓臺皆天兵壘門安親王深入長沙擒賊腹心順承王力捍荊州尚善貝勒章泰貝子直逼岳州干戈形勢一目如畫真千年勝概也

天威曉散一湖霜弩手千羣射岳陽酉顧荆門張八翼
南披嶽麓鎖三湘一宵決策擒元濟千里紆籌問子房
共喜　聖人寧世道可憐蟯臂恃恩亡

雨中上陽陵灘漸近洞庭

陽陵石卧水洄淵萬頃濤聲落纜前日月煙霞開水國
風雲雷雨送官船未央側席憂黔首晚歲揮戈入楚天
老矣文淵猶顧盼敢無指畫出方圓

君山

喟仰英皇問水濱俔天終與帝爲隣蒼梧二聖攀龍駕
班竹千秋痛玉人六隊青螺臨鏡曉一輪明月走珠塵

計從孺慕雙鸞後生死于飛翼五倫

洞庭得風

淸水清風滿洞庭高帆雙曳走羣靈山分翠黛波嘶綠
天放金烏雨乍停良久瀛洲眞界見斯須銀漢一梭經
不匡恩假圖南後遮莫蹬瀾刷羽翎

舟入湖南憶朝回集金水橋

大起朝儀覲　至尊橋環金水護　君門四聰豈復留
餘照九列終期進讜言面折幾回卿相在襟虛兩議是
非存今來隻影重湖外回首卅霄想舊恩

舟行苦淺熱

頻釋驚濤見淺灘汗多如水炁舟乾揃看網罟無鱗甲
遍接風塵困羽翰馬軟霜蹄悲草熱人添肺喘識風酸
鵝音欵乃穿江驛直墜紅輪未午餐

江路灣曲苦熱又遲馬不到

不見驊騮爛錦鄣日南水驛纜爲韁帆隨岸遠全迷向
船逐江回盡望鄉九曲朗爲淸見底一陰安得露爲霜
囬思昏亢空羣處盡是青雲驟馬場

湘潭遊鳳竹庵

遙覽軍書畫鶴催還披精舍訪黃梅身於百丈緇塵見
帆打千尋白浪來曲徑穿時聲玉磬回廊盡處擁香臺

天姥更有無窮紫都傍葵花捧日開

行次湘南覽昭烈本紀見暫營公安彎分桂陽武
陵諸郡感賦二首

中天吳會帝都蹯踞促公安尚未安天下英雄惟帝室
一時高捷有曹瞞方看斜谷旗槍倒不信荆門鎖鑰寒
滿目桃花成舊恨卧龍無計請回鑾

二

武擔營蹕紫微明扈從千官濯錦城諸葛洞開丞相府
關張各受羽林兵神靈高廟遙生喜割據羣豪盡吃驚
天下蜀劉非此日益州師出有聲名

漁父

金鈎香餌製文梭小掌綵綸隨意過駛水紫鱗清賞櫝投繒白服放回多五湖誰載如花伴三戶空聞鼓枻歌艮久月生鈎落水碧天萬古一漁簑

回鴈峯有感

身窮寒暑試炎霜鬃鴈還來回鴈鄉鴈起冰蟲驚滿座鴈回火鼠戲升堂苦無四氣隨身備可奈三苗盡我疆勘破紛華仍躍馬柔徠深恐 聖懷傷

遊衡岳

又乘風浪過長沙名水名山放曉衙數卷詩書酬世界

一回風月入煙霞松青相國牙籤宅藤紫香剛處士家此日萬峯俱頂露芙蓉木末見開花

入南嶽石路古松皆千百年物

不耐舟師土語嘈一披天路萬松高晴潮海口錢塘月雨灑龍鱗綠鳳毛舊翠尚留前代色濃陰難洗大夫勞幾回箕踞山村下能逐香風臥酒槽

六月十三日登南嶽祝融峯絕頂見日出入奇駭萬狀向來觀日所未曾有也

紅塵暑滿五峯寒呼吸高深頓改觀陸湧神鰲御火鏡金溶紫海見還丹欲探岣嶁三才竅不捨祝融五彩旛

何幸風雷收大麓高空斜倚石欄杆

會僊橋

片石翹然掛衆僊妙高峯外一梁懸行空天馬寧遺舃笑逐洪崖會拍肩青鳥不傳長樂信明河安用鵲烏填共來疑信皆佳話見此登臨傲偓佺

嶽麓 古傳湘可九面見嶽故七十二峯深淺參差皆有水田脩抱其足香秔翠蔼迎暑出穗又見蒼松紫藤密遮谷口在竹籬雲犬間大抵皆壽民石隱也以視西湖山陰差少橋舟耳然人朴土肥實冠二浙五嶽之中華最貴而衡最富因以告海內抱向平之願者云

蒼廁曾驚下蔡忪青山何處臥羲皇鷓鴣似勸遊山客薜荔真牽陌路狂飽食黃精顏可駐高眠紫蓋月生凉

漫言巢許塵軒冕岣嶁蒼梧有帝王重華伯禹亦曾倦勤此土也

舜陵 黃帝在涿鹿堯在平陽文武在咸陽北阪神農在鄭縣舜在零陵禹在會稽周公西陪文武孔子及四聖在曲阜鄒縣伏羲在陳州湯在亳州數聖人周天下一遺皆我衙視八荒也

古皇皓首尚憂民五嶽分留萬歲春日麗九嶷知孝子湘浮二女見忠臣蒼梧想像簫韶鳳象郡終歸稼穡人揖讓聞隨流水去當初苗餘是芳隣

過嶺入粵逢立秋

青山四面逢人立無路行時又路開十里風濤翻翠蓋三分雪色憶寒梅樵將暑氣湘中散靚引秋風嶺外來不到桂林花放日已疑瀟灑近蓬萊

梭潛庵快閣愚山三侍讀

幽蘭話盡心難盡各抱傳書密翠微肖說圖從天授起
如齡風拂講筵歸那行朗玉驚新語徒苦蠻煙甚舊非
月湧三江秋漸老空衙永夜倣雙扉

不復晤垣臺諸友悵然有作

記當分合補龍文曉立霜花玉一羣氣湧含香三殿微
春傳鳴鶴九天聞政期未報遲三月國是同爭足幾分
部省近來與華未諸公對仗我從軍

桂林城

蒼翠橫斜築桂城旌旗揷處怒雲生當關虎豹頭頭出

負郭人家面面驚百雉爲山從石寢五衢何日見人行
如天共喜今垂拱正好高岡有鳳鳴

二

石架危樓接太清一聲畫角紫霄晴人遊交趾安南界
鳥向三江五嶺鳴媿視民傷難望歲乍臨天險易談兵
半生梧落驚心眼雲白山青看桂城

因而閒漫興

遶郭青山那弗圓還穿白屋接儞源豈期櫪馬當衙出
猶許床書信手翻覞睆聲來留客屐芙蓉風裹到江村
祗今四顧桑連棗似已歸田拜　主恩

公廨當憁一桂九日初開香貫室中不無所思因
賦

艷拂東籬照菊杯客厢清臥木樨催巧從花笑分香出
歷露紉穿遶座來不惜霓裳今夜舞可憐桂海一枝開
曉傳徵省誰先雋縱馬鳴鑾晝起雷

益津鎮州燕山三尚書各能世其家因感

三鳳騶鑾　聖主收才名一日擅煙樓星辰共曳尚書
履燕趙同分　帝室憂各有家聲騰輦下不違咫尺在
墀頭寔儒獨擁儒魚業浪與諸君結伴遊

挑燈讀宰相年表

告廟宣麻社稷心都將吐握付虛襟趣裴不避蓋公舍
出隊仍爲冊㕏箴魚水歡來三顧晚芙蓉幸處五雲深
千秋多少絲綸客隆萬香生老翰林

遊七星巖

板橋鐵鎖四艙船聲落花驄舞水遶入寺桑松疑折桺
攀巖古洞另開天星辰幾點當窗掛日月何將長夜穿
與處密騷鑾鶴駕笙簧應向玉虛傳

萬秀山

登獨秀山見郭外羣峯露擁嫌其突兀因盡更爲

閒憑獨秀鳥關關遶郭都名萬秀山鄭註未分衡岳部

周官應入釆風班鍾靈忠孝成華俗煥發文明洗洛頑
咫尺虞皇天路闢高飛燕雀度恩瓓

蜀相

漢業曾無片壤留卧龍左袒再鴻溝共寒曹胆親江表
稍寢吳聲覇益州唾手三江生割裂笑談五虎趣封侯
西南不是東風猛錦繡山河那姓劉

棲霞洞

入是石窩看是雲偶禽海馬各紛紛幾回舞杖卌書穴
一簇天花絳鶴羣嶺外佳山猶此在老來好話及誰聞
塵情長得煙霞賞潞水名香苔　聖君

同署中諸子觀梅小集

同遊梅嶺春風外携手仍看遶砌枝露地香生霞點照
氷天回首雪花疑獨憐絶色輕金卮不爲傾城倒玉卮
却憶磬階雲爛處春來別是一佳期

壬戌二月補行辛酉鄉試闈中即事

香含獨秀一峯尊闈啟花朝舊典存一代夔龍鸞寵命
三江風雨度天門暗中摸索渾佳士簾外諠譁詎解元
辛苦文章應有用　聖人此日正臨軒

中山集詩鈔卷之五

中山郝浴雪海甫著

五言絶句

塞下曲

東海飛明月金天渡曉霜譙門一嘯發戍客淚千行

二

紫塞三千里黑雲十二時悲歌需乳酪風雪度燕支

三

沒滅鬆斑馬石頭飲羽傍秋空鷹眼怒舞爪似擒王

四

顧盻驚風雨韜鈐動鬼神平章高麗事聞有洛陽人

五

紫貂披絳雪深谷蒲龍鱗不拜嫖姚將名王未可親

鷹

風颷知氣候爪距見英雄萬里驚狐兎翻身一顧中

爲梁蒼巖致雪

雪花開似掌曉露發天香共此鳴珂夜一卮上玉堂

七言絶句

江聲

龍爪曾傳嘉水名錦屏山脚亂雲生雲生怪石雄如獸

敵水常聞鏖戰聲

溫泉

紅泉一斛萬重霞醉殺春風解語花此日洞開山翠逈
三泰獨放紫河車

南塔寺葵花

翠葉衛足仙人掌金布鷩黃帝子花莫憚霜飛常五月
今番生在聖人家

二

旭色平銷金氣乾闌珊尚與露花團依稀似聽如如笑
花裏來尋五佛冠

選剩人入千山

欣聞鳴鳥司鐘鼓更有赤烏艷海棠人卧千山花氣裏
月升三島水晶傍

贈剩人

雲開窈窕桃花洞雪落霏霏洗耳泉我正不辭千日酒
君來莫帶一分禪

夏日

草閣花紅乳燕飛分明天嬌露精微等閒懷抱清如鏡
造化從人一路歸

雨

海雨龍腥濕絳紗銀州火麥夜開花遥思故國薫風裏
正薦青門五色瓜

春日信筆書懷

何地尚容張瀚住誰人真似范雎寒可憐野水終朝綠
不見非熊揭釣竿

二

骨未垂雲身已墜丹猶在鬢髮俱霜半生蕉鹿成何事
空逐飛花落葉忙

三

不堪四海橫驕氣萬恐千柔一丈夫天道偶隨潮浪捲

仇人八面入姑蘇

四

燕士喜談三尺劍吳兒好語五車書請看江漢秋陽後
奕奕鬚眉玉不如

五

草履高登百尺樓漆園獨狎五湖鷗誰當命世還超世
携妓麈旄總黑頭

同余祁度登仙人洞藥壺謁三皇祠

煙霞一杖出風塵紫極重開見聖人水遶山環看不盡
東南十里艷陽春

春日

綠水日當階下過青山常在眼前頭今春偶到西門外
雙手推開十二樓

秋日湖上鶴日

桂老香寒湖影使都將國色付楓林僥他仁知娛山水
誰解天工描畫心

江行

岡道蕪隄錦帶中荷花十里正鋪紅誰將香露醅爲酒
洗屐池頭餉謝公

二

楊柳青於天竺樹藕花紅入湧金門西湖正値良時節
却憶家蔬河朔罇

湖中

客碧横斜水國開遥遥翠黛四州來仙亭整日無塵跡
猶引清商奏落梅

二

一陣天香落照邊君山斜對艤舟前木樨滿樹黄金燦
直樸蒼梧萬里天

三

旋解雙帆問舊酤漁燈佛火暗相猜更闌一棹光明起
獨有龍珠出聖胎

泖湖

曾飛天馬雲爲路何似蟣蝦櫃作韓鴻爪於今隨雪罷
西湖别却已多年

二

只道國香能解語誰知湖色艶於花綠雲擾擾疑鬟立
儘著清波泌紫霞

娥江别鄭博物

臨江一讓不勝情潮湧風呼舟已行多少故人珍重意
隔江相顧手猶擎

於今樵爨過藤杖溪漲分龍撥棹來芥裏滄桑能幾許
移君梅嶺作蓬萊

吳江遇風

江澄如練樹如藍舊舫輕橈欸向南忽借一帆如駛疾
斯須風雨接高談

吳郡買楊梅

暘山梅熟荔枝紅正好調酸摘滿籠塵裏書生誰識得
百花洲上與吳蒙

常熟縣登虞山絕頂時蜀人李溥作令

兩湖雨洗仲山青有客高臨暢遠亭二十餘年今日事
錦官親得見題屏

邛江

海日紅生鸚鵡杯邛江畫舫一帆開瓊花傾國猶堪恨
那復平山潑翠來

偶過荷館感賦

一捻芙蓉綻水生雙雙白鷺掠金城年來旱絫梅花樹
誰問當時舊廣平

二

錦淚荷花遶郭開千條楊栁一黃梅畫船盡載南河酒

洛下書生携妓來

回入曲邑謁嶽祠用李吉津韻

仙山矗矗出紅塵一瓣天香萬物春更欲祟朝天下雨
帝庭杳嶽起斯人

嶽祠右老柏聳立鄉人以爲龍頭鳳尾覘之良然

鳳舞龍飛大樹名尼山檜影許縱横不圖仲聖聞韶後
髣髴笙鏞奏九成

偶自太原北來有閬州劉子問愚於𡺎愴然感舊
立賦四首寄全川諸子或有見者偶一吟玩庶
幾與從腊語乎

蜀國文名滿漢宮何緣龍爪漸銷融陳家兄弟讀書處
近數阿誰聚火蟲

二

錦官秋色冷芙蓉曾把軍麾擁臥龍此日孤蹤還抱膝
魂銷玉壘幾千重

三

大小峩山玉不如漫天風雨見君初灞陵已恨八千里
誰更白狼寄鯉魚

四

擬棹歸舟灔澦邊山開江底看花然一時拂袖金牛去

夢遶渝州十二年

綠牡丹

碧影森森玉作枝春風曉日綻青蕤仙胎已自空姚魏
况有丹山綠羽儀

二

國色平將造化分芭蕉猶欲濕紅雲花王獨解開青眼
翠黛重描九烈君

三

青蔥玉樹碧天涯香滿瑤池不見花却在葉中還似葉
松筠一路傲煙霞

武侯驪甲石

不毛深入幾千秋還有當年驪甲石顧我何來哭且歌
摩挲流涕在今夕

二

益州初定角吳魏魚水英雄已上賓獨破牂牁來驪甲
至今風雨簇龍鱗

三

西和南撫計隆中此日旌旗壓陣紅解甲只須開抱膝
七擒七縱已成功

四

芙蓉城外甲光開曾向黔陽一驪來絕代風流誰作伴
橫行天下自奇才

五

未將火濟封羅甸雍闓軍前首欲梟片石拂雲方卸甲
天威已渡碧波橋

贈玄武山完上人

天花滿座老闍黎名臘雙高五嶽低獨看海珠明寶掌
誰函白鴈錦江西

寄答梁蒼巖宗伯

郎岫煙青火禁開尚書吟罷踏春回霸陵舊尉休唐哭
聞說芙蓉玉輦來

二

天當咫尺未朝天還已及門不是還良夜深杯酬去住
曉風遮莫杏花然

三

酒闌竹爆一書聲艷語魂銷滿座驚康海琵琶楊慎曲
重番新拍保陽城

又寄

西堂康樂簡新詩正擁籃輿下博府危渡縱橫滹水外
相思無路影參差

二

裂麻諫議曾何補好手經綸孰與儔俯仰平原十九輩
趙人從不負諸侯（蒼巖贈章有先帝猶思用趙人之句）

又寄

桔槔汲井水平分對語黃鸝不可聞一葉虛舟藏萬壑
空嘶白馬悵離群

二

溪榔條條水面齊漁舟晴繫畫橋西漆園蝴蝶蘧蘧去
十里紅亭候馬蹄

三

賛皇偶得返平泉㦔詬何曾在輞川咫尺常如千萬里
雙魚萍水計投鞭

四

百頃青畦白鷺飛蓑衣明月幾時歸風流獨有江東謝
調鼎餐霞兩不違

無題

圯上從容試子房代州瞻覩識黎陽岐途一向逢高士
時倚春風佩智囊

二

艶色當筵燭影紅石家日夕擅歌鍾千秋欲覔真經濟

淡泊終輪老臥龍

三

無復東山屐齒香空餘舊恨满滄桑挑燈漫自傷春暮
聽夜孤飛二十霜

唐城二月二日河燈竹枝詞

花朝龍氣聽來升龍躍花開好放燈點點瑠璃推入水
下看星斗綠波澄

二

橋上花催橋下同一枝花是兩枝紅可憐兩岸沒遮攔
都在芙蓉鏡子中

三

爛熳銀河一掌平青蘋猶傍艶歌生晶宫不是金蓮地
羅襪今番仔細行

四

七曲雙泉香火情來歆田舍與書生素封都到龍華會
咫尺分明見火城

五

中和時節鳥呼晴夜出籃輿侍女擎花發河陽萱草綠
仙鄉難說錦裝成

六

朱雀橋頭瓦舍青洪洞舊郡满唐城寄聲一脈同宗子
好好花前爲弟兄

七

傳說鮫龍满地行露香五夜出唐城至今火樹迎人著
藉藉猶聞念佛聲

八

許嫁今年又不成臨淵無語羨春生紅鸞照水明如畫
一尺金鱗比目行

九

畫船不繫柳條鬆也釣魚兒也釣龍今夜打從花底過

山川親用紫霞封

感懐

幻影雖留心已狂餘生那復費商量臣忠子孝今何濟
一曲離騷歌鳳凰

二

悠悠笛子落山陽剪剪燈花泣孟光手把孝經讀不下
孤兒昨夜淚千行

三

汙泥漫說紫蓮香已任飛奴玷玉堂棋子不妨輸這着
車兒只管避螳螂

四

南園畦裏有筠篁斜坐石頭引一觴不見當時活孟子
苦從章句覓書香

咏竹

獨立風霜二十年忽凋蒼翠在春前不争君子甘憔悴
誰更青青上接天

二

葉落根深節未寒漫隨時候一泥蟠到來雷雨鮫龍起
日霽風清一萬竿

登葛山清虛最高處望山後群峰如黛

簇簇青山盡有名待分片石足生平况當紫翠千重湧
身在清虛頂上行

中山集詩鈔卷之六

中山郝浴雪海甫著

七言絕句

上清宮

石欄曲竇綠陰斜宛轉薰風入道家鶴鹿不鳴神谷静
虛巖細寫紫荊花

步傳文毅尚書韻

嫌說三山五嶽遊孤縣聖業已千秋今來偶試神仙訣
權把身爲世界留

上清宮汲井

五雲高處做人家葛井親烹雀舌茶一陣香來鶯立起
宮門幾樹木蘭花

雲起天風臺

千條雲氣曳風車橫捲煙霞卧著書誰信海中銀世界
和盤托在上清虛

醉題銀州酒家

已放中秋好月回重陽未到菊花開今宵不買銀州醉
枉向黃龍荷鍤來

二

酒肆燒燈殘月生霜天白鴈入雲橫如鶯總晤嵇中散
命駕終愁阮步兵

三

可能數墨老餘年末路茫茫那著鞭遮莫安豐憔悴極
支牀飲酒蓼花天

刈韭

草閣風簾今早晨雨聲驚醒灌園人綠翻畦韭滋蘭畹
自起承筐餉四隣

近重陽

旭色寒生燕不巢炊煙和露濕花梢三朝又是重陽節
依舊青山滿四郊

春日雜興

落日孤吟野水邊暮雲千里故鄉連一聲何處黃昏磬
海上今宵月又圓

二月十八日夜臥不寐起吟二首

空牀重起夜何其雞唱三聲月轉遲煩惱只憑書作伴
相親依舊秀才時

二

煢煢小子夜啼盧獨坐挑燈展舊書萬里泥途行不到
推尋相業殆何如

贈江南何亮工

萬點桃花酒一杯黃金築處鴈聲來勸君負米還家好
休信書生天下才

至後病起雪夜桃燈哭周伯衡兼懷往事

西庄鸎唱杏鞯攀天蓋槃臣竟賜環今夜一罇為汝酹
重泉遥隔穆陵關

二

高閣相然幾輩行招携輪日點衣裳可憐酒後痴言語
常說中山有鳳凰

三

武昌城水接南昌宦海雙留詩一囊斂汝無棺仍汝根

盧名安用入封章

四

臥渴幾年對雪天何緣起聽月當懸臨風痛極翻成笑
還却詩書買命錢

五

高班齊上薦賢書真以君才授楚無聞道雄談仍滚滚
三年空食武昌魚

六

秋深雨落入行開籠鳥池魚豈主裁獨恨歸班舌尚在
相看狼狽到泉臺

挽陳大將軍

六盤拜表甲囊開夜望朝那子畬來捲土應驚騎屋夢
良家子弟忍誰猜

喜雨

雷塘響雨夜生春扶起溝中菜色人莫倚調元囊有智
露香一瓣是絲綸

十二鳴鶴亭咏鶴

曾繞三山蕩海塵蓟岡潑翠脆籠身層層雪色翻無那
一洗瓊花萬古春

二

侵階紫艷一園芝天馬呼群向此時十二朱欄圍綠水
五雲高踏意遲遲

三

銀灣斜掠三千界霜氣高含十二樓五曲雷塘添月色
萬年甘露洗丹頭

四

九霄刷羽帶星船偶息邗江若比肩朱樹兩行分隊舞
萬聲鳴和祝堯年

春遊

艷色天南二月中堯花含笑舞春風佳期正遇芳菲節

驛騎晴看萬樹紅

子房

代把金甌社稷看愁來拾履一身難燒殘棧閣猶回首
不是椎秦遂報韓

二

從容政府推名相諫及河山借一籌偏向高皇龍戰日
肯從幃幄定神州

建武中不用鄧禹諸賢爲相

錫智獨將元聖親五番去就不嫌頻如何束髮攀鱗翼
白首猶同陌路人

房元齡

義聲席捲隋天下萬乘猶爭將相名反爲清河包舉盡
調元無語四時行

二

龍門中說老師傳宛轉花園三十年莫愛司農髭鬢美
經臣推轂盡高賢

三

瀛洲十八共歸秦冒炊壽君一介臣貞觀空傳名宰相
凌煙何處畫絲綸

四

甥核芙蓉歸落紅駕來親輦舊非熊玉華握手還流涕
炊袖征遼書一通

杜如晦

英爽安能尉滏陽（大業中作滏陽尉）風流自命謁秦王慚崇令
德悲知巳墓表親題高侍郎

二

大唐王業仗群才臺閣規模房杜開三百餘年名世輩
都幅心血此中來

三

最是同心更有才收和謀斷用鹽梅蕭曹雖好還開隙
牛李曾無早世哀

四

浩然王佐轉頭空萬歲俄瓜祭蔡公更賜黃金疑鬼懼
手持金帶哭英雄

魏徵

睥睨風塵鶩五就躊躇禹蒦怨三蕉孤懷獨抱空桑恥
四海方瞻堯舜君

二

臨軒解爲干龍痛拜手明知稷契良及到攖鱗國國是
入宫猶自說參商

三

日月回天分外明從容補袞郎調羹共來據席談仁義
纔讓遊梁孟子精

四

休推勝負絶千秋受業深從長者遊唐業已成仁已效
魏家金甕到街頭

李靖

文武兼才冠世雄深沉絶是漢三公兵書不謂無精處
留鎮河山掌握中

二

十年渭水蓮花驛廟下親看開嶽碑陸起龍蛇神鬼怒
變花萬朶正題詩

三

曾忤神堯舊不平禰公何苦妬縱橫名王解髮臣天汗
莫使惟言高儉生

四

能鬪還歸政事堂楷模一代見蕭張越公豈是無風調
自得陪權只做狂

李勣

割股燎鬚氣自矜相臣大業定難勝何當固寵危無忌
幸不忘恩短魏徵

二

無賴多年狙詐深推誠猶恐禍相尋押班故作疊州竄
引起粗豪機械心

三

客藉軍書表魏公神堯賜姓為孤忠大唐終雪征遼恨
憂國忘身向此中

四

摠殺安能戒子孫杜郎疎勇亦銷魂何如鄧禹十三子
閫範書香滿一門

張行成

隱隱沙毬抱紫微村名翠華親送錦衣歸至今唐水麒麟
社還説調元到永徽

婁師德

怒呼田舍唾猶殘囊括乾坤夢始安文惠雖深終是淺
乾坤容處已能蟠

狄仁傑

每見丹青禮白雲并州遺廟再瞻君太真猶恐將裾絶
誰顧同官子母分

二

龜帶緋袍玉尺量金書十二作衣裳思深鶡鵠隨機釋
只說天人未厭唐

三

桃李盈門似作周群能寄布在神州無言袖手看舒卷
半報皇唐半報婁

四

神兎千年泣刼灰排天直欲走風雷奮心衆耻開金殿
萬死廬陵向此來

張柬之

女皇八十尚傾城九九龜齡錫老生夬卦鷹揚猶不出

長生殿下五龍爭

二

必欲永竒拜此人梁公兩兩暗推輪不圖鳳閣鸞臺上
來作周家革命臣

三

藏機堅忍無如晉放膽恢竒讓楚人晉用楚材人不識
一朝復辟見經綸

四

爪牙深布羽林兵大厦憑將一柱擎咄咄老懷非此日
荆州門外泝江行

姚崇

時當萬歲通天日獨決邊機掌夏官更入鸞臺調玉鼎
從容一七九重寛

二

時當五子爲龍日共蹴金烏落海紅顧影忽驚成遠慮
重題雙淚上陽宫

三

時當綱鞏來光範獨寫孤忠向至尊不是元良監國早
太平赤箭竟霑脣

四

當時並傍音轡呼鷹日六十鶴齡社稷身欲廣太平天子
意馬前滚滚露精神

宋璟

貞觀大政堅塵埃一擧朝儀九廟開丞相正衙今奏事
史官隨著諫官來

二

一輩才名八柱誇千秋風節艷梅花人間無數押班客
只似清香在宋家

三

識量無涯老洛東萬方猶想廣平公誰能再把開元主

納在文皇祖武中

四

咸陽向午未朝餐郭父白頭對御看草野共知今日久
調羹須信廣平難

張說

天作儒臣福盛唐文章臺閣兩生香官開麗正書千卷
貴擁中書吏五房

二

鈐閣風聲紫氣寒幽州賨橐墨初乾黃昏獨馬開龍塞
九姓同羅一夜安

三

書圖王第聖人家五色雲中放曉衙華國文章君獨擅
才名三度見宣麻

四

正是方員黼黻才出能斬馬入調梅世家父子通聲氣
藝苑升沉執斗魁

張九齡

金鑑光搖匆出囊玉人風度拂秋霜誰家窑口能開笑
願醉曲江萬壽觴

盧懷慎

身後薦賢爭宋璟生前憂國遜姚崇都來一輩無雙士
闌入休休雅量中

楊綰

堂封載綰作梅鹽國繫三千六百緣莫問誰多誰最少
都來宜澗不宜廉

李泌

紫蓋煙銷月滿輪山河相付好抽身休嫌辟穀甘高蹈
西內都成辟穀人

裴度

香山遺表賭于髭玉帶重還貫索開同是書生閑步處
五雲十里露香來

三

相君幢節擁柴村回首天顏逼化門風雪初晴雞唱罷
蔡州一夜有乾坤

李德裕

嵐掩車闌科斗逃軍書一日萬封題批殘紙尾歸私第
閣路東華日未西

二

摧盡强藩橫折衝忽驚毛髮妒神龍虛延令白成何事
還說唐家小太宗

鄭畋

自失文饒莫解兵一時壘勅付書生翠華午夜臨斜谷龍尾坡前戰鼓鳴

〔清〕吴綃撰

嘯雪菴詩集一卷題咏一卷
新集一卷題咏二集一卷

清初刻民國鈔配本

許夫人嘯雪菴集

許夫人詩序

歲聿云暮燈火蕭然禪榻鬓絲久斷遊僊之夢木魚經卷長為退院之僧茂苑許夫人剡縷茗華問遺裙布致詞老人俾為其序偶拈數韻繼以長吟窮冬而光風拂衣沍寒而落華滿

帝仙人先定爲雪池之歌
聲迦葉聞琴依須彌而狂
舞聲塵或詔爲禪射叙釧
每漏於戒鉞意藥不飛心

華之釋徐挑燈而經卷乃
撫几而長歎變波淋姬綺
歟雕琯以薛瑤啜香之質
挾謝韞詠絮之才樹本迎

風華能燭夜華宮府歷望
青蓮兮未來橋社迢遥掩
明璫而自增情文綺互筆
墨橫飛雷趙后之裾當風

欲舉擁樊家之髻顧燭自
憐固已令才子色飛道人
心死矣及乎翟茀承恩雕
軒叱路擁東方之千騎將

南國之九雖潭水東流銅
臺高揭洛妃乘霧羨翠袖
之英雄妓女望陵弔黃鬚
於冥草邯鄲道上炊熟黃

粱蘇門山頭額傳清嘯金
人辭去銅狄製成靡不清
淚如鉛長歌當泣秋蟲炎
熱朝槿榮華齋紫三時琴

北一曲貂春羽箭歌出塞
以望歸霞帔星冠裹厭禳
之荖東殆將攜煙景凌絳
河吟太霞諷晨啓玉山曲

宴伴戴勝以長謠小有靈
音彈雲璈而屬和豈猶夫
隴西贈答但憶芳香蜀女
風流徒吟溝水而已哉嗟

夫長眉如雪禿筆無華文愧燕公敢序昭容之集十慙孝穆誰定玉臺之詞以我道心研玆仙趣西池南嶽或現幻身童初易遷尚紆欲界麻玆慧業不闕塵勞謹承彤管之詒竊比瓊枝之報

歲在辛丑涂月二十五日

錢後人八十叟謙益序

嘯雪菴詩序

予選宋元明詩將成其兩朝宮閨之什不數見宼冩者莫如有明自栟掖長門翟禕象服以逮荆釵裙布裁雲鏤月之流人可二百輩詩近斆千首既廣擇而嚴取之就其中予所心折則姑孰鄒賽貞遂寧楊安人西陵董

少玉海寧朱靜庵吾桐方清芬五人而已此外雖負盛名如雲卧閣之陸氏絡緯吟之徐媛皆斤斤焉不少假借嗚呼予登刻視筭帷哉盖上世風氣醇樸媍人女子之能言大率自鳴其志託類切物時造精微師氏采之仲尼筆以為經正變洲慝咸足

爲世勸戒而莫或疑之彼無好
名緣飾之意故詞真而義永也
自采風不行漢唐以来宮闈麗
句多好事者託爲之即蔡琰十

八拍已入唐音真贋俱未可問
至近代香奩襲取浮譽偶能執
笔竟引宣文女學士相誇良由
身隱曲房無揮麈碎䋏之可共

見扈芳掇採任意稱工卓犖詞
宗反難自別于儕輩于是識者
起而論斷之本之賡酬以著其
斂柔之格澤以觀其變質之四

庫以驗其通廣之能事以徵其
緒必使一出于寔學而後房中
之奏得登大雅此予之亟取乎
五人也廼今又得一人爲則氷

偎吳夫人是夫人延陵華胄年十七歸髙陽許氏相我蘭陵憶予弱冠讀書虎丘楊維斗諸君口其鄉之閨秀必首夫人謂夫

人婉慧絶倫幼研經史詩文書画不教而能音律琹棋動詣殊玅予盖心儀爲好才子也及壬辰通籍獲于師門兄事蘭陵将

畫請夫人製作觀之而未暇已亥非上病止武安始從二千石署中讀嘯雪菴集於戲惟其蓄之深則囊括百家埏埴諸體而

神理悉具抒之博則森羅萬象氣備四時而非一善之可名是寧區區才子足以盡夫人乎彼五人者或與予生不同時但挹

蔦章景其芬馥或幸同時同里
而年齒先後無由即其盛壯之
蔡思今夫人身處重幄予恃蘭
陵雁行得以紈素陟鬘時丐餘

瀋隨題屬詠脫腕迅飛花鳥炯
雲圖寫盡態即下逐關山之曲
進奉平章多有賴其追琢者則
予之信五人又未若信水仙之

爲尤至也既全錄其稿擬取少
作選入明詩顧念蘭陵柄用方
始行叅大政潤色昇平興朝郊
廟樂章必由手定夫人詛繫唱

隨亦應譜安世之歌被諸管絃
如唐山夫人者名載義熈例有
弗合殿讀乙酉以後諸什大都
畔牢結轖引中清商寄志神仙

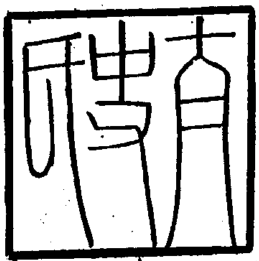
嘲譏幻夢度夫人靜觀世變固
有不得其平者紫濛蘶幕之藪
何足煩鼓瑟湘靈之手舉以冠
三百載閨媛未必非夫人之所

許也夫由吾說以行則好名緣
飾者冤難逃有識之鑒而繼國
風吕自鳴其志必好學深思如
六夫人而後可也然豈獨為宮

閨勸哉

旹

順治巳亥孟冬滌岑道民陳焯
書于洺水麗秋軒



小序

天之所以生才豈偶然哉求才於古今難求才於古今之閨閣尤難余觀班大家衛夫人謝道韞及蘇蕙

徐淑輩皆以才名稱于女史然能詞章矣未必工書法工書灋矣未必精繪事

古人所云三絕六絕未聞稱之閨閣中也余于吳夫人獨有異夫人工詩善屬文五七言清麗芊綿匠心

獨造奴睞西崑諸體長短句韻令雋永遠勝李易安敘寄之文寄情紀事取裁蔚宗而手神更異小楷精

細彷佛王歐尤工繪花鳥其所點染天葩爛然徐熙黄筌以下不能及也夫女子之以才自見者遑遑命薄數奇有深宮異域幽憂離別之感夫人生長華閥其夫君蘭陵早登上第游歷大府令嗣貞服念皐與

東宗仲書輩咸翩翩玉立一門之内揚光飛文更唱迭和天倫之樂無以踰夫人者讀其集中近作顧欲蟬蜕世事渺然託志於清虛而以詩勢分矜華膴為可恥吁抑又何異也余嘗閱列僊諸傳所云服食吐

納羽化冲舉之事疑其荒唐無據及見顏魯公所記麻姑事歷歷如拄耳目間夫人之夙慧母論又聞其

事親孝逮下慈彈琴焚香翛然一室皆淂神仙之上理將來大藥可成而蓬萊之水可幾見清淺有不僅

以才名擅千古者余更表而出之使後之續女史者知所采焉己亥餘月珠湖李瀅謹序

序

遜抗機雲而後才不鍾於男子而鍾于媍人快辭也亦偏辭也夫女子有才不能唱和幽諧頡頏鳳羽使拘抱此明月愧彼藁砧易安淑真因不足道謝道韞之情亦苦矣封若靈藥悔偷青天碧海雄筆擅七襄何足以云予年友許蘭陵吳門閥閱掇上第分符千里其治邁龔黃多以嘯詠出之昔人謂謝安

為江左風流宰相今茲河朔又有風流太守則予蘭陵近是蘭陵配吳夫人以崔盧王謝之高標具瓊英梁董之儁骨來彝蕭史婢視文姬內助之暇侍玉宸檢丹經琉璃硯匣翡翠筆牀時吐異香其點畫之妍銀鉤珍動其丹青之妙絹素欲鳴遙山遠水秋蟲春鳥以至霧浥繁紅霜寒枯木靡不淡描濃抹一倩不革為青鳥具者輒驚於麥

玩不置賞鑒家題以爲無韻詩而
夫人更自有詩在焉予閱古良媛
篇什蓋亦多矣班姬揚其徽左棻
鬯其調明月夜珠之得雋珍珠一
斛之寂寥玉臺新咏香奩集之類

莫不幽怨清新終帶薌澤以言乎
玉字之約則未也若其豔麗而兼
山林閒靜而兼悲壯身在閨閣而
寄情營闊韻標林下而曠懷天地
吳夫人真堪獨步一時矣昔蘅蕙

有織錦迴文吳夫人之錦不在鍼
神而在筆妙求之房幃之秀三百
篇其合璧也咏絮謝公之前窮寵
之勞也携手西秦之路卷耳之懷
也諸姬後前星昴無閒樛木之仁

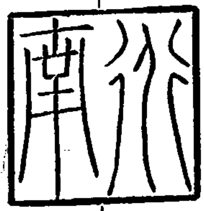
也退食茗香文房賞咏翻黃之樂
也予過漳川一日太守出嘯雪庵
詩示予曰昔文與可夫人頗得子瞻
一詩而傳趙王孫管夫人則軒軒
霞舉不資人譽予不及王孫夫人

而頤學與可予其有以并之予謂
張嶔姪眉人止知京兆風流而其
室之才不著若予發以宣平苗裔
他日如吳猛飛昇已有樊夫人接
引矣因已加京邸一籌兩人相視

大噱因以題吳夫人詩

順治己亥桂月東海胡文學題于

琹清堂



小引

余不善吟詩而喜讀詩然於名媛
諸什多不涉筆愚以為詩之道本
於性情而閨閣詠歌多綠衣紫塞
孫鳫征鴻之感而未得性情之中
正也若氷僊吳夫人則大有異乎

桂苑曲江咸與蘭陵同一恩地稔其
伉儷閒感事夫人望族而綦縞自
如于歸而靜好無斁有鷄巢逑下
之德誠得性情之正者也經史便便
充於腹笥吐納英華莫非性情所
獨至直於名媛中另闢一開天之手

使班姬左嬪輩當之有面墻而立爾
具絕世才而不欲以才見即予與
蘭陵之交索其錦簇而未能也幸
寒門浦恭人辱在贈答之末得於
家雲孫案頭時見一班茲承令嗣
貞服惠我全豹灌手濯目讀之數

二

過集中美不一度渺意泉湧純文
綺立宛陵之淡山谷之竒荊公之
工后山之苦靡不具備及讀其平
于署中新製雅思避世金馬逍遥
於蕊笈蓮舟夫豈誕我古來松喬
輩出亦惟性情之至者爲之以夫

人之貞靜一旦羽衣葛巾吾知九嶷三
島間將來增一蒲座矣嗚呼紅樓青
草蟻聚梁蒸滔滔同夢夫何投洗
高風乃於香閨繡院中一見之也愧
盡鬚眉矣予客武安初晤蘭陵飄
飄塵拂所言皆出世事謂非夫人雨

三

花雲坐之工耶夫人自破迷津逃名
譽而予于夫人則獨有憲昔謝道韞
施青步障爲小郎解圍晉書佳話
流傳秦嘉夫婦贈答不列於炎史今
蘭陵之才倚馬雕龍難夫難婦無
圍可解五言亞于團扇之作淚閑閨

閨青史能無遺憾耶不敏頻效稗官以俟後之石渠珥筆者。

乙亥新秋晉陵黃中瑄滄虹氏題于平于古刹

馮宗志敘集中有與高陽夫人論古詩樂府源流即謂素不也定論括論少可多否而推許夫人則夫人之詩概可知矣 別裁集之說

敬題修真圖

虞妃降兮雲中。翩躚兮江東。冰玉兮澄懷。舐筆和墨兮化工。既翟第子發被羌壺嶠兮是徙。春月兮秋月。祀玄元兮祠太乙。駕飈車兮羽輪。餐碧藕兮白楯。棲神志兮黃庭。妙吐納兮長生。侍鼓簧兮吹笛。睠並美兮雙成。嘆駒隙兮景急。時不可兮再得。迴蟬蛻兮塵埃。望姑射兮何及。

敬題長吟圖

閨中之秀。林下之風。畢古遙集。寄懷無窮。綠窗棐几。朗詠容容。語吐珠璣。韵戛絲桐。傳播千秋。是曰女宗。

敬題浣蘭圖

蘭爲國香。衆卉莫比。菀之者誰。洛川仙子。浣之伊何。高山流水。絳雪是餐。寶璐是被。徙倚花前。清芬徐起。結撰本殊。賞心惟此。道左艾蕭。自甘棄委。

貞服念皇两世兄囑題

太毋夫人浣蘭圖

深苑天晶浩露光。醴源釆釆沃新凉。雲均欲紉
仙人佩。乇父初弹王者香。道在優曇怡性靜。娛
瞻淇竹入吟長。謝家最有青蒽樹。形史編摩屬
顕揚。

治民沈裕具艸

吳氷仙詩集小引

求佳人于珠翠之中。求才子于筆墨之內。是佳
人才子離而為二。不知佳人無才。不得為佳。吳
夫人氷仙氏。真可謂才子者也。氷仙商出延陵。

為吳門名族。蘭心蕙質。雅尚書史。幼即稱香奩
宋玉。金粉江淹。吳中閨秀陸卿子、徐小淑。為女
中先達。惟氷仙過之。既笄。歸許蘭陵年翁。蘭陵
故是玉皇香案吏。暫下人間。而氷仙與之頡頏。
吹玉簫。跨鳳凰。秦臺風月。昔屬傳聞。今為實事。
頎氷仙夙具仙骨。不好作時世粧。于一切琹棋
絃管之藝。無不精絕。書法直逼鍾王。尤善画。每
紅點綴。靈動如生。至性純孝。尊人常有疾。刺血
書禱輙愈。待蘭陵諸姬侍。內外胥頌關雎之德

焉。既而蘭陵壬辰登第。氷仙貴矣。居身清素。不
異道民釋子。案頭香一爐。茶一盞。書數卷。侍兒
日磨墨以供揮洒。其為詩清新圓净。不着一塵。
如花香。如月光。如水波。如雲態。務貴自然。尤善
深入。極才人之能事。西池上元夫人。許飛瓊輩。
吾不知其才調何如。量其氣體。當讓氷仙三舍。
始信佳人才子。合為一人矣。予選名媛詩。首推
重氷仙。頎氷仙方且事九轉丹。視文字如土苴。
不欲流傳人間。落浮名障中。故詩不能多得。然

光燄萬丈。即在一字一句間。在多乎哉。則此
一卷詩。不啻嫏嬛委宛之富矣。梁溪鄒流綺題。

自序

余自稱歲癖于吟事學蔡女之琴書借甄家之筆硯緗素經心丹黃在手二十餘年雖虞愁病無不于此發之竊以韓英之才不如左嬪徐淑之句亞于班姬假使菲薄生于上葉傳禮經續漢史則余病未能一吟一咏亦庶幾于昔人也通年覽墉城仙錄見諸仙女聯擧之事又讀陶隱居真誥誦九華安妃之言文采豔逸鄙心慕之雖游神州之五岳泛溟海之三山非女子之

事然睹烟霄眄日月不覺遠矣草衣蔬食聊寄吾志暇日偶理故篋見平生所作淌爲茂苑繁華紅閨風月一日一夕一言一笑顕顕然在胸中無遺忌夙習未能盡遣聊寫之成三卷人非桃李未得無言事異萱蘇豈能蠲疾投筆慨然

嘯雪菴詩集

茂苑吳綃冰僊

送春

軟風吹日琉璃光纖蛾紫夢蘭被香錦舫梓尾波醫醫翠細細點鋪池塘赭汗驕行縱金勒輕紈兵鏡棠梨色西陵艸暖松刺新翠蓋飛塵歸路直紅鉛欲墜春烟動有淚無言暗相送高堂歌徹綺筵收歡餘坐覺羅衫重腰帶圍寬珠續續年年秪恨芳華促羲和西轡爲誰遲繞枝空

有蝴蝶哭

緋桃

火鳥撥剌海波紅神霞一片鋪天東風輕露重飛不得花蹊亂落猩猩濃曲房雲煖燒香燭鸞鬟半攏收纖玉明妝拭盡遠山愁鬢邊一朶胭脂熟

美人臨池

玉節玲瓏玉指紅琉璃雕画翠狀新閙臨幻婦逈娥女愛染紅毫寫洛神蟬翼鋣重緘恨易驚

㕘風便送音頻新来理繍心情減為託鯉魚寄遠人

阮歛

似語喃喃指下逸抱来雙膝按當胸新詞月曉歌郎妬巧罵春風薄倖儂雲駐梁空香灺暗露寒花壓舞衫重楊家最是遲數媚道語周郎未諳工

玉簫

薄醉濃香趁好喪玉簫閑吹傍樓臺微因風起

聲初咽却和絃調拍又催白雪叱圓尋變鄭朱樱旋綻更含胎鸞騎何必乘風去六六雌雄鳴和来

牡丹朝雨

曉烟初動碧雲開荏苒天香薦夢来膩雨洗粧憐嫩玉軟風吹影蕩流盃朝陽豔指繞一捻工部詩腸知幾回傾國不煩還解語幾窺羅幔笑相陪

蕩子

蕩子無婦任處迷空倉常苦吏人妻海潮有信分明逝石關無言枉自題弱柳究憐眉樣淺天桃羞和面脂泯誰能獨向春光裡日日空閨聽鳥啼

七夕

星光歷歷漢悠悠帳望雙璽獨倚樓莫謂人間多別恨便疑天上有離愁梁清謫去誰相偕子晉歸来合共遊惟有月娥應最妬一輪風露不勝秋

七夕梨花

黄姑催嫁駐河梁素女臨流渡欲狂半攏玉衣窺曉夢亂飄霓序配雲裝深停細語凝芳雪淡洗娟痕度晚香憶道春慵解相遇暮寒庭院怕凄凉

春日同諸妹飲梅花下

春風曲檻醉霞巵一樹梅花月色遲朶朶相憐同覆本笑他連理妬傍枝

蘭吹

瑶琹鳴幽谷清韻㕘猗揚燕姞三春夢璽均九
畹香敢言思公子宜自懷謝娘顛倒雙玉蕋佩
之以爭芳

春墀詠

群芳隨意種紅玉巧成葩朝雨染奇色晚風吹
落霞窺簾香暗度照影月初斜梓澤春來樹何
如潘令家

秋日客有賞桂者聊次其韻

叢桂繞幽庭淮山入坐青香穠人易醉月好夢

初醒招隱開芳宴藏姬掩畫屏可憐新度曲瑶
琹若為聽

端陽次韻

腰玉輕纏綵線長喜看日影過迴廊爭花亂却
鴛鴦佩賭酒輸將翡翠鐺月姊莫教栽桂扇風
姨須避試蘭湯遥聞簫鼓知龍鬬應弔孤臣千
載芳

春雨

輕烟漠漠雨絲絲少女風翔便應期點白嬾銷
浮露粉泣紅匀重淚胭脂梨花夢裡寒猶逼芳
草歸程遠更思長是三更破酒醒滴愁如碎斷
魂馳

悶衷

坐惜年光鏡裡看一番花雨怯春寒鬧愁漸嚼
飴如密好夢宜教意暫寬自度新聲牽怨易學
裁詩句寫心難江淹有恨多吞淚玄髮生絲擬
似潘

嘲春風

九陌芳塵扇物華半閑朱户半隨車初醺暖氣
濃于酒乍宕牽魂勝比花多拂筍衣香遠送亂
飄仙襞帶紛拏相將訝許無形影輕薄從來何
處家

鳴琴

湧道琹心似客心臨邛何處有知音半籠玉手
輕如揭旋語香絃思已沉三峽泉流巫女怨空
江木落水妃吟多情爨下相憐者何事鳴蟬又
遠侵

以菱實寄蘭陵有贈賦荅

濁水菱肥清水鮮。撫思憑寄綫愁年。新詞着舞江南曲。唱與妖姬和採蓮。

芰刺難將別袂黏。菱花難照別顏纖。共憐飴實萍相似。秪為辛多減口甜。

蓮菂拳心耐苦持。藕腸中斷萬千絲。天涯淚點難相寄。記取蓮莖有舊時。

熏爐

挾轂君家白玉堂。入門雙頃左鴛鴦。何因分作

廚中妾。祇乞勾除富貴郎。繞樹芙蓉蓮子種。鬱林黃蘗苦心長。羅幬翡帶平生願。願學熏爐沉水香。

戲和詠手

春葱露洗玉摻摻。一掬倩彼削月兼。按管參差調鳳翼。鳴箏出沒弄瓊尖。因憐花好鬟頻整。為寄魚封繡懶拈。閑摘海棠香又撚。巧侵蝶粉若為嫌。

秋夜

玉露濕輕紈。文犀已覺寒。遊人歸未得。秋影笑紅蘭。

竊淂

竊淂溫香異種春。細鐫紅玉儼然新。題詩借問河陽令。浪折鸞枝贈甚人。

維揚二分明月菴別外

一曲宮商韻正諧。誰彈離鳳向琴臺。邛講夜月銷魂別。巫峽朝雲薦夢來。袍色長條隨綠艸。殘痕金齒記春峇。臨風一葉乘潮去。斷續柔腸刻

九回。

芳艸含香正合嬌。風波一旦忽星奔。燕城西月空殘夢。隋苑經秋秪斷魂。玉馬半垂還怯響。文犀薄卧敢思溫。生憎月午陽關近。清血偷沾別袂痕。

惜別難勝愁晤遲。重歡未卜早離悲。歛飛楚水龍將去。璞碎荆山玉有疑。百感悽心託何處。一函清淚贈臨岐。叮嚀更語隋堤柳。莫學春蠶有斷絲。

寄信潛呼不惮遥樓東輕騎忕鳴鑣明珠分浦
難爲合錦瑟危絃豈易調好夢湯憐難駐景姤
姝無計可驅𠈁機関盡處還離别别後休教負
此宵
淒凉琴羽動高樓一曲沉湘萬斛愁香冷繍衾
餘病骨塵生羅襪冥凝眸雲迷楚嶺魂無處月
暗南枝鵑謗投同首燕城何處是一江烟雨弔
孤舟

戊寅除夕

獨坐非守歲繁憂不成眠一年此夜盡萬事何
時蠲椒頌愁難擬南枝信枉傳哀君魂黯黯弔
影淚涓涓栢葉無由醉蘭膏惟自煎平生負氣
槩遭世任迍邅報德誠非易銜仇若固然何當
酬素志仰歎問穹天

吳中有唱和百聲絶句者命題恨于未雅然
已傾翰墨不欲棄之聊存其廿首

罵裾

入幅湘波見似空雙鈎開處觸微風低頭帶笑
輕輕嚅掩歛纖腰面發紅

拜月

風動衫裾拜起遲堦前如倦又如疑星星自向
團圓語除却姮娥不許知

叟釜

僕馬匆匆見楚臣蘭房晩日照窓塵露葵已熟
銀銚響常愧厨中洗手人

展畫

並出分明似兩身雒川誰寫應圖人窓前粧罷

還相比聽得開看玉軸頻

挺麈

玉柄持来隔翠幃松風拂拂手頻揮清談好個
開人意閙與王郎試解圍

鳴鞭

馬上常誇似燕輕風前抛鞚恣驕行玉稍拂着
黃金鐙愛惜驊騮不遣驚

擊劔

結束纖腰換錦裾軍家别樣巧粧梳西河一曲

旋風急。會遣張顛悟州書。

美珠

誰擘方諸出露團。量来滿斗月光寒。玉纖捧得還拋看。顆顆勻圓濺玉盤。

倚瑟

並席當年侍漢王。羅衣壓地不教長。高歌怨處朱絃促。盻殺邯鄲是故鄉。

熏爐

金毬舊樣自防風。頻看香殘一點紅。剪令近来

消息斷。夜寒長怨玉牀空。

曲句

手捧紅牙按節輕。纅焆裂玉最星星。偷聲一轉無人會。應是樊家舊典刑。

覓釵

一覺巫陽蔫夢回。鳳冠轂徹曉光来。鬆雲散盡鴛衾薄。移枕頻聞覓玉釵。

汲綆

翠幌曨曨欲曙天。轆轤啞軋攪春眠。宵来酒重鴛鴦渴。索取銀瓶飲少年。

剥芡

軟溫曾道似酥胸。採得真珠蝟腹中。試啟欲犀輕嚙破。春冰偪剥玉玲瓏。

走雨

碧砌生苔地有泥。東隣住處隔桃蹊。花垂柳重偷相過。聽得窗前玉齒齊。

詛鶯

眼看繁華欲作塵。金衣飛處發嬌嗔。罵伊喚得

春歸去。又向窗前喚起人。

詰燕

一院東風絮似塩。梅梁雙到語喃喃。問伊何事歸来晚。賺煞金鉤不下簾。

卜蟢

青青極目日當樓。塵落空梁只自愁。失喜鏡前輕一笑。雙絲斜掛玉釵頭。

飼狸

最說江妃嗜鯽魚。深宮長日午餐餘。狸奴走去

難尋覓教叩銅盤試喚渠

睡鞋

玉姬何處欲為雲錦被沉香徹夜熏紅繡雙鈎
剛一指懷中輕墮是誰鬧

搵鼓

樓下年時按柘枝霎鼉聲裡扯腰肢偶尋舊譜
堂前戲驚起蘭房學舞兒

繡衫

一片輕紗一片雲天孫機上織成文退紅小樣

花籠子閑着沉香惕火熏

軟弱冰絲約六銖石花廣袖合歡襦分明玉朧
金跳脫一架輕烟只似無

愛得腰身尺六強銀星鈿尺自裁量琉璃窓下
紗廚畔一夕秋風透體凉

元和才子更應無合把新詩畫作圖一朵紅蘇
花影罩雙文衫薄透凝膏

誰向南朝見國娃碎紅鋪錦散明霞吳蚕軟弱
堪憐處苒苒枝頭淡淡花

材地纖疎染色新日光初透隙中塵微瑕只為
閑情賦不作輕綃覆玉人

可知披縵最相宜金斗拋来試着時藻荇盤旋
花葉細一池清水皺玻璃

亂影渾如雜雪迴霏霏偏稱小身材纖襟莫愛
輕風好行到階前不禁開

惜花春早起

最愛窓前膩粉光東烏初上鬱金梁輕拋睡鴨
餘宵暖背掛盤龍未曉粧芳徑露凝鈎印淺嬌

房春暖蝶魂香可憐九十無多日雨妬風欺幾
斷腸

愛月夜眠遲

星稀露重四更天皎皎當空玉鏡圓何處豔歌
調鳳管誰家新韻度鸞絃烟痕砌冷文君錦花
影窓分周昉様一種清光千種看幾多惆悵幾
多憐

掬水月在手

剗葱閑濯小池邊愛弄娟娟片壁圓藕葉傾来

珠影動。方諸盛得露痕鮮。難同玉珮投交甫。未許輕雲蔽洛川。秖似素娥粧始罷。掌中擎出鏡中仙。

美花香滿衣

錦鄉春足軟風飄。百和幽芬透絳綃。折得盈懷閑自玩。嚼成和唾染來嬌。韓馮誤作芳枝繞。荀令應嫌沉水焦。莫訝世間無鸛腦。蜀羅花氣更魂消。

和袁海叟八新詩

新烟

拂草看猶淺。凝花放自遲。朦朧塘外路。似雨欲晴時。

新草

春回碧玉綻。雨過紫苞穿。莫惜柔芽淺。汀洲半似烟。

新蝶

乍破莊周夢。嬌魂出繡幃。尋芳憐翅弱。只向短墻飛。

新燕

春半泥初軟。花飛又一重。盧家何處住。故壘在堂中。

新柳

短絲難繫馬。嫩色遠侵池。少婦愁初月。行人試折時。

新鶯

啼囀音猶澁。飛高若自驚。花間學喚友。百囀未全聲。

新月

雲淨天如洗。纖鈎近暮移。妝臺何事懶。秖画一邊眉。

新水

一夜雨初足。背花記漲痕。錦鱗知得便。傳信慰離魂。

夏日

紅粉何當作曉粧。轆轤修綆憶寒漿。胡香成燼金猊冷。湘簟凝波玳瑁涼。碧樹影圓人晝寢。石

榴花發日初長沉沉蘭室無消息海燕時時到畫梁。

秋閨

欲將心事祝嬋娟願得閑雲去莫旋愁過堦前花影細忽當簾額浪痕鮮星星香露鴛鴦泣冷冷清商玉兎憐為怯空房歸不得疇躇倦倚小欄邊。

題醫冝齋次黃皆令韵

幽人一畝宅烟景異塵闠雲影沉清水泉聲落

近山金鸝穿柳去玄燕拾花還過客徘徊處應憐半日閑。

嘯雪菴題咏

茂苑吳綃冰仙

題梅花倒掛扇

家慶橫斜月觀枝合棲丹穴鳳凰兒不嫌黃雀偏巢處絕勝青禽入夢時蕋逆滐珠銜自得花飛崑玉叫來遲簫聲誰作秦臺曲落盡冰魂世不知。

翠鳥画扇

脉脉幽香偏破臘亭亭粉豔獨凌寒飛來翠羽

枝頭坐正是初晴日半竿。

畫梅花

春回臘盡見瓊姿鋒蝶迎寒總未知家是風前易惆悵兩三疎朶雪晴時。

勻鉛搗麝占春先應訝東皇事分偏頻看莫辭羅綺薄飛來猶自可人憐。

墨梅

懶將膩粉寫香腮洗盡鉛華一樹開蕋密柢疑籬下發影寒如向夢中來盈盈豔笑從人意落

落高枝未許姝靜掩孤山誰作伴瑤琹紙帳獨
徘徊
秪憑烟墨長根荄寄處休教重粉堆却月觀前
應最似一枝橫影落香堦

雪中山茶

海上仙宮似貴家朱顏酡爛朝霞瓊簪墮影
輕寒辟廣袖闌風錦障斜媚臉憑消胡粉靨春
痕微破守宮砂朝來判取量顏色香重紅綿漬
未成

杏花

自是繁開却澹然一枝和醉向風前黃鶯啼處
無人到宿雨淋漓曉色鮮

黃薔薇

嫩黃和粉笑時遲朱樓輕橦一架絲大似姑蘇
臺畔見繡楣閑倚病西施

茉莉

綽約新妝欲曉時故將清露洗凝脂天公應是
修明月白玉玲瓏墜滿枝

蘭陵祁第寓草花寄之

紅紫江南到處盈平田陂岸寂閑情高樓妝罷
殘香粉點染分明寄玉京
誰道仙郎不憶家馬蹄狂踏杏園花紅闌階下
君應記烟裏玲瓏幾片霞
望斷長安輦上人馬頭何處見行塵深居點綴
閑花草不及崔徽解寫真
可愛繁枝不得名春風淡紙枉盈盈京華君到
看花日閑縱驪駒何處行

相思鳥

南粵春殘花未殘羽衣深暖錦成團佳名莫與
離人說綵色惟教繡女看冝寔啄來妃子笑素
枝銜去楚臣歎霜縑擬寫相思態應為傷心下
筆難
莫聞名字便辛酸繡翼相偎足自歡嶺月交呼
烟漠漠巒花雙坐露團團琹中秪似朝飛雉鏡
裏應憐獨舞鸞惆悵天涯人不到幾多情思向
叢蘭

題蘭

深谷埋淪鄭國香紛紛蜂蝶笑空忙淡烟低拂
春愁重弱管閑評幽思長

紫蘭雙蝶

紫烟初放日遲遲花氣迷人繫所思羨却韓馮
雙化魄抱香穩睡在新枝

荷花

薰風物色到池塘競榜輕舟趂晚凉一朶波中
紅徹底碧琉璃内見新粧

新荷葉

洛浦芳音新翠卷曛風暗拆障紅蕖從他波浪
終連藕更看雙雙比目魚

錦邊蓮倒垂

風送凝酥隔浦香温泉賦滑雪肌凉侍兒報道
君王到倒掩鸞裾出浴忙

虞美人

為憂残春一夕開豔歌聲裏舞腰廻翠鈿自映
蓮花血爭遣韓馮冉冉来

豔魄淪江岸芳英吐絳羅凌朝風露裏如恨楚
人歌

忘憂艸

柘黄抽嫩幹淺緑發新芽離恨方多緒空肴一
樹花

晚蘭應自避風流嫩笋含滋小葉稠軟碧輕黄
空滿砌不知何處解忘憂

畫薔薇十二紅

消息春歸十二紅春痕微透粉光融偏開兩靨

臙脂軟輕減雙蛾石黛濃乍展芳心含曉露半
垂嬌力嚲東風丹青自古傳周昉綵筆殷勤惜
未工

雙蝶

韓馮夫婦兩魂狂来往闌前亦自忙好日試調
妝粉膩春風新繡舞衣裳飡多芳蕊鬚猶釀瞞
穩花枝夢亦香自與何人透消息等閑飛過宋
家墻

畫扇

美累勻鉛意已慵強將枯弗代春工柔條日射
臙脂瘦嫩瓣霞含膩粉融飛蝶似隨莊叟夢亞
枝如帶楚王風量來莫討工夫少秪被催成色
未濃

海棠雙蝶

越中妖豔蜀中香踈雨晴烟揔斷腸滿臉慵來
應是睡好憑蝶夢借高唐

海棠

帶笑含啼倚醉粉風前如倦慣佯佯蜀兒秪愛
芙蕖色不把文君比海棠

白燕

如玉雙雙透瑣闥鏡中斜見粉依稀西施舞罷
春衫冷道韞詩成柳絮飛影過杏梁朝日淡夢
醒巫峽片雲歸梨花庭院無人到不是開籠放
雪衣

緋桃

桃葉桃根舊腸名想應花下贈卿卿輪廻天上
仙人種暗度人間客子行似血千行啼別泪如
酡雙靨笑風情長教洗面呈光悅好和三分白
雪英

夜合

胡香熏不歇荊玉净無瑕愁見嬌房歛庭前白
日斜

玉簪

虛脆難勝手枝枝嫩玉攔漢宮妃見採應得近
搔頭

秋海棠

花發珊瑚蒂微紅著粉腮夜深嬌不睡須待月
光來

百合

一幹雙頭粉項低玲瓏山石草初齊美人正憶
遼陽信不覺欄前日又西

優曇花

琉璃地上長根芽摘得仙家片片霞秪有香風
生碧落休教麗色點袈裟機邊錦段星娥樣步
底金蓮鹿女花兜率宮中曾散處梵音清徹聽

頻伽

蛺蝶

淺粉濃朱畫似飛雙雙蝶影拂枝歸韓馮夫婦芳魂在淚血般凝欲染衣

小闌干下蝶翩翩淡色輕香戀朶鮮莫道忘情似莊子夢魂何事到花前

栩栩揺花板亭亭立小叢青陵臺下見人道是韓馮

題鴛鴦畫扇

浴罷花溪交頸眠晴沙春暖夢初圓漢宮曾共依珠樹秦渚相将弄碧烟飛向錦機成豔疋棲来繡帳足良緣白頭頻遂堪珍重何處蓬萊更美仙

相思鳥癸亥閨中作有引

相思鳥出自閩中人不多見余幼從家君遠宦覩其五色燦如飛必連翅宿必交頸意即所謂比翼鳥也喜而携歸偶為鼠所傷其一存匹悲鳴不食而死余甚異之因圖其並形以次記題爲

宋玉小史是多情未及相思繡羽盟明月交眠憐一影春風相喚聽雙聲茘枝香冷魂俱斷蘭笠瓊抽夢合鴛馴授紅閨牽別恨閑将彩弗記佳名

其二　吳門作

春風好鳥號相思廻合殊翁宿錦枝客語莫教雙燕妬幽情秖許兩心知疑分花影頻相顧為怯雲羅不暫離何處茘枝香遠送故園回首不勝悲

梅花棹十絶

霜雪精神鐵石腸南朝賦格未相當夜寒獨伴橫枝卧斗帳私聞玉骨香

一片氷心絶綺塵幽芬清韻是天真孤山風月吾須友肯逐凡芳委俗人

蹤枝聯幌月鋪茵清影寒香籠玉人一枕羅浮春正美生憎翠羽喚聲頻

影隨枈翰帶烟開馥馥氷魂侍寢来憐我獨眠

容作伴休教紙帳近風埃
秋窓夢覺月朧朧纖蘤齊紈望若空好似凌風
臺畔見渾身皆粉素烟中
珠離玉綴幾枝迴正是天明半欲開一道月光
寒不動透簾應有蝶飛来
剪綃零碎玉痕輕風動香寒覺夢清閑傍桃函
思往事松林殘雪憶西陵
淵眼氷霜發較遲朧頭相寄家相思自憐瘦骨
春来病閑倚薰籠看折枝

波紋風蕩水溶溶粉膩香愁四体慵自與東君
通信息不將顏色惹遊蜂
踈影斜柯氷簟凉清宵相傍玉肌香曉寒欲起
渾無力四面烟雲覆海棠

畫扇寄蘭陵

異種名花露下鮮絲絲藤蔓更相牽昭君塚畔
霜中艸鹿女窓前旱地蓮寶帶可憐金片小羅
囊爭認紫苞妍画成持寄章臺客莫愛乘鸞向
碧烟

蘭

幽谷青青曾見埋幾時芳氣入君懷琹中彈得
心應解莫遣飄纓掛鳳釵

菊

剪剪西風拂曉来散金攢玳一時開南山山下
東籬畔低采何曾泛玉杯

薔薇

接地盤空一架紅碎霞凌亂日曈曨看来忽憶
隋家事蜀錦帆開綠樹中

墨梅

盈盈愁態正含思日薄烟凝玉一枝好似夢醒
明月夜粉墻斜映影參差

佛手柑

拂拂搵香欲襲裾千頭空喚李衡奴柔枝倒掛
垂秋露却似觀音美寶珠

蠟梅

叢叢依淡日拂拂帶微霜檀注深含紫凝膏透
着黃蘭芳饒作珮菊淺稱為裳借問宮中女何

如窺上妝

白菊

細疊齊紈素輕明不染黃宜窓指摘偏入玉杯香鴛尾新霜薄羅窓隙月光梅花爭比得猶自帶微粧

山茶

重綠經冬葉深紅映日花渚蓮鬚錯落叢桂影交加檀注應難比猩裙浔自誇子瞻憐鶴頂宜喜不夭斜

題画扇

曾見南朝畫國娃羅襦細點貼明霞香鈿受露盈盈歛膩靨臨風一一斜莊蝶粉輕應有夢沈郎錢小自堪誇洛陽繁盛今應在幾種穠芳似此花

野薔薇

淺粉輕紅漠漠香纖鉤綠帶不禁長東隣永日窺人處無事遮伊宋玉墻

菊花

一種迎霜自出塵籬邊顏色百般新陳王不愛凡桃李獨把秋芳比洛神

紫薇

紫禁披籤夜正遲碎紅星簇滿高枝莫嫌溫樹無人識曾見仙郎起草時

梨花白燕

翩翩如玉皆銀鉤春入梨雲曉景幽白紵舞餘西子倦齊紈裁出漢宮秋月明簾幙孤烟冷雪暖池塘亂絮愁誰繫紅絲心自切伴人長嘆在高樓

優曇花

僊出西方錦一枝鉢中移到未為奇宜天女飛行處亂雨如來說法時色重若花春日暖香生薝蔔受風遲誰從教外傳心印微笑拈來意自知

青鳥海棠

朱鳥窓中見阿環便迴雙翅返崑山海棠枝上因何立應有人間別往還

梅花

擁袂朝寒怯。来看已較遲。玉銷初落處。珠綻欲開時。香重魂先覺。雲深夢自知。何言氷雪骨。依暖發南枝。

鸞

翡翠毛衣赤玉冠。飛飛閑啄碧琅玕。女牀樹冷棲休穩。漢殿香沉去自難。舞影頻迴明月窓。簫聲遠隔紫烟寒。隻成曲罷仙郎醉。良夜堂前幾度看。

百合

檀心玉骨是誰知。一晌含毫憶所思。静院無人香寂寂。小闌春鎖粉離離。雙頭背笑爭開處。一朶傾身欲傾遲。曉月帶烟粧黯淡。白人惆悵怨微之。

紅梅

點點深紅色。南枝映日光。應嫌穠李淡。自是海棠香。巫女含輕怒。昭陽帶醉粧。天然標格在。猶得占年芳。

梅花贈侄

静裏休教冷似灰。蒲團消息一陽回。南枝解報東風信。試問春從何處来。

錦雞

弱蔓低垂錦翼棲。自緣名好占芳蹊。雲鬟鈿朶姱姱墮。羅袖金泥點點齊。海客秖能攜襆石。楚人虛道進山雞。五更風雨蔟蘺重。待爾殷勤犯曉啼。

木樨

擣麝成芳朶。傾苞似撒金。臨風香嫋嫋。含露夜沉沉。皎潔宜秋爽。凄凉怕晚陰。留枝贈佳士。黄雀莫相侵。

草花

石瀨淺淺颭嫩霞。珊枝珖葉影交加。水神秖為承羅襪。細剪金鈿照浪花。

茶花

小樹交加發粉葩。綠旗猶未展新芽。仙山石瘦生香溢。百州前頭第一花。

洛陽蛺蝶

小紅鮮碧向東風鬧鴨闌邊亂石中花影不知
春欲去韓馮應道太匆匆

金絲荷葉

透網珊瑚出小枝闌前石罅見紅絲暗藏蟋蟀
吟秋夜穩坐鳴蛙叫雨時映草長來香簇簇和
苔生處碧離離低窓月下墻陰冷數點田田秖
自知

荷花

纖莖苒弱醉顏酡雜浦亭亭出綠波錯來不禁
朝日照深紅偏愛晚霞多香生膩粉凝丹頰淚
濺圓珠濕茜羅飛起鴛鴦一雙去塘邊誰唱棹
舡歌

石榴

紅羅簇簇碧闌前正是輕衫入夏天深避春風
緣底事當時來晚為張騫

桃花

更無言語向春開漠漠輕紅染粉腮誰識秦人
避秦處不知迷路為君來

海棠

可似朝陽酒困時春風乍暖欲開遲烟啼露泣
無人見惟有紗窓明月知

梅花

冉冉輕苔細細烟前村一夜百花先育長影好
霜鋪地道蘊詩成絮滿天窓外不禁斜照暖簷
邊亂笑受寒偏周秦何處曾相識月地雲階見
洞仙

榴花

莫恨花時不及春愁聞對此倍傷神自從五月
初開後直至深秋不見人綠地細鋪機上錦紅
苞輕綻鏡中唇猶勝紫陌閑花草秖逐東風馬
上塵

梨花隻燕

雪壓高枝一燕穿深沉院落淡風天方諸有淚
嫦娥泣胡粉成霜弄玉眠好夢醒時雲曖曖凝
魂無主蝶翩翩詩中隱語須廻避離恨于今已

隔年。

芙蓉

江上秋風木末花。池邊籬下是誰家。西施舞罷楊妃醉。粉臉低垂片片霞。

紅梅

朶朶胭脂早日中。濃香偏愛逐霜風。孤山居士高栖伴。閑倚墻邊學傅紅。

梔子

紛紛脆玉露精神。香惹羅衫月下新。一朶同心

何處好。蕭娘曾道最關人。

題画屏花鳥

鳥曰吐綬。余數歲時從先人宦遊閩海得之。頷下垂五色纍纍者。時舒時卷。舒則爛其盈几。光爍陸離。武安署中偶寫以追昔遊

紅蕉風裡聳翅冠。若若胸前錦一團。花下立時還自愛。烟中飛去獨矜看。昌容草染朝霞嫩。阿母桃開海日寒。底到丹山朝鳳鳥。偏垂重綬押鵷鸞。

往時余里李侍御按海南攜雙孔雀作紅樓三十級居之。詠以志物。匪敢傳邊鸞五圖也

頻稱都護帶南音。獨閉朱樓萬里心。舞處自饒花作毯。妬時休着繡為襟。蠻風雨溼愁金重。瘴嶺烟寒覺翠深。公子画來應宋惜。銀屏燭影夜沉沉。

鷺鷥

芰荷風裡片雲輕。影落澄江水面平。玉翮褷褷當草立。素絲悠颺怕魚驚。飄衣湧貫相如酒。羽服曾聞緱嶺笙。露下白蓮香動處。秖應相對兩盈盈。

兎

穿雲映水見精神。爭愛微涼夜景新。兎隱素毫常搗藥。桂歆斜影欲撐輪。雲為堦砌偏宜舞。霓作衣裳自有人。穩宿枝邊雙翡翠。清光錯認是侵晨。

野雞

出没青林百艸腓漸漸麥壠閙踪稀廣埸湯自矜冠距阿閣曾憐借羽衣鏡裏幾回看獨舞琴中何處聽朝飛如臯一發佳人笑閑把籠媒意氣歸

鴛鴦

水紋如画藕塘邊錦翅雙雙慣並眠極目琉璃歸遠浦一身金翠軍輕烟雨穿荷葉珠光濺香唼浮萍鈿點圓底事莫愁乘兩槳驚飛還逐木

蘭船

白鷴

浴水眠沙骨格清月中霜下轉分明鶴翎匀簇冰花冷鸞尾長垂翠點輕玉樹歌闌偎貴嬪瓊田舞罷並雙成閑來水畔亭亭立相顧忘機底性情

鶴

丹沙成頂雪毛衣亭立應疑甲子非警露唳清曾破夢凌雲翩𦑊待高飛溪邊斷岸松爲徑堂

[illegible]清陰竹映邪步啄徘徊閑處所主人猶是見來稀

鳳

五色離披海日光九雛天上自相將峴山宿處瓊枝滑丹穴歸來竹實香舞翼如千常翩翩歌聲應律慣鏘鏘高臺傳粉秦王女玉管偏憐一曲長

槿花

幽容籬邊不惹塵風前露下綻香唇雲遮羅袂

當巫岫日射朝霞見洛神燭下花生宵醉重臺前粉薄曉紅新妖姬斂笑深宮晚虛裂丹繒爲甚人

題梅花倒掛扇

踈影低横帶月籠寒香輕溢錦箋融疑傾合浦珠盈寸似種藍田玉滿叢乍碎冰魂憐繡幕斜行粉淚背春風綠衣自對芬芳語好訴離居向夢中

人面桃

風中能笑露中啼脉脉無言日又西千歲杜教
波浪隔人間一夕已成蹊

白桃

緗核初来阿母家瑤池千歲始如霞人間迍薄
無顏色却向仙源作白花

緋桃

開年仲月百花新仙樹酣紅照路塵浥露隨風
君莫恨曾經狂殺曲江人

並頭蓮

並照芙蓉影雙雙似鏤金連生一枝藕苦抱西
邊心絲繫湘波潤珠拋漢渚深圓荷難作鏡共
掩翠羅襟

鷹

萬里摶空敵海鵬絲縧聯繫教来成風吹翔氣
翎新足霜肅高穹眼乍明豪客自修花架養王
孫曾看錦鞲擎朝来試獵金鈴撼血灑平蕪燕
雀驚

題梅花画扇

一回春信到天涯微笑簷前半面遮莫愛粉濃
偏黯淡家憐影瘦欲橫斜當寒更覺香生雪頻
怨何曾類襯霞誰遣廣平詞賦好不將心鐵詠
梅花

海棠十二紅

春溫嬌蕋暖欲融仙禽梳羽出花中繡衣齊剪
排殷點醉靨微迴怯曉風須遣梅花親國色莫
教孔雀妬深紅朝来珠露沾香朶潑洒胭脂討
許同

落梅鬧香鳥

濃日和風景色賒春光消息在天涯翠簌謀殿
窓中鳥玉點秦臺曲裏花倒挂輕身香雾佳閑
拋瘦影月中斜雛陽一片還如雪銜到城西第
幾家

梨花虞美人白燕

嫩白深紅雨後多一雙如玉暫經過施朱應自
能窺宋傅粉都来不姓何掌上秖矜皇后舞帳
中曾聽楚人歌簾前相映依稀見却啄香泥上

舊窠

老梅

春廻地底動芳根紅日東南曉色暾乍長碧條添瘦影漸看珠蕋迸皺痕霜寒老幹疑侵骨香入枯株似返魂好作仙槎浮漢水一枝猶可贈天孫

梨花白燕

曾向釵頭仔細看陳宮瓊樹已歌闌銀河浪淺霓裳濟洛渚風廻雪影寒滿院殘春香漠漠一枝和露月姍姍盧姬家近花間舞深下珠簾欲進難

青蓮花

帝青顏色妙蓮華香水河中植寶沙為是法王隨處雨仙仙一朵落儂家

牡丹

翠幕穠春已十分籠烟颭月醉氤氳趁臺賦就雲為夢漢殿仙歸鳳作群錦段織來何處寄胡香竊得與誰熏江淹綵筆多新句應道闌中露

有文

十二紅

低首梳翎向晚風春叢烟溫佳花中惟應孔雀偏相妬齊剪勻排十二紅

白牡丹雙蝶

澹烟深鎖一闌香露態猶含曉月涼栩栩祇應憐國色粉衣輕惹額邊黃

草花

無言帯笑似凝思深淺高低各自宜蝶魄含愁春欲去莫將花信報伊知

桃李

二月東風正暖時成蹊何處家相宜漢宮邢尹當時意相對無言各自知

芍藥

乍破香苞露臉新宣城何處贈佳人晚来烟雨須頻護閑鴨闌前已暮春

荷花

浪說齊宮步步生秋風湖上冢盈盈根連脆玉

和絲瘦葉溅圓珠帶泪傾赬鯉挾書穿影戳文
鴛雙睡觸波驚江妃晚起朝粧懶鏡裏斜紅半
未成

朱藤花

步障綠山盡亂絲臨風映日自低垂莫言嫋嫋
渾無力待掛高松百尺枝

鄰姬持綉花裙六幅索題遂為賦此以塞白

牡丹

簇翠籠烟點綴新越羅香軟露華春謫仙不詠

昭陽燕只能將伊比太真

木芙蓉

胭脂紅冷怕風吹半醉和眠笑靨回應是採蓮
人去後更留香影水邊開

蘭花

風縱幽姿露洗粧纖纖弱態怯秋光紅閨盡日
閑無事繡出騷人九畹香

水仙

淺碧羅襦襪起塵盈盈波上見仙真瑶宮貝闕
風塵妬雪乳吹來點點春

梅花

輕風動霧暗香飄幾夜春寒雪不消瘦影一枝
和月照横斜欲墜似纖腰

荷花

江上秋風發豔姿淥波款霧半酣時清芬髣髴
烟綃薄楚楚纖鉤步步宜

咏菊十種

月下西施

吳宮鴛瓦新霜薄愁損宮腰一尺搓月底羞容
看不足夜深應聽採蓮歌

純白

細疊寒絖雪乳葩仙姿明媚絶塵華騷人莫把
江梅比秋月春風各一家

淡黃

一種迎霜淡出塵籬邊初綻色偏新青腰不羨
凡桃李栗色生香似玉珎

狀元紅

宫袍簇簇勝仙郎。沉醉瑷林茁錦章。莫怪淵明偏見好。秋光此日勝春光。

傲霜

凌霜欺露嫩鵝黃。秋老東籬更覺香。清艶自憐人莫比。玉妃初作道家粧。

猩紅

煉得丹砂散作花。海風吹落綴山家。嬌娃競訝胭脂熟。浪擿芳英染素紗。

醉楊妃

秋波横映玉容酡。欲舞霓裳奈懶何。笑倚君王低索睡。月斜宮漏半宵過。

檀香毬

百和無緣近佛前。真芳空色静如禪。誰將修月吳剛斧。借與金商琢得圓。

桃核色

百種秋芳各有名。此君未識却難評。色偷香核新堪愛。雅比濃蘭更有情。

晚霞粧

奪春剪綵嬌難比。婺女鍼神繡出非。玉腕晚粧霞作式。謾疑如意佐宮妃。

畫綠牡丹

鈿痕浅粉拂花新。一種清鮮嫩麴塵。翠幕影籠春淡淡。綠波光動月粼粼。改粧定有深機在。避艶還應蓄意真。若向沉香亭畔種。渾身全似昔時人。

浣水丰神帶晩烟。搓成嫩柳舞腰妍。可容碧玉風前艶。秪合方諸露下鮮。色浅荷裳非楚製。香

濃蘭佩却天然。青青無限王孫草。不學齊宮炎底蓮。

銅雀伎

霸業山河在。三臺不復春。當時望陵處。松栢亦成塵。舞袖閑雲薄。紅顔野草新。惟聞王子敬。曾道家閑人。

題銅雀臺

漠漠西陵艸樹荒。兩朝孤寡恨興亡。曹公大有英雄處。不許袁家作帝王。

豆莢花 題畫扇

曉風濃露濕游塵碧玉初成小莢新最憶紫苞香綻處陌頭惆悵送餘春

題畫折枝梧桐子

未作秋梁思有餘嫩香輕惹翠羅襦鳳凰栖處聲偏好微雨漼漼滴亂珠

題畫

赤城霞片片玄圃玉枝枝羣笑全無定穠纖各自宜紛披朝露重恍惚曉風吹瞥見霓裳舞還

驚剪綵嬉瓊樓傾豔質銅雀妬妍姿春入溱平調香生雕珮辭偶然駢弱翰眞作化工期

梅花

漢殿香銷帳落梅飄零無復向春開香魂莫待招魂賦自到羅浮夢裏來

芍藥

小謝堦前草翻翻自任風何當溱洧上攬取一枝紅

梅花白團扇

素魄含清影搖風發暗香可憐班女意自鬭壽陽粧折寄行雲使慷為墮月郎不愁簫裏落秖怨篋中藏

桂花團扇

印月裁紈素迎風點粟黃昨宵廣寒殿乍發一枝香

燈花

曾將喜信報卿卿歛拜臺前最有情絳蠟飛香雙蓝折銀盤和淚一枝輕漏聲滴處纖紅爆舞

影迴時釆暈生可愛鏡前妝墮燼新妝添得遠山橫

秋意

相如綠綺秋絃急霜侵樹影寒蛟立塘水泠泠湘珮清遙山翠淡巫娥泣嘖嘖蟲吟四壁空千金賦得長門宮含毫思苦朝來渴病骨生春蜀酒濃

曉幃

夢裏鴛鴦妬曉鶯喚來無睡海棠鶯城隅日射

羅敷怨綺閣朝新江総成荳蔻春風殘力困惹繭吹咽語音輕閑憑深淺量花色催整新粧又懶生

題扇

秋紅乘日影鳳子自雙雙粉蛾何事意只解赴銀缸

優曇花

纖纖瓔葉謾交加西國迢迢萬里賒何似素娥誇桂樹空教阿姆種桃花法湛散處重重雨天

外飛来簇簇霞一笑如来緣底事風前不遣點袈裟

没地飛空萬朵芳繽紛如雨梵聲長莫教千色毫光裏染着袈裟一點香

誰見金仙說法時羽衣天女滿空飛紛紛花雨雲中墮静色靈香不染泥

秋雨

銀燈紅燦夜沉沉雨滴空堦淚滴襟楚客惜離悲獨處茂陵多病費長吟愁淋劍棧寒聲撼夢遶高唐暮色侵江上傷心還極目蕭蕭恨血湿楓林

桃花青鳥

愛滑嫣姿點點凝羽衣獨立有名稱墻頭溪畔尋常見傅粉施朱兩不勝風裏繁枝千靨笑水中閑浸一壺冰花源幾被漁人識飛引仙舟入武陵

梔子

紛紛脆玉露精神香惹羅衫月下新一朵同心

何處好簫娘曾道最関人

杏花黃鶯

淡蕩春光二月中名花無處不相同玉清醮罷仙衣濕西子歌餘酒態融潤色最宜當曉露和聲偏趁逐東風文君機上分明見一隻金梭萬點紅

楊柳

裊風拖雨力難支鎮日池塘傍阿誰早逗春光舒媚眼長垂舞帶逞柔肢永豊荒谷新移種灞

淮行人舊折枝最是藕花蔵比翼三眠三起少
人知

題山水圖

丹崖蒼岑玉磊珂青雲紫霧深凝瑣峯頭卧霓
没金髀淵底眠龍抱珠顆瀑布虹懸千仞餘碧
溪如縠迴廻邐迤迤日月仙人家籬邊亂落琪
花朶陰濃灌木影參差烟深叢竹青婀娜古寺
蹤睞度遠鐘簫風葉雨秋聲影

詠燕十首

水閣池塘綰處通軽身高下趂東風柳綿如雪
花如雨銜取春光入夢中

陵谷千年幾度移蕪臺麋鹿草離離西施舞處
伊曾到應識當時金鏤楣

春暎泥融日正長珠簾高捲鬱金堂莫言遠志
騐黃鸝誰得如他住画梁

認得雕簷却又飛雙雙自逞好毛衣春閨人病
誰相伴應倚闌干待爾歸

似袍春艸滿芳郊拂掠風中覓舊巢忌却盧姬
曾住處頻頻雙語立花梢

玉堂春暗綠霏微軟語差池出錦闈銜足香泥
花徑晚半拖紅雨遶簾飛

綽約腰身占漢宮昭陽花落雨溪濛須知掌上
關來往會向高臺學避風

長日無聊歎又借柳風花雨夕陽堦雙雙撇影
粧樓外擬上佳人白玉釵

剪剪風中貼地來深沉院落小身材黃姑一別
無消息空帶飛花拂鏡臺

南塘風急雨初斜香口新泥帶柳花覓得舊年
栖穩處可憐猶在莫愁家

題秋景圖

溽暑初收白露橫長天明净早凉生塘邊日照
秋容醉原上風清好鳥鳴點綴幽光供韵賞相
將物色共含情丹青祗合安仁賦未許多愁小
宋鶯

嘯雪菴新集

茂苑　吳綃　冰

十二月樂府詞并閏月

正月

嫩雲溶溶開空碧。排氷衝雪春無力。遲光添色射簾花。豐玉痕融貼瑤席。鳥語驚眠曉烟裡。繡幙羅屏花娓娓。佳期消息在新年。鸞鏡紅生小姑喜。誰寫宜春帖。錦楣冷金星。游桃花乑。

二月

軽風踈雨收寒早。白門柳帯拖烟草。氍毹花暖細腰慵。燕睇雕梁巢未了。韓鴻夢重粉翩翩。桃蹊李径暗相連。澌車果滿帰輭脫。古陌塵香寒食天。

三月

風吹亂絮雲盈盈。花壓粉墻圍笑聲。中園美人歌扇薄。金蹙夾羅香汗輕。燭淚堆盤夜来宴。華堂纓絡誰相見。脉脉嬌魂端不帰。蜂語枝頭香幾片。紅迎日影花满腮。畫屏翠幙烟波開。陌上城南採桑路。朱輪輾處添青苔。

四月

生羅畫團扇。蘭堂白日長。錦箏隨初筠。開簾膩粉香。風起薔薇紅簌簌。遠山愁翠堆穠綠。南塘雙槳閑不歸。田田細點清波蹙。

五月

小口銀瓶瀉軽綠。寒影花生濯纖玉。細葛如烟湘簟清。香濕紅綃膝新足。綵絲繫臂當佳節。塘邊古柳新蟬咽。園葵垂葉庇芳根。當花朶朶凝猩血。

六月

鶯鶯乏熱塵如夢。青樓日射瑠璃縫。若花穠色火烏慵。桃李芳陰圓不動。着體軽紈踏節人。臙脂襯肉垂鬟重。金屋薰風夜飲凉。氷壺玉冷寒漿凍。

七月

斂絲溶如水。草草天将曙。雲薄不成峯。微凉吹碧樹。芙蓉倒紅影。頩魚鱗鱗鱗。渡頭桃葉脫歸

来雙桃珠濺横江澗。

八月

磊落踈星天宇澗。紅桂香寒蝤兎活。廣庭如雪展未盤。華莚中酒衰煞發。阿侯蘭室香濃處。月到花梁燕初去。綺帷影薄减銀釭。意惬新凉天未曙。窓中碧葉露團團。一片巫雲暗相遇。

九月

風捲乾紅積如掃。水清石秀寒生早。驪歌何許送行人。鴻鴈一聲天地杳。孀閨愁卧掩雲屏。斜

日空庭夢未醒。塞深草白魂迷處。昭君塚上還青青。

十月

霜乾葉欲盡。平林森似束。微睇有花開。愛景明初旭。鴈聲何處去。征人望寒服。好憶寄衣人。寸寸燒紅燭。

十一月

香暎罷毿紅。金壺桑落濃。玉匙開鎖通新客。朱門戟帯吹嚴風。錦袍分縫花枝鬖。長袂雙雙拂嬌影。曲房深寥後園閑。一夜霜痕合金井。

十二月

濁波凍合黄河曲。豈狐夜走尾獨速。北風吹面容裘单。百石强車轅寒玉。短日蕭蕭人草草。霜生翠鬓朱顔老。平雲千里散盘飛。一枝破臘香生早。

閏月

羲和不住嫦娥老。晦朔恭差數階草。殘寒賸暑為誰遲。斗柄徐迴天杳杳。莫留歡樂待新年。東

風偏惜春来早。

秋聲

八月風清殘暑收。平沙鋪月雁南指。蕉破荷稀蘭葉黄。商殸殸殺林中起。古来何物冣悲人。三峡啼猿朝飛雉。爭似秋聲解斷腸。刻骨霜刀射心矢。此殸不入錦莚中。此殸不到羅幃裡。酒濃香重揔不聞。殸殸偏入羈人耳。文犀枕玲夢魂旅。擎袂開簾閒倚徙。鳴蟬嘔軋蟪蛄吟。潑剌驚烏飛不已。別有無殸似有聲。切切幽幽心欲死。

吾心不為別鄉閑吾心不觧悲羅綺一片傷心
萬種恶自憐薄命如秋水

感時

幽蘭葉青青朝槿花燁燁槿艷不崇朝蘭芳常
在篋客有感時者為作蘭槿篇蘭以喻幽貞槿
以比媚姸媚姸多所宜頳盼自生姿嬌喉歌究
究長袖舞遲遲傷人交口稱謂言絕世竒非徒
逞顏色亦得掩瑕疵幽貞徒自憐勝車恒轣轆
豈虞紫奪朱寧知黃避綠古者重同心時人矜

悅目慷慨日悲歌聊持寫心曲朝槿植庭前幽
蘭委空谷

邯鄲篇

吾来平干中春風花簇簇俄然入窮冬日月一
何速西風揭地来對影相催促邯鄲呂翁廟祭
祠開古屋當年范陽生三十無寸祿徒爾握隋
珠無人剖荊玉祖裼走田間往来空僕僕邱舍
值呂翁方瞳碧雙目堂堂好鬚眉談笑歡方足
忽然氣冲襟自嗟還自恧呂翁頤之哂子生何
自局促令投枕眠莫憂塵土戲魂交若有睹幻
境紛倚伏拂衣謝簫茅締結連名族僕馬生輝
光聲名漸芬馥淡墨署黃紙遷鶯出幽谷得意
馬蹄輕看花曲江曲釋褐得畿尉一麾驅丹轂
試開爾何功鑿河通漕粟斥沙烽候警天子思
頗收雙旌引黃鉞車騎何燁煜妙畫開窮邊天
驕盡崩角歸来坐中書君恩正優渥一旦遭貝
錦蒼蠅玷貞玉低眉獄吏貴搶頭將相辱幸免
李斯誅難辭屈原逐展轉赴炎荒憂来淚相續

天道有回環人理往必復還君政事堂四海爭
瞻矚三垣平泰階四序調玉燭同心蕭與裴相
得猶蘭菊玉樹羅庭前煌煌緋與綠倏忽五十
載得喪何翻覆拭目欠伸時霍如蟬蛻殼斜光
穿隙明黃梁炊未熟妻兒與富貴都知不相屬
奮身塵網間高舉追仙躅吾觀開元時姚宋秉
鈞軸中外多清晏農桑有餘福俄然林甫貴倓
闡國忠戮迄于天寶末蒼生罹禍酷賢奸同一
夢誰似盧生覺人生欲無厭假物以充欲外物

所無窮浮生常碌碌俾如蚕吐絲紛紜自纏束喁噯從為王擾擾蠻戰觸恍忽周為蝶低迷蕉覆鹿至其古人言飲河惟滿腹不勞煉八石不勞斲五穀但悟夢中身便上神仙錄咄彼當權者區區何數數為作邯鄲篇預君時見讀

題香月舫

只尺壺中地幽居是所宜仙枝香藹藹碧月影遲遲琪樹藏鶯客名花帶蝶移低墻圍粉色輕幔卷烟姿庾信魚成寸王恭柳吐絲盆梅橫寫

影庭艸碧含滋宛轉通蘭閣遲回繞翠墀氤氳花氣襲蕭瑟竹聲吹閣小唯容膝窓虛稱画眉罰棊清素手鄂被擁凝脂豈止容桃葉猶堪舞柘枝傳籌拋小令刻燭課新詩西母桃留核餘杭酒在卮鏡鸞金掫撒箏鴈玳叅差招隱還成賦抽毫湧進辭仙村迷不遠洞府到堪疑宿雨聲飛夜朝風欲起時未須蘭作楫只合繡為楣夢繞江南處烟雲去不知

題蒸寢凝香樓

何處神仙宅樓居燕日長玲瓏開碧幌宛轉抱斜廊星漢臨蘭牖虹霓壓杏梁遊鵾飛不逮高雁過應妨丹嘴當窓喚烏衣遶樹忙楸空光肅肅槐密碧蒼蒼畫障禽名孔翻階蝶姓莊湅籠溫宿火椽蠟耿宵光坐嘯時多暇鳴琴夜未央對談棋列陣小飲酒成鄉書去回青鳥簫清待紫凰頌椒初得句聯絮乍成章霞袂留仙襞蓮冠學道粧蜡栖憐月迎寉路羨雲翔遼廓如堪問青冥豈可航無勞還吊古銅雀倚清漳

異夢篇

關雎美后妃之德詩三百篇房中之樂為鼻祖云蘭芳玉潤曩哲未免留情事感恍忽開閣不吝若夫天巧之合大賢者主其關何必古之女宗女師式爰命彤管以勸風箴

周蝶自恍惚蕉鹿徒營營誰言役與王變化由想成至人齊夢覺不隔神與形魂交睹未然往往甚分明秦穆遊鈞天文王錫九齡神理有福

善。何伏或難精。彭鏗稱長年。所得目稚羨。三言
却熒惑明德掃欃槍。皇皇成文穆。騎箕陟帝庭。
高門出材賢。餘慶廕後生。公侯必復始。亭亭為
國楨。方當宪胡耇。示梦未足驚。樂天昔達者。一
杯病中傾。柳枝與駱馬。猶云未忘情。朝雲化恵
土。拍板持唱經。蘊公墨帖在。遺戀尚牵縈。况當
正歡豫。紅閨列傾城。扶瑟高堂上。雍雍鶯鶯鳴。
感夢閉後閣。雙璧出蕭屏。非由溺情愛。直緣雅
量宏。无妄竟勿藥。盛德愈芬馨。賢淑有良偶。延

津還合并。依然崔與郭。花燭對熒熒。故素化新
纖。婉孌有餘情。至我叅斯德。抱衾宜小星。頎君
夢國香。頎君夢若榮。掌上弄明珠。香閨貯金璚。
我作異夢篇。非徒感夢靈。逮下如鵲巢。裁詩志
景行。

述懷

貞玉有脆質。幽蘭有弱枝。黑白變蒼蠅。翕舌恨
南箕。回腸日九轉。慷慨多衷思。直欲聳雲日。妖
祲生虹霓。嫦娥正盈盈。桂影俄然虧。茹苦無我

恤。拊心徒自悲。戢翼處籠中。習習欲何之。隨波
来平千。千里跕逶迤。江頭舊行地。回首暗歔戲。
契濶一相勞。殊愧鬓中然。不羨寿城紫。不變千
石資。何如白屋子。相對共哺糜。人生重富貴。所
望亦有涯。倘人相慶慰。我心若有遺。在水有清
淄。在山有高卑。神理寔倚伏。世情多恭差。欲叙
平生意。發言先自疑。對鏡視容色。時時歛雙眉。
徒抱朱絲直。誰辭别妍媸。胷中百種念。卷局無
所施。欲問仙人卜。著龜久我欺。朗誦苦相萹。積

嘆不可支。詩人咏缾罄。非我今獨諱。人生貴適
志。富貴徒爾為。回思生命薄。當年值數奇。歡娛
轉眼闌。所歷更艱危。俯仰三十載。一心若朝饑。
何以遣悒憤。托心黃梁祠。乘鸞謁金母。青裙拜
玉墀。元君為我友。玉晨為我師。孤吟志在此。恐
為他人嗤。投筆作長篇。襟前雨淚滋。幽貞天所
賦。匪石心不移。

和龍燈行韻一

怒甲鮮鱗火光烈。煖霧凝烟暗相逼。左盤右蹙

攫渡拏驤首高雲欲飛入初春潛蟄猶未驚陸地忽現真龍形三停九似眼未睹前擁明珠如巨星葉公所畏應若此宛曲燈前臟壓裹疑是龍門燒尾時却恐湍城翻海水團團皓魄不可攀貝闕珠宮波浪寒千金有技屠不得騰身秖恨龍坐穽蚊脂𤒦熠香氤氲電旋震燦夜分明何人辭學劉累術天邊常駕雙龍行

和百泉桃花

東風吹暖鶯聲逼苔長香堦屐痕緣百泉游騎

漸成蹊驕驄諸汗連錢濕捧天奇峰空翠明晴霞一片桃花色坐對靈淵臺自融隔溪遙見酒旗紅杖頭莫惜須盡醉明日花前誰與同種花仙人在何處但願東皇常作主莫教鶗鴂促春歸坐使穠華委泥土

和市蟹行

古人嗜蟹良有以巨螯產自滄江沚霜清肉滿健如虎郭索槃槃走沙底北人空讀勸學篇八足二螯寧識此東行遠市真好事蒸芍渾身鮮可喜朱盤盛出瑩青銅啜醨哺糟醉中死魚餐郝苦誠小邦但甘斯味吾意止蘋門山前秋氣寒與爾違鄉共千里名公珍重著新詞一章三讀情何已持螯不惜更千盃吳羨偏重無腸子

平干署中作

闤闠山林十載殘娛情活計一書囊每慚五斗折腰士愧殺千金買賦娘廣放胸襟容世態微酣醉眼看輿巳此来不為黃堂助欲破迷城繼子房

燕石紛紛辟自疑半生虛夢只心知曉薪已積馮誰閎故劒空存未遇時卓女湧題溝水恨班姬曾賦玉階悲眼前正是無聲日何用文章達鄗私

長養花枝眼看成好風吹動日盈盈適時快意都非意到處含情豈是情懷感怕閒朝雉韻心孤每共夜烏驚世間萬事爭榮謝惟與愁人作不平

和春夕望西山一帶

憑虛西望贊岑嶔削出芙蓉秀莫禁懸澗潺潺
飛瀑布歸禽點點沒芳林春含遠翠山光淺月
吐寒波夜色侵知有真人採藥處偃松如蓋白
雲深

早春喜雨

雲捲新寒漸向西琴聲添韵入前溪簾閒日影
珠猶濕樓上山光翠欲低莫惜梅稍香淡淡偏
憐麥隴綠萋萋不知金埒誰盤馬紅錦連乾怕
着泥

題畫

秋澗泠泠石齒齒森梢古榦搖鸞尾鮫人細剪
曳輕烟幾節珊瑚生海底香根未淨化靈槎客
星遙隔天河水仙人拍板唱經時風聲一夜樓
前起

乍晴天氣晚悠悠搖落偏教宋玉愁山冷最憐
雲影淨水寒猶傍石根流茅亭低小霜天迥野
逕荒涼露草稠風物坐令高興盡巾車回首更
遲留

一縷茶烟小舍中數枚長石兩株楓午餘方啓
柴扉看愛得溪邊落葉紅

竹樹蕭蕭水滿塘野人偏得占仙鄉移花疊石
無閒日不作塵中名利忙

題畫扇 藤花虞美人

錦帳霞紅姿紫花深綠地弱蔓結愁腸露粉勻
粉淚莫遣過江東恐負平生意山鬼女蘿衣輸
君有名字

旅窓

閒倚闌干動旅吟人情相隔似飛沉鶴翀天宇
烟霄濶燕戀春閨繡戶陰疇昔歡娛同逝水此
時歌舞若為心愁峰常壓眉山重羈緒如絲不
可尋

桑田白浪海波塵倚伏紛紜夢裡身鸞扇每思
班女恨鹿車猶記少君貧二分明月揚州夜一
縣繁花茂苑春顦顇較多歡較少斷腸最是對
良辰

難將往事問玄穹此際悲歡自不同桂子香濃

憐月隨棟花風急悵春空回腸轉處銀燈暗畫
夢醒時粉淚紅羅帳四垂歌吹歇一生閒事到
心中

七夕

鵲驚烏飛相望時桂輪初發一邊枝銀河影落
碧雲合琪樹寒生玉露滋光入針樓羅綺薄風
當粉席管絃遲人間新巧年年變直恐天孫也
不知

春閨曲

蜀雲金刻羅屏窄枕藏小山雕瑟瑟差差鴛尾
日當窓玄衣雙瞬珠簾隔風暖粧窓睡起遲殘
夢無言心自知白馬花袍南陌上處處青樓柳
似然樓前招手回金鞭一曲鸞歌碧雲響偏教
春日閑空閨翠苔和露階前長

春晚曲

棟花風起春如醉海燕勞勞雲碎碎湖頭兩槳
白晝閑莫愁深下珠簾睡筍生斑玉柳生綿陌
上人歸草似烟鞦韆聲促銀床冷玉井飛紅、

碧泉

畫家陸文祥偶過平千題此贈二

老翁遠過平千中雪鬢金骨氣如虹機雲世胄
有古風潑墨綃素誇神功樹石蕭灑揷玄窮荊
關董巨堪爭雄十日一山能精工高堂冬月寒
瞳濛白雲半來山腰斷天外青蒼落數峯石根
老蘚眼未識小山叢桂秦皇松霜鱗半脫衷文
裂春枝爭攫真虬龍回溪窈窕濺珠沫此間合
得容梵宮烟嵐隱瞑迷處所耳邊忽似聞晨鐘

老翁高逸謝塵事一生學佛悟真空偶然餘習
存畫跡下筆不與凡夫同人生遊歷自有限惟
有意匠常無窮

和來娘四絕 王鼒綬妾用原韵

羲和無賴促金鵶故使人間日易斜青帝匆匆
歸碧落武陵溪水葬桃花
惆悵芳魂返帝鄉鴻都何處訪巫陽金釵鈿盒
無由睹蔓草荒烟滿北邙
宋玉悲秋淚滿衣招魂可得有魂歸蘭香不向

人間住化作仙雲一片飛
百泉雲物暗模糊擬喚真真出畫圖應遣仙翁
致魂魄水晶屏外見人無

秋景

點點羅窓外盈盈玉砌傍露滋香陡發日薄色
偏光絡緯知秋早寒蛩怨夜長旅懷已自苦對
此倍凄涼

邯鄲竹枝詞八首

東郊氣色曉來新車馬紛紜陌上塵盡喚曲中

歌舞妓羅巾小纖去迎春
風動簾波雪壓塵重裘二月未知春小娃學着
羊皮襪笑出燈前踏舞茵
曲宴乘涼醉玉杯湖陂也有藕花開楊梅盧橘
無因見祇喜中魚入饌來
合唱齊聲曲調揚優兒結束試登場南人失笑
北人喜不似吳聲解斷腸
洺水逆逆似練來路人指點是叢臺亦似姑蘇
歌舞處野烟無主亂花開

破臘風來月影涼上元良夜有燈光誰騎大馬
衝塵過小婦當門學斷腸
吾家江外柳依依處處烟中好鳥啼爭似平干
二三月長楸風雪亂烏飛
小瓶刀酒徹杯清帶露葡萄似水精玉格銀盤
宜醉客吳人無事愛吳羹

楊柳枝十首

聞道垂楊最有情路傍相見惜身輕白門一樹
偏堪恨記得烏啼是五更

常與東風掃路塵嫩黃輕綠稱腰身灞溪桃李
紛紛笑不信柔條絆得人
小樹初開一抹肩武昌城下却移時春來到處
烟條綠欲認何枝是舊枝
寒食東風已滿城小枝纖弱挂啼鸞東君不惜
離人苦又向前年折處生
雨滯風吹自趁嬌蜀岡烟拂碧搖搖隋家當日
無端種直至如今恨未消
點點輕綿惹繡衣手中承得又還飛狂花無主

青青老常對珠簾怨夕暉
葉葉含啼拂瓦溝三春相伴近朱樓阿誰金勒
銜烟去却為青絲一繫頭
堤回水轉小橋通深鎖雕闌一曲紅依約美人
曾立處萬條斜卷半邊風
接影聯枝近水濱灣堤長日馬蹄塵好風來往
東波逝常自迎春又送春
高低深淺各相宜誰解臨風揀好枝似舞似眠
還似醉嫣邊一樹最離披

和繡衣胡公哭送室人之作

子荊除服之篇安仁悼亡之句伉儷之
重非直情愛之間而已也至于道路風
霜奄然玉折旅櫬千里斯亦人生之極
悲矣昔江文通有擬悼亡詩元微之傷
悼詩白傳亦有荅和聊代其意和韻成
篇

河陽傷內顧泰嘉念嬰疾從軍思高樓刀環歌
遠出况茲生死間同余情所恤良更非難求遣
病年未七二豎在膏肓診之令心慄造次輪蹄
下塵土方奔踔玉體犯風霜空念深閨逆踸嫣
摧幽蘭皇天苦相嫉平生靡室勞中饋煩拮据
奄奄就長夜暖暖辭白日旅魂誶歎歎何當返
故室莊生缶空鼓王尊馭徒叱去去從役于長
途盱郵驛腹悲身自知神傷淚恒溢銀瓶墮玉
甃轆轤挂斷綆暗海如可尋誰知少君術

梅花賦

季冬之月浮雲曚曈日慘淡兮難分于遠近風

淒戚兮莫辨其雌雄俄而春回天水陽生地中
嶺梅先覺末上椒紅甚微早光輕含曉霜盈盈
兮縱玉拂拂兮生香青陵之貞婦衣飄蝴蝶卓
家之寡女裘栽鶴氅皎皎兮重染秦宮之粉盈
盈兮如登宋玉之墻冰封檀跡珠迸苔痕寒生
瘦骨夢鎖愁魂水側紛紛遙迷于曲渚籬邊點
點遠認于烟村對流風而欲舞望彩月而將奔
絕勝春蘭芬芳不絕何如穠李默默無言乃有
壽陽貴主妖妍自許矜紅粧之冉冉笑逐花生

襆明鏡之團圝人来月裏臚鬠鱗圓蛾肩翠嫵
展香鈿之拂額採瓊花于瑶圃乃為早梅之歌
曰春禽巳驚曉春信未全開高處雲猶冷陰根
雪尚埋明晨應更好結伴試重来又為落梅之
曲曰寄来憑越使辛苦犯紅塵不分簫中落空
肴髩裡新妝愛梅花得春早先期飄暗更愁人

蓮花賦 并序

余從宦廣武再閱春秋雲軒月檻衙署
蕭然虔日琴書而已逺城數里環列荷

花灼爍爛開署中有燕寢凝香閣高接
烟霄登臨一望清芬襲人可愛遂命採
擷高亞數十罇碧房菡萏盈盈滿室坐
卧其間時見朶朶含愁帶笑如訕如譏
紛相錯聚可謂奇觀因而乘興丹青肖
之氷綃之上以記其勝蓋予所得於平
干者此紅香幾種也賦曰

拾翠羽兮洛水之神佩明月兮漾湄之女遠舉
兮雲中下臨兮非渚目渺渺兮愁人魂迋迋兮
無處香纏蔓艸紛散餘霞亭亭脉脉化為蓮花
紛披翠蓋抑獵丹葩露泫而玉盤珠濺風来而
鈿扇雲遮亂荇連錢纖茎蹙粟纈綴輕金根沉
脃玉平湖兮十里横塘兮一曲芳生兮白鷺齊
飛葉客兮鴛鴦對浴繁英鋪列縟綵星羅嬌房
全折似西施既醉駊騀而欲舞菡萏含姿如韓
娥微笑掩歛而將歌萍泛日而詎擬蒲緣水而空
多木蘭舟兮日已暮渌水曲兮怨如何千葉分
敷並頭婀娜青絲繫髮偏看水底雙紅桂櫂迴

時更得洲邊一朶客有家居淺花僑跡乎干琴
調唳鶴扇拂鳴鸞羨茲花之麗絕棹氷壺而玉
寒悽鄉井以遥思寄丹青于翡翰重為歌曰吾
家本在江南住季月迎秋江上凉女伴相隨採
蓮去江水芙蓉映日光未須持作鏡自可集為
裳木末應難得褰衣祗自傷試看波中紅瀲底
何如鏡裏見穠粧

梨花白燕賦

有靈禽兮變玄質而被素衣愛庭花之皎皎穿

粉蕋之霏霏纖鈎欲墜輕雲乍歸風裹斜回拂湘簾而影疾宵来遥認映瑷砌而光微散玉鈿之千點逞纖腰之一圍漢主幃中照夜光於趙后蜀王帳裏玩積雪于甘妃李成睽而詎比鶴舞市而還非一枝麋鹿臺邊夷光獨立並住鳳凰楼上弄玉雙飛漾珠燦爛洛袖依稀乃有瓊樹後庭桂梁蘭室乍裂霜綃初呈皓質覔裳剪剪鬆泛釵工飛来嫦月娟娟直是眉心捧出臨旭影而不消隱香叢而如失簷畔身輕枝頭香

窓青禽欲到東方朔自許多知柳絮虗吟謝道韞應慙思拙安仁大谷蘭成小園年芳地脉日暖春暄瞬雕甍而擘椋賀廣夏而翩翾豈比咲黃花而報德栖梓樹而含寃涅而不淄白非日浴值孫和水晶如意獺髓難求倚滿奮琉璃北窓蟠光空促脉脉盈盈森森簌簌帷皚皚之相依似余心之無欲

鄜州署中九日扶病登高

半載秦山依未畧秦山致恨彼二監侵常負良辰事今日云登高勉從時俗出扶節試憑臨絶頂多奇企劈峰欲揷天飛瀑鳴如吹連拳古樹蒼環列屏嵐翠野叟負薪歸碩童乘犢戲靈禽遶座遙馴獸當巖睡四面烟霧深滿目秋光媚萬幅荆関圖齊懸于此地丹青徒尒工欲寫殊不易大觀能爽神曠望開胸臆十里黃花香一行紅蘭醉参軍側帽来白衣挈壺至歡笑共持觥豈慮龍沙忌趙瑟引清商秦簫廻錦翊西風激塞笳明月寒光湁宛轉奏霓裳氤氳墮紅涓

問子一何悲佳節生鄉思故園樹樹秋浮名爵人遲青鏡霜華新黃塵馬頭漬遊子日勞勞試問何所為雨露被四方蘭臺尊獨位嗆槳莫可期身世搃如寄黃梁枕上情蛇影盃中悸刦遙天地灰時變英雄异燕山桂子飄陶白銅陵棄萬里故人心百年驚電視猛獸日為伍操戈難自擊不如歸去來且適平生志鄗序黯然流聊以登高記

除夕感懷 庚子

辭家倏復三除夕千日愁城一病身心事暗流紅蠟淚椒花虛度燕毫春儺驅窮送懷難遣序代星遷恨不悛磨劫未終空浩歎抱冰勾踐志何伸

題清涼山萬佛殿

削成千仞石迴繞一川流飛閣擎雲出層臺面水稠烟嵐披古画老樹繞蒼虬空翠凝如滴晴霞爍不收鐘聲和澗落禪照隔林幽鷹鴿能明果人王重開修施霄登寶座蛻殼証丹丘魚叩

云何觸潮音般若求蜃樓噓幻来野馬息浮漚羅綺江南士留題紀勝遊

辭富貴

竭予辭富貴富貴今何如謂言有夫胥朱輪擁隼旟鵠鷁東方騎冠盖擁城隅歸来後堂裡方丈出中厨小婦挾朱絃盻盼動羅裾七十二鴛鴦顏色正敷愉歌吹恣朝暮春風秉燭娛厚祿豈不榮黄金非所須多謝羅與綺無煩飾我軀戴拜謝青瑣何勞光我廬雖慙非明智助理或有餘要使千里境寂黎謳袴襦此志信落落亦自哂踈迂獨位人所羨銅陵誰復逾滄桑難固保戾却類魚罛以茲却富貴懷舊發嗟吁静中理琴瑟起坐對詩書君不見金閨命娟多薄命積薪憾後情如荼又不見布衣椎髻偏得意但使糟糠得飽還歡娛花誥爍朱紱適如裙布乎鼎食耳異味熊知有鴆無愚子悟其理富貴誠剩胥決辭不足戀長嘯向蓬壺

七夕

奪盡樓中鳳蝋光尊前漏點莫嫌長鏡當秦殿偏寒膽玉剖荊山見截肪空處秖應容兎魄影中如欲見霓裳百年幾度當今夕歌舞相宜是夜涼

月夜

春生繡陌花盈路露洗長空月滿天碧樹錦香桃李径画棟金錯木蘭舡窓前風動常含暈樓上霜寒幾度圓蟾影照来千點白桂華生出一鈎偏陳王歌徹人千里陶令情多繡領邊涼颸

最罕烱冉冉纖絛帷稱蝶翩翩冰痕透影花枝冷小瓣沾衣月點嫣染作素光疑粉色熏和香氣帶沉烱刀環消息經年在錦叚功夫逐日鮮從此常為花下客也知人是月中仙

秋夜

向月一聲角閑山無限愁腸隨塞鴈斷淚逐洛波流鄉思三更夢孤懷萬籟秋霜刀侵肺腑欲遣若為謀

傷時

深于潮汐河利涉資舟楫危于羊腸板太行徒岌嶪世事最難期人心苦自惛長愁葉鎖眉巧笑花生靨愁笑不相謀欲言空喋喋蕭艾亂當埒椒蘭委餘篋蘭艾何足評春風任敷拜不知蘭有芳秖惜艾能愜此理豈難明傷時太息歎

淡竹花

李類疑傷白櫻唇恨太殷何如遠山色一點出枝間

壽王金章太史代四男作

長庚鏖旭景元氣發靈光瑞靄迎黃閣春風碎玉豈赤霄神鶴隱碧海應龍藏化被天心洽聲垂蘭内芳慈幃供戲彩翰苑晉封章玄圃芝方秀輿山桂漸香蟠桃開綺宴瑤瑟奏霓裳流雪飛瓊舞迎風葶綵翔唯嫌陶令拙不數謫仙狂奕世流馨遠多男種德長九如常受慶三壽共無疆海屋籌應滿年年進玉觴

題乾濠公署和璧間韻

步韻乾濠道花生昨夜風無鶯憐露藍有雁泣

霜楓洛水聲應咽秦關夢合通風塵莫憚苦相護喜華桐

新安公署和鶴沙學士韻時將之蜀故有錦屏之句

春風繡輦入重闈滿縣桃花似避秦少水潺湲紅浪暖可容儂作問津人

妖紅灼灼鳥關關日暖風香馬背閒回首三榆都鄙夢豈堪復夢錦屏山

題畫扇二首　夏景　冬景

梅雨山頭潤。松濤瀞氣清。林鍾聲斷續。不見兕龍熒。

雲合天垂角。遥山白鳳飛。仙翁不吐火。秖自釣魚歸。

廊署驚雨不寐

黑雲四起騰。雄風萬騎干戈驟。碧空迸峡崩巒對虎閗。瀏波激浪蛟螭攻。驚魂廷廷寝不寐。残焰瑩瑩照欲窮。簾外濤聲未肯息。挑吟坐待五更終。

題山水畫

春

風信幾番急。閑中惜落花。不知紅去處。近晚一天霞。

夏

一榻北窓下。無愁愛日長。莫嫌茆屋小。竹樹有餘涼。

秋

了却農家事。柴門閉不開。忽聞梧葉响。鄰舍是誰來。

冬

朝旭南簷暖。籬邊有老梅。不驚殘雪盡。且喜早春回。

題百泉

太行迢迢繞天足。疊嶺連峰似波蹙。蘇門突兀當衛源。濃翠樓空青矗矗。十頃清光蘋藻香。湧金亭下鋪寒玉。清瀨徒伏流。岷崘秖濫觴。古人卓刀處。耿耿秋鐵光。水底圓珠吐細沫。沙中疑

有蛟龍藏。天河清淺應似此。西走汾晋常湯湯。我來二月春未濃。落日和風好光景。想見當初佩玉人。巧笑曾经照清冷。遠山曳輕雲。近岫堆青螺。可無美酒如春波。此中遺跡堪憑吊。荒臺古樹空陂陀。朝歌邑號亦自好。欲問迴車意若何。

百泉禊題

嘯臺

魏晋已如夢。荒臺今獨存。龍蛇正交鬭。鸞鳳自

高騫避俗惟長嘯逸人常不言始知真隱意不必入桃源

嵇中散

嵇公養生者龍性未能馴好盡知違俗多才却累身一絃空絕思長篋湧悲人惟有臨刑曲曾聞感鬼神

阮步兵

步兵善長嘯真隱恣幽尋慟哭途窮處誰能識此心高談遺物故越禮任胸襟莫語栖神術惟當聽鳳音

安樂窩

堯夫昔倫迹斯地寄簞瓢杖屨無俗事名賢多奉迹山川猶藹藹桃李已蕭蕭擊壤留佳句風流亦自豪

春遊百泉

仲月春始和遠郊阡陌静數里聞水聲豁然入靈境桃李猶含萼森肅長楸勁清漣映紅玉蘋藻明青鏡太行亘天末遥矚似雲覩溯流尋神源圍折紛珠迸唯唯見魚樂鮮鼠自適性善病久無歡暫使心目瑩至戎蘇門人今古誰與並

百泉游

靈源出山趾如練一川平空碧和烟冷微漣綱石生金搖日影碎珠散月光清衛女曾遊處猶餘佩玉聲

又春游百泉

漠漠輕雲隱太行百泉春浪映垂楊真珠細轉寒沙靜素練平鋪碧荇香臺上鸞音思阮籍樓中翠色憶汾陽 穠翠樓武言汾陽王所建樓前有碑

水聲不絕游人去古廟龕稜起夕光

穠翠樓

高樓當勝地倒影入靈泉水色寒通晉山形勢接燕長楸風歷歷白鳥雪翩翩興騰良無已前峯又暮烟

暮景圖并步壁間韻

已亥臈月赴任何西道宿淇驛戲寫淇門

偶過淇門暗彼流縱觀大地一靈舟紛紛車馬

正喧鬧其奈義和去不留
百泉寒眺次李水部韵
懷珠寒溜爱幽潺思托微波可待瀠雲影冷侵
孤馬度縠紋輕皺戲魚還碧連淇上園邊竹聲
徹孫登嘯處烟曾卓寶刀龍氣在蕭蕭風色欲
歸燕
桃莊醉歌
芳谿仲月東風起桃蕚參差綻深紫馬轂濫曉
喚遊人油壁青驄盡縱綺仙村一閉不重開武
嘯雪菴新集　卅三
陵漁舟去復迴花莊霞爛紅瀰眼此地亭臺亦
壯哉水曹詩客厭凡俗花下尋春醉相續金鐏
在手詩百篇莫使尊前歡不足簇榼為乞酒作
池看花不飲應自嗤盈盈香靨似入面亂笑風
前知為誰惆悵年年掃花帚靈桃千歲遙難偶
不須神仙但須酒武皇緗核今何有
廣平春日閱操和韵
東郊向春春尚淺烟綠平原新草軟五馬騤驔
校武行羆貅待中青錢選兜侯畫鶡紅如日猴

臂彎弓滿如月甲光搖漾玉弦鳴鵰翎鈔竹參
差茇鋪錢長埒桃花馬碧蹄翻風香汗赭畫角
龍吟鼉鼓鳴旛鈴細柳相縈惹枝功行賞士盡
歡金烏倒影青疇寒驕驄啣勒嘶歸路風緊紅
旆撼畫竿吾聞平干古趙國髯士叢臺誇袪服
遺風至今多探尨椎埋剽刼紛追逐西鄰太行
高突兀邃谷深巇狡兎窟曾喜渠魁能革心頗
恨餘妖猶窃出不識軍營步伍齊遠屠鯨鯢服
蛟螭滹沱安瀾太行寂常為帶礪護神畿
嘯雪菴新集　卅四
見黃粱遺跡悵然有和
擾擾紛紛一晌眠陵遷谷變刼灰燃儒家說夢
都由想釋氏談空不遂緣曠去莫觀河伯水憂
多靈論杞人天逍遥已觧齊修短何事猶言有
大年
人間有夢不因眠萬事升沉盡偶然蛇入酒杯
心是病花生空際眼為緣揮戈幾道能廻日書
壁何勞更問天但使此中無一物不須物外覓
長年

懷古

公子翩翩信絶倫。擬將豪舉却狂秦。不知賓客成何事。枉殺樓前斬美人。詩別裁集作枉向樓頭斬美人

七國紛紛苦力爭。秦人曾畏黑龍形。勢窮振鼓英雄死。留得高臺獨未傾。

眷眷分香最有情。當是遺恨滿西陵。漳河遲遞三臺去。草木應聞按曲聲。

黃河

曾是昔人沉玉處。安流偏嘆禹功多。誰將海若

嘯雪菴新集　廿五

論秋水。直到銀潢盡渭波。陵谷幾遷常若此。蛟龍滑勢欲如何。假饒徹底同清濟。怒浪連山不易過。

韓信城

乞食王孫困此中。當時胯下辱英雄。萬家論滅丘墟改。數尺陂陁雉堞空。兵出陳倉紛逐鹿。勢窮雲夢倏藏弓。將軍不解謀身策。鍾室徒勞憶蒯通。

送公釆姪下第南歸

凍雲皚皚漲空白。風暗黃塵吹古陌。臨岐把酒送行人。可憐踠踠江頭客。莫憶長安春滿野。此中誰是知君者。燕臺市駿湧堆金。驪黃滿眼空凡馬。荆山夜夜氣如虹。連城欲剖期良工。兵干在土埋切玉。會須一日乘雷風。幽蘭谷裏宜題品。善種終當遇豐稔。休辭豹霧養文章。多剪丘遲夢中錦。

紅白梅花翠鳥題成佺菴太史扇

玉妃臺畔醉。秦女鏡前妝。豔雪迎寒佩。朝霞捧

嘯雪菴新集　廿六

太陽。神膏痕獺髓。靈藥擣胡香。翠羽來何處。斲春過宋墻。

題朱藤虞美人画扇　郭石公

巫女曾聞化玉芝。楚歌偏詠薛蘿帷。爭知弱募牽愁處。正是天紅欲舞時。蜀錦風吹春色暎。紋綃露濕曉光遲。帳中一曲江東遠。步障空教說紫絲。

題真定胡司理虞美人画扇

曾聽雞鳴起帳中。佳人埋沒霸圖空。却留愁魄

頻頻爭。猜帶残粧點點紅。一片丹誠迎白日。幾叢幽恨怯春風。江東何限纖腰客。誰把芳名在楚宮。

題秋景畫扇　大名佟都伯

黦黯羅窓外。盈盈玉砌傍。露滋香陡發。日薄色偏光。促織知秋早。寒蛩怨夜長。旅懷已自苦。對此更凄涼。

題芙蓉畫扇

淡日西風秋半時。野塘紅冷一枝欹。融融醉態

偏生媚。嚲嚲嬌憨更覺宜。烟柳能眠饒作伴。天香解語是相知。鵜鴂何事頻揺尾。應惜分原欲去遲。

己亥歲朝

春和雪絮到天涯。粧點池臺瑞氣加。藍尾尚堪傾竹葉。紅顔爭學頌椒花。東風漸轉銀瓶小。曉色餘寒翠幙遮。人羨今朝新景好。我憐去故獨興嗟。

九日登高

見插茱萸黙自傷。憑高悵望涕沾裳。秦山空逐哀猿嘯。南國難同去鴈翔。落帽有風誰共醉。白衣無酒慰愁腸。紅蘭憔悴黄花瘦。百感悽心賦短章。

時當素交盡利交與偶發一嘆

雪白蘭薰非謂潔。重淵珠玉豈為珍。誰教貼續探残息。自愛量金鮮買春。總是蒼蠅能黙白。可憐素扇欲生塵。妍蚩同夢何時醒。獨嘯悲歌愴鬼神。

遥吊胡夫人

別鶴聲孤慘素琹。仙山飄渺悵難尋。楚臺夢覺雲還散。弱水波深月自沉。蕙帳香銷潘岳簟。鮫綃露冷女嬃砧。可憐千里同為客。遥弔湘靈淚滿襟。

巫咸不下莫招魂。鸞影塵生寶鑑昏。草綠長途空寄恨。花飄露井已無言。荆山璞碎心堪折。幽谷蘭摧淚暗吞。惆悵臨風不成寢。宵征愁殺楚王孫。

賀姪孫女出閣

盤龍清照一枝蓮。十二釵行鳳影聯。宗女世家
真婉娩。上才華冑正翩翩。金堂寶啟高擇婿。繡
户香風拂管絃。喜氣旺人過瑞露。秦樓此日會
神仙。

賞海棠即席和韻

金谷名花鬧阿嬌。樽前歡賞逞風標。半酣半睡
渾無力。低鬟偏憐學步搖。

端節病鄉感懷

嘯雪菴新集　廿九

病魔久滯忘時序。忽聽憐姬喚浴蘭。強把花枝
腸暗斷。低遮紈扇淚偷彈。良辰只継況湘恨佳
節何緣寂水歡。惟有榴花如解意。嫣紅片片帶
脂殘。

雪窗　庚子小春卿署作

東泰小春春無力。朔風吹雁寒淅淅。衡陽飛鶴
斂翅飛。雲重邊城馬無跡。玉肌粟起繞羅輕。片
片吹來大如席。天涯羈客涕沾巾。遊子斷魂歸
路隔。紅閨窄窄窗煙鎖。繡幃夢冷衾如鐵。粧臺
脂凍蓮膏亞京兆。弗凝眉不寫冰綃。裂盡亂巾
飄柔差六出。迷舊瓦何處丹山白鳳翎。時見飛
瓊駕鸞下。當年惟和謝家詩。此日欲吟淚暗灑。
莫恨膏肓易著魔。難填銀海多牽惹。捲簾別是
一番新。水晶樓閣玻璃野。青帘詐酒問誰家。驕
驪轰薄文君寡。千金沽酒戰凝寒。嚼雪咀風傾
玉斝。小窗一醉梨花春。時洛川縣官送梨花酒，對雪獨飲。不羨
并州得玉馬。

題秋景畫

嘯雪菴新集　卌

溽暑初收白露橫。長空明淨早涼生。塘邊日照
秋容醉。原上風清好鳥鳴。譜入丹青供韻賞。題
鮮佳句索闋情。幽光秘待安仁賦。未許多愁宋
玉驚。

賀孫氏兩表姊同日合巹

黼帳週遮畫燭燒。玉堂佳氣藹良宵。聯輝棣萼
看雙陸。並茂仙葩駕二姚。魚貫乘龍交錦帶。雁
行騎鳳合瓊簫。只應玄象明河畔。牛女雙光射
斗杓。

引

吳夫人名綃字素公一字冰仙家世三讓裔歸高陽許氏壬辰進士蘭陵之配幼敏慧好書丹黄不去手善繪事每經點綴靈動如生所居墳籍塞坐吟詠清婉吳中閨秀徐小淑能詩文端容善畫一時有盛譽惟夫人兼此二長謂過之也性至孝二尊嘗有疾刺血書禱輒愈蘭陵多內寵夫人撫愛如同生時稱有鵲巢之德烏為文磊落有俠氣已而好仙嘗偶遇異人示以前因居恒道服不為俗世粧梳泊如也家有古琴閑夜好風月時撫弄終夕不倦冷冷作雅操不為繁手淫聲尤工絲竹管絃諸雜技靡不盡其妙性躭爽不惜玉鈿寶釧聞者有睹却釵頭玉步摇之句誠閨闈之絶才彤管所僅見也有嘯雪庵集一卷行世吳門葉襄序

嘯雪菴題咏 二集

茂苑吳綃冰仙

歲在戊申僑居蓬岁于時勾萌應律硯北冰融青帝回旌枝南雪瑩唱桃花之舊渡明月依人和楊柳之新歌輕炟撲面時憑短咏消此長愁偶拈長慶遺編得春生倡和詩繼成八首聊將下里之音輒賡陽春之調

何處生春蚤春生潭府中綺羅承麗日粧管度和風画閣幽香暖蘭堂瑞靄穠朝來迓青帝佩玉向郊東

何處生春蚤春生錦幄中曲房花窈窕深院月朦朧試舞霓裳宜粧金粉濃鴛鴦七十二羅列自西東

何處生春蚤春生鳳幃中巫山雲冉冉楚岫雨濛濛好夢迷難覺嬌魂醉欲融不禁鶯語喚旭日半牕紅

何處生春蚤春生綺席中酥醴香更異海錯味

偷豐色擲祈逢喜籤抽怕犯紅歡濃防漏促秦
客莫奴〻
何處生春早春生梅萼中玉函芳信巧珠鈿點
粧工踈影侵書幌清芬透綺櫳一枝堪入画斜
倚宋家東
何處生春蚤春生炟卯中腰試未試舞黛淺巳
偷風張緒潭難擬妖姬軟約同陌頭鶯少婦懊
惱翠帷空
何處生春蚤春生繡陌中胡姬青旆酒俠少紫

驄風愽市金盤競毬場彩秋工喜看新艸一色
半學褱〻
何處生春早春生送臘中辛盤呈豔雪甲煎噴
香風金蕋裁紅小銀絲暈碧工司晨莫相促曉
色已濛〻

和周櫟園籓侯扇頭原韻

笞年渤溟動征船半壁全憑隻手遮澤旹雁鴻
沾化雨波恬鯨鱷湧祥霞桃花春水催飛鞔繖
子秋風穩泛槎共說鄭侯功第一能將儲積壯

京華
跂曠文星汴水遥乘芝喜射白門橋驗壇獨接
千秌幟學海全收萬里潮鴻寶秘來先貫斗干
將械後更沖霄邯鄲不少蛩吟侶應望龍門氣
摠焇
經支緯武埒專場壽域宏開被八荒葵抱丹心
悃捧日松標楨幹獨凌霜名高北斗還南斗烈
著清漳與濁漳遥望崆峒瞻氣象貞待河嶽應
靈長

一萍飄泊嘆瞻烏幸識山公已不孤自問鷁鷗
甘免伏豈期犀燭拜龍圖芝顏乍覿耕天上楞
賓蒙恩濫坐隅從此惝幪知有賴可能終照潰
盆無

上林中丞長歌

聖代重熙綿曆服肇國金甌調玉燭紫垣清穆
台階平傑佐雲興邁往躅無閭古嶽秀色鍾挺
生名世才誰同連開軍府制方面三千帳下貔
貅雄萬室夯黔黎負暄聲塡衢路聞歌恩事業

風流卓千古當年韓范何足論金陵猶笑六朝
蹟秦鑿長淮流脉脉甘棠茂容舊澤波休閔燮
向東山爽如椽大筆香錦箋驅雷掣電揮雲煙
鑑金扆玉王楊句福國壽世李杜篇朝略廟謨
方倚重嬰兒黃髮爭呼頌君看補袞九霄間永
翊太平稱大用

戊申中秋林孝廉道長新搆初成賦詩奉
贈

神仙洞府中丞第飛閣層臺雲錦麗複道虹垂

落彩橋輝煌戟戶淺淺處新金屋更稱奇成青
漆雕檽金鏤楣宛轉長廊響屧旋玲瓏曲檻臨
春期朱闌翠箔影參差中有阿嬌傾城姿媚態
盈盈薄飛燕纖腰裊裊闘西拖慵粧不為春愁
懶欲索仙郎與画眉耕蘭築室實堪誇翰墨圖
書列五車荊關落筆山封活顧柳麻箋雨劈斜
簾外能言隴右鳥屏閒含笑日南花行來到處
九枝光照遍鴛鴦十二行鸂波燦浸瓊瑤砌鵲
腦濃薰茵菖房罘罳日射明如精標紗流蘇攏
異香初成正值中秋節朱盤方丈當明月蹮躚
斜展踏香塵小隊梨園按方徹名妹國士無
倫鸞鳳和鳴共歡悅嬌歌艷舞恒正長已動參
槙宴未央珠簾半捲銀河瀉寶炬頻銷玉漏長
大廈翚飛鷰雀賀蕭條旅館愁風露能送兼金
脩草堂如展西江濡涸鮒明珠欲報愧窮途聊
把淚誠託緗素

金陵元宵美人燈詩步鴛湖黃皆令韻二
首

結束新燈作女郎西河劍器乍登場蠻靴鈎小
省纖趾粉面花輕自薄粧烽影通宵連紫塞鼓
聲到處似漁陽姮娥祗解霓裳舞好把刀環比
月光
軍裝錦袖新燈樣爭看佳人似水蘭數片落梅
金鎖盛一鈎新月寶弓彎香生粉面飛花暖烟
拂纖腰柳葉殘試與琵琶應解奏休嫌紫塞隔
關山

鳳鳥牡丹圖壽大司空燕石楊公

嵐丘積玉皆夜光粉緋珠樹生成行火鳳襹褷
五色羽晨曦射彩鳴歸昌鄉雲爛熳台階平岩
嵬八柱承太清應德飛来集阿閣鴻鵠注冡鶴
鸛鷸國色濃華匝地開香風吹湍中天臺一片
彤霞誰剪刻春息潋滟紅螺杯霓裳聲戛雲駐
空繁絃急管相琤樅畝向東溟量碧水能知介
壽常如墉

春遊僻園和荔裳宋觀察韻

中丞開利業逕勝古長千樹老柴門窄泥香屐

齒乾置亭招奕客劚笋棁園官坐愛江天晚斜
陽獨倚闌
治游喧士女車馬竹林西路傍蕉葭入行因鉠
騎迷遠山青不斷芳艸綠初齊北舍餞新釀清
樽處〻攜
畫廊標物外郷復似人間石色連松影波光亂
竹班槃雲岁鶴鶴仇酒出魴鯉況值初弦月高
歌未擬還
憶在山陰道扁舟到寓園側着巖際屋直似画

中村勝賞今難再風流此尚存由来歌舞地應
在謝公墩

再和春遊僻園原韻

愛得平泉勝相期修禊来玉盤當竹洗銀甕為
花開湧討登龍彥爭誇吐鳳才行〻錦步障桃
李遶廊栽
綠深陶令宅絕勝亞夫营曲檻霞紅落方塘一
鏡明花飛迴舞影鶯唱雜歌聲游屐香塵暖春
衣折券更

僊客梳方綻芳園柳正眠名棋真作隱佳句不
妨禪坐上星初聚簾前月已懸夢花添錦既滌
羨筆如椽
戀遊還秉燭花影撲書牀心醉蓬壺境神螢錦
繡鄉聯吟追白雪接玉踏青陽却咲臨邛客春
寒典鷫鸘

送林中丞重鎮楚中

帝懷南服煩元老節鉞重臨舊渚宮江漢更沾
姬伯化亭臺還楚王〻〻拂輕裘峴首春光裡清

嘯黄楼夜月中跻着鶴書徵入輔熙朝柱石定需公

一顧深恩感詛忘掃門靡路獨徬徨常瞻福曜層霄裡遥睇仙槎二水旁酧德愧無珠在握貽岐衽有淚沾裳自憐不及鑾江絮得逐龍旗到武昌

贈蓬林張少司馬

玉堂學士今山斗中樞秘閣翱翔久寧唯一策冠大廷德業文章俱不朽碧山逍遥俄十年朝

端求舊需英賢即今内外賴安攘金甌姓氏知無前憶昔東海擢奇猷雷霆九夏扶飛霜栽公舉手沾枯骨群邪解散回陽春盧室漂揺逐浪迹車塵忽拜長干陌報德慚無珠在握酧恩徒有淚橫臆祝公旦晚登承明坐調鼎鼐致升平匪特覆盆當白日瘡痍薄海仰生成

贈韓菴表荊州

秦川自昔擅風流蕭散滄洲髮未秌紅燭笙歌楊柳岸青一書画木蘭舟門前積雪供高臥扇底揚風擋上游十載登龍徒有愿飄蓬何處識荊州

假山行

吳楚東南天地坼屋矗包山藏巨壑龍威丈人竊書處玉石紛紜爭琭落夏雲變化奇復奇竅穴玲瓏鬼神作豪家好事多名園粉肆紅墻隱亭閣崚崚山骨出重淵一片千金恣搜索此鬼仫頭筋骼粗猛獸張牙露齦齶巧工絶藝天下無轉硐迴谿任規度仙掌巨靈破龍門大禹鑿

鞭石移山功用多九仞青蒼開屹峭烏目重來是舊游往日紅霞添蘚駮吾亦愛石如米顛數畝家庭頗寬廓洞庭花石致不遠兆累車牽慈力薄數峯突兀指撝成何用尚平尋五嶽

次韻荅贈

冠世才華擅絶難威雄旄鉞盡争看藝林直上千層影學海猶翻萬頃瀾品異久聞蘭共似格清露外一同般龍門豈易輕躋陟何事今朝屬綺紈

生無蕙質愧蘭房班謝儔中敢較長聿入瑤宮
光爍爍蕪承雲藻韻瑯瑯王笙鄉脆調鶯語錦
瑟聲繁促鴈行何曾碧城高十二鴨爐香氣逐
花香

命石邢君出示所畫山水障子黃皆令贈
詩索和旅窓月下秉興戲書

鑑畫如鑑影所賴明鏡懸伊余變眸鈍觸境每
茫茫邢君董臣儔落筆能通仙遺我一幅素丘
壑生雲烟秋風落木秦淮邊清譚霏霏玉屑去

牛腰長卷承惠示乃是江夏大家珍贈之鴻篇
搨來聞名餘數年欲往從之隔山川焚香拭几
試展翫緇悉大巫已在前摩挲吟諷不能句如
泛漸溟難溯沿元氣盤礡自太古峯廻嶺複相
綿延惝恍迷離莫可測直與圖畫爭新鮮銀鉤
錯落更奇絕驪珠滿軸何勻圖愧余識字不識
格毋乃美女簪花若此之嫵妍春烟飄飄靈和
綵秋水盈盈傾城姿可憐塗鴉亦附之無益浪
踵西家施珠玉在側形我穢怕見法眼别妍媸

掩卷低眉亂懷抱傳雲已遠長安道

金陵呈默公陳太史年伯

玉堂學士文章伯海內騷壇素矜式相逢不願
萬戶侯荆州曾宇爭求識平子憶昔十年前藏
瑩漳水心春天官署蕭條閑幽寂閑情聊爾娛
詩篇嘲花抹月蟲魚句我公一見深相許自慚
才調豈昭容鴻文郤得燕公叙中心藏之弗敢
設宛陵渺渺限山川飄飄旅跡方蓬轉忽拜車
音桃葉邊斗山方喜覩顏色征軺俄指青齊陌

來鴻去燕踪參差惆悵道容交臂失晚余又理
歸吳舡知已蒙見祖自憐逆旅秣陵關畔路停
雲落日息淒然

題山水

長江無際拍天流江上雲山路阻修翠壁丹梯
何限好不堪偏隱庾公樓
愁葉新波一丈染楚天遙睇隔青岑山長水濶
無涯意未抵啣思一寸心

題水心秦司馬牡丹扇

幾芭深艷色百卉讓春工天上香偏異人間種
莽同彤雲開霽景清旭丽和風重傳欺何晏濃
薰避賈充殘陽經雨後芳氣帶炯中可稱長吟
客誰憐獨嘯翁啣恩欲化雀入夢頤為熊卧轍
悲無術行旌暎日紅

奉和道長林孝廉

午橋宅前春始芳叁差日畔錦成行鳴阜仙禽
例羽翰引吭長吟玉砌旁珠蕉蕩影香風来爛
熳珊英次第開已羨丹砂和露吐還欣艷粉倚

雲栽麒麟高閣鳳凰池誰似君家姑得之董傳
鶉萬三策貴許公佳儷九重知金堤楊柳碧於
緑正是看花上苑時翱翔會見冲霄去獨占瓊
林第一枝

題画

木落空江碧芙蓉照水紅行吟鴻雁月長嘯鯉
魚風古渡凄涼境秋光點淡容旅窗閑點綴詩
脱未能工

題梅上某藩臺

吾聞羅浮峯其高三千六百丈羣崖競矗天
半琪葩玉封薮空濛坏枝屈鉄交凌亂又聞孤
山處士家銜門深閑羅浮花踈影黄昏薰清泚
獨鶴横空月欲斜儂家住近要離墓鄧尉叅晁
兩槳渡十里青山盡種梅香雪繽紛沒行路一
從身墮紅塵間三年夢斷銅坑山姑射瑶姬氷
玉骨相思不見淍朱顔客腮蕭條旅懷孤鉛筆
淋漓信手塗恍疑翠袖倚修竹翻身跳入仙人
壺南園草緑春霏微華亟刷羽乘朝暉會看大

用韻羨日好共山龍補衮衣

贈陳不易

君相能造命聖賢能立命否則悠悠任運行窮
通飲啄皆前定嗟我我生值數奇頻年踪跡信
萍移茫茫前路向誰是進退躊躇舉足趑江右
陳君操神術千番射覆不失一楊朱岐路正徘
徊片言立使西東决古来方技多絶學唐舉擅
相君平卜與子言孝臣言忠名理玄談並濂洛
陳君術司道亦同示我曰依憑夢中從此行藏

不再計頹然一咲聽蒼穹

題画

輕雲如絮拂澄潭遠岫初晴不起嵐十里荷花
半城柳依稀風景似江南

上欒園周藩侯

江山迴令拱雄藩岳牧分符擁画檣千里仁風
揚綺陌四時膏雨從鄜軒魚懸壁上氷同凜崔
藹堦舞露正繁威懾鯨鯢皆向化政敷蟲鳥妵
啣恩桑麻被野九多慶苑李成蹊捻不言棠芾

濃陰爭蔭葉蓬飃斷梗偶依根有人方下來危
石何路能攀久覆盆啟鏡自應無遁影炊陽深
異獨沉冤質緣巾幗慚提詔恩極餅懞荷注存
儘屐洪波噓涸鮒下番喬木息窮儀殊施未信
西江潤暖律倫令北陸暄歆道雪泥栖旅跡遙
瞭露冤憐覊魂鏤將貞碣心為銘報取明珠淚
有痕從此孤嫠知永賴春臺枯骨許重溫

奉和林公題奪苍扇頭七言律一首兼次
原韻

愛得清曜辟穀頹道家風致更幽閒香寒庾嶺
無塵味春暖羅浮異帝間雪乳自非凡豔種青
蓮原是舊仙班月明何處曾留跡林下如聞玉
珮珊

和范晴齋菊影原韻

寒地分窓紙淡描老圃香朦朧籬下白髮歸顏
邊黃霜殘暮江管秋容學道粧瀟灑臨淵水延
壽憶南陽

長千旅次贈漱崗李邑侯

海虞夙號繁華地黔首十萬樂生聚滿城苑李
爛春風禾稼青〻滋在雨言游舊里門巷在千
秋遺得絃歌治週年旱潦頻作殃蕭條載道遊
牂羊恭承我侯來撫字頓令比屋生春光澤鴈
嗷〻蔭蒲稗剔雖角〻依柔桑瘡痍方期永戴
德青純胡然玷白璧慈母失職嬰稚啼何限窮
黎仰天泣方今旭照麗層霄朝廷公道字久鬱
憶笞紫婁蒙覆盆霜飛九夏控無門我侯地曠
不恩署枯槁韋爾聆殘魂沈冤未雪皮骨盡一

萍逐浪難依根寄跡長千月當九索〻寒風振
衰柳故園杳渺隔雲山時為神君重回首𨑸然
空谷跫車音忽枉干旌貴蓮藪獨憐飄泊正窮
途旅跡迢遙形影孤報德有懷恩結草感恩無
力未啣珠旋餘一掬酹知淚潸遍棠陰梵萬株

題墨牡丹

銀蟾照羅幕風動香飄渺不啻在深着傾城影
点好

贈副戎李玉廷

蔚藍天宇澄秋光芙蓉吐豔桂飛香棨戟門添
瑞靄集佳丽不數平泉莊初筵再啟羣真會高
歌進酒樂未央將軍家世三韓豪驚業相傳有
佩刀麾下偏裨勝虎旅陣前制勝習龍韜倚天
寶劍正鳴匣如斗金印看垂腰娟來咲傲長千
里雕甍碧甃連雲起花開玉洞霞照天柳拂金
溝錢布地秋水横刀立從官夜珠墜釵迴舞使
旅人寄跡篛華鄉時拜恩施感詎忘佳辰喜值
懸弧日頌禱敢嗣生申章玉壺偕得餘杭酒聊
託燕詞引一觴

題画

謝庭嘉樹競青葱國色天香合一叢滿日韶華
金谷裡三春花事玉堂東白頭對語遲〻日錦
翅齊翻艷〻風為擬詩人稱善頌湑浮仙瀣祝
如墉

戊申孟春送女于歸金陵言別寫得子圖
并題祝贈

薰風昨夜到金塘瑞靄氤氳護錦房繡羽枝頭

獻得子丹鱗藻庭戲成行蘭桂有夢熊傳喜綺
閣含春燕叶祥靈沼澄波方浩蕩年〻常得奉
恩光

題画

東皇暖律催花事露染烟涵春滿處好風時覺
繡衣香丽日偏傷韶景媚誰剪神霞片〻明鄂
君錦被籠朝暉梓澤堪憐國色嬌一聲杜宇驚
殘醉栩〻枝邊粉板輕莊生未醒梦盈〻小蔽
幽谷伊曾到郢又高飛上苑棠梢雨頻催春斷

老嫗紅憔悴若為情

題芙蓉圖

秋路淨如拭木末披芙蓉輕紅蕩曲渚密影連
芳薆流炤日色冷乾聲天宇空苔硄著雲綴水
激魚相從襍褷白雪羽顧影蒼烟中仙人吹鐵
笛響激生淒風溯洄薰葭側兩景肴無窮

贈黃孝廉子政

亏袠節鉞有光輝才器如君一世稀舉體芳蘭
生楚畹盈箱文錦出星機紅樓香煖金釵列綵

楚風清珠履歸南溟水寬鵬翮健花驄應儔杏
園飛

上某公

帝命忠良喬東南秉化樞紫微留上闕油幕蒞
中吳雨露承天澤風霆略地隅太平生有象富
庶各無虞軍國資元老屏藩協廟謨滋蘭薰濤
俗偃艸恤民瘼理劇絃誦瑟推誠鼓應桴福星
臨迥野樂土似仙都功業青冥闊歌謠白日娛
舊堂閒畫錦新笭展雄圖佇看皋夔侶齊肩富
苑儒台階明玉燭瀛水隱金壺惠政民嘉杜高
門慶集于延陵家自久太岳儼倫孤雀角甘棠
訟烏頭雨栗拘何當懸水鑑得喜仰洪壚三面
開羅網傾河救涸枯依〻回顧印浩〻報恩珠
矯首為龍竹微心集鳳梧億千皆踴躍九萬快
摶扶鼎鼐應調燮絲綸自允俞清規無以況日
月繼高衢

戲和黃庄鋅間韻

飄泊隨風到此庄滿林楓葉醉新霜靈淵涸轍

鮫龍困未遇雲雷且韞藏
辛為棋考葯為房舉案佳人勝孟光跨鳳雙飛
雲外厺含東存有似車桑

次水心秦郡司馬原韻

蔭世多于若木枝高風標概是男兒恩同膏雨
沾吳會才過龍淵著盛時杰子歌聲方自昔天
公祚德不妨遲應如一曲陽春調不似巴吟易
見知

題堂上白頭送黃給諫石公之滇南

玉堂春暖韶光好枝上仙禽两白頭綦墅烟霞
新韵致掐垢技舊風流遲遲曉日迎青瑣木黰
黰江雲遶翠樓遥送金鞍芳艸路黖蒼山色照
征袁

雪獅行 有小序

丁未冬客寓桃葉渡頭大雪經旬瓊堆
玉積雖羈愁岑寂中亦可謂之巨觀也
戲令小鬟掃之呵凍手塑狻猊爪牙生
動鱗甲晶瑩可愛賞玩信宿忽為陽烏

促厷中心感焉因作歌以傷之云爾

飛瓊散花花盈尺收得千筐塑白澤雙日星懸
玉甲明銛牙鉤爪麟頭額猙獰獨坐勢何雄伏
犀摶象真喧并曾聞一吼搖五嶽驚動山靈不
貼席誰家馴養崑崙巔獻瑞來從安息國冰為
心兮霜為質振其威兮備其德巍巍風生鬣群
獸凜凜清寒閑自適羲和無情縱轡至化作巫
雲留住不今朝只剩水半杯彿見旭形令我悟
嗚呼人生亦如此莫咲雪獅身不固

先司成自詹事移南雍蘭陵以貴游子弟
有文譽于一時余年始二十餘從良人
于公署司成私宅有紅蓮碧沼夏日清
晏閒然無塵筆墨相賞亦不事當年風
月也沼中蓮開並頭客以為余夫婦之
瑞作百韻詩為賀聯目三十年恍如一
夢高門兔瞰藐然孤身梗泛萍流復來
此土追尋往跡步步恨惜自赤烏開國
江馬南遷李唐納土迄于有明興亡之

感可歎者多矣余一女子蓋不足云也
聊成數律讀者其知吾志

國學

庠序承平尚古風笄年從宦寓南雍春秋禮物
羅籩豆晨夕衣冠聽鼓鐘(司成晨衙鳴鐘)高殿廠稜餘
綠草斷碑鏽首半苔封重來曲沼尋荒徑無復
池蓮照眼紅

鍾山

此中王氣屬何人陵谷空悲萬事新四世稱尊

如過隙百年江表亦窮塵可憐老樹迷歸雀猶
有荒蕪臥石麟身謝國亡都一種伯圖帝業定
誰真

石頭城

隋室平陳大代休古牌無字艸悠悠紛紜故跡
隨風盡寂寞空城見水流百戰曾聞燒鐵鎖一
隅爭得似金甌香來卻憶盧家事兩槳還應送
莫愁

清溪

甲第朱門成往事溪流曲曲浪羌羌綺羅逐勝
爭佳日花柳嘗春又一時古石生苔江令宅遠
山凝黛小姑祠舊縣有恨無人解更詠亡陳壁
月詩

鷄籠山

疊玉堆青古畫圖登臨極目見全吳浮屠風語
聞金鐸碧井秋聲聽轆轤荒廟精靈無血食上
庠禮樂只平蕪細看山色千年在何處英雄似
伯符

烏衣巷

城郭河山事事非佳名猶自有烏衣品流誰與
牛心炙門巷還看燕子飛已見王公營建業又
聞謝過戰淮淝多才林下誇風氣雪夜當年詠
絮歸

秦淮河

一道清淮練影餘好風吹面不勝嗟紅欄夾水
開新畫燈火連空散夕霞轎別回頭成過客重
來舉眼似還家賞心亭下閑游處卻把殘樽吊

麗華

玄武湖

景陽樓上曉鐘聲多少紅粧夢裡驚創業英雄
迷遠略後王歌舞若為情堤邊草色傷心碧湖
面波紋照胆明唯有芙蓉偏稱意秋風十里送
香清

棲霞寺

高人捨宅作禪林梵唱潮聲紺殿深真像巧工
曾琢玉豐碑遺篆不生金藤盤古澗栖禽囀藥

崖幽崖野鹿尋蹤轉一身無定止登臨空嘆未
皈心

桃葉渡

霎飛桑事兩般勤傳得吴聲艷曲新嚴質當時
憐一咲名花常自發三春紅艷應照波中影羅
襪偏生面水塵閨閣空教小字在解團翻憶謝
夫人

東山

獨憑絲竹養天真捉臭曾嫌貴逼人自為蒼生

懷遠志可知朝野倚閑身祖持塵尾能安晋繞
嚴圍棋已破秦別墅至今成梵宇魚山聲起舊
歌塵

鳳凰臺

惆悵名臺作古丘鳳凰何日更來游三分事業
爽烟碧女代精靈芳草愁廢寺尚存山歷歷江
帆無恙水悠悠錦袍仙客留佳句似重題黃
崔樓

端午題贈

競渡江頭雨乍晴新蒲細柳碧盈盈鮮葩時草
紛紛盛何似葵心向日傾
戲將絲縷繫蟾蜍恐是嫦娥防範疎拾得送還
唯博咲更栽花朵佐妝梳

題扇頭芍藥贈陳總戎姬人時姬以抱痾
未晤故云

不是東風偏向吹可憐春困謝家枝香凝月冷
閑來晚莫怯詩人相贈遲

上別駕公

征帆風淄別金溝柳軟煙絲折短丘楚楚琴聲
悲獨鶴悠悠水色逐浮鷗忽驚蘼蕪香漸擁送
想陽春醉玉樓漫捧新詩懷舊德不禁飛夢遶
膺舟
猶記棠陰艤旅船隼旟威肅水窗前爭看五馬
春同茂盡道三吴福正堅載路歡謡鳴玉管淄
城德頌叶朱絃白堤亭下謳吟處更說苗章駕
樂天

上邑侯新任

帝眷壓巖邑為邦簡大賢自天生德貴維嶽降
神先弄葉麒麟画喬柯鸑鷟騫仁風揚綵旆丼
雨從行旆有脚春暉轉無物松冶全化成三月
逮惠普四游傳東海沉霓雪南溟沴氣捐根盤
徼利器刪發正英年福曜才廻照妖星早避躔
虎從何上徙魚向壁間懸枇李盈城鄗桑麻鬱
野田豺狼咸惕若鴻雁捴安然獨悵焭嫈跡飄
淪異土邊巢傾覆洩涸盂霞寸心悄喜遇神明
宰新搽長養權迨遥瞻舜日俯仰戴唐天旅夢

縈桑梓歸瑰度陌阡緬維隨退鷁秖以避饒鶴
秦鏡今當藻溫犀莫燭淵何時依宇下無路覲
堦前冬日沾和煦秋雲隔緲綿啣珠方寸在先
託感恩篇

榴花得子圖賀午日新婚

喜逢佳節又佳期丹實金苞正及時仙羽枝頭
貪得子梦熊懷燕捴相宜

題画上某公

太平時節綺羅鄉謝傅門庭春始長維嶽降神
綿曆祚自天生德叶明良青陽乍喜逢初度黼
祓曾聞遠異香瞱〻奇姿數令節英〻瑶草茁
華堂慶雲五色呈三秀寶幹聯輝燦九房遥映
台星紛鎔落近依鄉月吐光芒剖圭竹錫姬公
履分陝先濃召伯棠霓建龍旟綏遠服四提鵜
印鎮遐荒天門八翼方齊舉海屋三籌正未央
東嶺清風閑爽句南樓明月據胡牀江城韶景
鶯花發高館華筵錦綺張共以精誠申華祝爭
祈福澤邁汾陽伊予自分閨中質偶尔來隶江

上航咏絮才情慚道蘊承家學業愧中郎過蒙
拂剪思何渥一受褒揚感詎忘適際高閎掛弧
矢敢賡小雅濫笙簧玉壺貫得餘杭酒繪取仙
芝獻一觴

題遷鶯圖為梁捴戎

長千柳色正盈〻谷鳥凌晨刷羽鳴濃翠遠侵
陶令宅高枝獨占亞夫營翩躚映日金衣麗睍
睆臨風玉管清矯翼雲霄天萬里飛騰直到鳳
凰城

瑞蓮圖為楳園周籓侯題
青俔寶座妙蓮花開向司農甲第家獻瑞湧誇
連理種呈祥還勝並頭葩丹房層叠承膏露翠
菂參差吐錦霞欲識此花生本處但從忠孝見
根芽

題画祝壽
瑞靄融融日正長暖風藍圃蕤烟光珊瑚有實
朝暾淡白玉花開艷雪芳千歲不隨僊果晚一
枝逼真嶺香梅凌波神女華封祝海屋添籌壽正

未央

贈林孝廉道長
真人秉運起燕幽勲貴君家莫與儔奮武早時
扶帝轂揆文今藉潤皇猷詞誇擲地金聲振樹
擬臨風玉蔭稠桂樹高枝先入手柳芽新潘乍
沾裘價騰雒紙三都賦火映星藜五夜樓東壁
輝生光射斗西風翅健氣橫烌簾深翡翠歌頻
換屐集珍珠轄競投前烈已標麟閣上嘉猷應
建鳳池頭許公有子門多祚常相傳吉世拜侯

佇看杏園春色動軟紅十里襯驊騮

題画上邑侯
昨夜西風報早秋銀塘新漲露華浮盈盈木末
霞姿綻淡淡籬東霜質稠花縣莫誇春色好甘
棠偏貴晚香悠湘縑點染殷勤祝一路榮華到
白頭

贈
綵沉昔臥傍欣田遯跡青門已十年任俠共知
腸似雪解紛還着筆如椽山中名士陶弘景海

上先生魯仲連此日拊髀方右武風塵寧久息
鳶肩
策名早許画麒麟絳灌韜鈐隨陸文薄海搀搶
方射斗旅蘆豪傑歎如君塵埋豹略光仍爛土
拭龍精焰自焚醉尉何妨從匿塞灞亭行起故
將軍

錦堂春富貴圖
震澤深沉萬頃緑禹穴波濤出蒼玉雨洗雷皴
片片雲疊作黛前山一曲東皇三月春氣融青

袍翠盖香蘙〻司花不遣芳意盡穠姿素骨誇
天工皎然一樹當庭立餅試何郎汗初濕蕪蕿
爭敢瓊近枝真態不教胡粉袁海棠艷絕胭脂
開杜浚欲咏慙無才青旆當簷卓家女壚頭咲
隱鬟紅腮露重香温壯丹臙西施微倦楊妃醉
天孫織罽玉梭閑亂剪明霞錦花碎欝金堂中
白日長杏梁乳燕新泥芳美人富貴饒春態只
把花枝此晚粧

恭題郡司馬像讃

一代人龍九皋鳴鶴吐曜星辰誕神靈嶽霜肅
長松芳凝菈若濯〻半儀稜〻眉日此日丹青
他年麟閣豈如虎頭惟画幼輿于丘壑

題牡丹

輕烟凝繡幕淡月籠傾城靜對生春影如聞瓊
珮清

杏林春燕為黃子正孝廉

上苑高枝倚日邊新歸雙燕逐蹁躚迷離粉氣
薰人意淡蕩紅暉拂遠天冐樹遊絲吹細〻藷
香春艸極芊〻風流鴈塔題名客電策花驄入
紫煙

奔花倒掛鳥贈秋臣寗夫人

姑射仙人琢雪姿雲堦月地見凝思翠衣委影
空山梦丹臆餘香第一枝添線日臨寒欲破汎
蘭風動信初知掃眉才子憐彤管倚檻含情合
有詩

祝壽

悅設華堂瑞靄縣珖筵銀燭醉流霞爭誇棨戟

将軍第即是蓬壺阿母家青鳥儔来雲外信碧
莼開遍洞中花東溟浩蕩南山迥共祝遐齡未
有涯

画牡丹為王礎林中丞

春雲懸情春泥濕鴛鴦瓦炙春暉熱錦堂簾捲
白晝長十二闌邊掃紅雪富貴風流獨殿春牡
丹千朶為朝雲凌空艷色欲飛起古来堪對惟
太真濃香醉人若濃醴東風吹上九闌裡或分
貴主頷邊黃或偕相公袍上紫菈蘭席兮傍花

開為歡主人南山杯願主人兮受多祉君恩賜
翩丹鳳来

題芝蘭圖

深谷幽姿歲月長商山楚畹一時芳齋心採得
淡靈藥吉夢占来認國香騷客湧誇搴作佩仙
翁曾用茹為粮青青茁茂知何處常叶休徵謝
傅堂

壽徐母八十

婺星耿耿照江東誕育壽母真女宗虞山琴水

揚清風高門四德兼三從八十容貌芽奇松扉
顏秀髮青雙瞳相夫偕隱比梁鴻椎髻搽作追
芳蹤中年寡鵠悲枯桐仰天泣血沾蒿蓬當時
賢侯召父同旌門表里人爭榮堦前玉樹森青
葱辛勤教育痒厥躬斷機畫荻并丸熊要令丈
史窮三冬高才蔚起伴賈終白華孝養時飧饔
清時雅鳳與伏龍慷慨人呼東海公嗟余落魄
頹悄憀解粉排難多和衷登堂介壽覩簾櫳佩
服嘉懿欣磨礱自今伊始把金鍾歲歲来賡西

母容

壽桐城方母何太夫人

堂上有白頭棲来榮戟第風光錦繡裁歲月何
曾記南山瑞鶴飛西池青鳥至共祝紫霞觴年
年慶無疆

梨花白燕

一枝仙艷鮮輕風雙羽翻飛訝許同洗出新粧
偏愛淡舞迴纖影却疑空霓裳仙子雲為關玉、
樹佳人月作宮愁殺雕梁春晝暖啣来香雪一

時融

梅花倒掛鳥

雲堦月地逗春愁青雀西飛試轉頭擬欲寄書
憑遠使莫教橫笛上高樓何郎粉膩無煩傅賈
午香濃不用倫更倩粿衣歌一曲許容清梦到
羅浮

梅花翠鳥

炯湍高臺雲湍窩枝横香粉影猶多風流捷報
春消息忽滲偏沾月暖和好鳥坐舒丹穴粉冰

魂聽斷綠衣歌詩家更作平章事姑射仙人也
未過

虞美人草

逸艷驚人一簇明石邊池畔搖盈盈倚風啼露
朱顏薄動碧翻紅舞袖輕春酒覺餘猶有暈楚
歌何處斷無聲朝來恨欲成淮裡誰喚君王舊
賜名

芙蓉翠鳥

醉起巫雲艷粉寒方塘清淺葉聲乾翠衣小鳥

餐魚慣暗立花叢睇碧瀾

墨牡丹

艷倚東風軟陰移午日清輕簾遮紫乙逑樹語
倉庚

贈游庠合歡

奎壁星聯婺女輝來龍佳客採芹歸綉衣栖穩
春旭曉瓊樹光生湛露晞蹄屐聯騷方極騁翩
開威鳳正高飛蘭茁翠羽相鮮處樂事瀛洲定
亦稀

楊妃山茶

聞來郤學画楊妃淺粉輕脂色欲飛偷得玉容
春酒暈絕勝粧額曉霞輝兇枝帶雪紅偏嫩一
樹經冬綠更肥何處曾留金鈿合仙山縹緲見
還非

玉蘭海棠

玉蘭如玉海棠春錦繡芳叢曉露勻何似衛郎
清韵懿可知秦女膩痕新高籠日色能相照淡
罩烟姿各有神處處妬袍青草路東風無賴醉

閑人

海棠青鳥

無限春愁寄一枝粉痕脂暈共迷離翠衣栖穩
東風軟恰是三竿日上時

芍藥

也殿春風學牡丹飛翻紅紫淺深攢仙宮彩帳
爭臨榭女市金釵競倚闌檀點欲含清露重綠
靜全怯曉烟寒當年贈謔詩人詠千古猶如画
裡看

動紫翻紅錦障遮風流何減牡丹花肴宜瑞日晴雲下多是神仙富貴家葢窑故應雕顏玉龍鮮猶似剪明霞誰貪秉燭當筵艷粧管聲中月欲斜

幽蘭頌

青青載蒂被彼江皐君子眼之德音孔昭

墨菊

金羽凌空玉甲鮮霜華初墜月明天闌干寂寂簫聲咽一本清陰西閣邊

海棠青鳥

朱鳥窗中青鳥過非煙靄靄曉風和春粧正怯香鬟重晨酒微沾玉暈酡粉黛似含千種思絲衣時轉一聲歌西川子美腸應斷欲咏無才奈爾何

薔薇

綵暗西園春未殘濃芳髭架錦成團誰教南國三千女遍倚東風十二闌醉態恰宜承曉日玉容猶似怯春寒牡丹零落荼蘼晚好為殷勤秉燭看

短蔓長條豆屈盤綠陰深院捲簾看葳蕤弱蒂含風重零亂芳心浥露寒衛女粧新初倚檻吳妃舞倦獨憑欄朱朱粉粉皆傾國洪筆臨窗欲畫難

水仙

亭亭仙卉碧琳琅弱質偏能傲雪霜翠帶當風渾欲舞冰肌籠月但聞香仙妃在醮黃冠濕神女朝遊玉珮鏘合與江梅閒標格莫將礬弟作平章

水中草花

白蘋風細水痕枯淺紫殷紅朵朵疎莖弱自能凌荇藻色嬌還欲伴芙渠枝頭栩栩尋香蝶葉綴汪洋戲水魚歲晏滄洲愁寂寞秋容點正憐渠

莢花金絲荷葉

碧葉丹英遶砌棠纖纖咲擬早蓮生縷金欲妬裙腰色絢錦偏依屐齒明南陌風柔爭爛熳西

困雨冷闌輕盈莫言野卉穠華淺刺眼撩人正有情

雪中山茶

繽紛瑞雪凌晨集的爍嬌葩破臘開淺着胭脂皴玉頰濃堆膩粉撲香腮散花天上瓊姬降飛絮窗前謝女來呵凍臨風描未就綉簾斜卷重徘徊

題画

芳信泥春瑣花開勝洛陽鶯歌風正暖蜂舞日

初長粉照臺前鏡紅生醉後粧玉蘭朝露下霞露爵金香

祝壽

儒林耆碩儼靈光甲子初週髩未蒼度索仙葩紅映月徂徠貞幹翠凌霜清風以著南州榻採藥應秉東海航麟鳳翩翩蘭玉秀齊眉共進紫霞觴

眼底滄桑刼外身蕭閑杖履出風塵往年曾擬龍頭客今日真為雀背人朝爽青山千度醉晚

香黃菊凭田新丹成莫向蓬壺訪小駐凡間五百春

秋陵佳麗擬瑤京弱水三千接杳冥曉日闗門靈氣紫秋風江上遠山青懸孤正值黃花節獻壽齊斟碧瀣醪應有方平擘麟脯祥光霽馭彩雲軿

水仙月季

江寒庭院繡簾限誰把芳姿次第栽玉珮玲瓏霜下立紅粧掩冉露中來湧言琪樹朝朝見爭

似瓊葩月月開隋苑不須頻剪綵瘦舂取伴寒梅

題雜花蜂蝶圖

東風輕軟雨初晴姹紫嫣紅照眼新乍訝梁園迴綺繡還疑楚帳踏香塵蒼苔錦石相將晚粉蝶黃蜂惱亂春試借鉛華描冶態崔徽可似鏡中人

芍藥

異香吹暮草初肥小謝當堦日影微無骨風前

憐趙燕豈肌浴罷見楊妃烟含暮色愁生梦粉
膩朝雲暖不飛垂首莫言緣底事含愁應是為
春歸

秋海棠

秋光點染旅窗東古石雲根發小紅玳瑁叢深
堪宿露珊瑚枝脆不禁風玉孫偏向宵征早莊
蝶無端曉梦融一片凄凉悲宋玉海棠嬌菁若
為容

九芝圖

九芝紅玉燦華堂壽域初昇駐景長絕武君恩
光奕葉連鏕帝澤羨流芳林泉塵靜琴書樂琪
圃花明蘭桂香會有瀛洲迎彩鞁丹輪沆瀣慶
無疆

白芍藥

素面不須誇虢國濃薰何用竊胡香女瞕墻下
當春見從此令人薄艷粧

芝草圖

九朶仙雲合一枝玉田瓊圃最相宜璽書有樣

誰能識丹檢無名豈許如秉崔採時華燁燁呼
龍種得蘂離離漾儲已定黄公公深谷歸来雪
似眉

白芙蓉

滚滚蒙露素商清淡淡芳姿照水明漫道秋光
悲宋玉西来猶自感騷情

墨牡丹

輕烟凝綉幕淡月籠傾城静對欄中影如聞玉
珮聲

牡丹

東君不放艷陽回帶醉如慵取次開暮雨和雲
巫女現朝霞映日洛神来香雲錦纈雜青瑣翠
點新粧對玉臺闘鴨欄邊粉翅滿最憐濃露染
紅腮

次吳不官韻賦得斂性返幽蓬

久作烟波客廣泰文字祥蘭芳生楚畹桃發記
秦年水曲神仙宅山陬芝术田高風荷長鋒送
韻枕流泉妙論蔵三雅清言止七篇盟鷗導碧

渚飲犢破芳烟避世徒為尔傷時亦偶然草顛
書始聖醉語酒稱賢參佐三椽舍中山千日眠
滄浪清可濯好放志和舩
玩世本無相風波亦是禅微生危日〻大梦幻
年〻既見陵成谷俄驚海變田息陰遠悪木漱
齒頼清泉熟讀長生訣閑摹内景篇煉丹新柞
火燃杖舊藜烟雀唳音清遠松濤韻奕然續貂
慚弱愧聯雪繼名賢廊廟千鐘粟邯鄲一枕眠
幽蓬何足恋咲指避秦舩

一瓢詩有債半榻静通禅碧水壺中境青山劫
外年秋風香橘圃春雨稔芝田芝竹因延日〻
花曲引泉錦叢留丽句残篋貯新篇苔徑添錢
樣茶爐起篆烟三杯聊適尔一枕丘陶然肥遯
師前喆清修嗣古賢穿雲擕短屐積雪稱高眠
何日金庭過閑看枚窪舩

奉和牧翁錢宮保紅豆花原韻十首之八

火齊輕含簇翠華争如雪乳裹丹砂胎仙閣設
南山宴楽聚群仙頌豆花

仙〻珠果綴纍纓縱倩邊鸞画不成莫道東皇
偏自拙應憐騷客愛秋明
笐度斯空不捲簾今朝喜見妙華嚴醍醐百斗
長生慶介壽仙禽繞画簷
海内名花能笐枝春風珍重欲開遅當時若在
唐昌觀應咲虚吟玉蕊詩
露洗芳姿在色黏鋪堦凉月似銀沙桂枝蕭索
嫦娥老不及胎仙解語花
記得花開半暖天好風引韵入新篇香魂十分

無尋處嬈怨蜂愁二十年
名花偏稱讀仙詩燕〻昭陽湧見嗤試問管年
花放日何如經見太平時
仙邨一樹莫嬌遅桃熟千年自有期誰指南山
稱萬壽靈謠應咏白雲詩

壽邑侯

河源懸圃在青霄仙使雲中碧簡遥虹氣百尋
肴積玉霞光千歲結霊桃東鄰歸去飛龍到西
極来時八馬驕仁壽無彊如戴勝桂天勳德駕

山高
國香楚畹滋蘭珮上藥商山有紫芝采采靈苗
生遠地青青幽色及良時延年綠永千秋久比
德芬芳一室宜松栢不堪當善祝遥知魯頌未
能詩

題畫
青皇珍重江南地暖律來春福星至仁風十里
繡衣香化日千門韶景媚小謝堦前國色嬌穠
酣鎔認楊妃醉粉翅韓馮栩栩來香中一影當

花墜胭脂帶濕露痕位閑撲芳叢怨花睡陌頭
泥軟馬蹄輕綠毯紅廢田懸鬱頗令艸木感泼
思常見春臺錦為地

桃花青鳥
天教濃露染香腮到處成蹊次第開一樹似從
仙苑出雙禽應自越裳來秦人恍世猶深隱漢
武當年湯欲栽歌咲紛紛誰最賞東風佳氣滿
春臺

賀慧先姪合歡
丹枝雲秀紫蘭香此夜簫聲跨鳳凰甲帳靡濃
連理錦丁簾燭映九微光芳搴荇藻成嘉耦夢
兆熊羆待叶祥自此東方千騎上名高何止侍
中郎

題畫扇
粉頬丹心未展舒青禽欲一更躊躇等閑鬪畫
春來艸豆蔻含胎也不知
位頭不語自沉思記得長生殿半時天上人間
意何定當年兩哲只心知

甲辰中秋祭外
維年月日未亡人稍敬以清酌庶羞之奠祭于
光大蘭陵公之靈曰嗚呼哀哉福善無徵昊天
降酷温温君子不究百禄煢煢未亡罹兹冤毒
嗚呼哀我議王遺胄高陽昴族二姓判合琴瑟
孔睦嚶嚶具禮鏘鏘協卜華如桃李芬猶蘭菊
鹿車共貧牛衣相勗鵬運垂天鶯遷幽谷載擁
隼旟榮推華轂三已無慍遠人止足爰賦歸田
抽簪返服歷歷高門崇崇潤屋方期難老受尺

之數火燎歎乏霜摧喬木百年始半鬼伯相促
吁我詰人幽靈永伏一去無還百身何贖禮無
從死哀惟晝哭嗚呼哀哉盛極而衰福兮禍伏
妖孤號出黃裳掩綠如何深源一旦為陸念切
毀巢悲深舐犢同火有期我生何憾酎酒靈前
崩心血目嗚呼尚饗

寒食省墓有感

總帳蕭蕭淄座塵九原長寐不知春荒阡只有
青蠅弔陌上誰為白馬人舉目松楸看漸老傷

心宿草繞回新一杯麥飯逢寒食獨對孤墳淚
濕巾

回思

同心竊達不相違短運堪傷薤露晞墿樹千尋
識半死桓山四子奈分飛雀歸華表竟何在鬼
瞰高門事已非強弱存亡都一夢回思猶記泣
牛衣

女君子行并序

吳中刻閨秀詩多脂粉輕薄之辭非女
子之言也古樂府有君子行豈獨無女
君子乎聊擬之

關雎貴有別中饋理無遺男女不同席宵行必
以燭蘋蘩供籩豆絺綌親頻辱玄豹既相勉鳴
雞亦交勗水至不下堂哀來惟盡笑奉食齊眉
敬彼饁如賓肅矣哉班姬戒俯船鬼佩服

偶憶

上元曾到漢皇宮青鳥重來信不通千樹玉桃
迷洞府一緘金篆秘神蹤誰乘步昴尋丹嶠暗

駕飛輧輾碧空城郭人民塵世促令威何事憶
遼東

畫卷自叙

每謂吟事之與繪事皆所以摹寫物之情狀而
窮其變者也余自髫齔嗜斯二者不去於手長
而益篤於繪事也一卉之微一蟲之瑣必購
其生者而熟察之然後與之傳神或有欲自失
咲者非直為繪事正以詩人當識於鳥獸多草
木然後可以追風雅於前人也曩者歲在壬午

自夏徂秋蕉窗寂處研丹和粉繪斯數十幅者
平事後置之度閣塵笙中从矣遺閔以來舊居
不守播遷之餘一展寓目潸焉出涕嗚呼此固
少時清心暇日所為作也忽之如昨不啻彈指
間事巧計數日月二十五年滄桑變更都非往
素悲哉

題画

銅律潛移當大呂李徑桃蹊霜擧〻中國誰覺
早陽生姑射神仙洛川女素衣粉面玉亭〻氷

雪相看兩無語嫦娥偷丹雙頰紅愛與寒蟾為
伴侶綠葉稜〻犀甲健桂樹叢邊醉芳醑一綫
初添日馭遲艷色濃香已如許况今陽春有脚
到江南仁風一扇迴寒暑沍陰無力暖烟青假
饒燕谷須生黍福星常照斗牛光浩〻江春無
處所艸木寧知造物恩惟有枝頭零露滑

題羣仙祝壽圖

翠葉梢〻搖鳳尾勻圓千顆珊瑚子玉鈿羅帶
呼水仙薄粉褪香氷雪裏吾聞水府真人會衆
真貝闕朱宮照波底河伯駕白黿琴高乘赤鯉
馮夷鳴鼓女媧歌遊女雯〻垂月珥蚪姜麟脯
稱壽盃九奏鈞天駭人耳月中靈藥伏火砂千
歲只須方寸匕蝦蟆丸就成赤珠特遣蒼龍求
月姊冬日光添一綫長曈〻愛景高堂春欄前
豔草美佳名弱翰試圖聊比擬深紅淺碧素花
香阿母蟠桃爭似此

芝

鸞鳳分明舊識名紅光紫氣鎮紆縈神僊換骨

須靈藥羽客圖形驗玉經採得秪應教免擣種
時還自喚龍耕商山深谷逶迤處試問黃公有
幾莖

蘭

千金高價尚言輕鹿臨三年浸始成翠帶自因
清露長遠香偏逐惠風生懷人已許同秋菊从
徙知勝杜蘅佳兆若教燕姞夢應和玉樹遶在
中庭

丁未冬客寓秦淮偶作

秦淮一綠水濺濺空記迴瀾蕩昔年白羽猶然
飛画檻紅牙無復拍歌船生蘋漸瀝風欺坐似
繁紛紜雪滿前多少梗萍羈旅恨青燈閑咏不
成眠

上邑侯丹鳳来儀歌

靈禽五色名鳳凰出自丹山道路長閑飲醴泉
啄竹實帶仁抱義聲鏘鏘有時高棲白榆畔九
雛一母自相将優真控駕誇毛羽下視人間楽
未央軒轅御極三百歲當年阿閣開歸昌伶倫

以之正音律咸英不是凡宮商從此千秋紀靈
跡詩人從咏如于翼岐山唯得一回鳴仲尼不
見空太息聖王撫運臨八區天使福星来海隅
才過尹鐸為保障年似終軍始棄繻應律清風
吹弱草及時丹澤潤焦枯麥隴蔪蔪剩乳雉滿
耳謳歌頌袴襦巫咸生處歸神山火耨刀耕無
子房梧宮皆種梧桐地遠池琴水鳴潺潺時和
異物非難致大賢自是興朝瑞中書堂坐冨民
侯聖代方當相循吏省公一飛集鳳池翩翩還
聞薇空王

牡丹

占盡東皇萬斛春異香濃艶潑精神風流在月
烟籠淡冨貴朝陽露洗新天醉還成玉女咲地
融慚未寶玉身沉香亭畔當時見國色分明有
兩人

草花

宋玉墻邊細蔓遮碧雲小朵襯軽霞女蘿自附
高松長未解枝頭別有花

壽魏相國玉堂冨貴圖

枝頭少女風初熱剪盡深宮醉紅纈朱欄十二
靜沉沉芳菲密處鶯聲點錦輦映日五彩鮮壯
丹飛香入九天中閒寂貴相袍色絪緼如惹御
罏煙物華欲繪太平盛三公稷契天子聖萬民
衢歌樂堯年三辰增輝泰階正獻壽觴兮願我
公日月輔天光重重傳經世澤漾常相調補化
工作述同

壽魏相國鴛鴦瑞蓮圖

水碧陂塘鋪匹練芙渠到處光如霞盈盈咲影
綠波深鏡中初見文君面鈿蓋蘋珠朝露早鴛
鴦自愛毛衣好浮萍點點鼓棹輕覔覔相逐花
中老太平天子愛日長薰風殿閣生微凉黑頭
宰相天上來錦袍綵綬沾御香芾公家世傳一
經封侯此日見之成君心常比蓮花静萬里無
塵四海平

題畫梅花青鳥

月到閒堦踈影涼紛紛珠玉自生光渾如傅粉

原非粉若待薰香未是香杜甫替前春尚早盧
仝窗下梦初長青禽獨立高枝上不學尋常蜂
蝶忙

送女夫沈采臣入都

燕臺方自築黄金賦力真應敵上林豹變文章
披霧出鵬程搏入擊雲深須教紫氣生神劍定
有高山識素琴從此窗前占鵲語好稼風便寄
佳音

壽蕭孟昉　江右名士

良辰五十初嘉日記懸弧好俠多新事名園似
舊無閨中貯桃葉杯裡見菖蒲匡阜如仁壽休
嫌歲月徂

賀徐太夫人與坦翁偕壽

五雲重重宫闕出丹鳳飛來紫泥濕玉堂静吹
蘭蕙香宋封帔幅霞紅靧朱顏五十樂如仙齊
眉舉盞百花前悠揚雅調聞瓊琯宛轉清音連
素絃金明孔翠花屏展日射麒麟錦幕褰三株
玉樹爭明奐買虎茵龍世無兩疊祉重休未有

涯君看碧海波茫莽

贈梅𨚗大兄

虞書賡歌聲詩始國風雅頌詩觀止入漢初有
五言詩河梁之作聞蘇李建安曹劉文中龍画
圖佳句追前蹤齊梁歘病苦輕靡謝眺驚人獨
擅工沈宋聲為聲律學自兹鎔範詩人作少陵
崛起振雅聲千古仰宗如泰嶽自此中間数百
年歐梅坡谷多鴻篇吾兄大筆掩前古鯨魚掣
海鵬摩天綵波紅霞色相蕩鴻球緼瑟聲相宣

玉堂巍々龍門高千卮壽酒傾葡萄三千弟子
百花裡百花偤似爭英韶

題西紅梅綠蕚梅兩株

香艷誰家紅粉女清華猶見綠衣偎寂宜有月
無風自欲拂金樽曲檻邊

賀新婚

複道春濃咽瑞烟酒香紅露燭金蓮花明錦帶
乘龍客月艷瓊簫跨鳳仙照坐此時珠作樹連
城他日玉生田可如雙斂神淵合紫氣遥看北

斗邊

上郡司馬

禹跡東南最名賢佐海邦嘉聲繼蘇白美政贊
鼇黃艦錯當硎刃星辰識劍芒蒲鞭寬只度杜
後簡刑章震澤波濤靜吳宮草木香疲民已穤
袴謳壤畫耕桑鈴閤春風暖閑庭日影長氷壺
清映澈月鏡照心光究婦悲東海竊婺笑杞梁
強遭梟取子訟枉鼠穿墻搶地方無訴投懷每
自傷根枯蒙湛露盆覆值曒陽容烟開三面高

門願百祥台堦宜魏邴泰運翊成康神理知無
奕慈恩詎敢忌搞詞慙莫禱輿頌日洋々

壽沈廣文仲晩

老仙壽如南山石永長不假金丹力龐眉皓白
黃髮長喜類凝紅好顏色兒孫滕下多奇儁藺
芽茁玉瓊枝植鄉閭歸美郡侯知楚々賓筵禮
耆德深衣鳩杖如畫西環祝千人咸嘆息屈指
懸弧已八旬高門積慶歡無極金罇上酒祝期
頤與善皇天有常職五福臻々百祿宜造物子

公豈當畫彭聃耳曾聞大椿眼未識王喬洪崖
與君友顧君眉壽長千億松栢崗陵不足言自
是神仙少羽翼

壽郡侯吳瑤如

三百五十西橋頭春風漠々水悠々元和才人
白太守教徹霓裳兇度遊張娟李態人不識至
今疤臉臙脂稠韶光此日還如故百鳥鳴春々
欲曙亂咲蹊邊無語時綵綬盈々夾城路不數
河陽一縣花爭似華林八百樹栽遺便成採得

米莫令方朔偷将众姑蘇遊鹿已千年文公放雀今何處胎禽仙駟壽無涯芳艸蒼烟鎮常住騃紅如染翠如積司花自有神仙職羲和遅轡待東皇醲露如飴滋動植我家議王千載来冠冕鉾聯藉遺德戟衛森嚴訟閴閴燕寢高堂丛虛白行春到處聽歌謡士女紛紛看熊軾艸木猶欣化日長疲民不假施鞭箠頌君榮盛似春花烟霞歲歲應無極

壽祷夫人

黼幕高褰白玉堂玳筵歡慶醉瓊觴木公仙地雲霄貴金母生年日月長芝秀堦前迎客瑞蘭青室裡馥人芳孫枝玉立班衣樂正是元方與季方

仙客

跨得長鯨迓貝宮蓬山波浪更難通銖衣自作雲中影羅襪應無水上蹤鳳羽𦅸褷巢玉封雀聲來往過長空人間塵霧虛凝望惟見金烏出海東

題画

烟開日暎一枝枝帶咲凝愁两得宜宿酒未醒慵不動朝雲和夢覺来遅芙蓉粉薄含啼處苣蔻湯温出浴時韓掾曾為青瑣客惹衣香氣自堪疑

贈表歌娘

人間名擧重韓娥一串明珠一曲歌絲急迸飛行雨驟梁空蕭颯落塵多閑庭雀聽翔去翮清沼魚聞出綠波折柳送君歸棹遠玉峯爬藉梦相過

玉堂富貴圖

東風吹春向西海暾日彤彤發光彩霓燕雛成唧啅忙未捲湘簾花語語中園佳蔭深如陞錦羽花冠鳴喔喔蜀烟淡淡海棠開露下香叢瞄方覺無言微咲穠無力豔朵欄中方徑尺趙家軟弱太真肥共向堂前鬪顏色十二金釵紅玉腕麝金蘇合薰綉帷宵来燕罷絲竹散鳳爛風吹一寸煤春光如電莫辭醉明年此日還歸来

題扇贈歌者

小軒春風輭國色花如剪花能勸酒不足多買得真珠一曲歌：一曲珠陸續玉盤瀉出滿花前拾取量來成斛金衣公子藏枒綠澁佳嬌喉不啟啼空梁嚮：起香霧流塵一片侵人飛吾聞周曲有白雪宋玉以來此歌絶安得重尋舊譜詞煩君唱徹清宵月

虞山詩社中有詠春閨者用唐人溪西鷄齊啼韻兼含雨綠風片烟波画船二句遍

索和皆以此為難十無一二余亦不知所以聊步原韻應之

雨過微寒水滿溪綠黄碧樹小樓西風吹花落鶯春鳥片點香堦啄晚鷄烟隔殘紅未了陽波中倒影綠新齊西橋只在横塘口船斷無人驚自啼

跋表姪楊青冬集唐詩

千金之裘非一狐之腋其集唐之謂乎青冬吾猶子也自少從揔戎公横槊賦詩既而益臻神境唐詩何慮數萬首星羅胸中列若指掌登臨贈送隨手拈集璧合珠聯輒無痕蹟起王楊盧駱暨開元天寶降自長慶以下諸公於今日得一見之當未有不失笑者

賀陸子新婚

佳偶乘龍瑞氣浮士衡才譽有誰儔晴雲更暖鴛鴦浦麗日偏明翡翠樓蓮燭焰高青玉案蟬囊香動紫金鈎他年組綬朱衣貴千騎真應在上頭

謝詩贈次韻

大海洪濤千仞峯茫：無際敢評工生花擬似江郎夢新捧疑含張緒風玩去謫仙誰與並醉鄉陶令自堪同量來始識詞囊富百斛珠璣七步中

有詩招飲

春醸開來十里香夢魂先酔杏花莊金盤海錯芳枯腹玉斝雲漿潤渴腸種就宜男草初碧吟成幼婦絹應黄新詩字：驪珠顆想得推敲遠

西廊

續梅花帳

齊紈輕薄透晨光寫盡梅花覺有香箇裡根深千歲久郄堪天室作紅梁

合韻含芬各有宜帳中誰是向南枝一聲啼鳥來花外正是愁人夢斷時

素魄幽芳逈合睢相將姑射雪肌偎金釵暗墜香雲散自有梅花落枕邊

明月團團花影稠夢魂真是入羅浮應知愛護

清芬在不恐輕銷搭玉鈎

學他仙桂廣寒宮氷雪精神自不同折得一枝隨驛使肯辭勤綴奪春工

紅梅傳自相公家貴艷偏頃萬物華寂愛靜看相似處清閑陰外一枝斜

暗香疑逐小溪廻不待東皇昨值催也似洞中天地別時時春暖碧桃開

桂室東南西閣西陽花深處繡簾低未知甲帳春生蚤過得孤山處士妻

佳句堪攜落鴈峰嘉謨艷壁浪誇工清芬似嚼毒稍雪和露如沾花信風擲地有聲聞玉振憂天無極羨雲同挑燈讀到深深處恍入蓬壺仙境中

殘月如新月

起處瓊籤促織織似始生斜鈎金朱变一掐玉猶清見直芙蓉渚鬼傾楊柳城無妨先旭耀還擬伴長庚鏡缺蟾仍隱弓懸鵲自驚較來三五值波彩總多情

愛妾換馬

一枝紅艷有誰倫宏閣輕教為絕塵花點拳毛沾汗血臙脂如淚濕羅巾明珠十斛真閑事石黛愛蛾湯動人取得如苗勞艸路風追不及四蹄匀

馬癖偏憐似鹿形朱鬃此際逈離聲從教燕市千金重不覺陽城一咲輕撼上乘花初換主樓中春艸又更名銀鞍若向當爐問莫遇胡姬別有情

題牡丹花扇

紅玉凝香一朶春曉糚和醉粉光新彩毫不續清平調寫出當年捧硯人

牡丹

年年穀雨試新粧梓澤春穠勝洛陽拂露共斟紅玉佩臨風齊舞鬱金裳綺羅叢裡香偏貴絃管聲中曲破長祖恐花容易憔悴湯浒彩筆駐韶光

堦下欄前次第紅遲開偏自待春融微慵祖恨

嘯雪菴二集　六二

沾背露帶睡還應怯曉風西子湖邊知尚早沉香亭畔可能同上宮人去誰相贈猶有韓馮到葉中

題畫

蒼崖流水神仙境瑞艸縮紅覆錦霞西西畢禽鳴和處碧桃千歲正開花

賀邑侯行取

應運玄苑鵬躍垓少憑岩邑展宏恢烹鮮皆仰調羹手製錦成將補袞才績奏金鑾榮日近恩承玉陛對風裁邀綠一土親光範先布彈冠賀燕懷

題畫

啼鳥聲聲午夢殘柳綿榆莢共霏霏塌來南國千金質悵遍西園百寶欄賴入朱顏餘薄醉香凝綉幄護輕寒斜陽恐負妖紅意與炷蘭膏徹曉看

題畫牡丹錦雞

春坦浥浥融水榭粉羅綺醉人暖雲中花迷殘

嘯雪菴二集　六三

夢裏闌迴沉水香凝情玉妃子相對紅牡丹勒取春留止玉階錦羽閑徘徊碩影喜步啄弄晴暉蘭若拂紅尾

題畫

盈盈仙佩下瑤臺冉冉巫雲蔫夢來濃注蝶痕勻小黛微沾獺髓點香腮好憑玉腕扶春起為倩金釭照夜開只恐穠華易零落三郎羯鼓莫頻催

壽丘公

江花紅映錦袍花半壁單臺倚仗貽劍向試初
偏頼利玉猶藏處自光華干霄氣逼三槐地逐
日才宜萬石家海屋籌多同海水壽筵今甫酌
流霞

牡丹

嬲蹊桃李避容光樓上風輕春晝長露洗一枝
明曉日烟籠千朶困殘陽画闌愁倚楊妃醉錦
幄深藏賈午香一笑誰羈傾國價真珠應用斗
為量

薔薇白蝶

纖條盤一架緑地襯紅花塞北臙脂色江南富
貴家紗窗全欲隔蝴蝶半相遮粉蝶飛過處悠
悠日未斜

梨花

明珠鎝落玉闌珊盡日蕭蕭水一灣寉影風吹
丁令去霓裳舞罷素娥閑枉教粧面添香粉宜
與搔頭近翠鬟一樹簷前曾與共為雲和梦到
巫山

蛺蝶花野菊蝴蝶画扇

小石参差曲徑斜花如蛺蝶蝶如花金英桂菊
閑相映應是分来陶令家

牡丹雙蝶

韓馮栩栩蕃春時國色休嫌晚景遲祗愛香風
能醒醉不堪濃日照凝脂笑啼偏意應難問紅
紫多情莫可期相倚無言緣底事東君欲別有
餘思

優曇花贈尼

幽芬静色最相宜欲寫凝思點筆遲散處祗教
天上落種来曾向鉢中移青蓮自好應難丛薝
蔔雖香不足奇試問飲光微笑意禅機未許下
根知

題百泉水花

几坐苔磯數鯽鱗澄波漠漠水花春琉璃一片
珠千顆曾照當年珮玉人

小叙

情發乎中形乎言歌之成文則詩之作也惟情

所感烏有所謂法我故太保牧翁錢先生嘗毋之祟匠也其言曰今之人學古為詩如寓人舅狗徒有形而不生動以為僞丈余得斯語似凡有吟諷直意盡而已其於古人之作離耶合耶未嘗屑屑也然衆李君不以其愚無知辱示以所作且命為叙言余豈能為李君作玄晏先生耶

題画

女狀高對似仙都月掛鈲鈎暑已徂雲外笙簧

知子晉蹉前香粉見黄姑鏡中對舞憐花影府裡雙飛愛画圖不羡鳳凰天上樂白榆星下欲將雛

題画

朱榱渾疑錦幕張暖烟深鎖一庭芳宋家寂愛東墻近鄂渚偏矜綉被香無地數枝纖頬短韞空千結翠條長簾前好鳥知春去風送啼聲盡日忙

丁未秋避跡鄉閭偶遇瞿夫人邀歸談心數日方別

破浪潛來雲水鄉故人相見慰彷徨一枝棲穩堪忘世萬里何勞覓下場珍重至言惟鏤骨黯然銷別共沾裳他年此日啣環到不負見深畯喜堂

奉和墨谷瞿道長患詩

不夜真珠出海東區區魚目豈堪同才華應得親曹楨體氣還知勝孔融丹桂花香遊月窟靈桃子熟自瑶宮仙家許到難常住惆悵隨風似

轉蓬

世事渾如合浦珠靜思何處止覺尉曰知突几千間厦卻勝神仙百二都心似月華秋更白身同星彩曙偏孤鷦鷯固有巢枝意為問深林借得無

上苑相公長公

昴宿應赤符靈岳生申甫公侯世澤長麟趾鳳皇羽燦燦星漢文赳赳千城武問氣名世賢大鎮開蓮府吳山與越水萬里分彊土福曜臨南

斗疲俗煩咻煦南人多剽輕地險江湖岨嵒功
在會稽悠悠已千古況當肇運来蒼生望慈父
文正有家風他人何足數相國佐皇圖日月賴
匡扶功名紀鍾鼎甲第照神都呂伋嗣姜望皐
子贊有虞方當濮四寓豈惟光一隅微身守閨
閾足跡限門樞幽爽常飲氷痒苦空茹荼不如
燕谷中暖律一朝蘇好音遠来惠喜氣生茅廬
河潤既云及寧言嶧桐枯陳詞頌明德斐然愧
操觚

婁江朱公曉以東澗先生序之亦效顰云

書贈求寫揮絃圖

吳中往喆多善繪事沈石田隱君一代高人筆
墨點染三百年無對矜南北諸家靡所不學山
水人物花木鳥獸靡所不精真所謂上配管賢
近来新画熳爛大濃不具古人蹤跡于今掃地
矣婁江一派實出以元人為淡畫袪吳儂客氣
觀者目境一新然所見惟山水朱公晏之君曉
名士也甲辰春橐筆遊姑蘇余寓止百花巷畱
寓居者旬日其人愔愔君子溫雅自好畧無迹
時習態所學能别開門戶仙仙風韻另成一家
雖徐王之花鳥顧陸之人物荊關之山水兼通
博識其間靈氣自化下筆欲飛更上古人一乘
也妙在手阿睹中若逢迎宛轉流動生波奪江
郎之夢華駕僧繇之點龍腕内有神豈可以塵
毋名家較量哉余何幸而遇之不以蠢鄙辱點
湘素管顧長康画幻輿于丘壑間又與殷中軍
寫真蓋非名士不足發名家興致揮灑神妙也

寓内名公騷客或賦贈言盈篋五岳或歌起于
方寸雲夢吞吐于胸中一丘一壑且寓之以寓
其所韞耳画非高人韻士不知也沈石田先生
家傳画學論者謂有所本公曉尊人六如有大
名遠振四方公曉繼之宜其超絕矣東澗先生
作以贈公曉唯稱其善山水東澗之識公曉序
由於王奉常吳司成兩公皆山水名家故爾以
此稱之實未盡其所長也恨無十如杜拾遺作
長歌快賞謹序繳詞聊補東澗之所未既云

詩贈和東澗先生韻

不是閑仝郎巨然淋漓潑墨滿山川胸中谿壑層層活筆底雲霞片片妍桂發淮藟宜隱士芝生商谷有神仙煩君為寫嵇康句目送飛鴻向碧煙

題畫梧桐雙鳳扇

白榆光裡聽雝雝相喚和鳴向碧空阿閣香生餞竹實朝陽高處覆梧桐崔鳴自蘤三宵露鵬翼虛来九萬風聞道朝廷相循速吏来呈瑞為

文翁

賀陸戴商考功得州守

發硎聞贊理嘉謩滿都中勢奮南溟瀾才高冀北空攬雲傳世業王謝有家風月桂休言遠明年看杏紅

題畫

粉衣檀點半模糊遺蹟空留故錦圖新句悼亡堪下淚千莿情玉更應無

烏生八九子

秦家好門巷園園桂樹高雌雄雙宿桂樹間九子相隨聲嗷嗷阿母何處覓食哺烏子烏子可憐被鵰捎啄烏腸食烏目觜如鉤爪翮如刀騰身直上凌青霄阿母歸来不知烏子處雌雄遠樹空勞勞從戀主人桂樹好豈知此地難安巢

題畫

南山巖石名雲霧蓄居歆歸愁路遙

休約共名暗自思偏憐碧玉破瓜時月寒待與羅衫著試遣鮫人織藕絲

題畫

粉薄新粧露曉時麴塵鮮淡特相宜微雲欲過春山遠輕罩文君一抹眉

贈畫家甚翁

雪鬢金骨饕霞客幾度蓬壺入夢中物外雲烟常濃淡海邊嵐霧自空濛有時誤點成天趣無意閑添近化工真境偶然留絹素仙家何路與凡通

上郡侯

白傅堤邊香滿蒔芙蓉水末發姝紅波寬自覺
禽魚樂澤溥還沾雨露同畫戰徵時森皎雪集
旟行處起清風丹青擬作無声頌皓首台垣晋
上公
題畫贈某
古塘老樹亂鱗溢淡日霜消渡鈠泣遥山影薄
翠蛾愁鏡面平鋪野水流雲絮堆空風切〻撲
眼秋光似刀截淮南書客自多悲賦就離騷鬢
添雪

題雙鸞扇
儒使新從藻殿回瑤池消息又花開霓飛探滑
人間信報道丹書指日来
贈青浮姪孫還居步本芝舅翁韻
放寉歸来月滿舡追絣流憩過斜川行吟自適
陶潜酒遍賞無需趙壹錢擇就高枝堪隱跡種
成佳樹樂華年休言夢筆生花巧猶有詩才繼
謫仙
贈女星士

昆吾巫成周史佚鄭稗宋帯高甘公明星曉曆
妙推算古人絶學今人宗極數知来惟卜筮管
郭精微與神通李主捧腹示火誼君平垂簾高
隱踪神術屈指俱堪道女人精此從来少吾里
星卜張先生直把前人齊壁倒順排八字圓五
星諦觀造化明天經休咎灾祥驗如契四坐妹
然傾耳聽有時布卦分爻象金鑪檀炷騰分馨
苾〻陸海指南車所言必中如神靈曾聞跳脫
看年命亦有琵琶道吉凶先生推術惟清談玲

瓏玉屑飛滿空每讀離騷弔屈平欲從詹尹决
疑情我今試把天人理從容一〻問先生
題畫
胭脂洗盡半凝羞露重堦前不舉頭夜月有光
烟漠〻朝雲無跡夢悠〻鸕鶿表上輕香發玉
鏡臺邊粉能愁穠李滿蹊成美蔭殘春猶自為
君留
壽某公
堦前三秀如雲霞至中芳咽幽蘭花敷麗倘見

古獻民崗陵宜祝餘慶家蔔萄春酒瀉琥珀色侵千歲紅桃葩跳圃神泉未及此駐顏何待燒丹砂悠ゝ長日欲朱夏紅紫百草紛文加屏展晴巒壽筵敞斑衣舞膝雛求華為君亦作封人祝海屋籌多未有涯

壽馬丹卿年伯

南國升才擢最賢公車書滿朔風前奇情貫月通天外壯氣淩雲出斗邊酒臥翠山初獻壽屏開金尾待飛仙深閨亦效華封祝寫取紅桃似

萬年

山居

一榻山窗下無愁愛日長若嫌蒴屋小竹樹有餘涼

國立北平圖書館藏嘯雪菴集四卷鈔本凡二甲本末署民國二十二年八月國立北平圖書館託上海瞿氏代鈔蓋景鈔原寫刋本乙本則據甲本鈔校者也予既據乙本之二集重鈔並詳校補入所輯之蘭陵冰仙夫婦合稿矣　文如師以所藏之三卷刊本亦闕二集一卷囑錚據甲本景鈔一通其中字句之舛譌失序筆畫之帖體俚寫一仍舊貫以存其真於是久佚之完本嘯雪菴集一時天壤間又增二帙矣

庚寅立春實己丑十二月十有八日受業孫錚謹識

〔清〕李昌祚撰

眞山人後集文二卷詩二卷

清康熙七年周有德大業堂刻本

周彝初先生鑒定

漢陽李過廬先生文集

大業堂藏板

序

文人心力能不敝今古者惟此數寸之書而已子雲之後乃有桓譚歐陽永叔從易代師法昌黎人之覃思果極天淵無謂後

世無相知定吾文者而所恃以至於千百世使得見之則後先一綫係斯文絕續之寄其幾至危而其責至重苟非當吾世而急爲護惜以存永遠亦曷由使

奇文不至湮沒乎亡友李過廬
先生生漢陽世族本其家學蚤
達巍科作爲詩古文詞高出漢
宋龍門跌宕之才少陵沉鬱之
致過盧若兼優而並極之妙有

神工不關揣籥其爲必傳無疑
而予與定交最久猶憶過廬較
書天祿時予兩人風期雅合丙
夜燃藜罷朝退食相與接席連
鑣風雨無間一旦過廬出爲監

牧不勝離索之感及復入職卿
寺而劍合益洽每與上下古今
抵掌成敗得失之故知其胸中
之所蘊蓄崢嶸無際誦一鴻文
諷一佳詠如見其讀破萬卷而

出者此其詣力所至豈偶然也
哉後予撫山左甲辰之秋過廬
乞假還里來歷下所爲文益奇
著作愈富泰岱之高渤澥之大
且洽予兩人就菊命酒反復留

連實欣賞寄之已顧以過盧壯
季智慧英往廢千人振纓秉綬
之流曷足當其鋒鍔爲過盧期
上者師表
朝廷次亦膏流四塞旦夕大竟厥

施勒之景鐘而無斁詎非鴻儒
大用區區翰墨爲勳績需之功
成投老日衰集生平以榮名身
後固未爲晚也以故都不復爲
過盧措意故其雄詞鉅筆大半

皆星散人間乃未幾而過盧遂
赴玉樓之召矣雅章浮軼嘆息
彌襟所幸嗣公仁熟能紹先人
之絕業收合過盧生平遺文什
一自書序雜體諸篇及古詩近

體若干首共爲一集不憚走數
千里過予予既不禁人琴之感
而猶羡有文在之欣因反覆誦
之有予所經目者有予所未見
者而大約所稱高出漢宋則前

後無異也過盧產三楚楚由屈宋至今以騷音雄振詞壇後先倡道遂成風氣故其情多幽憂憤激騁爲瑰譎宕往之辭雖以洛陽之才淮南之博非生於斯

土者感其風聲猶不能不溺於其中況斯事靡靡之日乎而過盧獨能不倚於流俗毅然以古先聖賢之學自持其爲文務求合於潔淨精微俊偉光明之旨

即詩關風雅易近怨思者亦必原本忠厚於憂君愛國之間三致意焉豈復肇悅其詞苟爲炳炳烺烺者乎則是集固非過盧之詩古文而過盧藹如仁義之

言也予不忍湮沒亡友之遺文急爲梓之白門詎敢曰表章予責乎亦以過盧之文章自足以千百世而莫之夭閼予聊爲驛騎焉耳自今以往千百世下誦

過廬是編者猶儼然想見過廬
之劒佩鬚眉而勃然興感也矧
同時託契友生者乎則謂今日
猶與過廬友可也
康熙七年歲次戊申蒲月三韓
周有德彛初氏撰於白下舟
次

眞山人後集目次

文上卷
擬御製大清會典序　吳見未自刪書義序
韓聖秋近詩序　四書諸家辯序　狄堯藪文序　二王子
近義序
送司農李五鹿假歸序　薛宗伯六十壽序　章江問業序
續遊紀序　金門試草偶錄序　歸帆自
訂詩序　壽伯氏梅公左司馬七十序　李
雲田北游偶吟引　偶郵合刻引　壽母乞
言小引
文下卷
重建翰林院先師祠記　重修漢陽府學記　此心堂
文
重修德安府學記　擬漢文帝親耕耤田
詔　甘泉房中產芝九莖頌有序　用人理
財議　治河通漕議　荅太僕余瞿父先生
書　小字阿羣說　書樺冠子傳後　祭高
封君聲野先生文　祭黃敬滄文　祭先祖
大中公文　祭元配鄭淑人文　先妻鄭恭
人行狀

眞山人後集目次終

漢陽　李昌[illegible]撰
三韓　周有[illegible]評
浚儀　周亮工櫟園
男必果 必蟠　孫咸有校

序

擬

御製大淸會典序　館選

於戲古帝王所以爲天下後世計久遠者何其備也余一人嘗孳孳求之思求其要領以與臣民共守焉間綜歷代所尚忠敬質文窮變通久之故五

德之迭更揖讓征伐之殊致治戡亂之原博采旁求其兢業自持傳心之道罔有不一而經時振俗極不得不取則於近事百年之間非苟而已也因革損益之不能盡合於古者勢也即其不能不合於古者亦勢也以一代經綸之所自始則爲創以歷代經綸之所自合則不妨爲守余一人其尚有越志乎銳治圖新之念一日不敢忘侈人恃己之意一日不敢有制度文章兵農刑政以至車旂服御品物之微余將與今日臣民漸覩其盛而又何敢不爲天下後世計久遠以貽譏於古帝王之治也會典一書明制詳矣以諸司職掌爲綱以歷年事例爲附且經弘治嘉靖數朝之修明其所輯又非一二賢才之私智豈因兵火喪亂而後遂使殘闕不舉就次貫行隨方節取勒爲成憲余一人今日之責實甚嗟乎古帝王之治不過禮與法二者而已三代以前度數未悉至周而文物畢具然詳略之際猶不齊也諸官之中復缺其冬以寓惠養之意於陰氣肅殺之內因以司空名之似禮勝於法矣迨至秦漢以來申韓商管之術不絕於世甚或法日嚴而犯法者日衆豈後世之天下不可以禮治之與蓋其始也狃於草昧樂與臣民安其故常是以求治愈切而去治愈遠而其究也乃自矜

其功業喜以非常動其臣民天下其不擾擾而靡定者蓋已鮮矣不知一代之制原視乎一代人心之所安高卑繁簡有定秩焉賞罰黜陟有定命焉出入進退有定數焉漸習而羣趨之天下即欲蕩然於禮與法之外不可得也余聞之典者常也萬世不易之常道又典者紀也紀一代之治甚盛舉也今法令紀綱業有序矣爲國籲俊爲四方求莫臣民日見乃心矣僶於制度文章兵農刑政以至車旂服御無以使之守畫一之規余一人何以仰荅天心而慶衍萬世也特頒是書副在有司庶乎人嫺於禮而無復肆行於禮之所未可亦稟於法

而無敢甘受於法之所必加天下寧不一道同風相與再見古帝王三代之隆哉抑余重有感者會典之名已易而會典之制猶存彼以之廢余以之典彼用之不能爲守余用之可以爲創其間因革損益不必盡同總以爲天下後世計久遠而已矣事之未善者除之其善者余固未嘗以爲異代也而盡除焉天下臣民久已見余一人之無私矣若夫兢業自持傳心之道固常日夜孳孳求之其亦因是書而得其大槩也乎

吳見末自删書義序

余見峕初爲文偶爲坊間所傳見許於江以南諸子後游楚者如溧陽金壇華亭海內文章家所折中而事焉者往往不棄余余以是得知吳子見末久及偕公車遇見末於鍾山道上因思與論文章盛衰得失之故而宼且偏處余邑家人馳信至遂辭南歸流離放廢以至於今忽忽十年餘矣今復同儁南宮官於京師兩人乃得晨夕過從相與求微言析疑義旰衡古今制作之林以期於有成而見末則益奮志爲文所作輒盈帙以視余日事追隨流離放廢之習卒不可振間屬草又鬱鬱多不合意其爲敏拙勞逸爲何如也余嘗讀見末之文而有感矣大雅不作天下豈盡無才人心之趨向不明故愈入而愈失辟之適海者不知斗極眛然東西走而濤飛風急幾何而不顛覆危亾莫知所底也噫其亦不學甚矣文以載道而篇章節次一出於古六藝之遺此其故自不在區區字句激射間而一有不當卽不可登於作者之堂而窺聖賢奥義之所在斯唯久於其中者知之今人好爲奇詭叱吒辟易以相雄長摭拾異端曲說稗官野史不足觀之言競語人曰不讀唐以後書而不知皆鄙俚陳腐一過生厭者也何不取見末之文而一

謚聖賢六藝之旨乎見未曾爲余言文以氣與法爲主而今人之所謂氣儻然欲盡不可留矣所謂法尺尺寸寸相沿襲而不可變矣夫如是又安能折奇詭者之不叱吒辟易以相雄長也嗚呼若見未者其所稱神完而守固者非耶歐陽子曰道勝者文不難而自至見未居官行已一志於道其與人也推誠布義爲吾黨所敬重然則爲見未之能文也豈徒其才之爲哉見未自删其詩古文以及四書五經制義分爲數卷而先以書義授梓乃語余曰子曷爲我序之余因述其所見以質海內之能文者

韓聖秋近詩序

嗟乎予之潦倒於流離困苦間者蓋亦甚矣言念往事輒爲掩面泣下記向浮家江上時與北夢數子衡論今古相與歎魁岸杰出有志當時之士世不多得韓子聖秋即其所心折焉者也今乃遇於長安市上相視而笑喜可知已韓子初來慈仁寺中予晨夕過從登樓遠望懷五帝三王之遺風思遍歷海內名山大川已莫之致每深夜與韓子酌酒出詩文相質或歌或泣兩人亦不自知其何以至此也韓子少事佛喜說最上乘予雖不從其教然聆其微旨未嘗不合於聖道往往縱韓子談以

故韓子亦自以爲知余者莫李子若矣後韓子移居稍近市一童子司啓閉靜坐著述市中卒寡有知者詩成李子得讀其大半情思寄託迥然出於行墨之外此豈區區以雕蟲自鳴者哉韓子生平所交多名師勝友然皆散去不可問晚遇李子且在流離困苦之後無能發其所藏而輔其志之所欲行爲韓子者能無尤乎余嘗論天地生才不一高者抱道遠舉不輕爲世用卑者竊隱居放言之名以爲釣譽賈利之資彼若不爲世用而世用之反足以禍衆而僨事若夫挾有爲之具待用於世而其學㝎有以副之如斯人者安可使之徜徉優

游徒以文采風流表見於天下後世哉予是以感韓子而益悵悵有慨乎其中也時韓子彙刻其近詩索予言予卽書此以付之

狄堯藪文序

今天下莫不以文相尚也因乎時之所趨而揣摩以爲工時而爲左國爲晉魏爲子爲先輩爲百家說書體不一轍無能其終無似卽得其似其聰明才辯果於文章之旨有當乎否也余十數年來不樂爲文間有作亦畏人知頃寓京師之東偏簡僻少人事時時過見末子所私相討論每言及少年氣盛時與吳越諸子操觚求勝屢續不休卽俛首汗下慚欲自匿見末子亦獨推予之誠一日忽謂余曰余邑有狄子堯藪深嗜子文子當一見之余驚疑甚旣而狄子果以文請余余讀其文而後知狄子之於文也深而固不欲以文求知於人甚有合於余也今人之周旋時趨游挪以投世好何爲也哉見理不明則是非毀譽之不得其正者皆得而亂之中無所主而外之可見復紛然日出而無窮故其離道也自遠有識之士誰得而欺之乎求知不得而求之之心愈急其爲左國晉魏諸子百家也非有見爲左國晉魏諸子百家也但以爲時之所尚在此亦相與揣摩焉已耳又豈眞有文章之好卓然自立以成一先生之言哉是以有守於已者不患其外變之不常而患其體道之未至其爲文也方憂其於聖賢之理稍有不合且終身肄

其力以期無幾微毫髮之或乖寧復有是非毀譽通塞行違以亂其心者乎若狄子者吾不知其於是非毀譽通塞行違者何如也見其文婉而正樸而彌華纍纍百餘篇中而無一言之依附時好者雜於其間其所爲粹然有守之士歟見末子曰狄子之以文爲同邑諸子所重久矣諸子俱取發孤去而狄子獨艱於一第今且綰綬令山以右何文章之不効也嗟乎此遇不遇耳於文無與也如以遇不遇論文是又以是非毀譽亂其心者也而狄子若不以是非毀譽亂其爲文亦自不以通塞行違亂其爲人則今日之卓然於邑民之上不負其

生平從可識矣　朝廷方重廉能不貴虛聲趨時之徒狄子旦暮大用於世又安能以此爲遇不遇乎哉

二王子近義序

憶自二王子之與予操觚捫管執牛耳於壇坫之上也於今皆二十餘年矣當時集者二十二人於今窮通生死不一而二王子固孝廉也二王子之交相友愛在未友二十二人之先出必同行居必同席以至交游誦讀好惡取舍之無不同予嘗竊聞之及與之友而所謂出同居同交游誦讀好惡取舍之無不同者二十二人無不知也二十餘年之久二十二人之窮通生死且不一而二王子得同栖山中間數里而處其出與居之必約交游誦讀好惡取舍之不謀而合猶如一日焉二王子誠

何以至是也予閒有感於人倫之變而歎朋友兄弟之道之難言也臣子之於君父責在一人耳朋友兄弟各盡其道則其責均長長弟弟信讓往來之義必兩無負而後兩相成春秋責備賢者聖人立教之旨不可謂凡今之人遂可以愚不肖自安也詩云伯氏吹壎仲氏吹篪應求倡和之微蓋可忽乎哉今友道日薄傾危機變之士自不足與二王子較而二王子之應求倡和若此其於朋友兄弟之道爲何如也人即不能出同居同交游誦讀好惡取舍之無不同長長弟弟信讓往來之義安可以不交勉也然則世之不盡其道而獨責人於

尺寸毫髮之間者抑何以賢者待人而以愚不肖待已也將毋聞二王子之風而知所感發也乎時二王子合刻其近義問序於予予因舉此使天下之讀其文者庶幾想見其人云

四書諸家辯序

無志於學而固以其身聽人世之遭逢以爲進退焉盖已多矣苟志於學而進思所以治退思所以教斯二者殊塗而道一也三代以前功名極盛臯夔稷禼至今頌其德不衰而列莊所載巢由善卷其人識者咸謂其誕妄而不得與於堯舜之化自秦而降英主代興其臣蕭何房玄齡范仲淹富弼許衡之徒勲業爛然并垂於後尚論之士乃聞仲長子光臺孝威向子平鄭樸嚴光梁鴻之風而慕之往往豔稱其遺事將列莊所載果不足信而近世傳記可取以爲法與豈分出處爲優劣與前之所重在進而後之所重在退與抑士各有志與別有感於中而聊爲寄託者與余不具論惟天之所愛者道而人之所貴者學無論生於何代天之位置我者何地要當相勉於學以明其道之有裨於天下不敢爲進者之功罪易見而退者之是非遂無據而莫考也余嘗舉此以語二三同志如吾友爾公張先生累辟不就浮家江上可謂能退者矣且持已也甚嚴而其接人也甚和每與予上下今古從不爲偏刻之論特所著大全諸書俱以辯名玆復取四書諸家之說而辯之博採旁參經年閉戶儻有意乎巢由善卷其人之所爲乎彼且以耳

與瓢之爲累卽重長子光諸君子爲異爲同其跡不一然不能無憤激困抑舉世莫涗之懷偶形於外爾公則無是也殫究乎羣籍之內以折之於聖賢立言之微旨晝坐宵典幾不知日之出入星之殷正也者而論孟學庸傳註之中安所容其離憂不平之論爾公寧樂以高尚自命者乎以爾公之學明體適用何所不可而獨潛心研慮遠泝本原於孔孟此未可以人世之用不用沾沾自見者比則人之爲優劣輕重之議者葢可廢然而止矣第士各有志而成其志者天與人分居其半世之有志如爾公能兩得之善爲寄託者或以疾或以酒

或以醫卜或歌或泣無復羈靮自爾公專志於此而後知名教果有樂地也然則爾公之復爲是辯也非近名也亦曰思所以教之云爾嗚呼如爾公者可謂能退者矣雖然道之不明而家異其學動好徼名以相牴牾有爾公出而天下後世讀其書者皆知教益無窮斯人是賴退者無慮聲之譁而進者且無敢慢然於豪華利祿之場以負媿於隱居其亦知所自勉也矣

章江問業序

予舟次章江者三矣乙亥先王父秉憲玆土先君率予送之抵章江二十日而還乙酉元日夢先君有憂色似招予束裝者寤告王父先奉母大人浮家江上未數日楚兵變賊復竄而東下予遂刺船趨撫建以上前後留章江者百餘日昨乙未乃遭王父大慼自北河歸過鄱湖口思昔年從父祖初游此地爲之一慟王父遺命屬予求譜牒於西江今年秋始買櫂來因念予於章江十年而一至其間盛衰聚散少壯生死足繫人俯仰之懷者寧獨一身一家云爾乎日坐江干秋水瀰漫誦伊人之

句風雨勃然孝感黃子威先世南昌人移家居此十五年矣聞予至遣其子忱受業於予予與之著論多闡前人之所未發一時聞者翕然從予游焉得知名士二十餘人新建陳澍吾老友士業子也亦復將父命負笈鼓篋而前矣適家司馬公來自谷村以少子振裕近作見示黃敬渝之子懌忽自孝感遠省其叔子威又攜果兒書授予書緘兒藝數首予因出以質諸子諸子時時過予黃子樂與之俱且錄其制義以請予此行也在章江九十日惟把諸子之文共晨夕而已諸子好學湥思久負國士之譽而尚知不足勤勤執弟子禮向予不少

俛諸子亦猶行古之道也予何以益諸子哉雖然予與諸子日往來於章江風行水上明允謂天下之文無踰於是今章江水出雩都山北過谷鹿洲經度支步建瓶而下石頭津復有盱江汝水鈞河太湖交滙於此不可謂非大觀也善爲文者苟有所得澄懷縱目凡魚龍瀺灂風日熙恬無一不可以助文之變化而何有於明允所云如輪如帶如燧如黻如鷺如鯉殊狀異態者而不可得諸子布處山居經年閉戶一有所觸發而爲文固未嘗藉力於水而筆已具汪洋浩瀚之勢則又何也世之游人賈客舟子漁父終其身於波濤怒吼之中又

安知所謂水上之文而觀之哉諸子歸而思之必更有進於是者毋徒以文爲也

送司農李五鹿假歸序 代

古大臣有在國而國以爲重者有去國而國益以爲重者蓋身柄國政任大事決大疑定大難鉅細倚毗大節炳然此在國而國以爲重者也一進一退國家輕重係焉士大夫以難進易退明吾道之必不可苟合主上又行寬大之政使人行其志而不疑甚或因士大夫不輕受厚祿之志愈動人主優待士大夫之心此去國而國益以爲重者也如司農公李五鹿先生非在國而國以爲重者歟公乃決計引假請歸出都之日公卿寮友無不祖道設讌絲竹之餘作頌賦詩者甚盛太史李過廬執

盞揖予曰是不可以無序予因按往代在國而國以爲重者莫如公奭周勃房玄齡韓琦歐陽修諸人去國而國益以爲重者莫如姬旦二疏陸贄司馬光范仲淹寇準諸人其德業遭逢固不可及即去就久速無一非主上之恩 今上御極十有六年大臣之功成身退者有人然屢疏而不得其請者亦未嘗無也何眷注於諸臣勉留之若此毋亦肇造艱難賴有黃髮老成諳習故事以備厥位不欲其輕去耶立國之始恩與威幷雨露之涵濡漸漬不能廢雷霆之擊斷震讋也久矣以是有所憚而莫遂其初今公竟得請而去 朝廷之於公何

如乎公官於外歷大梁與國天津其時其地皆極
難耳當開𠛬之際大梁處河南北之衝萑苻不靖
公則仁撫而義討之與國盜藪也湖南梗化覲望
且衆得公愛士憐才遠近率敎以爲民倡至防天
津海波無驚力卻常例以抒商困不名一錢爲
天子所重內擢納言封駁矯然晉少司馬職司逋
逃精覈寬卹生全寔多及大庾告訩　九重思得
如劉晏者以筦國計召公爲左司農總督倉場稽
夙累而速新漕上足軍國之儲下甦官衛之困動
猷懋著誠可爲重於國矣全漕告登上特嘉其績
下部議方擬進尚書秩且晩秉鈞端揆人咸爲公

慶公適有明發之懷再疏求去夫值功名赫奕之
日身居九列得爲所欲爲人不樂去聖人御世詳
察表裏不得行其私人不能去既不樂去又不能
去瞻顧得失因循歲月殿陛之上將薄其人而人
益不敢以去請賴公數人生平足以獲上而又無
眷戀名位之意　朝廷自行其寬大加禮以待然
則公之去也眞所謂去國而國益以爲重者也公
在朝無愧於公奭韓歐而去卽二疏陸寇諸公豈
過是哉況堯舜爲君勤治需人蒲輪安車期年之
內迎公於西與其去國而國重終無如在國而國
重也予且與諸卿士引領而望矣

薛宗伯六十壽序

孟縣吾師薛行屋夫子今之司馬君寔也得其門
者皆以正直聞於朝如白尚書陳給事李御史上
官御史王工部若而人其涵濡於夫子之敎二十
年矣壬辰一甲而下庶吉士滿漢六十人夫子奉
命敎習獨久一時品行文章莫不覘其師以爲華
數年以來其尚畱史館者十之一散在他衙門者
十之二餘俱次第荷　新諭以藩臬用今年己亥
春旃出守河北同官諸子還張玉堂邸而送之曰
子行矣薛夫子之鄉在焉以冬十一月六十誕辰
子幸不類諸子之遠處京師徒悵悵焉瞻行雲濟

木思媚筐篚聆笙簧而末由也且子在館日夫子
嗜子文有盧陵子之風斯言也子常以爲知子子
又曷可無言已旃至懷慶懷慶人士迺向旃曰夫
子侍二人膝下歲時率子姪溫凊定省識者比之
古人謂有嬰兒嬉戲容方不自知其爲六十人也
旃對曰此夫子所由以壽千秋萬歲而未有艾已
乎今夫人受命於天受生於父母父母愛其子之
甚莫不欲其名位而赫奕之也父母愛其子之甚
又莫不欲其康强而壽考之也幸而敎其子幾於
名位赫奕矣而與康强壽考者多不相值仰焉而
不能必之天俯焉而不能必之子中焉而不能必

之身父母愛子之力亦有時而窮此豈天與父母之過也哉若夫壽者必尊生尊生者必尊我所生尊我所生則視我也重而視物也輕視我也重而視物也輕則出有急流勇退之能而處有合貞履素之美我先立於有餘不盡之地而後造物若巧持其至久至大者以報之此孝子之極致仁人之遐軌也吾夫子以戊辰通籍暹之甲戌始延入史館此正邪正勝負倚伏之時如宋之元祐熙寧間夫子中介外和浮湛不求大用是寧與世茍然而合者及其時不可爲國勢已去夫子奉親引退殆將終身焉而徵書屢下有司銜　天子之詔及門

功令初頒堂上相顧錯愕夫子乃徐解曰吾何以身累親也勉就職尋除祭酒與國子生討論今古而外日手一編倚柏長嘯夫子雖無意於進而天之相之別有所在未幾夫子以送親請上許之而限以期期滿之官數遷而始掌學士院拜禮部左右侍郎加二級再請省親上仍許之而缺其官以待近事缺官以待自夫子始也夫子遂不敢辭還部數月而養親之志決矣書凡數上獲允去之日諸門人先後候夫子於國門之東夫子人進一觴陶然自放諸門人如失瞻依咽不下一勺辭擬作別詩四章而止成其三黯然之狀豈弟爲師弟子之情而已哉合夫子在官之日計之其間得以回翔禁苑與歐蘇諸公爭不朽大業者不過十數年耳功名之士莫不憾其未竟而夫子皇皇一則曰送親再則曰省親曰養親無非謂上有吾二人在守身事親倫之正也世固有執其變而掩其正好爲一偏之說以衡量人者安知仁人孝子之用心如此其難乎書曰予攸好德汝則錫之福德莫大於孝福莫備於壽矣武王夢帝與以九齡文王則曰我百爾九十我與爾三焉文之所與武之孝也今堂上二人眠食康勝且如數十歲許人自今已往豈直夫子自視如初生二人且推所有以與之

奚啻千秋萬歲之足云耶夫身極上卿而承歡偕老是父母固愛之天復巧持之有時窮於他人者獨於夫子而畱其久大以相報又孰謂仁孝之不操自在我與夫子誕之辰行見弟若子若壻綰綬垂纓連袂執爵長跽而前諸孫內外羅拜起立笑呼哄堂夫子瞿然不自壽而先洗盞以獻堂上門外且報曰南康之石梁垂露淮安之鉢池盡丹少弟長公方北向而伏首也堂上聞之喜可知已吾親樂而吾志成辭不知此日夫子之噱然鼓腹嬉戲之容更爲何如也惜也辭新有浙西之檄不能遲於其辰也書此張壁以當身與其盛焉

續遊紀序

唐李愿盤谷在濟源縣北去懷慶府治數十里今年春予出守河北駐懷慶思一過而問之九日前聞吾館師薛夫子將出遊急欲策杖追隨卒不果夫子歸以續遊紀示余余受而讀之所謂盤谷者已非復如韓子當日之所謂盤谷者矣乃復有懸谷眞巨觀也余因用是疑韓子曰太行之陽有盤谷環兩山之間宅幽而勢阻又曰窈而深廓其有容繚而曲如往而復今夫子之述懸谷反較似之倒懸盤旋幽窅莫測何其與韓子之言合也二谷相距不遠懸與盤音又相近俱在太行下俗可譌

懸爲玄安必其不譌盤爲懸乎愿固高士也豈不知就勝地卽韓子家世河陽於愿之隱居縱非親歷亦必耳熟焉何遂鑿空譽其山川如序中云云者吾知膏車秣馬從於盤者當在此不在彼矣且石晉諸像隋唐隸碑當時谷名甚著愿之依棲於此更可知也若云韓子序中不及諸碑蓋韓子方在闢佛置之不道宜哉然則人之名斯盤谷也其謂之何以愿墓在焉耳嗟乎盤谷以愿著懸谷自吾夫子著又奚不可何必愿昔薛紹彭得北固山地讓之元章夫子家往事也卽推此谷以歸愿諒所不惜小子敢爲之序以谷歸愿而著其辯以質於夫子夫子其有以信予也卽愿與韓子當日果於盤不於懸捨故就新當亦神之所忻與余嘗考愿一布衣耳非吾家西平王子能以功業傳者其傳也以韓子一序今又得夫子而重爲表章使後世信韓子之言知愿不與盜虛名者比夫子之詩文直與韓子同不朽矣

金門試草偶錄序

予年來未堪多難奉檄公車叨上春官始顧實不及此至蒙除選史館三年於玆竊觀天祿石渠之盛用以卒生平誦讀之志然亦未敢謂出入況瘁鬱鬱久居此也獨念堂上祖老久退濮山戸內外事鮮與計周全者母氏守孤將二十餘載從未經年離膝下南望涕零中夜心痛日困於病且寄身車塵馬跡中予雖性好扃戸自守又未能緊不與通鹿鹿應酬徒虛歲月屢以乞養請不獲允展轉於憂悲呻吟之間求如曩者山中抱膝獨吟時博採羣籍抽思義理上下古今作者之林追摹前人疾徐起伏斷續抑揚呼應之法蓋已寡矣予自少好左國晉魏之文二十歲以後心甚悔之今十五年矣既不樂苟同時尚凡有以文屬予者謝去不敢妄作惟閣試館試職業所在固何可辭以是每臨一題瞑坐有頃伸紙疾書亦惟從吾所好而一時館閣諸師往往許予位置過當予對之未嘗不媿而益奮也知已之感何能忘耶因撿試草偶錄數首以志知已未知於曩者追摹前人之法果有當乎否也

歸帆自訂詩序

予於詩不多作自客長安應酬之詩縱多無可存者不多作詩之人而作終日應酬之詩豈惟無可存幷不欲存之矣以是有作輒置之敝簏廢紙中蠹飽鼠嚙無足介意客春奉先祖大中公諱請承制歸繇北河入楚舟居凡百五十日鬱鬱臥病呻吟之餘偶啓簏觀之得舊句若干首又值同舟諸子倡和不輟强予間成數章因合前刪之錄其十之一曰歸帆自訂數年憂苦潦倒之狀庶幾其見之如以爲可存予不敢也以爲欲存尤非予之初志也予豈好言詩者哉

壽伯氏梅公左司馬七十序

余先世自元至正由江以西玉山徙楚之漢陽中間譜牒散佚祇傳爲唐西平王裔後先曾祖忠憲公與西江見羅先生交先生敘宗譜忠憲公以不知所出不敢赴迄先祖父文介公遭逆璫之禍會懋明先生過慰語及先世系出西平王先生笑曰吾固西平子孫家傳有以廣文官玉山者因遷玉山君非其後耶溯稽譜系昭穆井然先生與文介公正兄弟行譜乃定以故先君官中秘在長安先生愛之含飯覆錦未常因六世而竭也不一年先君假歸嗣余叨列賢書時即值國變吉水之源遂

無從而過問矣壬辰余捧檄公車獲雋南宮蒙先皇帝拔之史館梅公夫子歷官兵部左右侍郎余竊有感於夫子之爲人外和內嚴至誠接物先輩之流風猶在請執弟子禮夫子許之然亦未悉夫子爲西平嫡派也閱數月偶談懋明先生事余稱大父行夫子乃驚曰吾叔祖也余告以前事夫子乃下坐作禮以弟呼余余則定師夫子取模範焉十餘年來夫子愛余比之懋明叔祖之愛吾祖若父不少衰今年冬十一月夫子年七十矣因念夫子氣誼品行爲天下宗人方望爲宰相入佐天子權衡寓內而夫子已勇退十數年其如功名富貴去就之節爲何如也余嘗問易於夫子矣易首言乾爲潛爲見爲惕爲躍爲飛爲亢爲羣龍而俱槩之以龍何也龍者變化不測之謂退聽諸時而所以處遇則存乎我進退存亡者時也知進退存亡者我也與時偕行不失其正天地與我無盡而何有於十世百世之間哉夫子處明天崇之際扶善類觸權奸時之不得不亢也不亢則失其所爲龍矣至謫居冷局躬攖大難憂及家祀潔巳而去時之不得不惕也不惕則失其所爲龍矣迨本朝定鼎兩下求舊之詔洊晉司馬時之不得不見也不見則失其所爲龍矣日者優游林下不驕

不倍潛龍勿用此其時乎不易乎世不成乎名遯世無悶確乎不拔龍之所以爲龍也夫子今日之謂歟夫子其猶龍乎吾無以測夫子矣出爲之喜處爲之惜此不足與道者也在朝朝重在野野重不過恒人之見耳備四時之氣窺大化之微余既以無以測夫子而又安能究夫子之所得於天者爲有窮極乎否也今夫子靜處一室日手一編間有吟詠琴瑟左右從而和之方以七十之爲浮雲爲嬰兒也二子維介維饒里選鄉舉姻戚交游引以爲重行將登堂爲壽余辱在譜序受業於其門禮當執爵而陪其後適余以請假南歸兩世高堂

在念不敢迂道作千里之游復不敢漫以南山瑤草之辭進因述疇昔之所聞於夫子者質之夫子一以明學之所本一以志數世兄弟之誼固不同於衆者如此夫子其必賑然而進一觴

引

李雲田北游偶吟引

文章道衰雲田子每過予輒擧疑義相質予坐愁苦中亦樂與之辯多竟夜不寐自予客燕臺愁苦益甚而辯難不寐之時蓋亦寡矣臘杪雲田且跋踄爲予率妻子來予既喜見雲田而雲田之所以助我辯難者應必有出於疇昔之外也乃予以直館不遑草草六十日而去以視疇昔雖多愁苦猶得辯論往還縱予不樂爲不知已者道未有對雲田而默默終夜者其勞逸復何如也雲田辭予歸有北游諸什存龐厚伯笥中果兒請付之梓予因書數言使讀是詩者知雲田之思深而氣平而予之出入況瘁夫何爲而至此哉其亦可歎也夫其亦可歎也夫

偶郵合刻引

刻問業成與諸子別於章江之上適果兒以書逆予東歸復緘近藝十數首與其舅氏房季同館所作予時思歸甚省覽一過分授二三老友爲之點定入春士業巨源迺以書報予曰二子之文各無忝前人願爲一序行之嗟乎房季能文者也果兒少多病十三始學八股今纔三年耳卽有志於文亦何庸自衒以趨於浮薄者之所爲其合刻也不忘敎也士業巨源尤非輕譽人者其言又安敢廢也

壽母乞言小引

嘗聞爲壽之文不出於古後之君子以爲養老敎學之道寓焉爲人子者復何敢廢此禮也若近俗侈言富貴文至而實不至其去古也遠矣祚則未敢蹈斯譏今年吾母樊太恭人於嘉平月旣望日稱七十祚不肖不足爲親慶念祚少好交游長侍巨公名賢之側儻有仁人錫類之言惟從其寔祚又何敢固辭不以寔告吾母太恭人前封孺人辛丑 今上御極時祚尚官大理寺少卿蒙 覃恩誥封太恭人黃岡樊棠軒先生之女也公諱玉衡起家萬曆乙未科進士筮仕商城調繁崑山潔己愛民兩邑至今祠之公聞父病繳印藩司徒步千餘里歸黃岡屢除吏部竟以視父病不起事載誌傳中同鄉郭文毅正域尤詳其始末嗣董文敏其昌請謚孝介復專祠於鄉先生娶李氏贈孺人卽先曾祖給諫公長女早卒繼娶余氏封孺人公卒之日余孺人方十八歲祇生太恭人苦節五十年奉旨建坊題曰廉貞雙美云公胞兄侍御公諱玉衝以爭國本廷杖兒子副憲公諱維城以獻賊破不屈死一門之內忠孝稟然公生平與先祖大中公友最善居恒以道德文章相砥礪公屬纊指太恭人爲託大中公遂將先君中憲公聘焉太恭人自

歸先中憲荆布一若寒素絶無世族綺靡之習娣
姒間常以爲笑而太恭人處之泰然至奉舅姑必
豐必潔必先嘗而後進雖久弗倦也先中憲生而
善病不事家人生產事無鉅細畀於太恭人太恭
人一御之以恩羣下咸爲之動不忍欺以是家人
嘻嘻終嗃嗃也太恭人素憐愛祚庚午大中公典
試粤中復命會先中憲病少間從行值選中書充
文華殿侍經筵官先君與焉在任一年太恭人家
居之督課祚也則嚴不少假後先中憲捐館舍太
恭人一慟幾絶祖父母援孤在之義徐解之數日
乃食由是太恭人亦不復問家事日惟長齋佛前

而已壬午祚登賢書北上太恭人執手送之於庭
曰亂將作矣出處之際不可不審也舟次江寧聞
兵寇連破漢陽祚卽焚咨不赴取間道還山自是
無復有榮進意矣日奉太恭人走大江以右竄伏
榛莽中不敢出　本朝定鼎亦旣殄滅闖逆臣民
憤洩道路肅清祚方得隨太恭人歸省覲大中公
大中公性剛直君子小人辯若黑白從不假借家
居二十年遠近之傒附者莫不望而知爲青天白
日其畏而忘之者則以爲秋霜夏日惟恐其不吾
容也當王師初集驚佈未定之時捏辭借端肆布
流言毗睚連引洶洶如不終朝大中公欲以身殉

太恭人特呼祚而諭之曰汝於諸父昆弟中年稍
長義無可委盍圖之祚哽咽不能對太恭人亦泣
下又曰汝祖儻果不測汝母未亾人以婦兼子道
其能安處乎祚乃百拜告母曰祚安敢自愛以不
測貽堂上憂也委蛇患難卒不可振再上公車壬
辰叨列南宮午門策試選入庶吉士甲午授檢討
三年以內太恭人寄語猶以勤愼爲誡及外遷分
守河北備兵浙西太恭人每馳使囑祚今日做官
不似先在詞林冷局中未親民事我聞清愼勤三
者做官缺一不可汝更當無負先世清白也祚受
教唯謹庚子祚特荷　上傳召還補大理寺少卿

祚將取道里門一覲慈顏太恭人巳走書待之江
上曰此　九重異數也義無及私我尚矍鑠無以
我過慮祚始單騎入　都門受事以來悉心平反
不敢失皆奉太恭人往舉清愼勤三者之教也癸
卯蒙　恩升本寺卿遣兒必果迎太恭人就養太
恭人以陸行不堪勞踟躕未發祚期信未至連夕
不寐怔忡之疾忽作至失血伏枕數月以病請奉
旨回籍調理病痊赴部補用服官十年纔得一過
子舍依太恭人膝下祚罪其可逭哉祚弟昌禩昌
祺俱貢生昌祖縣學生祚與祺爲太恭人出禩祖
俱庶母陶出太恭人憐愛之尤篤祖殤太恭人爲

之慟又幾絶謂祚等曰汝父彌留惓惓此子也祚
子二必果官生必蟠女二禔子二必與必思女一
祺子二必昇必畏俱縣學生女三果子二咸有樂
有女三必昇女一必畏子一悦有女一即今凡二
十二人皆太恭人一人之所劬勞而生長之者䃌
䃌無以爲太恭人光祚自還家未及年又不幸有
繼祖母鄭淑人之喪承重廬居旣不敢以幣帛輝
煌重傷太恭人之志所邀榮於大人君子者祇此
不朽名篇足表吾母生平孝慈節義俾祚等稱一
觴誦文一過從此文與歲增其爲寵賚當何如乎
祚等子孫世世藏之謹懇

漢陽 李昌祚 撰
三韓 周有德
浚儀 周亮工 櫟園 訂
男 必果 必蟠 孫 咸有 校

記

重建翰林院 先師祠記 館課

順治九年
天子臨辟雍禮 先師孔子與監臣執經講問羣
下莫不欣然向崇儒尊道之風其明年 上圖治
之心益勤日幸內院與諸臣議政事要務罔不悉
以故院內諸臣咸思殫心竭智以仰答 天子重
視詞臣之德意嗚呼盛矣治平之道未有過於孔
子者也 孔子之敎化行而後天下之人心定於
一學官之制皆祀 孔子此先王立敎之微旨也
翰林院之有 先師祠也葢以翰林院爲朝廷儲
才說書之地而特祀 孔子將以明德業文章之
所自出 新朝創業以來內更三院惟翰林之設
如舊歷年已久重以兵火院壁遂多傾圮 先師
祠亦竟頹然凡官於中者拜立俯仰之間感慨係
之矣昌祚乃毅然首其事謀諸同官請自中堂而
下人各捐金若干爲之重建視舊址加闊棟榱梁

桷加新戶楹加高級加湲凡板檻有腐黑瓦墁有破缺赤白有漫漶不鮮盡與易之工多而不以爲勞用廣而不以爲侈夫亦曰　先師在焉耳竊嘗歎聖教之大也其所培養在性情心術之微而其所考驗恆及乎發政施爲之際故其立法也重內而略外務實而去華俾服其教者皆知躬行之足尚而徐與觀文章之盛今翰林之設即古所謂石渠天祿招文集賢之職所重豈不在文而典著撰次之外卒未嘗及於發政施爲使見之躬行以徵其得失何也國家兵農錢穀之煩司之者不過一事唯博求而詳審焉乃能得其大綱而斷其是非

是以朝廷黜陟之典他職皆以事爲殿最而獨於翰林諸臣不更擾以事使之究心古今得失之林以優游於歲月涵泳之久漸摩乎詩書六藝聖人之澤然後任以輔相裁成之重直出其所素有而當之無難是豈區區以文章望諸臣者乎及後世以翰林爲一司文之職而先聖之教寖衰嗟乎是豈先王立官之始意哉雖然即以爲文聖人之教亦有未可忘者自陳謨矢訓作命敷誥施於君臣上下之間與夫作爲雅頌奏之郊廟宮殿薦告盛美諷諭監戒以爲右神明動民物之具其小大雖姝其本於學而原於道固未嘗異也必其中誠有以窺聖賢之堂奧而後其言始無駁而不醇曲而不該之病儻不明聖道之宗不於六經正大之旨縱有魁博弘肆之才擴竊於外而蔽溺之情往往而見終難自匿不更有媿於斯職也哉司馬公爲館校勘神宗比之董楊張橫渠爲崇文校書後世推於程朱之列而曾南豐在史館九年或稱其文如江漢星斗或稱其文如波瀾煙雲此三人者居是職皆足以闡揚聖道羽翼斯文則後之履其地者見　先師之遺軌思服官之不易其亦知所觀感也夫祠成因爲之記以告同志期終無負　朝廷重視詞臣之意庶幾崇儒尊道之風相引於勿

替云

重修漢陽府學記

漢陽府學治在府治之西形家言爲別山溮水之所凝滙而此地獨鍾其秀府轄僅二縣耳其間理學節義功業名賢輩出卽今科名之盛上第高科世家名族自卿貳翰苑淸要諸路以及府州縣專城之屬甲於他郡或果人地傑靈相應而然乎粤稽舊志明萬曆丙午增修將鄉之大夫士佽助之費甚鉅先忠憲爲之記厥後寇訌兵亂殿廡委諸草莽祠署鞠爲馬肆過其地者未嘗不欷歔感泣而因傷其力之不逮也本朝建官以來二三有司沿加葺除曾有來眞山乞言於先文介者卒以取

財浩繁功遂中輟今三韓楊公來守兹土政行民畏百廢具興至謁　孔廟乃周視咨嗟毅然以修復爲任捐俸斥贖量工計日不數月而煥若一新告廟之日釋菜禮成卽走書頋余而請曰願有記也余少游於斯學矣兩世先公且有言余雖養病林間其何敢辭嗟乎學校之設所關於人心風俗豈不大哉古先王之敎人也禮樂以養其志器數以習其節其用人也九年而後視其成四十而後試之仕故其爲士日有事於俎豆笙簫雅頌聲歌而其志常有以自下速成躁進之氣除之既盡卽終其身抱道而處與其生徒揖讓嘯詠於山澤之間訢訢侃侃未嘗一日馳騖乎外也苟出而圖吾君臨民而切如傷之懷赴義而有恐後之羞其所漸積者然矣若一旦當國家疆埸之事戡亂定危受成於學文事修而武功備煌煌史冊無不共奉爲偉人間氣而孰知先王之寓其意於庠序使人樂其學之大成而養之有素固如此其深遠而無窮乎後世學校之權不重禮崩而樂壞器弛而數失士子朝夕之所誦習者章句而已矣所揣摩者勢利而已矣上之所求者在彼而下之所應者在此僥倖取効於有司則以爲大丈夫得志於時者之所爲也生平志尚如是而止耳怵之以威而色

變誘之以喜而心動者何也中無主也不自咎其敎之不率而復怨其用之不蚤驕語巖穴訕笑雜出內多可欲之實而外施傲戾之色甚至指重道尊賢者爲迂腐病貴貴尚齒者爲諂諛人心之壞釀爲風俗有識者鰓鰓焉憂之又何怪乎嘆學校之空名譏子衿於城闕幾別議所以取士之途而特不欲越　孔子之道以垂法於天下後世也今聖天子在上勵精圖治務崇實用乃嚴其途於進取仍專留一師以爲表率漢俗素稱淳龐理學節義功業名賢之流風未墜諸士多才砥礪躬行一返於古我知其無難無徒使人謂漢陽之盛獨在

科名以仰答　朝廷豈弟作人之化楊公今日修復學宮之意其於爲政也誠知所先哉楊公名必達號磬振中憲大夫知漢陽府事

重修德安府學記

德安爲古雲夢地南跨荆襄北連伊洛山水人文之盛甲於諸郡不獨以財賦稱也自羣寇倡亂兵火荼毒德安首罹其禍民人廬舍蕩然殆盡學宮亦遂頹廢鞠爲茂草矣　本朝底定以來崇尚文治科名侵起而學之祠殿齋廡猶未加葺江南高公來守郡祇謁廟下周視咨嗟踧焉不寧乃捐俸斥贖鳩工重新告成行釋菜之禮時家舅氏念菴樊先生司鐸其地公顧而語之當有記也因馳書眞山及予予與公先後受知於武陽夫子之門雖未得密邇公教然心識公久矣安敢以不佞辭家舅氏復爲予曰公內介外和正己率衆同官諸公皆廉潔敏練佐公爲治公又能儉約自持凡服食器用事關於民者一無所取厨傳不興儒生而於綱紀教化獨爲先務故學宮之興咸歌子來作貌顯嚴若有嘿助此豈非大有以服乎民心者固安所得合力計日若斯之捷哉予因是而重有感也學校者王化之本詩書所載若養老鄉飲禮射賓興及獻馘獻囚何莫不本於學自古賢知英明之主皆詔州郡立學蓋以人心風俗實繫乎此苟非上之人有潔己愛民之實端方正直之節以興起之則其教不成宋儒葉適曰師道不立天下無善

人儒述不進天下無正學程子亦曰宜建尊賢堂以延道德之士使學者有所矜式三代以來無不以敎學之任爲重者但時遷政繁職敎之官不一初惟國學有司樂司成專主敎事而州閭鄉黨未有所屬周禮則升以責之黨正州長黨正州長即今之長吏也發政施令以是爲學以是爲敎矣後世學與政判而爲二伏處之日則古昔道先王其所摩切者性與天道之言仁義道德之訓一旦爲吏賦役雜其耳目郵罰麗其心志案牘交於前持辭而求訴者足相躡乎其庭憧憧焉一訊而去以此爲能而已朝廷置郡守之臣寄之以民人社稷

其所任必有大於此者如以爲敎非我職也徒飾吏治以相夸詡紀綱何日而振敎化何日而成乎今公郡守也毅然以學校興復爲己任誠可謂敎學兼舉者矣　朝廷方大用公風勵有位以霖雨天下寧但一郡省而已乎嗟乎聖人之學未有不始於無欲者無欲則無私無私則人自爲勸有公於此予有以知郡之人士能相與以有成也學宮爲長養人才之地異日郡之人士其上者爲公卿侍從黼黻太平其次者散處州縣撫字一方其父老忠信而篤敬其子弟孝秀而恭順敎化同而風俗美皆于公之敎卜之予更有以知郡人士之于公又能相與以有成也其毋忘所自哉公名翺號雲衢江寧人丁亥進士知德安府事同知某通判某推官某教授樊名維域念菴即其號己亥進士例幷書

詔

擬漢文帝親耕耤田詔 館課

詔曰天爲下民而立之君君固以其身爲天下先合勞而就逸廢本而力末欲以圖至治難矣上之所重下之所趨上之所憂下之所樂古人君之道無有不議自已者朕用是夙夜思之國之大事其首在農農典則民有餘蓄民有餘蓄則國不空虛天下治平之道實基於此居深宮之中生長於數世積累之餘忘前人創業之勤不知小民稼穡之艱難往往忽於其所重而忘其所憂嘗考往事王者畿內耤田千畝天子三推載在禮文豈以渺躬

遂曠斯典朕自踐祚以來緦緦焉爲民生計至深遠矣載芟載柞婦饁子餉櫛沐胼胝罔有遺恤民之於田何多愁苦也肆於民上而漠然不爲慮遂相習而開就逸力末之漸朕甚媿焉今擇吉日有事南郊躬耕耤田非敢謂有代民力庶幾見君人勤勞之心而同奮於十千維耦之下用以教養致敬風示來茲古者力田之風其尚未泯也乎抑又聞之耤田之制天子冕而朱紘躬秉耒以事天地山川社稷牲醴不備粢盛不潔則帝不歆頃者既戒乃事對越靈壇帝將鑒朕之誠而賜民以大有年此亦天爲下民而立之君之責也朕又何敢侈爲盛事告汝臣民公卿以下俱如法凡有事於外土者咸期省民稼穡民亦毋即於婧以負上德豈曰修復故典而已哉其共承朕意

頌

甘泉房中產芝九莖頌漢元封二年有序 節課

聞之天人相與之際蓋亦微矣聖人以道御世海內乂安天心所鍾物助其靈以爲感招之數必有由然理之所可信者也然而理數之間帝王每兢兢焉不敢遽以爲瑞應而受之祇修厥德此固帝王之心而要不可謂非天之所與也三代以前日星河嶽山川草木羽毛之瑞未可勝紀而史多軼文或亦人君相戒不欲開後世侈言瑞應者惟我大漢天眷乃德久矣傳之五世功業爛然今上承積累之後建非常之烈興禮樂崇教化其所以與

海內奏見太平者既無不至白麟寶鼎露盤諸類已見於往事是豈無感招而臻此頌者元封二年有芝九莖產於甘泉房中夫芝爲不易產之物而九莖特異且產於甘泉爲天子幸從往來之地和氣輻輳隨在而集君王雖美比三代未嘗侈言瑞應而史臣歌詠盛事不敢使有匿而不彰遂令草木之微不得與日星河嶽山川羽毛幷載以布於無窮也天會於數之所極而人言其理之宜有兩者俱不謬焉臣等敬拜手稽首而作頌曰

皇矣我漢受命孔固鑾輿所從太和之聚齋宮複道異卉嘉樹文起動曜星迴隱霧肯茲堂構施彼丹堊其居維何甘泉有作王車彭彭擬諸鎬京匪遨匪遊將觀厥成入斯室處叶爾吉貞爰乃煌煌實爲菁菁其草名芝其芝九莖何爲至此德受帝祉秉剛之長比爲君子壽考作人豈弟樂只穆穆皇皇室家之美兩穗重蒂不足與侈三代而下誰復可撟王曰敬哉數不掩理我修其實毋徒書史羣工颺言上有懿軌書未盡意臣辭是鄙賴君弘業照耀積累因物而附延之萬紀子孫傳聞畢厚是俾不則草木譬茲棘枳允矣符瑞天子所履時惟元封志此喜起

議

用人理財議 館課

今天下日有事於治平之業矣日有事於治平之業而獨於用人理財緦緦焉慮之非得已也國家養賢才以自輔廣積貯以立命而使人不得其用財乃失其理是豈行久無弊之道哉一代之典自有一代之制無相襲不變之法而亦多刻意矯枉之弊竊嘗用是籌之人才之盛首推唐虞當其時建官惟百而其人皆所已知而又試之於衆僚之中故終身任之而無疑帝王之用人何其專而君臣之間何其親也下至於漢唯重循良而官各得

以意爲治君獨以名實責之漢之用人又何其簡而才復不受羈束也豈氣運獨隆於往古歟或賢豪不乏於世而用之者有善不善歟以觀今日則更有說也命令不行苞苴不懲刑殺不信資格不破使任不當數者之患由來者漸矣傳曰令重則君尊又曰國之安危在出令管韓之教曰虧令者誅方令者誅逆令者誅壅令者誅有一於此天下之人無所適從泛泛焉與上不屬誰爲理事者哉此害政之大者也君求功業於臣臣取爵祿於君二者相資而後有以相取若臣之升降不以其本悅其鄉澤而惡其淸風銅金之是求而忘其鮑魚之與芳杜是爵祿不足以易功業而爵祿輕功業不足以冀爵祿而圖功業者怠矣其可乎且功罪者卽於事之輕重不卽於事前之名事外之條令罪在籍誅之科矣猶曲求一途以寬之乃曰某有賢名其罪應在赦例者是已爲罔上作朋況乎不可問之南陽也罰者所以驅也如此而能用人焉我未之前聞北朝魏崔亮奏爲格制薛琡上言如取年勞次若魚貫執簿喚名一吏足矣何謂銓衡嗚呼使果如此姚崇之停廢斜封杜衍之奏罷內降崔佑甫除官八百李吉甫薦士三十論者徒知墨勅之濫堂除之私抑知資格之不爲不濫不私

哉水土莫任稼穡敷教難兼祥刑三代而上猶有偏長絃誦之不能責以弓矢甲冑之不能勝以詩書兩者俱不相妨器使無方而後收用也大有心斯世者誠欲人人可用人人肯相爲用人人不撓於用取諸弊而盡反之使各以所能自明於上試事得實而後用之則人人可用矣細勞必錄而無有猜忌苛刻之意則人人相爲用矣嚴明察於小臣重責成於大吏有功無罪者予以權罪不掩功者差其等則人人不撓於用矣此用人之道也若夫財也者天生地成而帝王總理之其詳亦莫備於周官自其掌財者言之有外府焉有王府焉有

太府焉三府各有所掌而總之以太府則三府不得行其私矣太府雖主其財而制之以太宰則太府亦不得行其私矣自其會財者言之有司會焉有司書焉有職內掌賦入焉有職歲掌賦出焉司會若可以通司書矣而必立爲二司者掌財用之會計固不可復溷之以書契版圖也職內若可以攝職歲矣而必分爲二職者出入之數固不可專責之一人之手也度其遺意不見於徵取之日而見於出納之際不見於須財之會而見於會計之司豈非愛財之道固卽所謂理財之道乎論者且謂後世取財之途雖廣而用財之地益多古法有難行於今者嗟嗟此無法耳豈無財哉今者經制弗定賦役未均豪强兼併花分詭寄是版籍甚不明而口算田租所入無定數也藩司奏報姦頑無實司農銷算數歲不行拖欠不在民正額不在官奸胥中飽服舍踰制是課最甚不嚴而州縣所供甚鹵莽而無定期也官府造作浸漁冒破他司以辦事爲效而不恤財之有無主藏以給財爲功而不問事之當否是私用經費不常而緩急挪移甚紊亂而無定制也當此經制初定之日一切茶馬鹽榷舟車之算未嘗遺利在民間而田農租賦又無良法以行朝廷爲民之意卽不能大有蠲除唯

當昉周官掌財會財之遺術節變動於歲入之內不當別立名目遂籠取於歲入之外劉晏嘗謂戸口滋多則賦稅自廣故其理財獨以養民爲先此豈無本之言哉故曰田野縣鄙者財之本也倉廩垣窌者財之末也時和土叙者貨之源也筦鑰府庫者貨之流也如紛紛以興利爲理財一時之計或未見其害而以語於鼎革垂久之道恐未有當也要之得其人則理不得其人則亂吾於治平之業其於用人也尤不能不三致意焉謹議

治河通漕議 館課

周以前河之勢自西而東而北漢之後河之勢自西而北而東宋以迄於今則自西而東而又之南矣河之所至害即隨之恤民患者岌岌乎治河矣而治河必并議漕不知不悉河之勢不可以治河即不可以言漕也何也漕之通塞視乎河河之通塞未有不視乎地勢而爲通塞者也古今善治水者莫不神禹爲法禹之治水自積石歷龍門南至華陰東下底柱及孟津洛汭至於大伾而下灑爲二渠北則至於大陸播爲九河趨碣石入於渤海流道既廣其勢自平且是時阡陌之制未興溝洫

之法俱在凡中原之地無非受水之地中原之人無非治水之人河亦安得而橫决哉今故道不可問矣溝洫復壞矣治水者見其猛悍震蕩而不知其所之往往違水之性而與水爭地其欲行也强而塞之其欲止也强而通之不惟無益而且使狂瀾奔馳河身北徙從來未經水患之處一旦潰裂而會通之大道久且淤淺難行河既泛溢而漕運遂梗爲害滋大不如不治之爲愈也葢河行於地猶血之周於身太上務疏其次務委其次務防至不得已而避之已無策矣况專議塞乎宋儒朱考亭云禹之治水只從低處下手下勢盡殺上勢漸

淺今議者非不言治下流然自淮而止矣由潼關距宿海將七八千里建瓴而下又益以六七月之霪潦與汾沁伊洛之水僅以開封大名魚台徐沛數郡委之而盡滙於淮宜其勢有弗容者竊謂自淮而外視其勢之所趨而別爲支流者必因以淪之使其流分而河患漸寧自淮以內直循其禹之所謂東會泗沂者修而復焉不事紆廻即引洪澤阜陵諸湖水以助其弱則河不爲虐而漕自可通計莫有便於此者也雖然海口不治淮必且通且塞而河與漕終病譬之人身海猶腹也淮猶胃也即有八珍之味止於胃而不達於腹必且朝餐而

夕噎故治漕者當治之河而後運道不至於見奪治河者當治之淮之內外而後河流與運道俱安治淮之內外者當治之海口而後水勢不至於肆溢而有所歸昔者先冀兗而後雍梁意在斯乎抑更有說焉歷代之治河不一而今之所仍者明之舊明之治河爲漕且爲鳳泗也今議者專爲漕矣相其地宜審其分會苟有利於漕因勢順導安必疲億萬人之力累年積月東西築怨而卒成一不可救之大患哉漢陳遵有言山東連歉民不聊生聚二十萬於此恐他日之憂又有重於河者今南北水旱頻至矣亦足以爲鑒也且今之世祿皆得

受田自養偶以荒蕪告復視所受田數仍以米給之千艘之米抵岸而空近無不廢之業遠需難至之餉豈萬世無弊之策哉最宜與者水利一事且行於西北爲便雨多於夏既得天時滋養之易而地曠水彝疏除更捷於東南儻力行之旱潦有備或亦補漕之所不足也說者謂幷有裨於治河是又溝洫之遺意與

書

答太僕余瞿父先生書

昌祚不肖弗克承前人志不足言矣但記鼎祚兒時先君子辛未自京師假歸爲昌祚述大父浙粵兩試所取士將六十人出禮闈咸執鬧卷來大父深許可者二一爲老伯先生一爲桂韡生先生後桂先生果售老伯復下第大父之爲不遇者憂加於爲遇者喜一等甲戌大父補武選北上得老伯捷音作書致昌祚輩曰此異日傳吾道者吾素篤愛之今且以大業相期師弟之契合如此至壬午昌祚叨舉賢書昌祚竊有所感志不在進取大父

強之就道出門猶囑昌祚過山東時當謁巡方督學兩使巡方固即老伯督學又錢沃心先生也及昌祚聞亂亟歸流離賊焰之後老伯復有書至大父出以示昌祚輩且驚且喜書中語語懇切老伯之於大父其契合豈在尋常師弟之間哉唯數年音問隔絕寒門積禍殊不堪聞丙戌有里中惡少年投身幕府者欲報功無繇妄揑大姓不測首及大父與昌祚輩以致督撫發兵千騎將搜山中會直指以及道府多昌祚故人無不知其誣力解之越年又有營將藉禁馬名肆害百出以家中子弟揹入狀內上額眞府値督撫以前事悉昌祚家世

謹曲合言其究事乃已至於小小垢辱其餘不可盡言矣昌祚縱不爲惜大父年已耄耋且昌祚有寡母在其何能一日安也昨壬辰春　功令會試出章山陰夫子門見同門姓氏有龍游余三字遂未暇竟閱即就問曰君豈吾瞿父先生苗裔耶孺子前曰即吾家君也昌祚因叙其始末兩人驚喜狀今亦不能形之於筆特恨無大父與老伯從旁觀之耳此舉知無足動靜者之聽聊以道兩世遇合之奇也豈意昌祚以凡材復同孺子得分史席昌祚每共語輒爲撫膺政擬奏候近履并以大父近狀與昌祚所以展轉困苦而至此者告於知已

乃敢先煩金玉重以腆貺大君子又何無遐心耶老伯自不忘疇昔昌祚內顧誼難堪矣昌祚即以來書寄慰大父以志德意大父鬢鬚復緇逍遙行九眞山下十餘里不杖與人說天台鴈宕間故事神俊詡詡欲動老伯訪有舊日父老尚存者當與商之彼自願以扁舟相迎又得與老伯聚論於一堂之上亦是希有事昌祚曾聞諸孺子云老伯矍鑠倍常興復不淺若肯遠道相訪吾鄉頗多山水大父尚能執手登臨不倦也昌祚請養之志久切於懷有勸行於散館之後者終似不能待然總不出來歲定行初意紓舟以請於老伯之前亦未可

知耳唯老伯存此言毋棄錢桂姚王四先生知作古矣聞董豸章閔園客兩先生家居無恙向曾託王念尼使君往候之使中尚望致念外具杯扇見意附以舊刻一試卷二請教閱舊刻亦可見昌祚數年山中苦趣耳不恭不恭主臣主臣再拜謹白

小字阿羣說

康熙二年十月三十日大會壬午同年於京邸真定梁尚書全椒吳給事與余三人主之不限以地不泥以爵羣賢畢至情至周洽漏三下客乃散兒子必果循張燈於內一盃一觴候余更酌父子依依相對移時就寢及曉方寤有叟啓余夜來五鼓少君舉子矣余聽之壁間有呱呱聲徐披衣起果兒揖賀喜不自持歡舞於前如孺子狀余笑而問之兒曰兒生二十四年而始得此弟固安得不喜也余因思曩者先妻鄭恭人在時每嘆生果兒後

不復再舉見親戚宗族羣兒嬉戲輒自以爲傷昨余誕辰之次日夢恭人遠涉來覘余曰何不呼老婢侍少君且得佐襁褓也今有此恭人其亦可以無憾也夫果兒北上詩云未有鴈行分子職强留雞骨慰慈親因父母而念兄弟情與詞何其迫也世豈無兄弟而見利則趨見害則避者乎果兒之心則以爲孝友卽未克盡兄弟終不可少今而後徐行有人唱和于喁離羣之感庶乎少慰矣因以阿羣字之

書樺冠子傳後

嗚呼予何不幸而未得從樺冠子游也不獲與樺冠子游而乃獲交子之子伯紫氏復不及交伯紫於雄伯文璽冠蓋相望之下而祇及交伯紫與予患難以後燕市吳歌對酒欷歔之日掩泣沾襟拊膺自痛雖欲傲然高蹈妄言忘情胡可得也予嘗歷稽往事天地大矣乘時取富貴者何限唯有志斯世負恢弘瑰異之才岸然以功名氣節自命思以一已拯末俗於既溺建大業之非常而不知人心寖薄禍變潛伏道不可行而身受戮辱徒使後

之人歎服其勇斷忠誠而未嘗不悼其知幾之無術不然抱璞自處亦能審勢燭微既悉其時又鰓鰓懼爲世知而世固已知之徵求日下而父母宗祀之念迫於中浮湛隱忍以存吾志如此者皆有天焉若樺冠子之寄情物外卷舒自如謂非其智有大過人者不可國家當承平已久人有一長一技之能莫不欲出而試其用況博學多識如子荀見用於世吾知其於世必有所濟而卒韜光用晦俾世無得而窺之於以覘世之所謂富貴功名氣節爲何如也獨予讀其傳重有感者子無求於世而世亦無復有求子者雖世道之不可問而實子

之遭逢猶未至有父母宗祀之虞此予所以對伯紫而欷歔流連轉若爲子慶也嗚呼可以論世矣自傳曰疑爲大乘中人又疑爲小乘中人中乘中人此屬樺冠子玩世之語而人遂謂留心二氏余老友唐宜之且以此規其未當今予於伯紫交不薄又何敢不以正告也

祭文

祭高封君聲野先生文

嗚呼公其逝矣乎 昌祚 何不幸而不及侍公之函丈進退揖讓於公之庭也 昌祚 於公有數世師友之誼非泛常淵源之所可擬曩者先給諫以建言左遷備兵台州悉高黃巖之賢此固公之祖也先大中赴行取日高忠憲舉其清正不阿詿題吏垣後乃坐是不得顯秩先大中益感其義不敢忘此又公之兄也吾師稾旃先生督學三楚一時咸號得人於 昌祚 國士之恩特隆修濂溪書院首取 昌祚 等數人論道問業於其中此卽公之子也以 昌

祚 數請見於公公自不拒而 昌祚 乃不幸而不及侍公之函丈進退揖讓於公之庭也何也吾師之於士也執法不少假借於書院開講時獨霽色指示相聚如家庭父子 昌祚 等可以見公而公辭以側不得見及吾師以楚亂將作奉親南歸 昌祚 又以公車北上不及見公癸未以後江漢之間兵戈相尋當時受知之士或浮家吳越或分馳功名過錫山下者莫不謁師門聆公之緒論而 昌祚 以奉母間道遠避竄伏萬山下未能渡江而南遂欲見公而不可得至 昌祚 滯迹金門聞先大中之變以倩號呼得承重還里舟繫京口去師門不三百里

而昌祚以衰絰在身積憂心痛日下血數升不能趨吾師之左右因以請見公嗚呼昌祚於公何屢見而不得見也前此之以例以公車以未能渡江而南昌祚之不得自主者也去師門不三百里昌祚可以自主而不及見昌祚之病也是則昌祚之罪也嗚呼今其已矣悲從中來又安知夫涕之無從也昌祚嘗竊聞公至性過人友愛尤篤周旋於忠憲之難遇險不避待子若孫和而有禮以儒者之論慶於善人而見公者又爲昌祚言公年踰七十其體貌常若四五十歲人昌祚又疑公將有得於長生久視之學而不知公竟不可一見而逝理

亦有不可信者與然公壽過尼山得吾師伯仲爲之子嚴培諸孫嗣起而光大之昌祚且以理信之如左券昌祚又何不解於公昌祚所以終不能不抱憾者未得一見公耳公在天之靈其鑒昌祚此區區否也尚饗

祭黃敬渝文

乙未春予浮湛館中聞先王父大中公之喪以至情號請乃得承制南歸比抵舍一慟幾絕得吾友黃子敬渝訃亦惟西向揮淚而已不能境外走眞知吾子之以禮愛我也今秋予服闋念生平交遊知予者莫予若舍子不哭誰當哭者且予將奉功令北行無敢展期前後草草出山亦惟子知予之淚忍不爲一言以告子嗚呼朋友之道至今日而衰矣今日之所謂朋友大抵與己意合耳不然託以姻婭又不然文章一日之好名位一日之知如此二者交固已難言之矣又况其餘乎如吾與子

之交人豈不曰予之子爲予之壻然吾與子之交實未嘗以此而私也子長予八歲聽亡友易曦候言逢人便問漢上李生時予方十六歲訪予於陳小有家予即舉吾郡張甑山先生遺事爲試予言之娓娓子知予之不徒以文也因與定交予不幸罹先君中秘公變予爲文以祭謂先君之更有子也予識於心不敢忘嗣予與美中立南紀社意因人以重文而一時文名之士多不苟取獨不遺予予何能爲子重予知所恥矣予年少好諸家技座中多下坐客子聞之作長書切責予及予來居予別館見予門庭蕭然諸客在座無復旁及一語者

子又爲予稱善賊佀孝昌子縋城出直至漢依予
知予之不負子也比隣五年每與論國家君子小
人禍福倚伏之機輒爲痛哭予反覆陳趙顧高楊
諸君子當日砥礪節義之盛後世依附倚借爲名
教之罪人者不少子常浮予太白縱予談達旦嗚
呼今安可得哉予猶記壬午與子公車同舟南下
子夜半捉予手曰天下事去矣予驚曰是何言也
子泣不能對癸未以後予與子東西竄伏至丁亥
冬始相見於故里與子言志於星電之下子寧不
知予之心乎其後外變疊見流言日至禍患相隨
無日不有予有寡母在安所得藏身萬全之策哉

況殺我者不在路人毀室者施於再世予隱忍不
能待者數數矣子泣止予閒月不面即八行相戒
予之得以告無罪於先世者皆子之教也至壬辰
予始決志一戰得讀中秘書子猶走書囑余曰於
此聊以足讀書之願疇昔所憾未可重論予答曰
予方有愧於吾子尚何犯者之校乎予在京邸三
年前後得吾子手書凡二十餘通俱以道德相勉
即偶辯及古今大家之文或異或同兩無成見予
與子之交始末如此嗚乎子之不可及不在處予
朋友一事其有當於千秋不朽者予已諾子之弟
若子爲子誌以是哭子惟叙兩人之交蓋不敢掩

子生平之是非而忘吾友切磋之益也雖然朋友
一人倫之一當今如吾敬渝者幾人哉予又安敢
謂此不足以傳吾敬渝也嗚乎今其已矣吾子有
知其尚廸予使予終始無負於吾子也儻不以予
爲不信庶幾其享之

祭　先祖大中公文

嗚呼我祖考之棄諸孤而長逝也忽忽十年餘矣儼音容其如在攀箕尾已莫從祚等繼視息人間竊祿苟全其有忝於前人亦旣多矣尚何敢以世俗人子之情爲我祖考陳也嗚呼豈不慟哉按諸孤之年俱生於我祖考四五十歲以後及諸孤之稍有知識也則在祖考挂冠歸田之日其嘉言懿行多未詳而海內之所共聞師法者不過曰文能起衰而已廉能勵頑而已諸如此鄉之人國之人天下之人哭吾祖考者也非淺知吾祖考者也祚等爲人子孫而祇泛引旁及使祖父生平大節略

而不著乃與文人廉吏同傳於千百世也祚等何心豈不慟哉祚於諸父昆弟中齒稍長竊常紀其事即其所聞扶正鋤惡備倭弭盜開囚息訟賑荒掩骼諸善政人間有知者若夫逆璫肆毒莫烈於丙寅丁卯之際矣正人君子羅織殆盡於斯時也我祖考正以卓異赴考選侃侃抗論主者註爲楊璉死友人莫不心顫神搖我祖考束䉷候逮色不少變此一事也同受摧折諸老無復存者矣鄉國之人誰其知之烏程當國嫉妒羣賢我祖考奉昭雪之命候補吏禮二部入都烏程同邑曰戚屬祖考分較浙闈所取士諷以往見我祖考厲辭拒之

僅補西曹天下之人或嘆其不合時宜者有之若其凜凜不附權勢又誰從而知之滯跡郎署雖無言責而因時補牘數有建白如天旱求言我祖考特疏請誅魏黨許顯純田爾畊七錦衣用回天變若甘霖不沛願治臣罪以謝蒼生舉朝莫不爲我祖考危而伏誅之項天果雨是其心天與君上咸知之悠悠行道之口又何恤焉迨後假滿赴補同鄉年姪某正掌銓使人私謂千金爲壽當以職方補用其人之父固善類也與祖考交密恐聞斯語開釁骨肉吾祖考乃語其父但得一補旋求外徙以便弱質淸要實不敢望此在他人未有不直告

其父者而吾祖考并未嘗一向鄉人言人又安知吾祖考之於已不失復善處人家庭有如此乎及官江右痛心吏治之非思賦歸來久矣值吾父吾伯之變竟拂衣去撫按追留不得優游林下不數年旋召起用推陞同卿我祖考仍稱疾不赴人方傷其顯用之不終而孰知吾祖考之急流勇退更有見於幾先若是其不可及歟丙子得請以來杜門靜攝所親造訪舉杯相向輒痛哭不已偶有叩問惟談養生家言人咸以爲俛而有得於二氏學也吾祖考豈二氏之徒歟嗚呼是固難爲不知已者道也祚尚記丙戌仇家揑報僞書牽連大族禍

且及通國無人色我祖考移城隅社園日督僮僕濬池其中談笑自若事白還山一友迎吾祖考曰聞先生城居治園亭玆何返之速也祖曰效彭咸之遺則耳古之人有行之者祚等始知之驚顧錯愕吾祖考之心祚等尚有未知而又何有於鄉國天下之人耶吾祖考少習太常公庭訓長師甑山先生兼友存介忠烈諸公研志內聖外王之學匪朝伊夕寧顧草草一出决志丘壑以自老者而道之不行時爲之天爲之也嗚呼而今已矣安能無慟哉風俗之日下也訛言孔將幾蹈不測者數數祚奮然與諸父昆弟謀祚之無意於出也自壬午公車焚引馳歸之時矣今不得不出以釋堂上憂辛卯計偕前三日過吾祖考拜言南遊暫離膝下吾祖考猶囑蚤旋不知祚之北試也豈意羈棲史館遂未得與吾祖考執手一永訣也十年之久方得葬我祖考於曾祖母之旁也嗚呼祚之罪上通於天矣我祖考儻有鑒祚於世俗之外者乎嗚呼慟不能舉一辭矣祚之出司藩臬也未嘗妄受一錢入掌平反也未嘗妄殺一人其與諸父昆弟也未嘗肥瘠異視而親疎異心也諸父昆弟亦未嘗攜貳以墜孝友家聲也曾孫以下子息日多讀書好修者未嘗乏人吾祖考庶幾無憾於九泉乎至

卜兆於宗文嶺也雖未有遺命祚居恒見吾祖考言及曾祖父母事即號泣廢食頃吾祖考得與曾祖母同處一方也當稍慰其仁孝之心已乎此祚意也嗚呼慟哉詰朝起舉敢以告吾祖考合泉三獻神其來格嗚呼慟哉尚饗

祭元配鄭淑人文

嗚呼予與吾妻别忽忽六七年矣六七年來予之感時觸物戚戚於中欷歔竟日若有所失伊誰之故爲吾妻也感時觸物戚戚於中欷歔竟日若有所失自狀述而外未成一文以告吾妻者心傷神亂不成文也今日月有時將葬矣忍不一言是負吾妻也嗚呼痛哉自吾妻于歸將三十年大抵憂患之日多而歡娛之日少結褵未久即遭先大夫之變哀慟躃踊與吾妻同有無黽勉與吾妻同内外毁侮與吾妻同以及予浮湛於仕宦也出入馳驅與吾妻同無一不與吾妻同而予少多病臨以

大喪輒不自勝吾妻襄之以禮予性嬾不問家人生産吾妻助之以勤予學未到而氣未平橫逆不堪順受吾妻勉之以義予不能委蛇以合時宜吾妻安之以命凡若此是無一不與吾妻同而吾妻之心良更苦也嗚呼痛哉吾妻之閨範懿行詳在狀述予固不言其言此者明予之不逮也客歲祖父母喪葬連舉予一病幾不支襄之以禮者誰乎數年兵荒頻告稱貸累積家計日落助之以勤者誰乎同姓之禍不知所出一堂畏避舉家若狂所望勉之以義而安之以命者又誰乎痛哉痛哉予卽抑情以謝吾妻感時觸物縱欲不戚戚於中欷歔竟日不可得也予猶記柏孽遭難聞報之日吾妻瞑目纔十日許耳心志錯愕耳之所聞目之所見若吾妻之在傍以啓予迷也臨河之夕夢吾妻謂予曰吾前子行訴子寃於帝至予待命吏部將出先日復夢吾妻辭予言子寃白矣吾歸覲吾姑與吾子也明日　吉下果得昭雪是吾妻雖沒若冤鬼則無日不依予也予安能忘吾妻哉生平舉案相對吾妻每以不承其年不得終事余爲嘆予竊怪之不意遂如其言也嗚呼痛哉言及此予之心傷神亂不能終辭矣吾妻臨訣時惓惓以事毋教子囑予昨者予移疾乞歸朝夕太淑人側予之

志固吾妻之志也果兒近能自立矣朔孫而後再舉一子三女矣予納於朱復生一子矣往者吾妻爲果兒慮其孤今不孤矣紫泥之錫已及九京青箱之延方在三世吾妻幼習詩書長能達觀其亦可以無憾也夫

行狀

先妻鄭恭人行狀

昌祚嫡妻恭人鄭氏去年庚子夏六月九日以疾卒於鎮江舟次時予備兵浙西　先皇帝念其練習有日　名還翰林官六人昌祚名第五　諭下之日會安南大將軍陳師海上方有事於戰艦師出予乃行部推大理少卿且奉　旨矣君命在何敢以婦病次且也其卒於路也命也悲夫今年辛丑春　上卽位　覃恩得贈恭人榮及泉下傳之子孫予將乞大君子不朽之筆藏之兆域予固安忍以飾辭泛引貽譏有道也若夫稱恭人者　新

天子之賜也是則義之所不敢隱也恭人生長世胄之家以儉謹聞於族黨至自處尤能勞而忘倦其於婦道事其上以無欺爲孝推於人務持大體無絲髮假借故其內外久而怨懟自消舉案相對則時時援古人大義勗我從未聞以仕進之言逹於耳也恭人于歸二十九年大抵困苦難堪之日多而安逸無事之日少恭人三歲失母生而羸弱目恒病十七歲適予旋遭先中憲府君之變嗣後府城陷竄於鄉亂兵起避地環江將數千里而遙迨予官京師吾伊史館恭人襁其子而來出守河北恭人從之移浙西恭人又從之恭人知予之不

取也常以爲喜而見予之不事生產也則甚愛以是門以內事必躬必親無濫費亦無私蓄先人數畝之業猶足供終歲饘粥者緊恭人之力當其少也父憐愛之教以孝經論語輒成誦性慧而能順得於繼母母視之如所生姊與弟妹無間言初來嫁時先中憲公主家政於外吾母太恭人主於內予尚就外傳五日一歸省歸則執書問難間出吟咏以佐予及先中憲捐館舍恭人乃請於吾母曰吾輩坐食而姑獨勞何可以爲子遂受家事醯醬鹽豉瑣屑之務皆井井授諸婢無不當乃向予言詩書非婦之正吾今有家矣予居苫塊中呻吟病

苦素不持籌問錢穀惟恭人覈其出入俾喪葬諸大禮無失恭人每歎曰李氏三世貴顯吾姑尤篤於仁慈羣小多習於玩若不一振將中落矣吾何敢獨愛此煦煦之名爲以是御下一繩以法鞭笞未嘗弛也至貧病孤獨恭人則恤之不少吝辛巳大旱恭人簪珥盡脫以充膳養壬午予上公車兵賊交訌江漢間掠殺最酷恭人奉吾母潛山中晝伏宵行率免於難先王父大中公遺書追予至江寧予因棄試歸歸時正棲九眞茅屋下此癸未正月也自是予聞達之念全無而恭人之從容勸慰復以退爲先脰居惡食若將終身焉非一日矣

國家大兵入楚先收湖北丙戌之秋徵書數至先大中公自丙子告老林下已十年餘矣予安能不出歲杪計偕上春官不第已丑再不第北還見恭人未嘗慍色壬辰予獲雋南宮選庶吉士報至恭人曰夫子生平不喜持家計項留京邸饔飧乏人且子長無師盍率而就教焉因偕之北至予授檢討四年之間亦未嘗開口一笑庭訓兒子予嘗寬恭人嚴以佐之得成立乙未先大中公訃至予以承重請回籍守制血疾時作每藥恭人必嘗而後進歲時辰日爲吾母壽夙興率子婦羅拜極恭凡家祭恭人先日戒庖廚治具以享雖臥病不廢戚

家偶有乏恭人先告予而後與斯豈尋常婦女子沾沾自行其惠者乎丁酉服闋予起補原官恭人謂予曰吾知夫子澹於進取曩者爲王父出今不幸王父殁矣母老夫子又不善宦叩 閽乞休可乎予銜之未幾 上簡翰林官十五人外用予出守河南河北不敢辭蒞懷慶恭人日以寧寬毋嚴爲祝曰夫子以玉堂客初親民事自執所學即有偏矣願詳愼焉予之得盡心於民者其亦有感於斯言也夫閱兩月而浙西之 命又下予病甚恭人亦病累辭求去巡方使者以歷任官不允題驅車而東抵嘉興任纔登堂有持將軍令來者訊之

爲海上艦也蓋前者署事未及行至此則戰期定矣予尚敢言歸哉力疾往還錢塘江上拮据百餘日始告竣蒙 諭名還國士之遇已踰恆矣犬馬溝壑其何能恤兼程而進恭人臥舟中病日加不服藥强之藥亦不効奄奄數月骨立而已痛哉痛哉六月六日恭人早起猶如平時與予飯忽擲箸曰病劇矣奈何徐謂予曰人死見鬼今始知其誕也良久撫果兒頂曰我去汝當善事汝父無過憂汝父相依惟汝耳汝體不勝衣過憂成疾其於親何至夜執予手曰特不及見吾姑與吾父是未了事從此默然至九日午時瞑目而逝嗚呼傷哉婦

重內助恭人誠無憾矣人孰無不足助以助其不足也予所不足者治家才耳有恭人而予不見其不足兒泉石煙霞有同志乎近世莫不以富貴相尚而恭人獨反其說以進知予者莫恭人若也予安能不致歎知己之棄予耶今予尚忝列班行仁人弁以數言志予之媿焉可也鄭姓由潛江遷漢陽贅於李始祖諱尢以李姓中成化庚午榜生子簡中隆慶庚子榜里中遂呼爲鄭李云簡生子大樂補博士弟子食餼於學早亡大樂生子彤授學正年百歲彤生子世鰲中萬曆壬午榜先曾王父嘉議公讀其文而奇之王父大中公遂與爲婚姻

約世鰲生子曰生即恭人之父也隱於諸生著述甚富少負才名每不合於時於先中憲公特稱莫逆交因踐前盟以恭人字予恭人母張氏嫁於李七年卒繼母劉氏撫之姊一適劉早死恭人臨棺一慟幾絕見其孤輒泣下特加意焉弟五長以篤恩貢生與予同學亦將三十年次以範則同予舉於鄉者也次以籍以箸皆諸生次以箴中順治甲午科武鄉試第三妹二一適吳一適胡恭人生於明萬曆丙辰年十二月二十四日卒於順治庚子年六月初九日享年四十有五恭人生子一必果諸生承蔭娶黃氏爲予同學舉人黃公諱文旦女

女二長爲從女甫二歲父與母俱亡於賊恭人乳之十五年而嫁諸生朱柯柯予同學貢生名日濬公子也次即予季弟昌祖女亦以其父母之失也而父母之恭人許字其弟以範次子受韓此二事也不難於兄弟宗族而難於婦女子見之如恭人眞不可及哉孫一咸有聘翰林院檢討譚公名篆女孫女一未許字謹狀

眞山人後集目次

詩上卷

五言古

秋祀歷代帝王有紀　初夏望雨　喜雨
步玉堂槐陰下　爲同年宮紫玄留行
復爲送別　永安道上値果兒生日漫
作示之　舟次宿遷示萬休沂源兩師弟
時將別予歸越　白下別張爾公　補介
程伯建二百八十言　祝外舅李恆齋先
生七十

七言古

賦得黃花晩節香　雪夜與吳繭雪論詩
因柬曹顧菴　雨中野老行　土人餉我
鮮鰣歌以紀之　梁玉立尚書索書走筆
荅之

五言律

雀鷹　聞鴈二首　玉河冰泮　陳院師
爲余指示白燕堂遺址感賦二首　公車
逆熊鍾陵榜眼於漢川共一夜話　過黃
河書寄大父　爲內弟飲和三十初度
榜後呈本房座師章夫子二首　寓中送
同年唐書巢還無錫二首　荅同年吳繭

雪見投韻時赴館選　懷歸和韓固菴韻
二首　館中即事再和館師劉薛夫子韻
四首　院歸與厚伯雲田夜集分得兮字
李五雲田將歸席間走筆爲別三首
同館俞天木年兄假歸寄書來畣之　送
同館周茹公年兄假歸四首　寄懷同館
周文夏年兄　雨中和韻荅姜眞源御史
即東吳繭雪刑部二首　同館汪千頃楊
鶴山盧躋菴年兄約過賈園層樓看雨和
躋菴韻　送素心督學河南二首　送督
學部夌玉使君二首　送狄堯藪知靈石

縣　移書　送同門楊南叟年兄知青陽
縣　同門楊青巖年兄其猶子允裵自南
來攜絲燈甚麗因偕曹顧菴余岫雲家仲
章往觀焉青巖遂留飲燈下出童子歌以
佐酒夜分乃散因限燈歌二韻屬予倡之
時十二月朔日也　爲同年宋容菴還君
四十初度時容菴以廷爭拂衣並以爲別
三首　送吳曼姝知嶶州府　寄荅宋眘
居御史二首　寄同年陳澹巖知陽信縣
寄濟南推官詹梅丘先生　即席送熊
長公元獻南歸　爲同年俞天木初度

寄懷開封推官文鹿講年兄　甲午初度
二首　喜萬咸至同盧未菴即席限韻
送同年尹冬如知和平縣　過王涓來寓
中同黃子晉夜談分得微字　寓中爲盧
未菴初度　南歸吳繭雪以詩六首別余
舟中步韻荅之六首　步同年王宛蘿別
予韻並寄方復齋　聞同門笪江上年兄
巡方江西寄賀二首　賀同年王思齡巡
視京倉二首　泊靜海縣　繭雪再以詩
寄予步韻荅之兼懷同年諸子時舟次臨
淸　張秋遲王子木　濟寧值銜岾以武

昌推官擢刑部北上　濟寧有失其子者
爲鼓人所得子覺之維舟三日遣告泉閘
工部唐載歌年兄載歌訊其家掐諭周悉
遂爲母子如初因作詩以詠之　自辭金
門傳兩弟逆於途過安慶始得三弟書云
在九江相待展讀淚下即思兼程前進風
突如至遂作此詩　聞王子雲遣探予舟
於江關先此寄荅二首　宿退翁亭步師
壁間元韻　喜劉依日來山居作此贈之
時阿舅聲叔房季限韻刻燭不能佳也
山中荅部夌玉學使　喜徐巨源徵君來

城步韻答之　走璐湖訪黃子威與其子
孟傳二首　過黃敬渝遺宅　別同年笪
江上直指二首　用前韻別高上孚兼寄
同年鍾秀玉　春盡懷同年李飲和內弟
未歸　送同年郭芝仙往山西　送同年
王思齡通政假歸合肥二首　送同年張
爾成萊州分守二首　送同年張華平汝
南分巡二首　送同年張復我奉使諭祭
葬謝司農　喜辛水兒子待菴補戶部郎
送馮西星歸里　舟至江寧馳報高堂
兼示果兒詩以代書四首　閬兒和予人

日詩次日再賦一章亦屬予和　鎮江哭
內六首　寄陳卜五　雨中過同年陳自
修臬使署中小飲同沈荼菴王吳廬卽席
賦二首　寄內弟李飲和時司鐸廣濟
五言排律
順治九年七月二十日
上駕親出郊外諭遣定遠大將軍敬謹親王及諸
將南征應制　順治十年上元節
上諭位育宮宴內三院大學士學士六部尚書侍
郎前後三日乃撤宴分給諸臣恭紀　夏
至遣祀北郊　初雪　欣逢
聖駕臨雍陪祀聽講恭紀　上座師相國成夫子
十韻　祝王仍齋學使
詩卷下
七言律
賦得金闕曉鐘開萬戶　春懷　西山霽
雪　賦得秋菊有佳色　重過武勝關謁
關壯繆矦廟同李飲和作　抵都祭酒王
敬哉先生招飲　過訪聶輯五侍郎　過
報國寺看韓固菴有懷北夢諸子　旅夜
王宓生中翰投詩索予舊集和韻謝之
過徆子受宅上和吳旣閑韻　念果兒生

日却寄　莫四大岸以雲夢諭南旋卽步
見別元韻送之　和韻送素臣南歸二首
入署和館師劉薛夫子韻四首　春夜
思母夫人　寄太僕余瞿父先生時立秋
一日　送同年唐書巢戶部督餉寧夏
九日適汪千頃楊鶴山方月江來寓留飲
卽席步月江韻時諸子皆居京城東偏
挽同邑譚懷菴評事　雪中過前輩曹厚
菴司業讀其入掌成均詩賦和　送晉黃
知眞定府　曹秋岳太僕招同顧菴宛蘿
彥遠照千讌集適前輩吳駿公先生有藏

墨詩分韻屬和　送退菴御史假歸省親
聞詢杜門同門余虎臣年兄以詩見投
步韻裁荅　謁前輩曹巽雪先生 有序
爲王天錫大理卿壽　上座師宮保孫夫
子壽　同萬咸來菴除夕作　寄同年王
二兮知平原縣謝其館穀予門下士　送
石臺督學江南　喜王涓來館選　送姜
眞源侍御巡鹽　荅韓固菴中翰即步見
別元韻　天津晤孫茂先世兄寄別吾師
四首　舟中夜雨即事同子木萬咸限微
字口號　萬休以他約先發不果遂遲予

同舟　江上逢同年王湯谷 有序　月下
聽吹笙　衛河逢同年周茹公時茹公小
不豫過舟道契闊意甚黯然　過臨清謝
同年郭石公戶部見顧兼以爲別　七夕
立秋有感分得酺字　秋後一日逢同年
沈繹堂握談移時雨驟至　過東昌問尚
書張蓬玄先生　逃暑野寺適張君爽攜
具來因贈　舟行看荷花分韻得花字
秋江四首　寄懷高彙旃師　維饒姪走
書白下索紙賦荅　舟中送維介西歸兼
寄龍生　乙未初度泊江寧二首　重過

小孤山即宿其下　送十五內弟藥我之
任和州　贈同門楊青巖學使二首　喜
逢蔣穎叔時寓青巖署中　有感荅陳士
業徵君　歸過武昌走壽樊海道舅氏
過蘄州投汪梅苧使君　沈大悟書來遲
至潯江兼懷茶菴舟中步韻荅之　過大
通驛走使報同年葉棹卿知欽縣　徐州
別同年周文山戶部　送同年吳薗雪出
知潮州步王思齡韻四首　送館師薛宗
伯歸養三首　輓趙洞門夫人　送嵩岑
僉事之任鬱林　荅應章和尚用張萊州

元韻　介王高郵　去館漫詠十首　荅
曹厚菴掌坊見慰步韻　送黃心甫再過
山左　復處士步韻　懷慶署中九日步
雲田韻署即鄭王子宅也近始移二首
荅沈繹堂時官大梁分巡　己亥八月十
五夜同長益索有客歌喜雲田還署限韻
候兵衛輝城中偶病即事　將去懷慶
與雲田子候其弟仲敘禮部捷音不得慨
然有懷冀其再過署中時九月初六夜也
爲維饒姪歸壽其母朱夫人　送譚灌
湘檢討請假歸養　送劉杜三歸爲其母

陳安人明年正月七十　嚴灝亭都諫過
問並索新詩書此荅之　同年張箸漢考
功郎請假歸養喜逢其兩尊人雙壽詩以
送之　寓中逢奕僧山人七十步熊塞齋
祭酒韻　耿莵伯以不羈去官來謁予甚
恭即爲其母七十索詩予與尊公玉齋副
使稱世交不得辭率爾成篇　喜王素修
前輩除學士　寄壽陳卜五六十　送季
滄葦御史巡鹽河東二首　寄祝山陰胡
太翁　九日夜集劉得輿父倡韻歌字
辰日示果兒　朱三蒻廬來訊我近狀行

歌互荅漫成十首有引　病中八首　送
周彜初撫山左　寄周元亮　九月朔日
舟次滄州山左周撫軍彜初遣使迎予先
此奉報　周撫軍署中與長益夜話　九
日周撫軍展待即席走筆　留別周撫軍
過蒙陰贈同年詹雲鬱縣令　寄壽總
憲龔芝麓先生即用見別元韻二首　舟
次石城喜宗伯閻園兄來即步見投元韻
却贈　舟中除夕步韻　乙巳元日舟中
試筆仍步前韻　元日舟中家集宗伯兄
與其孫逃聖並邀黃子威過談即席同用
前韻　元日遣二弟先歸馳報高堂再步
前韻　人日江行　樊八舅海翁過訪投
詩五章步韻荅之五首　雨中承熊塞齋
祭酒枉駕因書和余所書荀叔扇頭韻見
示疊唱奉荅　十三內弟房季過我感賦
　同房季渡河省外舅恆齋先生遇雨先
投聲叔宅上但見其二子　步劉千里投
贈韻荅之二首　丙午元日試筆　上元
步雲田韻示步成房季職三諸君子　春
雨即事分韻得簪字　聽步成述王慈虎
山居之樂詩以寄之疊用前韻　步房季

韻却贈　步步成韻却贈　忽念果兒今
年二十七矣與余舉壬午之歲同也又文
介公以前丙午舉因作口號勉之即用所
得分韻湖字　同年陳海士初度索和却
贈二首　寄同年雷六吉時巡鹽兩折二首
寄石臺叅藩再任吳門　丁未元日試筆

七言絕句

重陽雨三首　七夕戲筆　走筆送在新南
還兼寄槁木　戲題房季城寓邸壁　同
小重過飲望廬山居雨日二首　城歸泛湖

眞山人後集目次終

眞山人後集卷上

漢陽 李昌祚 撰
三韓 周有德
浚儀 周亮工櫟園 訂
男 必果 必蟠 孫 咸有 校

五言古

秋祀歷代帝王有紀 館課

天心惟愛德，曆數有攸歸。俯茲霜露降，盛衰增歔欷。言念草昧日，各有開闢力。誰爲愼初終，四方觀作極。以此念前王，法鑒當不忒。草木日零落，曾與歷天澤。秋風輦下起，燎火輝雲壘。俎豆錯方陳，相

維歌敬止。渺渺千載上，陟降憑階戺。典禮隆當代，瓜瓞垂萬紀。

初夏望雨 館課

天地職函蓋，萬物託孳生。入夏正滋長，蘊隆若爲爭。聖人鍾祥應，雨露答至誠。胡不流膏沛，而乃元不平。佐理憂調變，府事念稻秔。憶昨楚江苦，驕陽經歲并。今方勤農事，雲漢章神京。仰視離畢上，星占失重輕。雨金不雨粟，金多豈爲禎。魯史紀六月，盛世有耤耕。時若古所重，非徒樂吾氓。逡巡籌盈昃，恤國廣幪幈。安得行吟者，歌爲大田賡。

喜雨 館課

帝力休風久，雨澍應不愆。三春憂赤地，一氣感旻天。霧隱南山合，雲連北闕懸。遠峰來積翠，幽澗瀉新涓。有土皆膏澤，有禾皆實堅。黍稌民已給，輸輓義何蠲。指顧倚亞旅，殷勤履陌阡。登三慶大有，綏萬屢豐年。百爾承湛露，無煩咏甫田。耍荒仰大德，覛草敢遲宣。

步玉堂槐陰下

黃塵何樸樸，烈日當長晝。草草一勞人，息躬六藝囿。過眼五色交，影立笑我瘦。所好在詩書，而且攬林茂。槐老何年樹，榮枯閒新舊。扶疎向人垂，誰爲復攘詬。置之潑嚴地，未改依巖岫。几舄偕良朋，風

生成邂逅。山中三五株，悽然念別後。

爲同年宮紫玄畱行

丈夫志四方，所幸遭逢偶。海嶽盪吾胸，寤歌足尚友。中懷艮不姝，得失分好醜。今也胡爲來，胡爲行趣趣。窅然涉天際，何復問芻狗。今古列萬象，稅駕姑飲酒。

復爲送別

與子登埸日，意氣何飛揚。我師惟古人，鐘鼎亦尋常。胡爲中路岐，市門作徉狂。不得求非拙，吾志無低昂。碧山豈負吾，吾曾戒履霜。生平千秋約，子獨摩青蒼。柳若爲之綠，肴若爲之黃。殷殷觸我懷，執

手淚成行黯然無他語垂首賦將翔

永安道上值果兒生日漫作示之

生汝亦不蚤汝年且十五憶昔年三四挈汝出庭戶避地將萬里艱虞何能數昨忽來京師羨言圖書府三年食官糧無復克絜縷四世傳清白幸不謫終窶汝生祖未見今又失曾祖我痛汝同哀汝慰我解組發擢自津門十日五風雨嘆息汝生後多爲行道苦遇會各有時吾志寄仰俯努力念前修豈必爲公輔

舟次宿遷示萬休沂源兩師弟時將別予歸越

自我辭京華行將七十日泝流仗牽挽枴人奔就逸何事只宿留我心傷歲律頼有客逃禪唱予聲漸出破除多微中喜不口言佛問君何所因來日亦壬辰西陟五臺巔北憩數廛蜉寄食河邊寺我寓隔籬籓偶然逢揖獻從未叩我門舉世無相識各有我思存幾年燕市火寒炊笑故我君本遠塵俗胡爲行踦跛君曾爲我言我行無不可汝昔居湀山何意入金馬聞言君有失沾巾淚雨下憶昔約同遊君已馳前驅展轉滯津門握手竟同舟君詩我爲和我酌君爲浮懷抱向雲霄夜雨出潛虬夕發渡黃河風雨逃荒洲撫然洲洛涉正苦聚日

少前帆石濩湖巨浪望淼淼秋色上客衣況復富月眺（時正晦日）君去尚有徒顧我集於蓼遲與升衡嶽一令五臺小

白下別張爾公

江風寒何早肅肅向我吹石頭城下來十日不成寐橋邊橫舟艤乃見芭山子相思二十年相隔數千里相將各有懷脉脉不能哆天欲成君志而我遂如此斯文應有屬君學誠艮史視我直芸署鬱鬱相根毀有母未遑將一官眞敝屣嗟嗟歷多難世情日澁漫逢場盛顏色湀夜浹背汗誰爲素心人安得不永歎我行悲思殷知我莫如君十月濤聲急岸柳拂暮雲腸斷不爲別徒爾涕紛紛

補介程伯建二百八十言

我年二十餘重修長者行里黨多志士執禮盡橋衡析義折羣狂當時大小鳴息影十年間計偕不與井因得老塾師授經滿柴荆遲我來金馬具令如諸生解嘲嘲且至誰復問尋盟不圖吾程子古道相柱撐詩文塡舟車篇句索我評陋彼韓門下鄒籍不避名步趨誠小節翻覆恥俗情尚論豈必同期與微言明今春到長安相視笑逢瀛我乃奉帝命六月阻　王程寓舍分東西十里遶重城入冬晝刻短況又隔陰晴程子肯憚煩三日無履聲

去國渾忘愁所賴意氣傾素心非已樂晨夕略送迎子生陽月初過將心怦怦長言何足貴聊爲佐兒觥知子未强仕德業自莫京大年奚云侈萬卷擁峥嶸難此燕臺集抵掌見生平依然柴荊中臯比一楚傖寂寥對書牀有兒子爲兄敬聽歌與寐談高四筵驚回首彈指事榮華過眼輕

祝外舅李恒齋先生七十

自我陟王程九載離井邑　假還甫數晨巷門勞拱揖婦翁李恒齋先生策杖入中懷別感傷欲言不敢及此月此日間先生稱七十族戚與齒誰猶得見父執憶昔少年場揮毫笑强澀功名何足雄然諾重緩急心許獨先公締姻託車笠未老學神仙五子聲燿熠或對大廷來或擅聯珠集雛穴聽鹿鳴雁行尚龍蟄堂下羅諸孫內外數盈廿掀髯盼庭柯樽中酒頻挹先生乃驩然榮枯等闋翕吾自有大還十千一呼吸康樂天所遺行藏安足縶不然田舍叟妄傳丹砂汁紛紛車馬客亦曾分爵級我誠知先生常傍氷清立

七言古

賦得黃花晚節香　館課

九月落英平幽砌氣轉沈陰香生細零露何人籬邊來無酒臨風醉若泥數蓋苔横荒草萎凌霜莫

與留蘭桂搖影參差能射日滿眼迷離看不出疑有明月照殘壁稜稜傲骨無蕭瑟白衣顏色自嶙峋莫負衆香國裏身人生芳鄰難再得松栢無顏閱舊新吾對黃花慙未老秋水溶溶自有神

雪夜與吳繭雪論詩因柬曹顧菴

旅夜朔風何刺刺門外雪渼已盈尺憶昔憂心未可安兩度桑乾十日客于今屈指竟經年得友樂與數晨夕嘯歌唱和各有懷俯仰天地成聾啞更殘氣盛未肯降沸落松煙亂小牎大文長在誰譽毀揮毫只恥爲櫛比千秋萬世幾知名淸白逢人過眼底酒醒日出不勝眠早起問訊向樵李

雨中野老行

一夜北風吹暮雨不寐呼兒尋漏補曉起晴陰分兩角蕩舟濛霧愁無數將進酒酒微醺彈碁漫唱沁園春歌聲斷處腸幾廻柳絮飛青燕子來江上行人去如織一日十里帆不開憂心草草誰爲寫渼山曾坐風雨下垂綸且向谿東西茅屋看山一瀟洒回首不見南村有蓬門野老漁蓑獨立者又不見終霾沉沉周四圍車馬客多不得歸蓬門之老尚閒閒何必廣厦千萬間

土人餉我鮮鰣歌以紀之

六月湖水高羽篷大船小船趨橋右渼山雷雨護

蛟龍一夜雷光如白晝道人屏息肅衣起茅屋兒女爭偋悠谿邊罷釣十日許巨鱗那復克饋餾忽有漁簑者于思崎嶇百里江上來兩足拖泥向我揖笑釋肩罾爲我開罾中之魚旨且多中有雙鮮褁青荷　禮法鄉人久廢矣於我丘壑性更宜高呼列坐弟與子因想古人憶蓴鱸豈必口腹便足恥

梁玉立尚書索書走筆酬之

一官兩載身如寄十指懸椎復何爲堂陰樹老落葉積忽忽又見秋風亟剝啄問誰來棘寺應門長鬚嗔熟睡梁公一紙門外至索我春蛇秋蠅字方

公虞褚公出類何須觀關張顛醉特因筆諫增我思先公焚草千金遺交通孔李當年事禰衡無用懷中刺不記嘉賓會鹿苹曾傳溽水有雙丁謂葵石也伯氏仲氏集神京殿上學士推端明憐才豈肯後生輕追隨竊聞樹音聲出司九伐邦國平顧我猶作蚯蚓鳴執法敢云盡得情祚也願爲人求生國家大刑在甲兵中樞之任已尊榮惟公及時立勳名驅除雀鼠縛長鯨公命我書我縱橫腕中落墨塗鴉驚

五言律

雀鷹 館課

天闕晴空迥低佪見雀鷹知無疎網目應與待飛騰厲翼頻羞燕疑翔有墮鵬　聖朝非好武諫獵亦何曾

聞雁 館課

鄉思寒倍急何復雁聲高搖落誰能惜悲鳴徒爾勞嚴霜來塞北　月下江皐矯首知難屈臨風顧羽毛

又

聲切驚風勁披衣問鷫鷞於今傳上谷應蚤入衡陽莫爲呼羣亂多從鼓角忪故園消息杳寄慰轉徬徨

玉河氷泮 館課

春風皇路滿和氣動寒凝葉下鶯潛伏雲流自曉升不因綫露合偏與夕陽乘俯覗石梁落行吟思不勝

陳院師爲余指示白燕堂遺址感賦二首

相國陳夫子爲言白燕堂空梁懸舊跡虛室轉餘光夏日飛瑤雪天風浣海裳及時當再見顧盼動同行

又

是物關前代遺名在玉堂傳來思盛事誰與發幽光展翰　衣月銜花　集裳知君乘運會應傍白

衣行

公車逆熊鍾陵榜眼於漢川共一夜話

久不欣相見依然風雨情登車原負媿問鼎獨成名酒促迂辛醉燈分太乙藜馬蹄人共羨我尚聽雞鳴

過黃河書寄　大父

忽忽河邊渡驚寬過祖庭只因多負累不是任飄零玉女峰前杖金人座右銘家居惟我法正好戶常扃

爲內弟飲餘三十初度

今日君三十四時幾代遷記同鵠立日猶是鳳雛年（飲和與予壬午同年）過眼繁華失牽衣父母全孔門家法在不必問神仙

榜後呈本房座師章夫子

賦獻南宮日春風拜紫泥夢同滄海泛材媿杞楠齊詎許攀龍見先觀吐鳳題十年依硯北今日侍闕西

又

師名重禁苑門下動奎參玉局頻呼炬珠花不盡簪道尊同石鼓人比在山陰容我天眞對欲援海上琴

寓中送同年唐書臬還無錫

輕去長安道同心謝故人言歸終有與得友若爲因（予亦將歸）處我慙牛馬看君自鳳麟生平珍重意肯負再來身

又

十年谿上月誰許復重論但喜還家蚤何心來日繁著衣新綵戲懷璧舊名尊放眼升沉外長歌發晚綸

答同年吳繭雪見投韻時赴館選

十年息壤在何敢負相攜唯子堪金馬逢人似木雞臨風懷抱遠落日數聲低自有千秋在難言旅夜淒

懷歸和韓固菴韻

爲我施鞭策何如友共師難將陶令米空負習家池雨後千峰靜天邊一鴈遲流傳江漢上憔悴失農時（時燕臺四十餘日雨而吾楚三月大旱亦一異也）

又

誦讀從吾願生當五嶽遊未能行萬里亦自命千秋嘆息忘長夜依稀夢舊樓不知今與昔身似泛滄洲

館中卽事再和館師劉萃夫子韻

玉署分書讀觀文星次齊道尊依杖履物由備刀觴堂靜雲光上磚橫日影西瘖思淵默裏長祝息

征聲

又

曙雞催漏盡馬出亂霜塵類聚圖書地晨輿弟子身師恩兼念舊予壬午房師孫光山夫子禮闈出劉師本房國制更從新延閣雖榮寵難娛鶴髮人

又

驅車曾有訓負媿已經年直閣分新舍中書累舊擅與言家國重難許夢寬偏考史看儀表因時附大賢

又

羣來期靜息鳫過正驚林選士風雲合延師雨露淩周旋愼舉體敬業有同心大小鐘聲叩長歌懷遠吟

院歸與厚伯雲田夜集分得兮字

老馬官糧盡更淩不杖藜客來容我拙醉去看花低曾夢占龍見誰狂歌鳳兮近傳鄉信急早覓問餘黎

李五雲田將歸席間走筆爲别

怪爾思歸急臨行暮雨遮問誰能共語知我嘆無家頻有高堂夢愁看上苑花陋居憂莫展不是羨繁華

又

與君姑飲酒泣下且婆娑信宿爲歡少乾坤留憾多良朋誰不嘆古道復如何楚客能悲怨莫從易水流

又

淩闈縱與約寧不憶當年南浦江帆去西園夜雨前眷山原舉似淮海誤流傳各有生平在停杯思惘然

同館俞天木年兄假歸寄書來答之

同有高堂夢南歸子獨先論心知愛日彈指若經年祕閣君臨寵文章國制專仰懷晝夜事期莫負前編

送同館周茹公年兄假歸

誰共千秋志悠悠送子行輕舠成獨往秋月歷王程歌出翻新調更淩憶舊盟山居縱目好遥憶讀書聲

又

與君分直舍論古語多徵長嘯一何惻孤懷詎自違相看尋息壤何敢負漁磯今日臨江上蕭然一葉歸

又

且曰臣饑甚金門數上書未堪許燕雀寧必爲鱸魚明發懷親切周旋與世疏淵明曾有句吾亦愛

吾廬

又

予意薄高祿念予亦固窮鳳鳴欣有待(茹公以己丑中會試壬辰同殿試)鵠立許曾同(茹公中鄉試同壬午)似水臣心在如醇友道終贈言無狎語投分古人中

寄懷同館周文夏年兄

君行曾數過未見即成行抗手驚離別同心略送迎槐陰空晝影蓮炬肅宵征長憶還家樂雙雙鶴髮榮(尊甫尚書公暨母夫人俱高年)

雨中和韻答姜眞源御史即柬吳藺雪刑部

風雨頹垣下長安六月涼每懷丘壑好時有稻粱

香移與留殘夢同心問大荒古今誰舉似白髮共君長

又

共念餘生在危言數子心難將塞北曲漫報隴西吟七貴威難屈雙親愛自湊思君懷古道騎馬復重陰(時眞源巡按隴關會劾當路復巡命請假歸養)

同館汪千頃楊鶴山盧躋菴年兄約過賈園脩禊看雨和躋菴韻

雨勢看浸出層陰欲上苔氣蒸延夏日風轉復殷雷遙接柔乾水疑同瀲灩堆放懷高閣迴分飲盡金罍

送素心督學河南素心爲同榜二甲第一

落落長安道因君托往還鴈行分請系鶴立見臚傳共擬秋霜似爭稱水鑑懸皇華歌豈弟風教徧三川

又

天心欲治日聖主重人文特簡符羣好同時詠五君(時楚閩齊秦同試)洛伊傳雨露崧嶽動風雲莫使宮牆望疑眞有異聞

送督學郜夌玉使君

吾楚風流失於今得所師奇才傳禁重古訓過庭垂(時夌玉尚侍尊甫銓部公膝下)因尚須文德相推有教思離騷

無蔓草敢謂盡蘭芝

又

臨軒勞特鑒誰復盛斯時側聽傳星聚欣成自斗移有文馳漢廣問字續楊奇所愧長安客遲歸窺絳帷

送狄堯數知靈石縣

金馬逃名地何期過問頻羨君能信友(爲藺雪)恥我未親民風會傳堯俗輿圖望稷神臣時當復古攬轡愼咨詢

移書

移書纔數武門喜向西欹徑曲傳呼少樓幽俯仰

宜臨文多獨賞懷古結相知爲問年來事草玄未敢奇

送同門楊南叟年兄知青陽縣

屈指師門列分官南土多論才君辟易問業我蹉跎秋浦花相待春明柳若何佇看旌旆轉不耐馬嘶過

同門楊青巘年兄其猶子允裘自南來攜絲燈甚麗因偕曹顧菴余岫雲家仲章往觀焉青巖遂留飲燈下出童子歌以佐酒夜分乃散因限燈歌二韻屬余倡之時十二月朔日也

院歸屏晝掩此夕樂呼朋偏愛同年友爲懸隔歲燈月臨色一片風折影千層豈復春相待乘時興遡增

又

談淡依正切洗盞興偏多四壁光曾借五君詠若何（時同門官京師者七人地一崑石二子未至）那堪入宛轉猶自起悲歌聽盡情難寄翻忘獨舞傞

爲同年宋容菴選君四十初度時容菴以廷爭拂衣幷以爲別

豈爲同鴒侶依然念鹿鳴君前悔洸愛子敢負平生直道難初合通才應大成郎今纔四十漫語及躬耕

又

屈伸龍性在蟄伏復何妨况共推氷鑑曾先到玉堂（容菴典試河南先官庶常）八年歷要地一日拾輕裝留得廉平譽誰言公論忘

又

吾儕俱有母子去侍庭闈鴈序占星聚熊祥待晚輝欲分中散酒更著老萊衣遙念承家慶應看有鶴飛

送吳曼殊知徽州府

藹譪知名久論心喜自今讒言爭欲避僻巷轉相

尋古道三人合（曼殊爲藹雲弟）離情五月陰行看溪浦下豈必數年任

寄答宋眉居御史

往事何堪念淡衷履道窮埋輪明夙志攬轡見膚公德已全遺子義寧及涉躬自從失覆露不敢問糟東

又

幾載金門下懷君數寄書物情看屢變我法幸相如王道方無黨公論自不虛華林山縱好詎忍負三閭

寄同年陳澹巖知陽信縣

賢書向與列射策復同登屆指十年別勞心萬慮
增自從渤海去已共潁川稱退食知多賦停雲詠
不曾

寄濟南推官詹梅丘先生

居近交非薄談心自帝鄉所親皆父執未敢逐兄
行（先生爲余同年五中尊甫又爲任衡兄同門同年）雅量容高下長才見
激揚東來名籍甚更許託餘光

即席送熊長公元獻南歸（時尊甫鍾陵典試浙江又得少子於京師）

鄉夢亦何切驅車復不遑壎箎傳黍谷桃李自錢
塘露過秋初白人歸菊正黃生平丘壑志送汝倍
難忘

爲同年俞天木初度

相逢皆寂寞辰日應追歡況與論交密偏能我法
寬嘯歌懷故里醉眼向同官誰引神仙術筵前興
未闌

寄懷開封推官文鹿講年兄

記別曾春雨孤鴻六月過心同仍白水書報在黃
河綠帳名猶重梁園賦應多知君學不忝顧我愧
鳴珂

甲午初度

直北是何日重經十月寒三年未拜母百折媿爲
官南鴈愁心盡西風淚眼乾一杯那復醉乘興强
追歡

又

祖老念猶切南來寄語頻解嘲說太乙負懸自壬
辰表拜陳情駁邑傳鉤黨新生平徒用拙漫語百
年身

喜萬咸至同盧未菴即席限韻

久客家人至兼從伯氏留談淚媿虎觀寒盡直羊
裘況得同鄉戚偏驚說宦遊河邊辛苦事對酒不
須愁（萬咸黃河遇寇警）

送同年尹冬如知和平縣

豈不念南海知君意氣揚有襄觀細柳不肯賦長
楊（前館選日冬如先歸不赴）白鶴峰前月金魚嶺外霜功成先
撫字推轂始爲郎

過王涓來寓中同黃子晉夜談分得微字

偶然乘興過亦復比山扉有客彈長鋏何人老少
微共言無鐵籠非敢愛金緋壯志吾徒在十年未
肯違

寓中爲盧未菴初度

昨歲稱三十憶君未就予有懷多獨往與衆樂相
於大略觀羣史淡心寄卜居才華應不減更進復
年餘

南歸吳薊雪以詩六首別余舟中步韻答之

終天恨豈釋君誦穆如風讀罷聲將斷涕零偶向東號皐千里外無父廿年中極目南來訊哀鳴幾日鴻王父訃音得自驛使

又

已慙缺定省慰我仗平安期與還初服詎因着素冠築廬懷采藥當戶畏鋤蘭不盡傷心淚良朋一永嘆

又

得歸何所待風急一帆斜世縱知余少音難爲爾遐陳蕃誰是黨庾信已無家說到淸明夜忌日淸明心灰似落花

又

豈久躭微祿勞勞雞樹棲人情漫屈指吾意已忘蹄乞養心徒切吞聲語自低嗟今何復及願老北山谿

又

念玆當陟降夜數夢還醒悲至日爲歲傳來地隕星祖孫相更倚師友亦曾聽空負春正約含悽過蓼汀

又

昔人遊戲地此日哭聲中魏氏甥猶在江郎賦未同車隨殘露白血迸曉江紅瀨上行歌者於今見古風

步同年王宛雍別予韻幷寄方復齋

幾載趨丹地君應第一流同心忘薄劣分手獨離愁弔影聲聲暗哀江日日秋堪憐予且去不復爲東啚先是王方二子亦居京之東偏後二子西移

聞同門笪江上年兄巡方江西寄賀

古道相期許師門復幾人樂羣偏獨賞懶過見天眞正歎卿憐我忽傳　帝簡臣章江吾舊土此日想埋輪

又

不見乘驄久新綸自九閽報恩應有奏執法已無冤江上前任刑部道肅豺狼伏冠驚獬豸尊澄淸今日事努力向中原

賀同年王思齡巡視京倉

春讌憶同刻登壇衆復推千秋息壤重五月繡衣來爲採知名士特需濟世才善行　天子意解網有餘哀思齡前任兵刑二部多所全活

又

奏名君第一知屬物望歸同往求民莫依然在帝畿國中方索賦天下幾無饑長策爭相待霜生隼擊威

泊靜海縣

盜傳靜海急吾意任輕舟蚤泊風帆定殘樽月可收村叢徒壁立野掠有烏浮媿話爲官在防兵未肯休

蔺雪再以詩寄予步韻答之兼懷同年諸子時舟次臨淸

何堪書數至悲遠動秋雲岱峙千峰伏河流九派分路迂翻自悔客散失多聞爲仗諸公在昇平答聖君

張秋遲王子木

張秋亭午泊爲繫故人心何日山陰棹停雲彭澤

吟僕痛南旺阻（子木曾有南旺之約）橋圯北河侵行行當蚤發野蔓戰場湀（時子木往堂邑爲古戰場）

濟寧值衙岵以武昌推官擢刑部北上

記歌棠棣句多難十年前落日晴川下秋風汶水邊老成原倚重淑問獨勞賢向北知情急何堪淚眼懸

濟寧有失其子者爲鼓人所得予覺之維舟三日遣告泉閘工部唐載歌年兄載歌訊其家招諭周悉遂爲母子如初因作詩以詠之

豈不懷行路難堪母子情倚閭三日切野泊一身輕勸諭煩吾友流離見此生濟寧傳近事善政及孤婢

自辭金門傳兩弟逆於路過安慶始得三弟書云在九江相待展讀淚下卽思兼程前進風突如至遂作此詩

知汝潯江泊先懷母命將五年三寄語（弟曾三約至都）一日九廻腸寒渚西風吼嚴更野戍怺行行難就見空對鏡中霜

聞王子雲遣探予舟於江關先此寄答

老友飄零盡聞君强自娛論心從夏口揮淚爲樊湖（大人靖節也）曾否江州酒無然處士孟慙予煩遠問

歸去一舟凫

又

燕市書曾至依然左纛停往來歌已泣出處夢尤醒（書未曾述夢中語）近事看頭白何人過眼青知君如石屋未可負幽寘

宿退翁亭步師辟間元韻

元祐前朝事猶傳魏了翁虛懷萬壑赴孤立一亭中蝶夢曾相逐鴻翔未可籠悠悠山下路月照五更紅

喜劉依日來山居作此贈之時阿舅聲叔房季限韻刻燭不能佳也

忽復承相過潸然見祖姑高曾去未遠父舅老將
扶策志乘年少傾心服腐儒莫言零落夕天意恤
諸孤

山中答部夌玉學使

知子千秋志何爲賦式微論文因有僻與世竟忘
機南史書猶在樂羊事已非徒懷江上客仍作反
騷歸

喜徐巨源徵君來城步韻答之

南州多老友亂後幾人存各有生平在難將出處
論西京容曼倩天寶泣夔門淚跡誰能著孤舟一
夜言

走瑤湖訪黃子感與其子孟傳二首

道坦幽人占名存異代鶯臨溪聞梵語履亟見躬
耕文許爲龍虎客過歎眷令放歌吾不減仰看少
微明

又

石出秋將老楓迷幾處津十年前路在三月及門
親（時孟傳正受業於予）鼓枻吾方倦含飴汝自眞（孟傳思歸孝昌省其王父）法言堂壁滿詎肯負前人

過黃敬渝遺宅

結宇南村下林深晝不開高堂三徙倚破壁一蒼
苔忍過西溪路因曾北道來千秋同志失豈只爲
君哀

別同年笪江上直指二首

記自春明夜別經兩度秋布帆來石壁驄馬過江
州人比陳蕃在詩同謝眺留（見江上遊匡廬諸詠）周咨公等
事蚤釋　聖人憂

又

逢時非乏術君志在千秋氷玉趨庭日（江上尊甫先官萬年令）春膏下帝州我懷多徙倚不是少淹留纔見旋
分袂相看各有憂

用前韻別高上孚兼寄同年鍾秀玉

豈爲蓴鱸過扁舟閱九秋客中雙北道榻下一南

州人擬氷壺似心同鐵石留明年舊閣待莫用別
離憂

春盡懷同年李飲餘內弟未歸

別君經歲改燕過夕陽幾路失三春夢汎開八月
灘黃金看有盡白雪和應難盜賊東陬急湖爲逐
客寬

送同年郭芝之仙往山西（芝仙以春坊左遷此地時捧表來）

纔到旋爲別春風奈若何柳青危渡急月冷太行
過入直同心少左官近事多講帷方思舊無復唱
驪歌

送同年王思齡通政假歸合肥

吾儕淪落盡君復早言歸一日書頻上千秋志不
違筆簪冠鐵柱(先爲御史巡倉)約結步金屏王命方承寵
知君久帝畿

又

慚予將去客此際更誰看初服三人合(爲官江上)離情
六月寒荒唐巢父樹典會鹿皮冠肥水仍吾楚魚
書莫渺漫

送同年張爾成萊州分守

海岱雄圖在長才冠等倫賜袍來日照開府出天
津歌發驪難繫秋淡鴈尚賓令新方岳重　帝簡
盡詞臣

又

豈但惜君別難將往事論徽名依韋塔先世立程
門過眼物情換敬身古道存廖西曾有相出入是
君恩

送同年張華平汝南分巡

春正前後日同到郭隗臺獨對湘江遠羣空越嶺
來比鄰方有德分采特需才非敢歌行路霜氷十
月催

又

行行天目近南望指山家餘潤黃河水高標少室
霞熙寧推富弼著作重張華顧盼前期在日邊下
白麻

送同年張復我奉使　諭祭葬謝司農

祇見君恩大哀辭動使臣日覲來白蓋天節送烏
輪不斷千山雪(是日大雪節)爭輸九斛塵當時金馬客
南北盡離人

喜辛水兄子待菴補戶部郎

不過澴河久森森玉樹開凝看廷尉老喜得撻官
來濤怒潛峰闊(先以官安慶得罪巡方)春回易水臺(近叙守安慶功)
(世襲加陞部郎)報恩籌國計莫負歎奇才

送馮西星歸里

羨爾輕舟去菰蘆境自寬東鄰誰復識長鋏不曾

彈高臥藤陰老圍棋雪夜漫何時重話舊相對一
漁竿

舟至江寧馳報　高堂兼示果兒詩以代書

五年執法使忽忽雪盈頭有母羨難寄爲孫土未
抔孤臣萬罪狀多病一歸舟惶悚蒙恩放何堪信
宿留

又

曉發徂徠下流霞看欲垂初寒吟日笑將暮望村
疑輿至田家酒更淡麥子糜寧無行路歎勉慰有
歸期

又

漸看南路熟幾日楚州過忽報秋將盡翻驚露轉多山風回白鷺夜月渡黃河假寐肩輿上何妨醉尉呵

又

二十四橋下停舟遠市門客無勞折柬我敢溷高軒獨酌惟辰日不貪過午飧問醫求舊識豈肯爲名喧

閏兄和予人日詩次日再賦一章亦屬予和

放舟如昨日風急夕陽天槳盪浴鈎月簾開胥絮煙懷人應睡足得句喜篇連行處同心共身輕勝舊年

鎭江哭內

一棹維京口挑燈淚濕巾五年長夜地間道再來人衣冷三冬雪濤飛兩岸燐招魂如可卽灑酒問江神

又

蓋棺曾幾日蒙難竟孤征長號小兒女分身各死生嗟予留傲骨負汝尚虛名今夜金山下安能禁失聲

又

千秋橋下夢何夕得重偕白日天難問青山骨未埋遺　封三錫命長物一裙釵澹泊生平意長眠

傷佛齋時柩厝別館

又

風波經歷盡病起仗人誰伏枕思歸客牽衣失母兒白頭應有恨素影倘相隨結髮如良友西州那不悲

又

幽冥未肯負之子妥當歸何地留泡影逢場合箭機莫因中道殂長嘆此心違閨閣徵聞道聞言定不非

又

只我憂如結難堪繞膝哀含飴傷口澤把筆欲心灰臺鏡塵常沒匣琴書未開生人終不樂短髮自相催

寄陳卜五

相別是何年思君燕子天骨消扶病枕僕少買舟錢一自空山得偏多野衲緣元龍湖海士應爲老夫憐

雨中過同年陳自修臬使署中小飲同沈茶菴王昊盧卽席賦

城居偏不耐江上幾回眠數過陳蕃榻呼來李白船廿年車笠在二客玉珠前星聚今朝事遺風憶昔賢

又

安得素心共投車自古人浮雲長蔽日膏雨法堂春白墮容衰晚青山結舊隣過牆枝老放垂影落花茵

寄內弟李飲和時司鐸廣濟

自別蘄陽路還家鬢已絲廿年同學少五月數行遲詩思無能敵酒錢果伏誰莫言棲枳棘鳳穴蚤差池二子方以試歸故及之

五言排

順治九年七月二十日

上駕親出郊外諭遣定遠大將軍敬謹親王及諸

將南征應制 館選

皇仁非好武天意在咸劉以此一方囿能無五夜憂獮田親簡閲禡祭重貔貅帷策昭乾斷轂推籍晉侯將軍投袂起壯士飲醪浮盂視昆明水砥平駱越丘東南紓粟輓中外奠金甌露布袁宏草佇觀燕喜謳

順治十年上元

上諭位育宮宴內三院大學士學士六部尚書侍郎前後三日乃撤宴分給諸臣恭紀 館課

春臺歌詠久此際會當陽火樹連星赤金枝近日黃堂開合劍履筵肆奏笙簧唯汝鹽梅若因之簾陛忘錫三命以正備五醉無荒 特賜崇公輔分榮重閭閻承恩邁往事食德載餘光一體家人意萬年君子觴乃心同飲和拜手敢言颺高下傳呼聖日中字白王非徒成燕樂實足見明良執筆從西省寧煩監大康

夏至 遣祀北郊 館課

帝曆正當午皇猷已告辰地寧化日永候至景風頻展禮玄郊望報功方澤禋齋虔合殿陛愼簡及臣隣黃玉肅宗伯黝牲戒牧人鬱金芽縮酒藻火鼎飛塵禮邁含桃薦思同昌歜陳六音調復古八變振如新邸出兩圭列營陪五緯均廣生身法在

分祭舊儀循伐鼓登三頌奉璋奠百神

初雪 館課

肅氣雲初合霏霏下降霄沾衣濕未盡拂瓦間能消六出花爭豔九秋風正蕭坐看晝日迥似向禁門饒黃竹空相賦白華莫漫招盛時多瑞應雪已不封條

欣逢

聖駕臨雝陪祀聽講恭紀

綄御通三重道尊得一神人文弘始化聖敬躋維新振鷺開黃幄飛龍扈紫宸闕宮輝日月崇序履星辰禮肅高秋舉樂繁夏奏陳九重颺拜舞萬彙

荷陶甄言笑經筵霽都俞講席親文思睿見帝行健德齊鈞爾司成講易書首章在泮魚遊藻于岡鳳翙晨金莖霑露賜瓊液散霞勻珥筆娓從邁蕊珠喜共遵橋門圜士女遵會賡臣隣率土鴞音變漸逵鴻羽賓澤纒洙泗衍旌轉崆峒輪建極百王冠近光萬歲春

上座師相國成夫子十韻

庭碩仍封國堯夫繼秉均秘圖連五緯大雅總羣倫應瑞鳴丹穴澄懷眂紫珍移入情海水相士法精神鳳子珪璋立龍門禮樂陳蓬池傳上膾暢轂刻高茵體自盧陵正制從元朔新威儀方尺玉函坐四時春野贊猶雕篆著言在帶紳上林雲樹合聲影幾逡巡

祝王仍齋學使

福地傳當代茅峰復有人太原前系遠江左舊名尊積學眞無敵長才迥出塵龍門開上國棘署解罷民顧我徒迂拙對君自主臣師同分閩冉交獨比雷陳意氣干霄漢聲聞達禁宸公論欣特簡前路已周詢桃李三春滿芝蘭七澤屯空羣知馬逸大將得材掄正直成論與文章若有神作人詠壽考多士待陶甄星聚吳連楚崧高甫及申壺中添甲子堂下慶芳辰雲白招黃鶴盤青供素鱗天心

藏月窟道骨轉河津元老調羹日無忘漢水濱

眞山人後集卷之上

眞山人後集卷下

漢陽　李昌祚[illegible]撰

三韓　周有德[illegible]

浚儀　周亮工櫟園

男必果必蟠　孫咸[illegible]校

七言律

賦得金闕曉鐘開萬戶　館課

雲門早奏聖人宮漏盡鐘傳度曉風覘夜驚聞恩捧日迎光肅拜共呼嵩聲疑下坂都騎擁響應朝宗衆壑同侍從欣瞻多紫氣好音咸與祝弢弓

春懷　館課

春風未改動長安獨立蒼茫幾歲寒車馬黃塵悲古道文章白雪仗同官閭閻饑饉頻須帑巴楚風煙未解鞍最媿勞人虛日月高堂遲與獻椒盤

西山霽雪　館課

鬱葱山色傍雲生昨夜凌空雪有聲坐看數峰天際迥遠從千禰夕陽明人依　北闕春先到鳥入青霞霧似平幾帶螺痕堆曉翠蒼蒼暮氣下寒更

賦得秋菊有佳色　館課

種花愛菊獨凝霜已入秋深色轉黃笑看籬邊先欲醉折垂鬢後更生香星雲羅布疑襄織鸞鳳招飛失羽裳即此乘時增瑞氣芳名何數只重陽

重過武勝關謁　關壯繆侯廟同李飲和作

重關數過與初違羅拜慇勤淚獨揮天意久難留漢祚人心猶自念侯威匪躬兄弟君恩重知己仇讐古道微底事英雄存大憾夜來寒澗雪霏霏

抵都祭酒王敬哉先生招飲

曲觴何事待三春家舫筵開衎主賓偕計驚傳新甲子尋盟恰喜舊壬辰（家宗伯公與王太公方伯前壬辰同籍）光輝藜杖書分案先後金蓮炬照人報國如公眞不媿名教此日樂成均

過訪聶軒五侍御

與君兩世喜登同江漢猶傳往事中抱道爲民驅碩鼠立言舉國識青驄祇嗔交態頻翻掌時有嘯歌獨倚桐香螺即今盈玉案冒將氣誼任飄蓬

過報國寺看韓固菴有懷北夢諸子

燕臺車馬爭相識有客淸如許散愁投舍偶因僧磬止憐予空負網羅求自知豁月長相待聽說松風暫欲留安得同心諸子在置身當臥華山遊

旅夜王安生中翰投詩索予舊集和韻謝之

客中拱揖廢登臨草荅千行與夜深幸見車書初復古（時定品級服飾）已偕愚賤得居今看君覘草承家學笑我折肱只苦吟未免胥痂傳好事漫因章句託同心

過宿子受宅上和吳旣閑韻

長安五月雨沈沈愁盡天涯游子心爲避高車三退舍偶尋別業一披襟縱橫書滿聊頤笑上下牀分獨臥吟情愜主賓絃管急壺觴向夜自蕭森

念果兒生日却寄

出門念汝意紛紜今日生辰自倍殷傳說數言曾決事昨來累牘頗成文但能誦讀無嬉好豈必箕裘盡策勳茅屋階前看遶膝含飴多與弟昆分

莫四大岸以雲夢諭南旋卽步見別元韻送之

十年多難客天涯誰夢長安入酒家漫笑金魚能

拚醉頻驚鐵馬尚橫笳聞君返櫂吳連楚聊爾稱官書滿銜兇說高堂重有望縱懷別緒敢迴車

和韻送素臣南歸

纔得秋涼幾日晴多因酒債鋏長鳴客來信宿多談劍夢影參差只釆蘅負約已慙抱甕叟寄愁隨向射書城送君別有相思在不爲蓬門數落英

又

之子翩翩獨遠塵移樽壘唱過前楹周旋我久誰爲我作法卿還自用卿三徑兩人成往事一帆千里漫同聲莫因暫爾行藏亂尚有吾廬愛此生

入署和館師劉萍夫子韻

放懷何處問滄洲來向金門託勝遊禮樂猶存同揖讓典墳相對足藏修豈因鞠草荒周道用涉汪瀾覛砥流近有名教樂地在敢違函杖自沉浮

又

鄉思猶在古芳洲覛草偏驚說宦遊喜得及門親馬鄭徒慙同列比融修五雲多似鳴珂靜片月看隨響彌流盡夜松風香倂紙芸臺當見五車浮

又

十年進退馬班如此日欣逢草昧除尊道已隨儀再見(上時幸學得叨侍從)典文敢謂學全疎異同讎校求前代今古絲綸重直廬黽勉相期傳大業吾徒何敢

負羣居

又

求衣數問夜何如受業眞慚歲漸除羅列星迴宮樹遠參差日射舊槐疎纔趨近侍來堂陛隨荷君恩下井廬(時以楚旱上疏蒙吉察奏鐲免)　盛事頻觀多復古願從掌記　紫宸居

春夜思　母大人

身有高堂未卽安官貧無計得承歡每逢驛使驚相問纔直承明典已闌流水莫投同杜孝秋風難待卽張翰湊更不寐微吟出遺醉樽前咽未乾

寄太僕余瞿父先生時立秋一日(先生爲大父辛酉闈)

(中所取士其子岫雲又與予同年同門同官)
驚從亂後說平生爲望伊人秋水明書記前來多
漫滅山居渼處自崢嶸(衢有崢嶸山) 比于管樂知龍臥
家有談遷起鳳鳴感念淵源頻恤我何時初服遂
陳情

送同年唐書巢戸部督餉寧夏

禮官誰意復同除兩送君行歎索居猶記論心三
月後難忘回首十年餘懷人花馬池邊草籌國蘭
山塞外書離別不堪多歲月安能吾再負鱸魚

九日適汪千頃楊鶴山方月江來寓畱飲郎
席步月江韻時諸子皆居京城東偏

僻居豈敢獨棲幽車馬城西多勝遊只爲論文皆
素履因難託跡渾朱樓幾年米價悤逋主一夜風
聲動暮秋有酒何妨乘興醉黃花照眼不曾愁

挽同邑譚懷菴評事

兩年潦倒向長安里黨風流獨汝看幾對冰壺曾
掩映誰期玉樹竟彫殘庭空落日蛛絲暗寢外吞
聲絮酒寒徒見黃岡多古道脫驂歸殯色無難(爲曹厚菴)

雪中過前輩曹厚菴司業讀其入掌成均詩
賦和

懷抱向君容易盡只因古道賴君持世情誤比梁
團客志學曾同周子祠(厚菴先與予同學濂溪書院) 竟日橫經
頤解後忘機對語雪渼時新詩把讀頻生敬爲羡
成均得所師

送晉黃知眞定府

壎篪酬和在長安愛汝因心友道難同調幾人推
北地孤行媿我直東觀曾傳舊德畱犴狴(晉黃原官刑部)
喜有新符動鳳鸞鉅鹿去天仍尺五日邊消息倚
雲看

曹秋岳太僕招同顧菴宛蘿彥遠照千讌集
適前輩吳駿公先生有藏墨詩分韻屬和

每歎用晦說當年此日揮毫對肆筵正媿渝糜同

賜令敢言食字託逢仙水從清淺頻驚見石縱磨
磷自比堅知是高賢多枕籍獨畱玄賞 松煙

送退菴御史假歸省親

悲歌偏許入燕臺正喜吹篪仲氏推簪筆幾年畱
北闕布帆一日賦南陔竹谿應報三春夢桃葉長
浮千歲杯我亦上書行且去知君有約復西東(退菴家居多竹復有入楚之約)

聞訒杜門同門余虎臣年兄以詩見投步韻
裁答

獨坐風翻葉亂萍閑來十日午初醒漫勞傳會戈
相向原少交遊戶自扃新月吟成浮滿白故山書

報草還青倚欄好把停雲看有客聲聲歎鵓鴿

謁前輩曹巽雪先生 有序

先生辛酉鄉薦出廣東姚谷神先生門姚與家大父爲同年莫逆交適同分校浙闈大父偶見此卷即以大魁決之戊辰果第一今應子彥博也予與顧菴同年同門同官遂喜而賦此

名來都適長公顧菴正讀書館中侍公來者則季遲我追隨及此日大名猶憶我生初珠明東海傳同舍錦奪南宮照直盧叶卜漫能驚蟣伏占星首

應見龍餘停車知有趨庭樂肎許聞三九不如

爲王天錫大理卿壽

十載論交意氣多稱觴此日更婆娑庇民時見生山甫闢道天將畀孟軻豈弟况曾同壽考原官督學平反方待播祥和服官五十年華在謾許吹笙向辟蘿

上座師宫保孫夫子壽

京華滯迹立程門三見蓬萊滄海翻天正愛民開壽域師因重道脫高軒撫弦家有遺風在服綵人歸樂事繁時茂先世兄以請終養歸但說 朝廷求舊急三公原畫鹿車轓

同萬咸未菴除夕作

一向長安徙自老三過除夕不成詩到今懷抱何曾放顧我年華謾欲移昨夜春生池上夢先一日立春他鄉栁暗鬢邊絲傳杯仍似山中舊驤首來朝計與誰

寄同年王二分知平原縣謝其館穀予門下士

每慙民事不曾經有友平原得訟聽對鵲常閒書架滿懸魚偏喜客居停才名久避馳三舍郎位先占映六星自是遺風顏氏在遲予十日飲猶醒

送石臺督學江南

爭傳寔戟出新領敢唱驪歌祖酒間共許流風還吉水先世俱出吉水谷村應將時雨過鍾山文章國士千秋重桃李春江二月斑數載相期元不薄好從彩筆訂吾頑

喜王涓來館選

尋盟每約在春闈祇爲傷今友道非隔巷頻來呼夜月同心更喜接綸扉崧高正誦生申什時涓來三十黎照重分太乙輝讀史寄懷君風好莫予虛過只思歸

送姜眞源侍御巡鹽

同記當年賦鹿苹到今倡和猶同聲才官山海多

推重驄指徐揚再避行爲霖雨過香塵遠滃日雲連夏木平君去不須頻悵望班聯早已待和羹

答韓固菴中翰即步見别元韻

分直正逢縞帶交悲予燕過泣歸巢揭來爲釋高堂累此後誰原舉世嘲有顧集裳拳沅芷何心嗣服起泰嶠家系出西平王相思獨倚伊人在還看乘時誦拔茅

天津晤孫茂先世兄寄别吾師

每依函杖説紛綸俱是流離以後身救世有心師報主採名徒累我貽親舒懷那復遲三日分手難堪已數旬所恨孫謀人不見還山儻許竟沉淪

又

正傳啓事　帝心知翻愛抽簪未老時著草日邊超鶡冠藏舟岸上傍鴟夷師芥舟左有鴟夷祠避人久已從吾好玩物何爲有所思懷袖響山多絶調别來幾唱舊宮詞師輯有響山小吟又嘗吟舊時宮詞

又

程書盡日坐莓苔花下頻呼孺子來紫管容予顛散髮青衫對客泣亭杯藤垂鸚鵡藏偏穩枝許鷦鷯借不猜師藤陰下懸鸚鵡又嘗以一枝借栖萬卷樓傳孫太保問奇三徑莫嫌開

又

盡道長安太隱俱回瞻嶺外嘯聲殊臥游滄海都人士食邑公孤子大夫野哭至今唯郭泰學傳媿我自姚樞相逢羨有趨庭樂江上停橈影獨癯

舟中夜雨即事同子木萬咸限微字口號

十日江頭行百里那堪雨黑怒濤飛舟人逐日加餐飽稚子呼風罷釣歸棲泊關心妻子累鼓吹幾處送迎稀夜來有客當謀醉更漏聲聲纔睡微

萬休以他約先發不果遂遲予同舟

辭官日日與君期今日江干君正遲呼我歸舟堪共托勞人寄食暫相宜不嫌寡和懸琴待偏愛高眠向榻移箕踞渾忘眞世外一帆對月漫裁詩

江上逢同年王湯谷有序

湯谷與予同上春官時尊甫先生出知敝府太守及湯谷與予選讀中秘書而先生棄世矣湯谷擗踊號歸今且服闋予乃以先王父之變請承制去正值湯谷北來遇於江上湯谷返棹送予三十里至滄州一夕話相對淒然不忍分手因憶予與湯谷同年同官投契更深離別之情前已三年後又三年意何堪也時同座者唯湯谷與萬咸及予三人而已萬咸賦五言予賦七言和而送之

我昔送君揮淚去君今悲我別難堪幾年書到傳朱邑直館人同憶馬談雲出千峰雙棹合波回萬籟一樽金論淚漏短何能寐月下相看顧影三

月下聽吹笙

栖泊驚傳奏鼓聲偏宜此夜獨吹笙鳴金待漏人懷甲映水如弦月出庚弔影非仙聞鶴下懷音有客向蟾生年來多賦傷心曲絕調誰堪和遠征

衛河逢同年周茹公時茹公小不豫過舟道契闊意甚黯然

三日兩逢知已過艤舟詎復歎透迤君來猶說離愁在生後原經患難多正待及時依仗馬無然懷

古下銅駝同官尚有憐予問爲道風吹泊衛河

過臨淸謝同年郭石公戶部見顧兼以爲別

闢邊五日漫停篙一夜歸思幾尺濤暫比同舟爲郭李已從轉餉識蕭曹滿懷冰雪消炎暑過眼雲霄看羽毛知我初心將誓墓好音千里莫辭勞

七夕立秋有感分得酺字

忽忽凉風暑已徂金臺回首獨踟躕悲秋一夜曾侵鬢令日三年幾賜酺今上每於令日賜侍臣宴到此河邊徒白露誰從天上問黃姑瀏洄空看流螢出月暗前村葉落無

秋後一日逢同年沈繹堂握談移時雨驟至

昨夜秋生江上磯君來北極我南歸難分袂去多年別忽亂沙飛兩岸圖暫看蛟龍壓黑日久遲鸞鳳視黃扉同儕調變應先屬報　主無言心事違

過東昌問尚書張蓬玄先生

懷來各有志難忘道故曾爲竟夜長通籍我幾思負笈傳經公正遂還鄉先生請告日進禮樂二經殿中猶識尚書履座上頻呼大父行國老愁遺今有幾肎隨秋水逐帆檣

逃暑野寺適張君夷攜具來因贈

荒寺偏看車馬從吾徒蹤跡每相逢幾年共索長安米有淚曾揮報國松此日臨河風謖謖何人排

泗水洶洶憂心當暑增煩亂偶對蔚藍野興濃

舟行看荷花分韻得花字

寄語荷開我到家豈期此地看荷花誰爲攀客留三日耐可題詩共一槎千葉出山翻在水千葉蓮出華山幾枝含露竟如霞挽行秖好尋幽賞莫繫垂楊起暮鴉

秋江

秋江西望淚滂沱何日淚山倚薜蘿煙斷虎生銅鼓窟風翻龍鬭洞庭波　朝廷幾事開新詔縣令頻年索舊科聞說南安相國在居人感泣此蕭何

又

滯跡行吟秋水間驚心擊柝過邗關螺江風湧艑艪發鹿渾雲沉旌旆還誰當外藩畱鐵券尚勞老將下金山自知天策多神武海上何時獻白鷴

又

河決東西河復壅築河人逝濁泥封臣工敢望梁山句廷議無嫌泗水衝霜臂蒹葭橫白露魚厖波浪觸黃龍悲秋不爲臨流劇滄海千年樹幾重

又

嗸嗸鴻鴈入雲層往事愁聽思不勝報國有人原慷慨念民無告只殘殘當時閱實歸司馬何日投荒見集蠅一帶沉寥凴野望流離幾處許哀矜

寄懷高彙旃師

爲詠伊人秋水篇師恩猶記絳帷前頻來列坐三千士未亂抽簪十五年絲管幾傳南國後白華曾應北堂前（師居袞跪書法華庭生白讕）自知重有生平在豈愛潺湲第二泉

維饒姪走書白下索字賦答

昔在長安數見汝今來汝尚客江湄眼中已擅英豪譽都下頻傳倡和詩芍藥幾年花共賞茱萸前月飲偏遲相思正向趨庭寄遠道胡勞問字奇（前重九日後一夜侍飲于兄梅公夫子正念次郎維饒少年喜作詩當此必有佳句故云）

舟中送維介西歸兼寄龍生

照眼江村十月櫃歸舟先發過浮丘幾年兄弟相師友（予少師事梅公兄維介即其長子）此夜潺湲聽去畱同舍已多龍尚伏看君應有鶴爲謀（維介時載鶴歸）踏歌媿我無顏色來自金盧一剃緣

乙未初度泊江寧

號泣空悲百歲翁浮生何復侈微躬每看去住棲梁燕却憶東西踏雪鴻身泛海風千浪出心投塔雨萬燈中（時在報恩燃塔雨竟夕）從前三十九年事負我虛名綠鬢蓬

又

豈知秋盡滯歸程辭直銅龍嬾更生漫唱白頭同

永叔（歐陽公云四十白頭翁）幾從滄海問方平勞心過眼江村夢滨夜長年子舍情況說間關烽火急只愁老瘦見親驚

重過小孤山即宿其下

江上小孤仍壁立重來山下獨踟躕雲垂百丈燈明滅漏轉三更勞有無猶是殘僧溢槳過空傳餓虎向人呼風生幾曲蓬科亂一夜中流聽咽嗚

送十五内弟藥我之任和州

君家兄弟擅齊名之子從戎獨遠行淸白豈眞遺後累豪華只恥列諸生（藥我棄諸生擢武科第三）刺船春水酣歌穩看劍秋霜老氣橫懷古濡須爭戰日可堪搔

首問羣英

贈同門楊青巖學使

相隨馬帳自長安爭比登龍一代難我忝東觀諸子列入師北面兩公看爲仲章名同入雒元推倅文到臨江直接韓匠石過門村應出扶疎當見豫章繁

又

馳名文伯十餘年官領西曹使者前分得冰霜留筆底攜來日月照湖邊西江城有日月湖當初匡鼎傳三百青巖治詩近有侯芭説太玄况聽吾宗歌棫樸夏雲肎凝剡溪船

喜逢蔣潁叔時寓青巖署中

記吾十五侍師前潁叔尊甫守漢陽府日試士列子第五屏後亭亭玉樹連揮淚曾留燕市上重來不是楚江邊詩成霜管孤吟夜人醉秋華八月天放眼知君原有託暫將青白過朱研

有感舍陳士業徵君

二十餘年眞我友頻來握手豈須招風前獨立悲同舍江上重逢已隔朝九卷君文變虎豹士業章貢讀書樓集共九卷刻成千秋吾志媿漁樵何堪驟雨翻雲黑不盡波濤急晩潮

歸過武昌走壽樊海逋舅氏

高堂伯氏獨推公況説生年岳降同有客三千曾許國去官六十不成翁相知後世揚雄在游戲前身曼倩工開眼浮雲今古變滄桑何事擬虛空

過蘄州投汪梅芋使君

荆王城下列輕舟爲念伊人縞帶投我比李琪懷白雪公如蘇軾在黃州山盤龍拂旌旗轉江湧鼉乘風雨收自是上游紆 帝顧可無擊楫向中流

沈大悟書來遲至潯江兼懷茶菴舟中步韻答之

澴水書來歷九秋渺予草草下江州幾年隔夢千峰月何日開樽兩玉舟誰是升沉能自主即多恩

怨亦堪休寂寥楊子空垂淚高卧如君百尺樓

過大通驛走使報同年葉植卿知歙縣

久將歸去許黃山今隔黃山五日間況説主人能好客尚躭微祿老行關青蓮樵谷遺憂恨任昉春溪自往還肎笑樓臺無地著門風僕射喜相攀用題葉顒句植卿以襄陽久亂避地遠去

徐州別同年周文山戶部

肩輿浦口速王程十日纔逢矦吏迎知是吾徒多古道漫令有客肎征握談漏盡愁還在貰酒風前眼獨明此去莫傷重別久司農報最已推卿

送同年吳繭雪出知潮州步王恩齡韻

公等西曹紀盛游論文猶記傲千秋再來上谷逢關騎在新城遇寧武道張閩中使君爲予言驚說長湖駕海舟經歲波濤鼇帶水嚴程風雨鳳山樓嶺南自是需艮收萬里蕭然只我愁

又

三年酬倡友兼師愛我偏爲洗墨池藺雪喜予書天許悲歌懷古地客歸風雪醒然時同籍惟藺雪不飲入春已夢蕉同鹿送汝難言荼是薺自此寂寥楊子宅誰當伯氏肎壎吹

又

重過燕市又春華市上偏垂兩鬢丫漫喜素心人

似舊那堪別淚日將斜六年過草圖書壁一路開樽兒女花時藺雪厀下追隨大小成行建節百蠻千騎擁何如待老問籠沙

又

碧湖萬頃繞金城將見君行吏盡清往事龔黃爭再見幾年膺寵媿同名花圍桑浦開三徑車過麻田識耦耕文教應行　天子意難禁此日是離情

送館師薛宗伯歸養

方喜重來師未歸師心偏愛向春暉移舟潞口冰初泮舍墅河陽絮正飛漫說丹砂還藥澗笑縣蒼玉過庭闈一時多有山中興偕老家君百歲稀

又

郊外風沙兩眼瞢師歸媿我未擔簦挂冠何復誇梅福鉤黨曾傳救李膺師振我於難此日離筵仍絳帳幾年退食指烏藤高堂縱飽青泥飯搔首宣陂思不勝

又

看花一路當行春望嶽樓前擁皁輪位近三階傳令子年過五十侍雙親摹來石鼓還依栢師原官司成不記玉堂已積薪谷口浮煙雲未暗林泉何遂有斯人

輓趙洞門夫人

忘年久與大中丞呼拜屏幃記我曾正鑒鳳毛輝日下誰期鸞影隔晨興笏牀過眼家三世染飯安心佛一乘知是再來隨去住敢將絮語涕垂膺

送嵩岑僉事之任鬱林

仙郎分陝禁中題牙戟初臨列馬蹄　帝念百蠻新屬國家傳五世舊安西蒼梧秋盡藏風雨銅柱春回散鼓鼙借問鬱林石尚在先太常曾備兵此地有碑麒麟畫裏肎相攜

荅應章和尚用張萊州元韻

正陽門右錫曾飛騎馬頻過心事違上乘直傳亭柏子下根誰合箭鋒機與人未許忘言早知我何

妨問世希猶記慈源寺裏語歸思一夜幾求衣

介王高郵

孟城開氣玉虬蟠滄海濤平米化丹笑向人間彈指易不因行路放歌難呂虔佩解傳家在陳嶠車回舉國看近日更聞　新詔寵絳騶獨坐動長安

去館漫詠十首

何曾夢到玉河邊東壁回翔已七年每笑詩肩忘夜漏難驅病骨近花鶤過時白露遲家釀計日青芻割俸錢開有二三朋耐久還來麤糲肎畱連

又

草草風塵敢告勞側身孤立莫天高殘更愁盡聽

金鑰索米名翻比玉膏刺豈禰衡徒漫滅居如仲蔚竟蓬蒿新晴纔有肩輿輿拂面風從北地號

又

長安躍馬問相知巖老餘風尚閱棊望眼雲迷占北斗鄉思鵲噪向南枝薄彩獨喜回春早好友誰能綏賃資難解吾伊眞怪事年過四十不嫌遲

又

轉眼三年看物華未乾坏土更辭家方慚誓墓心徒在忍問瘝官罪欲加輪直乞鄰多借馬開紱有客强塗鴉到來兩月春光換酣臥王郎與正賒

又

遲我花殘二月時蝻頭重過柒烏絲偶應盛事櫻桃宴漫詠前人橄欖詩看市逢僧偏共語挑燈盡夜獨何爲近年肺病經春劇酒少入脣便不支

又

記得披門奏對年　九重親政萬機全元臣露浣傳清禁下士霑榮列細旃披絮早朝殘霧溼行吟長據老槐偏此生似只安丘壑難與虛恩復外遷

又

過耳紛紛總莫追非關時事祇求疵酬知我永歎無力畏罪人難盡有私却憶負瓢逢婦語敢遲斫膾待秋期薦賢近會無常秩正獻當年肎受欺

又

文章近代復何如宿好廿年我未除將爲六經當羽翼還令兩漢莫丘墟同心對久頻捫蝨衝口忘前有泣魚但借江東竹馬去謫仙乘醉且騎驢

又

南北東西誰復論吾儕有母敢輕身閒關展履曾甘罪(乙酉建昌署道不就)幾世蕃宣不媚人(先給事以忤江陵遷浙東僉憲)(先大中以忤璫私遷豫章大參)報國相期同衛涇承家何有異栖筠渺予無限傷心淚俛仰升沉跡已陳

又

誰倚南窻聽桔槔息機回首看驚濤幾番落日雞

棲亂閒指空庭蟻戰鏖正媿無才難限斷何心作
賦反離騷詩書漫卷非狂喜重負　温綸下遝曹

荅曹厚菴掌坊見慰步韻

罷直扃扉雨過時停車慰問敢忘之幾年失學從
家難先輩憂民自國醫蹇蹇立朝專有託悠悠行
路總堪悲歎予持節秋江莫何日還山醉菊籬

送黃心甫再過山左

逢君燕市獨何遲又我梁園放逐時買酒菊殘人
共老論詩月到興偏隨盪胸滄海層雲出極目關
山隱霧吹聽得馬嘶尤不耐思歸客尚指旄麾

復處士步韻

我亦浹山早避喧十年已許老駒轅轉眼逢場聊
作戲傷心盡處只無言偶從蘇季亭前歎適過汝河激客
亭余前事有類此者誰識揚雄閣下冤莽大夫屬谷子雲事自有高談
能不棄白頭豈是怨長門

懷慶署中九日步雲田韻署卽鄭王子宅也
近始移此

廢宮移署向城隈轉眼興亾動地哀千里鄉關花
下夢百年時序掌中杯茱萸徙倚仙人藥風雨空
濛帝子臺淚跡何心容久速長天極目鳥初回

其二

記我來時苜蓿肥黃華到眼尚難歸山妻偏勸休

官早濁酒何須食祿微笑比參軍忘帽落漫傳謁
帝有鳧飛浮家縱許過茗雪薜荔終成楚客衣

荅沈繹堂時官大梁分巡

高秋風冷太行西我正懷人落日低往事叨逢牛
馬走一行偏共鳳鸞棲年年逋賦開菑畝夜夜郊
原聽鼓鼙君去梁園還大雅空慙薄劣對昌黎

已亥八月十五夜同長益索有客歌喜雲田

還署限韻

荒署啼鴉投晚林人來月下有清音非關楚客多
悲玉漫聽燕臺又築金時過秋分華未減詩成夜
半酒偏浹浮沉已許窪樽約誰料淹留八月臨

候兵衞輝城中偶病卽事

師還芻糗檄頻徵重過荒城病不勝瓦破燕巢塵
到案封殘鼠嚙紙迷燈連牀襆被常虛枕退院蔬
盂竟似僧縱有望京樓尚在何人帶劒敢輕登

將去懷慶與雲田子候其弟仲敘禮部捷音
不得慨然有懷冀其再過署中時九月初
六夜也

徙倚黃河古渡頭長安不見更悲秋明年縱好輸
胡旦浹夜難禁憶子由將老尚虛魚膾待臨行偏
爲菊花留西歸有客仍堪醉肎教茱萸此會愁

爲維饒姪歸壽其母朱夫人

研几追隨伯氏師每從倡和讀新詩夫人與司馬公有倡和草
伯仁下策真多愧道韞重圍自解頤家有鳳毛花
蕚盛客來麟脯海田移章門偕隱前人在四十休
言跨虎遲
送譚灌湘檢討請假歸養
恩先侍從許陳情幾炬金蓮出禁城袍映櫑花真
戲綵帆開蓴葉更遺羹寒河人遠諸昆在別墅天
留一老迎諸父中惟隱林尚在羨爾年華歸計早能無躭祿
忝餘生
送劉杜三歸爲其母陳安人明年正月七十
騎馬頻過喜率真送君還憶廿年春豈因久客須

微祿爲愛長歌慰老親家食直同在世彿斑衣猶
見隔朝人元正七十堂前晏好日稱觴萬象新明年改元康熙
嚴顥亭都諫過問并索新詩書此荅之
一自梁園放逐後西湖重到未留詩不堪往事虛
名誤只媿勞人病骨支有客敢當青瑣過退朝常
望白雲垂從前已嬾長安笑冷局何嫌久更宐
同年張箸漢考功郎請假歸養喜逢其兩尊
人雙壽詩以送之
我亦思歸娛老親喜君先我得歸身重看萊子瞻
依地冐笑何郎送別人萊子荊州人何尚之以吏部郎告歸定省兩尊恰合

不敢避舊分賜五花千歲酒含飴六乳四時春當筵樂
事真無限況說長庚日月輪
寓中逢奕僧山人七十步熊塞齋祭酒韻
春光重暖留燕市即汝初心似亦非十九年來難
別去兩三人在豈知希敝廬野藿猶堪飽巨浪扁
舟冐息機百歲翁成偕我老萬場泥醉任霑衣
耿筅伯以不羈去官來謁予甚恭即爲其母
七十索詩予與尊公玉齊副使稱世交不
得辭率爾成篇
官去飄然不折腰征鞍數過獨鳴蕭將母東海交
情重副使觀察台紹喜見高堂母德劭國制絲綸傳再世

家風鍾郝自前朝遙看七十稱觥日應有麻姑到
石橋
喜王素修前輩除學士
朝元春早聽麻宣字押除名盛事傳不朽文章還
此日太平宰相是當年紫微直伴稱三昧紅藥階
翻送八甎莫笑望塵曾下拜禁中頗牧有前賢
寄壽陳卜五六十
久將古道處陳琳爲汝雲霄意氣深有客三千隨
俯仰經年六十笑浮沉采衣池上雛皆好華髮堂
前雪未侵一曲解紅仙子醉行廚無限供盤金時卜五有梨園寄居

送季滄葦御史巡鹽河東

乘驄西指拜明光柱下爭看玉節郎霖雨無方
天子意水精有味侍臣嘗屑冰乳結河東雪落月
雲迷冀北梁漫道熬波能出素知君白簡自飛霜

又

豸冠岳立識方嚴籌國誰能惟汝兼五帝堯封留
太古六官周禮重羣廉隨車花煖三春盡彈指風
薰萬竈添肎把驪歌催驛使　九重還特賜戎鹽

寄祝山陰胡太翁

傳到蓬萊（山陰縣有蓬萊閣）玳瑁開絳衣人共羡羣材三
台啓事承恩早二妙登車獻賦來紫禁青鸞囘錦

誥丹池黃鶴散珠胎海田自許尋常見紛後還容
孺子陪

九日夜集劉得輿父倡韻歌字

十年九日客中多老我今年髮更皤雨後病絲頻
展轉籬邊歸夢復蹉跎授衣慈母人千里謀醉他
鄉酒一螺不是夜深難假寐何從好友發狂歌

辰日示果兒

五年辰日不同居汝却風塵萬里餘來去炎霜遮
老馬饑寒兒女望雙魚一船春水原相約滿枕黃
粱總不如（時演邯鄲曲）自媿文辭沉溺久少時學道竟
全虛

朱三菊盧來訊我近狀行歌互畣漫成十首

有引

今年春思歸情急鬱鬱病作得朱菊盧來
連牀二十日菊盧吾友也十年不見一朝
握手安能無言又安能以無情之言相酬
畣耶遂累十首菊盧去而余病益劇呻吟
一榻兩月餘同　朝諸君子愛我者多每
勸靜攝保躬出裏　王事義高而辭婉余
非不心感而高堂之夢時時在心目間即
欲不病烏可得乎病中八首情至之語愛

我者自知之不計其他矣至舟過京口就
醫問藥曩旦夕病愈歸慰高堂而履地悲
凉憶五年前爲亾妻永訣之所未免觸物
生哀不知其涕之無從也亦情也維舟六
日日成一首李子其傷於情已乎吾過矣
吾過矣（悼內詩編入五言律中）

十年吾友不曾過燕市相逢涕淚多興盡秖傳溪
上棹（菊盧曾約賜暹江不至）別來誰和郢中歌每看落月朱
灣在輒歎凉風李白何今夜燈前無限恨但留顏
色總蹉跎

其二

禁壓城下火初紅棘寺人歸暮雨中官冷都如寒

食過客來恰與永和同（時當上巳）有時花向荒祠望無意香偏曲巷通莫怪逢迎全未解吾徒仍似在檣東

其三

大名誰與臥南陽曾道幷州是故鄉絳帳諸生求北面金門往事許東方琳瑯目觸天人策湖海氣吞上下牀不見少年同學在李生猶自比馮唐

其四

傷心何處說從頭坐對繩牀老比丘百草未全虛大地三春將盡只重裘夢回風急驚聞鴈架折書殘笑汗牛去住浮雲天外落此身原自許千秋

其五

不是畏人恥祿微敢糜好爵亦全非君看幾日能高枕我到湙寒獨掩扉三月藤花徒有約（寓中藤花載在大典縣志傳四百年矣）廿年杯酒未曾揮菜根麥飯尋常飽偶爲良朋典客衣

其六

高堂垂白敢投閒閭望翻令歷苦艱寸草何心春幾度分陰過眼鬢全斑愁多難骨誰能遺性嬾騶呼不待刪安得故人還作伴我來驢背看青山

其七

當時曾與共聞雞一擲年華任馬蹄塵暗兩河千騎擁濤飛五月片帆栖（外遷河北浙東時事）迢迢古驛看殘碣草草荒丘負老妻燕遶空梁巢未穩綠陰湙處有烏啼

其八

紫花門內過牆高門外風聲蔽地號劉向猶藏鴻寶苑王維豈唱鬱輪袍已曾三告難投杼縱有千行莫反騷管鮑黃金容易盡經年風雨見吾曹

其九

新朝方共賀同風市上偏誇帝座通作賦有人驚蛺蝶解嘲何事侈雕蟲定評少待無嫌久吾道多艱豈諱窮如子高懷特難及神仙骨相眼方瞳

蘅廬近學長生

其十

君行當暑地揚沙萬里犢牽一小車不肎絕交來息壤但存知已聽天涯投村記喚黃粱夢著筆應消綠鬢華樓上若逢王粲問（諷吳盧也）爲言李密正還家

病中

兩過春明就一官風塵萬里獨衝寒安能睡穩三更夢直似帆輕五月灘百藥多艱從少小延年無技合摧殘故人應久憐予病不是驚心蜀道難

其二

先皇特名下西吳名比六臣媿腐儒國士自來無
地報大行何在向天呼幾年落日憂傷盡一棘空
庭徙倚無如此衰頽誰見問强言不病敢欺吾

其三

梁園浪跡已飄零五載重看百草青瞻覲徒慙分
法座平反無力動 宸聰心隨春水歸舟急夜轉
秋天客夢醒雲裏星星雙白鬢鱸蓴何足羡江汀

其四

此子原宜置一丘 聖朝不惜綱羅收車中荆棘
曾題鳳屏內琉璃自喘牛已是槍榆難奮背何堪
蒲桺正逢秋災生福過尋常見未老殘軀信水鷗

其五

平生檢點自晨興苦趣偏多力不勝罪過因緣三
色管荒唐夢想六朝僧忘機久許招黃鶴用拙還
應老茂陵與世詼諧非易事諷吾眞是夏蟲冰

其六

記得趨庭往事論驚濤早退有孤臣高風猶在連
三世後日何知恕一人坐久流鶯曾解意牀空落
葉轉傷神門前松菊荒全未灣上煙波好問津

其七

昏昏過午尚高眠幾日呻吟一榻穿種竹偶然乘
雨後看雲無數落花前鳶肩有命羞同齒雞肋何
能厭老拳回首猶嫌今已晚乞歸安肎讓人先

其八

久歎勞人兩鬢侵天涯何事任浮沉誰尋把臂還
如舊遂爾行吟直到今笑口難開燕市酒孤舟共
識楚臣心 朝廷浩蕩恩無限縱臥濱山有照臨

遂周彝初撫山左

曾從珥筆侍金門十載同心託弟昆自喜殿中傳
玉節行看山左識銀旛帶河指日垂流遠登岱觀
星拱麗繁久矣澄淸君大志淹予何事說平反

壽周元亮

重逢俱是再來身畫戟驚傳汝岱巡只爲袞衣還

用舊不妨玉節更從新官遷往代推劉柳神降同
時見甫申無念東歸猶未早頌聲久已徹楓宸

九月朔日舟次滄州山左周撫軍彝初遣使
迎予先此奉報

此去身輕一葉舟漁簑江上正同遊故人喜有狂
夫過深夜忽驚使者求乘興長風終見戴論交醇
酒幾如周好逢兄弟茱萸會縱是他鄉九日畱

周撫軍署中與長益夜話

紅塵車馬一官淹東海重逢別緒添節度久傳容
杜甫田園今已得陶潛攜來漫有驚人句歸去應
垂賣卜簾廿載晨鐘多猛省泥空落絮不曾霑

九日周撫軍展待卽席走筆

昨夜停舟風雨來中丞今日宴重開大名學士登
高賦　新敕司空借箸才落帽孟嘉原楚客張筵
郭隗比燕臺（爲座中客）銜杯莫遣黃花笑佳氣蓬萊只
尺囘

畱別周撫軍

纔解征衣話未央驪駒再唱又河梁只因好友經
春約不記秋風岐路長囘首十年如昨日共君一
夜卽重陽淸泉白石難欺語趵突亭前掉臂行

過蒙陰贈同年詹雲巒縣令

記送故人來吏隱病軀扶過且停車無勞彭澤花

間酒（時過重九三日）多折蒙山頂上茶相見鬚眉還似戟
幾年蔬食只如家爲聽子弟田疇誦翻愛東郊古
道賒

寄壽總憲龔芝麓先生卽用見別原韻

梓署名傳有鳳威高岡千仞振朝衣坫壇久許存
風雅宰相偏難執是非身歷冰霜吾道重年纔五
十比肩希　朝廷正倚關西在應見三鱣此日飛

又

每從杖履賦登樓敢爲同時侈勝游北面朝宗自
沔水南車見斗卽廬州斑聯獨坐來蒼佩指顧三
公尚黑頭囘首春帆（闕名）開絳帳稱觴無計挽歸舟

舟次石城喜宗伯閒園兄來卽步見投元韻

却贈

曾羡東風第一枝（爲老友譚友夏）旁人猶笑髮垂時何當
遺老驚相問偏喜忘年交未遲乘興剌船囘雪浪
揮毫著郤映朝曦（兒孫述聖善書）呼來共醉秦淮酒倡和
壎箎除夕詩

舟中除夕步韻

江頭已發向南枝千里歸帆未挂時歲月驚心容
易過風塵囘首尚嫌遲連朝得句燈花放盡夜銜
杯日影曦只此百年春夢穩每逢佳節好畱詩

乙巳元日舟中試筆仍步前韻

梅柳新枝開舊枝春光猶憶六朝時橋邊躍馬應
多羡江上求衣莫厭遲招客重歡連北渚拾箋初
試向東曦自嘲跋扈登壇久高適今年始學詩

元日舟中家集宗伯兄與其孫述聖昇邀黃
子威過談卽席同用前韻

愛插瓶中小小枝天涯兄弟賞心時辛盤但有蔬
盂共乙夜曾傳藜火遲星奏德門牛斗宿日來佳
氣海天曦座中更喜無雙士過日相看各把詩

元日遣二弟先歸馳報　高堂再步前韻

且折梅花寄一枝高堂應是倚閭時牽衣縱看諸
孫慣行路多驚游子遲好鳥還棲南圃月疎林返

照北庭曦乘風小艇須先發爲報青谿上日詩

人日江行

兒書報到草堂開江上題詩人未回綵鬢鶯從過
客換布帆穩仗隔船催天空雲樹迎新月露冷春
衫呼舊醅漫悔生平多逆棹好風應不妒歸來

樊八舅海翁過訪投詩五章步韻荅之

懷抱逢人說總難豈耽微祿向長安當時白髮驚
心在幾度黃河舉足寒游子經年違寸草有誰同
調和猗蘭今朝移疾來丘壑親舊相依各盡歡

其二

論親諸舅自情濃君更憐予衰鬢容方忝文淵成

畫虎豈眞元禮號人龍嘯歌酬倡頻忘分門徑荒
凉肎過從攻短非甘逃禮樂登牀高臥恕疎慵

其三

閱盡名山誰與藏連朝風雨話同堂埋頭獨負雙
眉憮搖尾難看半面妝傾倒樽前從白下傳來亂
後薄淮揚夢中蕉鹿何能識拄看行雲挂野航舅曾司李淮陽

其四

流光忽忽似朝煙江上重逢又十年麈柄堪揮猶
未老舌鋒相向更無前長吟句就敲壺缺微笑機
生指月圓聞說遠公蓮社好陶潛莫苦日盤旋爲晦公也

其五

三間老屋碧煙團百里扁舟淺水灘鶯座肎緣尋
從貴高堂喜見一兒難幾因名盛曾招忌莫厭家
貧頗得安乘興明年還信宿魚鰕麥飯腐儒餐

雨中承熊塞齋祭酒枉駕因出和余所書荀
叔扇頭韻見示疊倡奉荅

相看何必話爲官樽酒更深見歲寒步窘城陰三
日雨身輕泥點百花灘非關性僻違時好去聲但聽
聲喧怕客殘同調素心晨夕共肎嫌頹放載歌難

附熊詩

臨水登高稱散官風吹睥睨夏猶寒無多鼓淚
青絲纜好對荒煙白鳥灘子舍嬉游驚髮變卯
君意氣在更殘傷心詩酒平生事醉把新詩欲
和難

十三內弟房季過我感賦

別君記是離家前十載風塵獨惘然回首停雲遲
短棹傷心落日送危絃重來酌酒雙柑下老逼驚
人一飯先欲語更闌終未盡西窻殘夢不成眠

同房季渡河省外舅恒齋先生遇雨先投聲
叔宅上但見其二子

高軒我見纔三日送子河西一小舟不盡行雲吹

水面正逢零雨過山頭到門鳴鳳推元敬分座乘
龍近太丘雞黍寧甘容易別催科戶外正誅求

步劉千里投贈韻答之

十年萬里得歸身好友重歡白首新往事牽懷乘
醉後幾人圍坐落花辰西州舊路悲同舍（予與千里同歲）
（於舅氏樊忠烈公座上）北嶽初心恥濫巾今日長林堪把臂
嘯歌隨處有天真

又

慣習山中任袒肩素心析義日長天不才自少知
予嬾聞道何人占子先豈比談經施後帳無妨說
法觸虛船牢山豪傑應相屬且向東平大阮傳（乃爲

詩权岡王年兄）

丙午元日試筆

昨春元日過江南鼓枻長歌興正酣一擲流光驚
歲改兩年晏起罷朝參辛盤奉母　君羹在乙夜
傳經父教慚但喜老農占大有加餐此外復何貪

上元步雲田韻示步成房季職三諸君子

老樹新移向繡櫳連宵風雨落花中春沉穩壓嗔
雞犬壁影搖燈畫草蟲已得投閒身似葉何嫌對
客首如蓬村居遮莫山靈笑泛粥祠膏屋角東

春雨即事分韻得簪字

春塢藏花向夕陰香開一葉不勝簪（時齋頭瑞香初放）豈
因遲暮傷風雨喜共高談辨古今盡日圍棋消幾
劫經年採藥費重尋淋頭有酒還須醉閒看堦前
綠草湥

聽步成述王慈虎山居之樂詩以寄之疊用
前韻

結宇香茆幾歲陰懃子霜鬢漫抽簪寄情方外應
如昔把臂林閒尚及今棹發春江人自遠笙吹夜
月鶴偏尋莫辭彼猶方平笑會見揚塵海水湥

步房季韻却贈

春衫病起尚裝綿酒熟芋生爐火然自少輸人黃
絹句獨君授我白雲篇無塵應喜林宗過有榻終

當孺子懸轉眼秋風鵬翮健宮中題遍曉寒箋

步步成韻却贈

菰蘆中已許人豪乘興何妨醉濁醪莫笑辭官頻
伏枕從來退食但揮毫畫圖小屋層巒曲月影湥
更老樹高澤畔遲君春水漲桃花流處著漁篙

忽念果兒今年二十七矣與余舉壬午之歲
同也又文介公以前丙午舉因作口號勉
之即用所得分韻湖字

庭北沉吟獨據梧因將往事漫踟躕正期嗣服今
同昔難道承家汝負吾時序百年天地在科名一
日馬牛呼千秋未了兒曹重衰鬢生涯在五湖

同年陳海士初度索和却贈

黃鶴樓成落彩毫仙人鐵篴送輕舠（黃鶴重新值海士來省尊甫臬使題額皆出海士手書）春回湖北千家露花映江南二月濤之子大名星正聚生申舊什岳爲高慙予羣紀交非淺（海士父子皆同年）欲聽吹笙夢寐勞

又

星霜十五易流遷下邳陳登正茂年芍渚曾開原用楚金臺初築已趨燕青雲路步江袁共紫綬人稱建奮賢大業千秋應有待莫因勾漏許神仙

寄同年雷六吉時巡鹽兩浙

長安八月下輕舟分手清樽幾更秋老屋山中徒壁立故人天上少書郵久傳驄馬行多避漫比雲龍逐莫由旦晚和羹思借箸好將吳越效前籌

又

驚心往事敢重論將伯知君意氣眞部黨人方憂李杜漆膠我獨託雷陳三湘月落千山暗兩浙風行萬竈屯國計正須抒遠略直聲久著徹楓宸

寄石臺衆藩再任吳門

記自秋江對蔚藍每看旌節下東南好音遲汝偏難到多病如予總不堪十載風行傳獨步萬峰梅放喜重探橋邊竹馬應相望更見垂虹擁服驂

丁未元日試筆

山中長日已忘年爲酌椒觴壽母前不住呼雛來膝下何妨羅雀到簷邊詩成試筆童心在晝起嘲人老腹便舊事都從昨夜過巨源書報枉連篇（都門諸老昨夕書至）

七言絕

重陽雨（館課）

旅館蕭蕭雨正催愛名九日强登臺縱無攜酒衝泥過叢菊紛披獨晚開

又

經年杜甫愁吟雨此日參軍落帽風最是鄉關人意亂那堪老馬踏泥中

又

何曾鴻鴈有徘徊毛羽飄搖北闕來不解重陽偏易醉十年風雨夢中猜

七夕戲筆

天孫此夕度良辰烏鵲分飛了不嗔却笑浮生會枕倦河橋暫別亦愁人

走筆送在新南還兼寄槁木

輕裝西去古亭州九月霜華冷敝裘記得佛堂燈下語南皮曾否問同游

戲題房季城寓邸壁

巧笑含愁漸復低兒家香閣在鄉西無端天使登

徒見消受香雲匝地齊

同小重過飲望廬山居兩日

登樓已許元龍臥埽室更無郭泰塵麻屩還山原寂寞此間清賞莫憂貧

又

此山此水眞堪取常去常來每共攜猶憶尋盟城下日不曾十載各東西

城歸泛湖

鷺立圓沙碧草芳平湖風暖泛輕航歸來未許喧呼列只有鐘聲度石塘

眞山人後集卷下

[illegible]

〔清〕傅扆撰

漬槻堂近詩一卷燕南日征草一卷落花詩一卷漬槻堂集唐一卷

清順治刻本

詩序

詩必才而滞絕必學而根深才合其志學充其情而音韻由之以正以變夫詩猶人身之呼噏水上之淪漪也一氣吐納機非在我一泓宛轉天然相遭孰能代喉鼻以息吹析水風而蕩漾乎故昔人評詩雕繪滿眼不如初日芙蓉則誠躐矣而實不可爲枯腸儉腹人藉口也世人論詩不好言元亮平澹則好言滄浪別解別趣甚且高言聖言仙言禪謂舍是數大家不足爲吾師承設使人以潘陸沈宋錢劉元白温李諸子擬之必且醜于色怒于言謂秦晉匹也奈何早我嗟乎今之曰哆二三家者予亦畧見其槩矣苟才氣萎弱胸無原本即效顰田父兒女子之歌謠掇拾少陵諸公以下之殘瀋正者爲俚爲率變者爲纖爲譎安在其能發攄情志也予友傅子彤臣負俶儻非常之才斟酌百代體備風雅則全乎其才與學而情志無一不應焉者也夫學詩舊盛于濟南至今與北地信陽並尊不祧謂其能鼓吹六義與三百篇近也彤臣亦産濟南廼其神思清舉逸興飈流又若拍肩于鱗先生而上之然則泱泱大風爲古延陵子所歎駴者眞無地無時不足人觀聽也耶即讀其集中長安紀盛客中諸詠與落花秋柳秋興等什皆能收攝萬籟不攻虛響呼噏自如淪漪成態至其集唐百首裁芟剪薈宛然肩子塡詞一帙

穿雲裂石不數稼軒他如古文四六靡不弘深演迤嚼徵含宫艮由彤臣之績學日久不專一家而衆家之理皆滙詩文若此弓惡得而闕其涯量也彤臣嚮理瀛海郡人競誦爲神明追公餘之暇四聲不輟政治文章煒如也茲且揚扢

朝廟不則採編謡俗風穆如而音肆好計當

叙三

有更進于平生與理瀛海之日者弓媿不能盡心于詩而倖得爲同官陶公有言安得素心人相與數晨夕舍吾彤臣其誰與歸

順治己亥年孟夏月晴川年社盟弟顧如華西巘父拜題

漬槻堂近詩

東國傅　辰彤臣著

同里王士祿西樵訂

長安紀盛十首

夙操柔翰適際清時不能發揚鴻藻徒以靡詞獻諛爲罪滋大矣然炎漢之隆因遷固而彌著有唐之業得盧駱而益彰凡處臣子之位揚厲本朝亦效忠之一端也剟當

君聖臣艮豫大豐亨之會乎於是不揣固陋作紀盛詩十章語謝寒酸體歸正大非無藻麗要全風雅之遺亦有尖新恐失渾噩之舊列之於左俟采風者取鏡焉

日月光昭麗九天應皐雙闕護雲烟貂蟬鳴玉勤蹌濟熊虎趨朝競後先周召經營期億萬夷夔禮樂紀三千紫芝朱鴈呈佳頌新拜殊恩漢殿前

其二

飛虹繞電發嘉祥天妹當年匹大邦坤德群賸
同覆載女中今復見虞唐嵩覃有美紹前緒瓜
瓞開基綿克昌如阜如山仙籙永瑶池從此慶
方長

其三

長河曲折繞桑乾紫氣如雲馬上看玉水東連
滄海潤鳳樓西接大房寒亂繁彌切盜斯須德
盛無煩獬豸彈　聖主勵精勤親政彤墀五夜
立千官

其四

宜春宣曲綠初齊十里鶯花錦覆堤庭炬明時
三殿曉箋詩落處五雲低紫宸劍珮集金馬丹
篆風雷斷古螭宮寢幾番勞問夜蠅聲誤認作
鳴雞

其五

毋從仁愛見天心上下情通化釜蓊衛室服車
酬韝玉明堂禋祀煥泥金賢臣一德稱無黨嘉
禮繁多慶有林成五登三隆至治自令率土戴

高深

其六

珠聯東璧映瑶光儒術修明道以彰蔡閣較訛
多子政石書番訓有中郎江河行地弘綱紀日
月經天待表章盛世雄文宗六藝應繇倣能賦
長楊

其七

捷書馳報下昆明疆理功成頌靡爭鼉介無波
驚海若泰階有象兆昇平兆黎腹貯五千卷節

鉞胸藏十萬兵設險不煩稱門塞虎臣林立盡
長城

其八

十分春色滿皇州賜酺金吾夜不收一帶連雲
羅甲帳千羣如錦逞驊騮璇霄日麗麒麟閣銀
漢風清鳷鵲樓濟濟功臣同漢傑酬勳列爵盡
通侯

其九

招遠何勞麾虎符嚮風臣妾盡斯榆條枝錯趾

盈三輔窮髮懷琛徧五都傳望乘搖來旹𦨭纛
方重譯貢珊瑚近臣饒有顏師古紀盛仍修王
會圖

其十

天險由來說薊門屹然百二壯維垣盧龍山色
分朝暮召虎輿圖界陽原寒暑久忘天地大衣
冠今議帝王尊鑄京作始詒謀遠考卜還應利
子孫

擬

上南苑大閱應制

五言絕句

上林朝氣爽號令肅千軍奏賦多揚馬無須石
鼓文

七言絕句

霜清旗旐劍光寒　天子親臨大將壇執靮一
朝伸士氣飛傳露布下南安

五言律

環海列遼營于㪅靜不驚龍韜多勝畧虎將待
專征司馬親桴鼓　天王去珮璜太平修武敢
非欲樂觀兵

七言律

春風颯沓蓋高旌羽騎如雲盡射生一帶晴暉
騰鳳彩十重紫霧夾龍城馬聲羣肅東都會劍
氣直冲南斗平盛世文臣饒武畧自多終少請
長纓

送胡掌縣下第

方叔鴻文老杜詩目迷誰復辨雄雌漫投奇策

同轅固悔向平流說項斯利器自能錐脫穎窮
途寧用淚如絲歸來重押匣中秘賦奏長楊一
瞬時

重五偕友人飲貽上寓中

寄居强半載此日是端陽懸艾醫愁病恢談佐
客觴自甘由也喭應笑醒而狂空逐羣材後無
因賦栢梁

其二

雜客忘寒暑玄言破異同艮爲歡坐久易教酒

杯空柘露分梅雨榴花掩杏紅不勞尋石隱閉戶是墻東

夏日偶成

龍劍光消貧病侵徇屠筑客是知音既同西李名心澹應讓諸殷世味深作賦有辭勞禿筆乏錢無物市胡琴案頭隔味添新水開效坡公著語林

其二

下駟伏車鹽見驚目看騏驥振天衢治畦接物

術雖善抱瓮携泉智自拘啖蔗誰能傷桂老還駒我正愛山愚閒中徙倚增吟興生意婆娑樹一株

其三

驚飛歲月迅如流潘鬢閒居悵白頭興劇舞吟青玉案時深久敝黑貂裘宮傳碣石埋荒草金築高臺衍廢丘自是天都歡樂地五侯長樂客長愁

其四

睪然遠覽興無窮玄想非非透幾重綠緗七朝思隱豹樓高百尺羨元龍奚囊肆力蒐佳句畢室開簾與好風莫謂此生沉陸海心閒隨地是墻東

其五

待詔金門值阮途言懷良士意瞿瞿毋因紫盛重瞻斗剛得玄成便覆瓿內失誠心同赤子敢云故態是狂奴茶經亦屬高賢事白石清泉調不孤

其六

管握青鏤夢未靈探奇來往鄭公亭常期飲酒和元亮欲賦遊仙托蔡經朗月入懷心自遠西山當戶眼偏青蛙聲斷處蟬聲續鼓吹殷殷倍可聽

其七

脫麻依舊處衡茅曼倩臨文自解嘲若戰幾番爭勝負騷壇好句費推敲持躬曲僂符三命問卦迍邅見六爻一刺經年今滅沒閉關贏得意

囂囂

其八

蕭疎原不愧高名也逐名流混薊城相馬幾能逢伯樂牧羊未必盡初平接遲歲月閒中過牢落機芽雨後生索米長安餘敝橐光明難燭旅人情

數日不晤貽上因憶元微之有過王十一館詩貽上行第適與之同戲成一絕訊其近作

報國寺中王十一伴松傲岸凌空碧連朔不過子雲亭定有新詩盈一尺

壽史庸庵太翁

閩人振古推南史盛名奕奕談金紫文采風流代有人於今又見吾夫子草玄羣羨子雲亭問字久成公超市賦恭大雅與長楊不求人薦雄文似芳蘭玉樹滿庭堦子孫振振皆麟趾憶昔壯年明大義獨居竟效曾參志詩逋酒債日尚羊逝名如宛薄榮利安期徐爾畫頭仙自公茂視猶奴隸人爵爭如天爵異父爲仙伯兒仙吏良因橋梓具仙姿往來節駐瀛州地

和王貽上秋柳

遠映征帆湖畔東惠開手度半成空灞橋有路增愁劇笛譜無音接曲工殘翠遥天聲淅瀝疎林斜日影曈曨靈和前殿經霜後憔悴高枝對晚風

其二

枚乘小賦競梁園弱縷凌霜欲斷魂黃暗三秋

京洛館烏啼一拍武昌門參差清影傳王顧悉牢寒風憶晚昏惆悵凝眸遮遠道漫同衰草怨王孫

其三

遥想林空畫角哀巫山巫峽兩相催業餘淺碧分清沼剩有新詩伴落梅已瘦腰肢憐綽約過時眉樣尚衷徊秋深搖落魂銷盡猶自臨風帶影來

其四

寒烟一帶接林平辜負風流舊有名慢道青葱瑕汴水秪今黄葉落金城休文悵恨愁中見阮瑀妻其兩後生縱使離筵翻舊譜不堪腸斷玉關情

過客塚原

風激髑髏氣蕭瑟一綫游魂歸不得積塚茫茫與恨平盡是當年倦遊客

贈栢君房太翁

芬郁傳椒醑風流綴隱囊歲寒知勁節月露見

文章大道儲章素微行具退藏持身如仲遠有子是君房十載張衡賦三朝荀令香烟霞憑嘯傲山水任相羊斗望符崔李濠梁比惠莊鮑心推戇直鶴壽羨康彊利物存仁德揚名表義方顯昌惟肇始奕葉嗣金張

送王貽上觀政畢東歸

憶昔雞壇聚名士花萼輝映先諸王君家兄弟並年少座間觸目皆琳瑯彼時君年方五尺亭亭具有干霄意腹槀摹驚作賦才筆端翻影凌雲氣玉筍蕋珠璧兩榜風雲九萬扶搖上雄才藻艷動公卿文章大力同龍象骨相負奇多磊落笑談珠玉逐風塵白学詞傾翰墨場紅箋色映風流座萬言書上五雲端高如江都下治安天子一朝重外吏遂使郎秩作刑官意氣灰頹心半死携錢日醉長安市壯懷擊筑發悲歌醒來興作書空字雨霽天高鴻鴈飛三時歷盡看秋衣携手河梁情黯淡我猶作客君南歸錦湖萬頃饒秋色湖光上下凝寒碧哦君秋郁向青

天不妨落拓存高致遠山壁立水粼粼籬菊駢開詎是貧名流未墮司刑署且與烟霞作主人

秋興

秋深草蔓日華宫碣石雲迷夕照中東國人倫思有道西清斗酒娱無功林疎葉黯蘋花雨天濶風迴燕字風久客仲宣歸未得登樓作賦許誰同

其二

典衣日日曲江頭狎鳥觀魚當壯遊懸卜個中

之遠畧難將樊下附清流疏狂郴永傳三變潦
倒張衡續四愁仰矚雲衢疑尺五冲懷幾度羨
虞丘

其三

心計難期身後名祇將杯酌嗣咸伶柴桑高岸
存天性中散蕭疎遠物情奢想十年希故態鄉
心一半碎秋聲駃騠攬轡騰千里款段依然逐
隊行

其四

索居惟作送窮文剩有餘功寄典墳毋效盧仝
歌蝕月未逢楊意撫凌雲登山臨水行成癖愛
酒逃禪念正殷盛世鴻才皆二陸君苗筆硯自
今焚

喜同門閔六正初受民曹有贈

游鄉高第入承明題柱梁州論望清南國偉人
饒幹濟盛時會計待豐亨燕城博雅追曹憲朱
閣英猷比謝嬰觴咏風流知有在白茆從此貴
嘉名

其二

十年學道躋丹梯王政民情類燭犀隱念劬勞
思御馬夙興起舞志聞鷄輓輸匱絀矜吳越畝
畝汙萊徧豫齊征調租庸民力盡知君有計恤
窮黎

雕龍篇贈戴班臣

君不見李斯篆中第一班立石須德徧名山又
不見魯公夙擅雕龍手雞碑膾炙時人口千載
競雄有戴生令人堪作古人友玉版金章騁息

成坐令腕下飛蝌蚪一藝之賢邁若曹容止恂
如意自豪琥珀光搖醱醅酒藍田玉重昆吾刀
揮毫成文富經史英年技壓長安市七貴五侯
紛下交公卿折節爭投刺富貴等浮雲榮華亦
朝露獨君姓與名永載金石錄六部九隆行大
定勛奏止戈成一統賤如厮養爵通侯須爾奇
文勒鐘鼎

塞下曲

邊障寒獨早重裘覺衣輕西風捲黃沙高與莫

雲平郅支方虎視何能去五兵六郡良家子洨歲苦長征

其二

聞上李陵臺極目望直北黃雲起天末風景轉淒惻日下没城頭胭脂黯秋色不必聽猿啼腸斷征戍客

其三

愁聞羌管哀朝來聲益切塞榆振高柯葉盡因風烈繁霜漬長劍狐裘冷如鐵山花不知名疑

爲八月雪

其四

黃河冰初落紫塞早知秋敵人來飲馬衝寒據上流三載無音問憑雁到南州豈不切歸思積功未拜矦

從軍行

一將飛旟出萬里長城輦自我領受降威恃以無恐西域慕漢德屬國皆震悚心願報皇家非爲荅恩寵既曰飛將軍所貴在智勇李廣威遠人不以封矦重

其二

少壯日從軍馳逐以爲樂轉背曳彎弓並中雙鵰鶚苦戰立威名一入敵軍却頻年上首功未得封矦爵觔力衰於昔心事還如昨空摩刀箭瘢看人成衛霍

哭僕

余有僕王四者從余最久今秋自家至一來即病爲之延醫竟至不救余深痛

之因憶柳州有掩役夫張進詩勉成一章咫尺之才何敢妄希于厚惟是曲體僕隸實同其意焉

自我食貧時爾即爲我僕家道嘆不豐左右須爾助坐時爾立傍行時爾從步名雖主僕分相依如骨肉人猷爾不聰余喜爾椎魯時有小過端含笑相容怨同爾共艱難暨貴不相負今秋來事余方至身遂痛行時手按胸坐臥眉常蹙問爾病維何荅云食不入日瘦面復黃遲延就

康得見爾病纏綿不興余身若聽爾呻吟聲儼若余辛楚急欲起爾身延醫徧門戶諸生紛紛來前後趾相續或言乃傷寒或言係中暑或言勞悴多饑飽不中度或言食積滯故爾成喘吐日來飲食艱藥反累其腹性不按君臣何異施斤斧原欲與爾痊反被庸醫誤氣出如遊絲奄逝就泉路父母不得別妻子不得顧人亦有恒言聰明多不祿膏火自相煎譬如將盡燭惟有下愚人者壽同鶴鹿因其思慮絕是以得年富

爾質本下愚何爲反壽促愚窮疑惑生終不得其故痛極難爲情竭資辦棺木傷哉七尺身竟成一抔土封識既精詳爲覔守墳主縱橫四五步莫令牛羊牧奠爾一杯酒呼名再三囑父母余爲養妻孥余爲撫爾素信我心可以瞑爾目言之酸余腸不覺失聲哭

宮詞

月下偶與友人談詩友人曰宮詞及昭君怨作者不下數百家陳陳相因遂成臨套不能別開生面若拈此題者便是癡人余深是之友去不能即寐因並戒各成二首

玉殿意淒其金秋轉寂寞花開不解愁況值芙蓉落

又

愛棄兩相形悲歡分冷煖長門愁續多昭陽更漏短

昭君怨

塞上行將近回頭駐馬看紫雲籠罩處人說是長安

又

故國知難返臨河羨鮑丘那能如此水猶得向南流

古意

蕩槳在溪前采蓮當水口空憐蓮子心何日成佳藕

重陽獨酌是日午大雷雨

寒風淅淅凉如剪長林老圃秋容淡天高桂落
巳無香旅人對此腸堪斷繫日無繩晷苦短春
草秋花暗中換始看綠綺滿芳洲又見黃金徧
名苑擊筑高歌傚漸離坐愁行嘆懷明遠我來
作客歷時長忽驚今日是重陽潘生一句詩難
就蚚然負骨空昂藏籬邊采菊空盈把南山不
見雲茫茫柴門應少高軒過呼童沽酒對壺觴
利交未見肝腸友何如頹放飲吾酒黑雲如墨
壓城來翻盆急雨雷霆鬭正需煖酒盪冰腸

落頻斟盡一斗須臾紅日又當天羣陰衆翳歸
何有賦擲金聲同礫瓦悠悠孰是怜才者名高
北斗仰難攀由來東閣成虛話愁積使人大於
身靜思惟酒能脫謝不妨賤質鷫鷞裘直使杯
光浸明月浮生縱百年歲月原無幾莫放酒杯
空盡入歡腸裏題糕與固豪落帽自可喜君不
見戲馬臺前攬轡場秖今惟有黃塵起

送高念東先生南歸

多君壯歲已投閒宦興雖疎鬓未斑杜老貞心
懸北闕謝公相業寄東山才居凌雪凌雲上人
在不夷不惠間副岳蕡堂欣有主應偕佳勝共
開顏

寄鍾一士寅翁

無事高齋倍覺覺閑閑酌酒自爲歡輕揮弱翰
飛金薤錚鏘侔章比木難張祜刪依青檜樹文
同饑噉碧琅玕莫言冷署欺冰雪名士由來重
一官

次來韻述懷併寄一士

雖近春明遠市朝四愁賦就媿文驍客居囊底
錢將盡名刺懷中字半消嘔石懸知新意索分
飛常嘆故人遥何時聚首同前日疑義携來印
鄭樵

衝泥行送高念東同王子老作

逌朝寒盛凉飈起層霄雨過青如洗天街委巷
盡溥沙疇言周道平戍砥來往輪蹄多似織徧
地汙泥深一尺泥面熒熒浮鏡光濯足濯纓兩
不得憶昔歲星直乙未駑駘勉步隨新貴雁書

方報紫泥封馬鶩旋向青泥墜浣衣湶體四五
朝身端猶自存餘味囘恩遑事越傷弓不敢加
鞭惟擅聲濺泥十里路城東頓使征人眼界空
衆溪雨灑添新綠秋挪依然受好風勝友相期
來下院驟驅雖帳爲君餞道跡烟霞希聚首不
妨爛醉虎歡謙文繡爭如曳尾龜勇決多君竟
拂衣御鳥觀魚遂意與盤瀾風景未全非日下
夕陽卿遠樹君行死計留君住返轡幾囘立馬
看羨君已脫泥塗去

壽金夫子十韻

道濟稱賢栢孤高似異僧人如千丈玉官是一
條水素屐歌無斁黃扉慶有溦正蒙提雨化懸
鑑比霜澄不惑追想秉靈符有鄭弘星魁占兩
兩孫子衍繼經國政推心膂王家藉股肱執經
陪鯉對倒屣過龍登揆叙洽邦甸心齋屬寢興
壽祺知永錫多福介升恒

壽王陟公老師

師今歷年四十七際且會逢長至日陽長懸知
君子亨徵奇重見猴山迹淮水洪流千丈深琅
琊榮盛綿不息床上疊羅郭氏笏門前環列崔
家戟曇剛纂譜冠清流不宜四姓競門第維師
抱道明一經朱雲穴媿魯諸生蘭茅瓊樹盈庭
砌猶子今已冠群英蔡樸本欲全天性乗興時
來遊　帝京或醉或醒恣嘯傲不夷不惠歷公
卿自是歲星常駐世何問先庚與後庚

南苑引

見御試紀事

禁外如雲仗馬驕侍中濟濟列金貂甘泉掷邑
連青瑣宣曲宮烟接絳霄技勇程材同虎界詞
臣作賦過龍標芻菲自媿之經濟敷奏何能荅
盛朝

其二

欣逢　君聖與臣賢趨走彤墀士自前咫尺
天顏生睟穆谷詢禮遇化機權五規平治期司
馬三策天人媿廣川神雀騶虞知貢諛抒誠惟
頌九如篇

壽胡太老夫人

曩昔重胎教獨聞太姒賢秪今覩母德不數古三遷陶姉黃鵠詠姜女栢舟篇寧止先閨閣奇男亦遜焉咄哉賢母心匪石撫孤養教能成立荼節氷操五十年子旣服官孫鼎貴 九重表節比懷淸共欣壽母稱人瑞瑶池仙人薦碧桃從玆直歷三千歲

燕南日征草

東國傳 承彤臣著
王士祿西樵
王士禛貽上訂

盧溝道上

驄馬油幢漾紫塵風光猶似去年春不匡紅葉翻新樣應有青山笑故人

過琉璃河偶成

河干老柳半垂絲樹轉斜陽日莫時徙倚征鞍看好景碧天一色水琉璃

送友人之任洮西

西征作賦足盤桓此去休歌行路難襟帶睠形連抱罕鬱葱佳氣挾長安恩深五稛萑苻靜令肅千軍鶡鵯寒片紙雄文服異域佇看威信讋樓蘭

過桃園結義處因傷今日交道之薄賦得世人結交須黃金

古道信然諾今人重勢利白屋少賢豪黃金多

意氣金多交益深親同兄若弟一朝貴賤殊覿面不相憶悠悠等行路友道日凌替試覩三君子誼重金蘭契一語守終身生交死不易赤衷慨以慷黃金棄如置古人何其愚今人何其智始知古今人判然不相及

容城吊楊椒山先生

萋萋衰草掩孤墳鶴淚清霄不可聞已分千年寒碧血反令異代識忠臣今上刻公前後二疏名之曰表忠錄頒賜諸臣壯心竟爾辭蛇膽危語偏能逆項鱗當公將被杖時有遺以蚺蛇膽令服之公謝之曰繼盛自有膽何必蚺蛇哉唯諾成風知莫返典刑徒使誦前民

過易水作

易水之上送壯士一去長往不復還竟天白虹貫畞日稜稜勝氣摧函關慢道秦人似虎狼計深正不在强梁曹沫能伸三敗耻荊卿不救一燕亡阿卿原是庸人伍博尚不精無足數雙手敬奉於期頭圖窮七首亦何補嗟哉燕丹之遠計倉卒之間求事濟田光老叟謀慮疎舞陽小子心膽細漸離矐目見愈短不識英雄原無眼置鉛于筑入咸陽報友雖堅意猶淺後先疊尸秦宮側枉自輕生無所得反使秦王智益深終秦不見諸侯客

鄭州有感

百雉金湯已渺然祇餘圓野抱清泉虔劉毒後居人少敝竈平沉萬戶烟

秋日田家即事

莫以農爲鄙田家況味長秋深芋子定日暖稻孫香紅葉聯芳樹青蘿覆短墻野花輕指點應笑旅人忙

上任口占

十載攤書志今朝案牘親不愁無淑問正恐有寃民

滄州候漕使者觀河

曲折三千里安瀾性善柔腹中容萬艘氣度納群流既令北軍飽應攄 南顧憂無煩求勝境眼底是滄洲

河干書呂仙祠壁

奇跡曾聞駐岳陽滄江澤畔又翱翔白蘋紅蓼偏留戀始識先生愛水鄉

河水清爲典濟青縣兩令賦

河水清嗟無魚文禽樗腹絕所茹若近若遠皆枳棘一望漫漫乏人居困守河干艱一飽焉同勁翮騰天衢恨禽不及慙公鶴稻粱充足行乘車河水清淸且淺托迹咫尺翼莫展鷃斥莫笑文禽蹇羽毛猶擢鏤金管

津門行

直沽自古海西門怒濤蛟奮還鯨吞銀光激浪滅天地洪波盡處連雲根沐日浴月生百寶襟帶輔壯維垣壽龍起伏隨震霆呼吸能令星辰昏大劍十萬鎮海口風雲叱咤如雷奔腹受千流與萬川平吞雲夢如等閑堅城百雉號雄鎮衞居比戶稱庶蕃文經武緯皆國棟頻同巨鯤生羽翰亦有人文能作賦筆端大潑起迴瀾地靈人傑兩居勝翅不寂寞乾坤間

述懷

童稱學雕蟲追與庸流異雄思如湧泉江河沛其勢文章積笈盈家資仍壁立富貴力相讐念年獲一第巨任匪其材癖州爲小吏爰菁勞我形案牘堆如砌簿領候車塵日晝夜以繼晦昔勝勢縈懷抱鴻鵠遠志人難料升堂入室跂班揚慷慨意氣薄燕趙文壇逐鹿盡英雄藝林倚馬皆年少豈料一朝作下僚經時未敢開眉笑除對婢僕覺官尊更向何人稱吏傲鐵骨錚錚

鬚若戟屈膝繞指非其好吁嗟乎縱教時俗尚呪訾終期用拙存吾道

恒山呈佟壽民胡道南諸君子

雄風從古說常山虎踞燕南百二關比戶萬家稱總總堅城百雉勢閑閑釆薇楊挪追方召錯彩芙蓉屈謝顏循吏諸公饒遠略豈亨尚自慮時艱

輓劉曙浦年兄八章 公諱渾孫壬辰進士楚人初授永平司李因朝審殺於恒陽

那堪聚散等浮雲地下修文竟召君回首人間應少恨已當四十著聲聞 公四十捷南宮

其二

可憐玉樹已凋殘靡潰風高白日寒渺渺旅魂招不得謾言天地一浮棺

其三

抔土那堪馬鬣封紙衣瓦器度殘冬冥中黑黯無歸路傍況應同阮嗣宗

其四

鳴珂華胄冠荆南方得成名入欽函欲繼書香纘嗣續空餘慧業類鍾譚 公與伯敬友夏俱景陵人

其五

昔日雙龍振蟄鱗一龍忽化作輕塵弋陽署裏更深夜應有燕魂入夢頻 乃弟楷菴與公壬辰同成進士時爲弋陽令

其六

長途女士逆寒衣寶鴨香消冷蕙幃忽見孤鴻驚失偶北飛未已又南飛

其七

品同蘭芷產衡湘弱植何能傲雪霜南北異宜悲賫志游魂應不戀漁陽 公初授縣丞乎贊贊不得志遂致病竟至不起

其八

雕龍彩筆總成虛七尺昂藏托柳車因是兒懷薄下吏豔心榮貴赴遐須

東萊張文安公家梨園陸麗卿者色藝冠一時西樵與諸同社咸贈以詩貽上多至二十首戲以一絕嘲西樵

聞說盤伶獨擅名幽蘭明月繫人情瀛州下吏踈狂甚千里殷勤問麗卿

仲冬雪後侍大中丞董公閱武十首

武場林立大刀頭潛聲群兒見壯猷鈴閣風清多嘯詠好將談畧闢輕裘

其二

一呼群應若轟雷虎力應知朽木摧厮養人人皆國士無煩用力築金臺

其三

貂錦三千力撼山投石起距意閒閒幾南一帶長城固平衍還同百二關

其四

謾言大雪没腰深預兆豐年寸寸金滿出金錢發壯士投醪挾纊等閒心

其五

千群上駟共驅馳塵掩摩雲赤羽旗功奏曳柴爲大將此中未許徒兒知

其六

金裝短鐙燦星襦連臂平彎金僕姑貫扎弃揚皆命中龍城飛將在徒胥

其七

指顧葆旄細柳營禁中頗牧有書生古來暇整屬形似已具胸中十萬兵

其八

于故獻技獵初歸猶有殘腥在鐵衣翠冽寒風同虎嘯銀沙相伴劍光飛

其九

禮成諸將脱兜鍪飲至傳觴笑語柔猶恐凱歌襲故套梨園按部唱伊州

其十

腰間寶劍耀昆吾竟日除戎事選徒莫詫露文容易就帥壇人是董江都

仲春侍董中丞沿城觀柳

森森交影拂闉闍張緒風流未渺茫弱幹臨淵添黛綠柔條競色染鵝黃霸橋別贈難頻折上

死餘生正起僵九十風光行過半擬將春思結垂楊

其二

新舊相參若贅然短柯掩映傍清泉武昌門外歌方媚汴水灘頭影未圓萬樹應同功勒鼎十年懸計邑如烟承家開國名臣業留比甘棠續往賢甘棠用王敏則事非國風蔽芾章中語也

和李遜齋廉憲歸隱詩十首

升沉不必問麻衣紆紫垂青况昧稀秉禮制行

嚴默默作詩玄想到非非

其二

騎髮披襟藉石衣北同夷甫宦情稀閉關歸隱

關三徑克巳存仁謹四非

其三

深山初製薜蘿衣况値修齡近古稀寡過思齊

追伯玉巳知四十九年非

其四

氷心玉映五銖衣碩德如君古道稀舉世人倫

漬硯堂　三二

尊月旦婭妍任被號公非

其五

歸來田園作布衣少年遊處尚依稀恰如遼左

初歸鶴城郭人民半巳非

其六

好賢雅我切緇衣鴻冥高標見自稀不向莊生

栩栩栩聊從虞子著非非

其七

任運冬裘夏葛衣北窗一覺曙星稀歸來熟謫

淵明句今是應知昨日非

其八

冷骨忘情金縷衣羇嘶應自覺知稀一丘一壑

恣吟咏處困休傷吾道非

其九

抽簮擬着芰荷衣攖擾黃粱入夢稀萬卷擁書

成獨樂一塵不染是耶非

其十

止足榮同晝錦衣三槐五柳兩依稀風流雅慕

漬硯堂　三三

陶弘景名位羞稱朱勝非

望月侍中丞觀柳再成

花朝馬上又重看復使陽和徧野千麗日應知

隨使暖凉風不忍拂條寒氣催夾岸黃初綻凍

解清流碧一潲遥憶十圍枝并茂他年逐隊共

提攀

雨後侍中丞出郊蘇劍浦限韻因成

春深芳草碧一望滿畦青馬劣馳平野心忙過

小亭風驕欺隴麥花瘦暗林坰爲頌賢侯駕歌

詩嗣雨麥

東陸觀荷上董中丞

城隅如踞虎压懸控馬臨流眺逝川幸近萬悃依廣厦嫗隨獨座酌廉泉旌功浹歲頻栽柳比德春朝愛種蓮風起綠波微皺處新添荷葉小如錢

自津門回麥將登秋因用前人二麥謠首句演爲成律

大麥青青小麥黃野田時送菜花香四民惟有

農家苦八口應知蠶婦忙斜笠隱傷同敝馬羸衣何忍切肥羊慈祥元是臨民訣莫使嚴威等亢陽

靜海道中口占

冒雨方知行路艱別刑政事半征鞍小窗自媼疎雨易末座無言應客難東國幾年虚道隱北門今日賦官寒長虞文意消磨盡祗好孫郎悵下看

青縣道中即事

莽榛無際盡窮荒點綴郊原柳幾章雲錦千群宜牧馬羽騎十隊並驅獐小村火炙牆方赤長甸風催麥欲黃巳理簿書辭勞括馬蹄猶似舊時忙

異馬歌

穆王有驥名八駿超光十影特奇甚萬里追風指顧間翩然一御瑤池近漢家下令索宛馬雄兵遠過蔥嶺下貳師緣此竟封侯譜歌樂府稱奇詫此馬得來自凡種駃騠七日能馳騁蹄傍

隱距類鋼鉤色兼一片胭脂冷引首長鳴矜勝勢驊騮當之皆股慄五尺身軀三尺高已含發踅昂霄意攬轡平原足方展疾追飛驤下長坂謾言來牝數三千惟茲應冠天閑選憶昔臣服九方在索諸牝牡驪黃外後世不諳相馬經紛紛勤遠求奇怪黃金爲絡結珠鞍試之立蹶名實敗風塵隨地有龍駒何事窮搜蒲類海

金春宇遊擊有子能文詩以贈之

矯捍稱名世君家代有人于文蔚虎豹炎續畫

麒麟鉛槧綿家乘貂蟬毓國珍莫言無往蹟來濟是前身

過趙北口

地勢三關險天光一水涵勝形連代北風景似江南鮮鯽同鱸美新薺帶乳甘問誰多領畧香稻伴瞿曇

其二

今復憑心鏡昔曾憇膝庵易酕非酒聖苦咏類詩憨令序逢秋八寒光對影三長湖弛法禁多取不爲貪

奉檄入關宿雄縣舘舍見壁間有乙未春與西樵貽上賡酬舊作再和貽上

檄書飛急雨遥發敢留停浥露沾衣濕寒芒照眼青睽途疲馬足好句冷旗亭翹道筵相續驪歌媿未聽

早發易水道中

硯磊拳拳不易消長虞無復昨丰標歗欬聲遊虧三体金粉工踈謝六朝雨漲草侵沙路暗衣輕風向旅人驕一鞭迢遞王程急馬怯寒霜舊板橋

閶事竣公宴有作

文壇雅座宴群流位列台星邁等儔徐勉清談風月夕庾公佳興武昌樓新添漂鴨傳觴政不用花枝作酒籌幸竊時光愁嘯咏酒香爭似桂香浮

千兵來謁見手本有印戲成一絕

十年螢雪苦勞心慚媿成名列士林巳作李官猶白板爭如小弁綰黃金

偶拈書壁劉硯二質文及諸茂才胥有和章再用原韻報之

縫掖迂儒由處鄰孝標謾詫鍍金鞍常期操筆從三易不謂居官值九難暑雨信同茶味苦高齋可比洌泉寒公餘珍重投來句留作十城寳玉看

其二

一官夙夜念民艱况痒泥途據馬鞍槐簡何能

稱吏傲棘叢益自信才難憂時拯溺腸方熱詩
且攤書盟未寒壁上塗鴉非索靖慚勞名士階
心看

劉水心假舟詩以謝之

千里滄江路勞君舟楫功停橈覩勝勢破浪倚
長風地已聚三輔山應過萬重濟川欣有具利
涉憶劉公

夏夜偶成

槐影扶疏落滿庭涼颸入夢筆花生論新衡典

燕千賦書倫難云據百城雨後星河明似練夜
深堦砌靜無聲蕭蕭冷署惟餘粟羸得心閒夢
不驚

即事

鼠跡盈床致亦佳魚塵滿甑許諸儕攤文久失
明光錦握管行疎掛壁紋蝶夢頻生分雅況藥
泥驚墜點空堦彖書已外無長物李署宜名苜
蓿齋

春日禍田寺蘇劍浦限韻二首

寶殿深幽處佛光奇慧燈伴林多野爲持戒少
禪僧蒲饌饑思食繩床困欲憑長松臨碧闕青
氣拂簷層

其二

桃花初放後幾點類疎燈選勝消塵劫偷閑羨
衲僧超凡空有願詣聖渺難憑歷級探金字高
樓第一層

涿州道中望西山

點著黛色滿西山蟻附遊人日往還非是登臨

之興會樂天心不放身閒

其二

連山雨過削芙蓉嶝磴盤空翠欲封官道緇塵
添面甲匡廬辜負最高峯

祝提少司寇

抽簪歸隱羨風期弘景方瞳共見奇鶴算應知
綿白髮熊經何事訊黄眉芝蘭北謝皆由禮文
獻夌韓欲續詩清淨立心存義訓因教下吏奉
爲師

送田雪龕由河間令遷泰州刺史

四年勞吏苦如何未見數容但歎歌常覩隸人先負弩敢將撫字後催科頻仍偉績千村頌歷落空囊一劍多兩袖清風從此去更無縭否賓江河

其二

鶴琴南去悵離群五馬風高日色驃人是子方存傲骨筆追內翰見雄文遥思冀北旗亭句應賦江東日暮雲指顧海陵標異政行教兩地頌

神君

贈杜開宇茂才

得晤高賢勝漫遊興酣不覺酒杯浮達觀久矣澄心鏡壁立蕭然寄陸舟落莫子應同范叔薦揚我自媿虞丘由來杜國聲名重明月珠光忌暗投

大城道中

薄霧着烏帽驚成白氈巾迢迢瞻遠道草草見勞人寒氣觸饑腹征衫撲黯塵一行皆老馬何又值迷津

過靜海釣魚臺傳爲太公釣處

鼓刀垂釣自人豪何事名場競羽毛千里山河更幾姓齊城應讓釣臺高

靜海僧室壁間有小詩高杜諸君皆有和章再用原韻報之

玉帶十圍媿壯遊振衣飽有刼塵浮馳驅官道持王板勢潤清流羨李舟衲子孤高同慧遠韻人風雅勝吾丘不辭來往頻相過疎吏山僧味

正投

華嚴菴晏林和尚索詩並次壁間韻贈之

霜天琪樹剪冰花爲擅禪宗到梵家披覩莊嚴俗念淨差同支遁話桑麻

春日旅館

小月娟娟傍曉明夢回往復憶離情疎鐘急柝催人去辜負春鶯送好聲

落花詩

韓里傅展彤臣著

詩以落花名舊題也余賦姿嬌劣形見寡聞加以壓陌有勞人書架無臥客憶所見者惟韓李劉余十餘人以絕句擅美唐宋之間至按韻分拈秖沈唐王宋四君而已其中曠思遠致雖笏金尺璧不足以擬之然才爲題困興會不屬未免率意湊句時來嘔人余嘗臆斷曰此中必有佳處待後人踵事增華也春

來長日無事對景觸懷酌酒一石勤力五朝借葫蘆於陶穀依樣畫來奪花筆於江淹信手揮去旣可補前人之未逮聊以消永日之閒心一倡羣和振起大雅是則固陋之志也敢踞韻壇擁臯比哉

一東

爲惜朝來上苑東辭枝委地錦成叢殘英駐色術難就好景催人賦易工舞袖輕招蝶膩紫粧墜飛入混脂紅高唐佳夢擬初破幾處香魂逐

曉風

二冬

如醒醉色似情濃掩映郊原襯綠葑燕尾當年歌帝子虎頭何處寫天容珊瑚擊碎嬌堪把錦繡無人翠欲封北海三山皆碎絲想爲宮裏闘三冬

三江

羣芳昨夜漲長江波委雲流勢未降鳥啄鶯翻輕艷艷枝頭初下影雙雙園香露浥凌寒碧國

色風吹到急淙曲岸尋春春欲盡秖餘天巧砌紅玒

四支

彷彿崑崙墜玉巵纖纖囷步力難支靚粧遥望矜三閣濳致悠然寫十眉白氏生離樊少素漢宮初遣友過期妖魂未老逐風下辜負崔生日月旗

五微

過雨輕纖弱不飛承恩美婢笑癡肥藻珠官裏

裁紅袖蘿苧溪邊浣絳衣艷冶撩人情滑宕瞳朧映日致霏微說仙說幻皆疑夢幾代勞神辨是非

六魚

飛飛徐入點琳書毛穎無靈夢亦虛欸爾貯箱堪飼鳥飄然到水可沉魚塡詞驚衆戲三影證果從心悟六如靡艷新縱江上曲桃根桃葉兩躊躇

七虞

芳菲闘勝未全輸時序忽驚過隙駒一自紅塵埋艷質因令黃蝶惜嬌姝留仙碧嗒方凝袖胭氏櫻桃畫裙朱風不鳴餘惟上古花神應自羨唐虞

八齊

百花枝上綠初齊冷翠殘香擲野溪慧炬破山古紫氣祇園一日換朱提華清出浴凝妃體林園寒香壓麝臍無力隨風風誤我昌黎有恨在墻西

九佳

春榮剩盡灑空堦蓮步盈盈印鳳鞋輕淚雨狂翻玉壘合歡風急離金釵愁眉孫壽情何遠淚眼驪姬致亦佳風韻莫教輕褻似仙標姑射結同儕

十灰

迎人一笑自天來渾脫筵前侑酒杯驢背錦囊方就句馬嵬羅襪半成灰腸紅滴瀝依青草蝶粉輕盈墜素胎安得漢皇膚鄭重憐卿重築護風臺

十一眞

蕭然幾點類輕塵佛果輪迴便認眞范縝無心投溷廁竟陵何幸墜花茵後宮美麗應重妬前渡漁郎已失津弱紫嬌紅零落盡令人常惜可憐春

十二文

消息春光又幾分錦腸遺蘂著奇文溫柔終老應難再秀色可餐疑是君序未仲秋驚炙額時

方三月灤榴裙樓前沈宋凝眸處飄緲晴空下
五雲
十三元
簡點枝頭一不存空餘啼鳥送黃昏有懷舉撑
尋前路無計推輪返上元厭泥成泥增燕壘翩
翻入夢擾蝶魂九疑山下沾斑竹錯認湘娥墜
淚痕
十四寒
共惜芳林春意闌吹條拂絮苦摧殘投牀寶女

身無恙入井麗華步巳跚地下紫鵑愁欲碎枝
頭青眼笑相看體輕不耐東風惡着地無聲墮
意寒
十五刪
從經棒喝法師還粉扮紅粧一抹刪嬌面破傷
乏獺髓冶容憔悴剩雲鬟長門棄擲難求賦房
老青年便退閒老大徒悲如失蒂不堪回首憶
紅顏
十六先

相思徹骨應難捐淚墜污泥痛業緣紫陌久盈
和雪藥青樓空積買花錢數番春信催肥瘦一
曲霓裳掩後先粧飾無常隨意換壽陽貼翠改
新鈿
十七蕭
容華萎謝不成嬌化作繽紛絳雪飄吳越徧山
覆碎錦江淮滿地湧新潮離宮繁紫施幃幔芳
徑輕紅拂艾蕭百寶橫陳光射目無煩天女布
瓊瑤

十八肴
司霜青女筋頻敲香冷高枝杜宇巢俏上金翹
輕點綴慢從銀海起浮泡紫囊賭勝畀秦火赤
霧騰空燼楚郊長袖扶來嬌欲舞松臺片片落
蒸肴
十九豪
閉關酌酒日遊敖紅瘦猶牽仲蔚蒿牛斗次躔
停異氣阿房曲室棄殘膏慶符浣母徵雞羽製
錦鍼神費剪刀今古玄都知幾處欲同夢得比

詩豪・

二十歌

選勝尋芳事已訛不堪重唱艷陽歌摶歡楚館湮紅袖競寵隋宮黜綠螺李氏弟兄爭勝負楊家姊妹鬪綺羅春風新贈明光錦花樣無煩織女梭・

二十一麻

歷亂紅香討那些武陵溪上伴胡麻太真甫淚殷睛血妃子風飄失臂紗丹嶂連朝凝瑞氣赤城一帶起睛霞日長閒殺無餘事聊費文心數落花

二十二陽

瑤池一曲舞山香春去關情應斷腸不異怒濤縱雪浪恰如醉舞助風狂曲江宴上添宮袜珠幌樓前卸曉妝自是色衰辭下輦休因專寵怨朝陽

二十三庚

名園日日積叢英狠藉芙蓉作錦城奉詔應傾

千點淚投崖不惜一身輕比丘依惹函三室縫披情追念六庚滿地筆花開爛熳一時齊送到江生

二十四青

廻身徐下藉莎町秋落悲傷淚雨零香袖舞風勞燕燕齒鋒灑血濺青青梅花紙帳閑桃柳金屋藏嬌貯尹邢憑弔有情常隔世擬將耦句勸花銘

二十五蒸

亂落丹砂嘆未蒸飛微證聖珍難憑齊分佛座蓮千葉迂折仙源路幾層惠炬悟關同點雪文章虛彩況鏤冰驪山久已埋香骨褒姒何緣又裂繒

二十六尤

十分春色倩誰收燕絮鶯愁總怨尤豪士競誇旄紫障美人鬪步褪紅鈎色空擾慮驚禪定富貴平鋪遍野疇金谷風流人似舊綠珠何事墜樓頭

二十七侵

推朱墮粉日深沉難駐陶公一寸陰不惜與來常買醉惟憐春去怯登臨狂吟百出猶伸紙好景無多已空林青帝推恩知未厭封姨妬色苦相侵

二十八覃

相傳春色過山南一望寒光映紫嵐冠老官銜添蜀淚陶公勝舍改花庵三春長日飄緗素百種奇文秘帳函惆悵仲文宜作賦恰存枯樹立江覃

二十九塩

衣飄香蒨減穠纖翠壁西施失媆妗緣勝迎風舞寶髻輕鋭射日撲珠簾比紅媚弱凌霜刃阿軟嬌酸到眼尖傾國傾城值一笑三千粉黛似無塩

三十咸

拂席昭華悲不過彝脛紅粉競同芟修柬二美今捿霧許段諸娵又降凡一度相看如解珮幾嗇愛惜欲舒移閒敲佳句描春色彩筆花繇貶旭減

集唐弁言

余壬辰癸巳間與家兄西樵先後爲香奩詩數十篇自序有云唐玉溪玉山之流效賦濃臙不必與體格有合而反與三百五篇爲近芑山張氏嘗嘆絕以爲知言今年與彤臣作客都門予彈鋏書空意興都盡而彤臣乃於登高作賦之餘戲輯唐句爲春閨詩不旬日遂至百首讀之如古官錦間數十百年忽看蜀江一濯絲理文彩頓若別經機杼昔荷澤李龔和父作剪綃集

詭者以爲巧奪天工然龔之所採擷無過飛卿數家豈若此集之網羅百氏使杜李元白共歸一冶初盛中晚無復殊觀令與和父較其工拙吾不知古今人度越何如正恐積薪之嘆所不免耳

戊戌七夕日同里年盟弟王士禛拜題於蕭寺

漬硯堂集唐

蘇里傅　彤臣　輯
仝邑王士禛貽上　訂

春閨一百首

春思擾人情悰如織欲作閨詞以釋之勁骨蕫心恐與喁喁之語不肖於是集前人言成絕句一百首情事婉孌訖端鎔鑄畢體生姸自謂嫵媚矣然刻畫無鹽唐突西施終不堪令清照諸女郎見也

其一

欲看湘碧帶春流晝郄風多捲畫樓雲外山高寒色重夕陽閑放一堆愁

其二

閑燒鵲腦繡房前無力梳頭任髻偏垂柳綻金花笑日潸教桃葉送鞦韆

其三

碧玉今時鬪麗華尋芳不覺醉流霞那堪獨立斜陽裏落盡東風第一花

其四

百憂如艸雨中生雨濕東風未放晴漠漠梨雲
如夢度合歡羅帶意全輕

其五

翡翠横釵舞作愁悔教夫壻覓封矦門前舊路
生青艸蘭思縈洄楚水流

其六

百花如繡照深閨樹色參差隱翠微紅粉樓中
應計日殘花撩亂待君歸

漬覜堂　二

其七

垣外花枝壓短墻半隨風雨斷鶯腸最憐懸
斜陽下雨霽烟開玉女岡

其八

春半如秋意轉迷海棠花裏鷓鴣啼同來玩月
人何處依舊烟籠十里堤

其九

檻外花低瑞露濃寂寥誰與此身同烟閑蘭葉
香風起雲盡遥天霽色空

其十

碧桃花發長春愁嫁得蕭郎愛遠遊南望千山
如黛色蕭疎楊柳隔沙洲

其十一

爲嫌風日下樓稀遶砌梨花片片飛山翠萬重
當檻出時窺雲影效裁衣

其十二

懶畫長蛾對鏡臺想中顔色苦疑猜斷腸芳草
連天碧一段春愁帶雨來

漬覜堂　三

其十三

風回巖岫雨中移梔子同心裏露垂寂寞空庭
春欲盡桃花紙上待君詩

其十四

梨花滿地不開門搖蕩春心似夢魂簾捲玉樓
人寂寂空留鶯語到黃昏

其十五

凉月如眉掛柳灣津頭雲雨暗湘山春風鸞鏡
愁中影照罷金釵簇膩鬟

其十六

朝日殘鶯伴妾啼露桃穠李自成蹊落花踏盡
遊何處待得郎來月已低

其十七

樹色川光向晚晴香飄金屋篆烟清落花芳艸
無尋處竹影當窻亂月明

其十八

數株楊柳暗紅橋長憶春纖折柳條十八雲鬟
梳掠遍碧桃花下自吹簫

其十九

烟籠寒水月籠紗別憶春風碧玉家紅葉院深
人半醉隔簾微雨濕梨花

其二十

宿雨初晴春日長畫簾垂地紫金床東風不為
吹愁去雲雨巫山枉斷腸

其二十一

紅萱露滴鵲驚林三徑春蘿晚翠深青鳥罷傳
相寄字幾多離思入瑤琴

其二十二

真成薄命久尋思腸結千回托亂絲消瘦渾如
江上柳絮飛晴雪暖風時

其二十三

細雨侵堦亂碧鮮月遷竹影到窻前花臺欲暮
春辭去枉却工夫溉玉田

其二十四

杏艷桃嬌奪晚霞月眉雲髻盡名家不知何事
鞦韆下閑對春風看落花

其二十五

好天良月鎖高臺芳徑無人花半開別後相思
隔烟水春風不放過江來

其二十六

花落閒堦夕雨晴轉教小玉報雙成春光是處
傷離思不憤朝來喜鵲聲

其二十七

萋萋芳艸憶王孫花落無聲枉斷魂翠袖未殘
空染淚一眉新月破黃昏

其二十八

芙蓉如面柳如眉含笑無人獨立時花下綺牕
銀燭冷一年春色負歸期

其二十九

自從消瘦減容光雪洗凝[illegible]黃病裏腰添
畫柳細愁中眉讓遠山長

其三十

微步凌波腈拂塵隔墻分送一枝春經年芳思
隨雲雨折取桐花寄遠人

瀆硯堂　六

其三十一

惜花長是替花愁夢遶雲間百尺樓春露冷侵
銀兎影湘簾初捲月沉鉤

其三十二

日煖香階晝刻移春來何處有佳期含桃風起
花狼藉繞徑全低月樹枝

其三十三

花逕迢迢柳巷深孤烟遠樹動離心憐君城外
遙相憶歸夢悠悠何處尋

其三十四

良宵祇爲一人長夢隔巫山蝶思荒低與小鬟
推繡戶一雙乳燕出雕梁

其三十五

南山低對紫雲樓半下珠簾半上鉤燕子不來
春事晚紅香暗落碧池頭

其三十六

南國東鄰競一時內家盡道勝花枝却嫌脂粉
汚顏色曉近紗牕淡畫眉

瀆硯堂　七

其三十七

春光滿眼媚兒家新繡籠裙荳蔻花爲愛好多
心轉惑釧金掩映臂間紗

其三十八

綠楊映水草含烟初月如鉤未上絃別後相思
江兩岸浣花春水賦魚箋

其三十九

春水初生乳燕飛傍人相勸易羅衣白沙洲上
江蘺長惆悵當年意盡違

其四十

柳塘花絮正紛紛徙倚東風恨日曛歸夢不知湖水闊渡頭春盡草連雲

其四十一

初月纖纖映小池席前花影坐間移滿庭新種櫻桃樹淺碧眉長約細枝

其四十二

白雲芳艸與心違瘦盡嬌紅綠正肥燕子啣將春色去銷魂楊柳一時香

其四十三

爲愛棋枝亞石床庭中飄豔妬蘭香春風不見尋花伴自種茱萸舊井傍

其四十四

明月東風叫杜鵑夜闌吹笛稱江天青山一道同雲雨風景依稀似去年

其四十五

一片花飛減却春雨餘芳草淨沙塵衆中不敢分明語鸚鵡嫌籠解罵人

其四十六

一抹紅香傍臉斜輕風細雨落殘花千金斗帳懸高壁鳳吐流蘇帶晚霞

其四十七

怕持鸞鏡照秋波草色粘將碧霧拖夜合帶烟籠曉日東風着意杏花多

其四十八

清曬花影隔簾櫳寂寞香閨枕簟空偷滴相思千點淚珠痕侵臉落輕紅

其四十九

子規聲盡野烟深遥憶仙郎夜夜心月照汀花迷去路愁將孤月夢中尋

其五十

一片晴霞凍不飛玉徽瑤瑟減光輝傷心日暮烟霞起柳拂青樓花滿衣

其五十一

十二峰頭月欲低刺桐毛竹待雙棲殘花春盡黄鶯語莫向相思樹上啼

其五十二

池畔花深鬭鴨欄冷香愁雜燕泥乾入君旅夢
來千里想像精靈欲見難

其五十三

惆悵東風落盡花綠波清逈玉爲砂曉融春日
柔金縷獨卧晴窓夢晩霞

其五十四

同心雙帶蹙金蛾怨入東風芳草多翠帳綠窓
寒寂寞年年惆悵是春過

漬硯堂　十

其五十五

香徑無人蘭葉紅寒窓幽思度烟空朱簾暮捲
西山雨時有殘花落晚風

其五十六

羅綺花飛白玉堂不周風起也聞香蛾眉半斂
千金薄鴉鬢斜釵玉燕光

其五十七

風透紗窓月影寒玉肌蕭索粉香殘愁容正恐
花相笑下却珠簾不忍看

其五十八

寂寂花時閉院門藹然雲樹重傷魂春風不閉
萋萋鎖一半山川帶雨痕

其五十九

紅衣落盡暗香殘零落雲霞色漸乾解釋東風
無限恨不知斜日下闌干

其六十

金鳳釵雙逐步搖烟鬟紅袖侍嬌嬈爲愁春色
如流水隱把風流暗裏消

漬硯堂　十一

其六十一

楊花落盡子規啼山靄蒼蒼望轉迷別後寂寥
無限意不關春艸綠萋萋

其六十二

香閨春盡黯銷魂雨打梨花深閉門獨倚危闌
思往事辟寒釵影落瑶尊

其六十三

半開香閣露嬌姿羞把腰身并柳枝舞席歌殘
空歲月一生顏色笑西施

其六十四
女兒山頭春雪消柳因風力發柔條南湖春色
通平遠綠水迴連宛轉橋
其六十五
白日尋思夜夢頻魂銷目斷未逢真須知無限
春來意淚草傷花不爲春
其六十六
日高方始出紗窗雨歇風輕一院香鬱錦花多
春袖窄小姑新著好衣裳

其六十七
鶯澁餘聲絮墮風蘭卮酒色去年同鳳皇池上
頻回首碧玉搔頭落水中
其六十八
剪得燈花自掃眉晚來粧飾更相宜門前不見
歸軿過忘却紅樓薄暮期
其六十九
滿頭花插麗春枝脈脈閒情更泥誰頻轉橫波
嬌不語戲將梅子打鶯兒

其七十
依依殘月下簾鉤惱亂春風卒未休嬌養翠娥
無怕懼也顰眉黛托腮愁
其七十一
行人猶未有歸期萬種相思只自知好是隔簾
花樹動數聲啼鳥上高枝
其七十二
水晶簾外冷沉沉柳暗榆飛春日深欲寄遠書
愁不敢自拈裙帶結同心

其七十三
春色伶人綠襯苔輕移蓮步下芳堦無端鬬艸
輸鄰女又向花間賭鳳釵
其七十四
落花流水恨空存淚濕孤鸞鏡曉昏此日令人
腸欲斷一回延首一銷魂
其七十五
夢裏曾經與畫眉不堪覺後更相思風香露重
梨花濕正是愁人不寐時

其七十六

靚粧纔罷粉痕新紫燕雙飛似戲人惆悵粧成君不見近來方解惜青春

其七十七

鶯轉高枝燕入樓輕簾風動半離鈎天街帶雨淹芳艸別作深深一段愁

其七十八

桃李無言鳥自啼倚風情態被花迷長林盡是相思樹偏是鴛鴦不得棲

其七十九

粧成春寢覺仍遲枕上寥寥心自知新曬起來思舊夢楚天雲雨盡堪疑

其八十

簾前曉色鶯雙燕零落胭脂三兩片百葉夭桃曉更紅願爲明鏡分嬌面

其八十一

直至春深不似春娜開花發自傷神晚來欲雨東風急水遠山長愁殺人

其八十二

香紅嫩綠正開時春媚烟花有所思多病不禁愁寂寞曉鶯啼斷綠楊枝

其八十三

一年今日最芳菲宿鳥翩翩落照微春意自知無主惜留花不發待郎歸

其八十四

濕雲如醉護輕塵綠戰紅酣別是春流水落花多少恨曉窗曬起翠蛾顰

其八十五

窄紗窻外轉黃鸝也向東風怨別離白日曬多嬌似病入簾新影月低眉

其八十六

金屋人閒緩鳳笙酒腸雖滿少歡情黃鶯無語東風起又覺春愁似草生

其八十七

紅藥當堦次第開花香長作嫁愁媒因思往事成惆悵却向春風領恨回

其八十八

百花開盡柳依依莫逐狂風撩亂飛昨夜雨多春水闊鴛鴦相對浴紅衣

其八十九

低花樹映小粧樓花正開時人正愁閑倚繡簾搓柳絮蜻蜓飛上玉搔頭

其九十

顛倒青苔落絳英風光無處不含情芙蓉帳冷雲屏暗欲寄相思夢不成

其九十一

不忍和苔踏紫英金蓮無復印中庭春愁不破還成醉盡日風吹玳瑁箏

其九十二

寶釵墜地鬢堆雲惆悵金泥簇蝶裙數日鶯花皆落羽幾回愁我又愁君

其九十三

夢裏春風玉樹枝將行忽起半心疑落花旋作迴風舞獨有粧樓明鏡知

其九十四

蛾眉新畫覺嬋娟水思雲情小鳳仙祗為傷春心自醉中宵多夢晝多眠

其九十五

宮樣梳頭淺畫眉莫愁還自有愁時開河風雨迷歸夢別後音書寄與誰

其九十六

雲鬓芴籠紫鳳寒風飄樹影拂朱闌紅芳堪惜還堪恨強把花枝冷笑看

其九十七

憔悴朱闌怨落暉輕紅撩亂點春衣爐烟空自銷金鴨閑看鴛鴦作對飛

其九十八

多情反似總無情起傍朱櫻樹下行欲托花香傳遠信却嫌鶯語太丁寧

其九十九

眉銷殘黛臉銷紅柳弱花欹畏曉風斜倚玉床春色去舊愁新恨幾重重

其一百

風吹椰帶搖晴綠野棠開盡飄香玉寶瑟朱絃結遠愁蕙心迢遞湘雲曲

〔清〕馮雲驤撰

約齋文集四卷

清順治刻本

序

古來詩文作述繼軌前有魏祖陳思後有眉山父子而徐禎卿有云曹公老驥伏櫪氣猶騣騣思王埜田黃雀便如錐處囊中子瞻篇什縱橫酷似其父而惠洪詩話又云明允子固皆不能詩此以見古今作述繼軌之難也唐初詩名莫盛燕公曲江宋代詞人無踰東坡淮海而柳柳州云燕公著述之餘比興莫備曲江比興之暇著述未工王勉夫又云子瞻詞如詩少游詩如詞此以見古今詩文兼擅之難也余讀晉中馮秋水先生集文鴻朗而雍揚詩温純而厚雅美哉雅頌之嗣矣又讀訥生約齋集賦準三都二京覃十稔之思文擬子雲荀卿擷百家之秀古詩晉魏近體三唐誠哉十五國風之次也兼從前不兼之才繼古今難繼之美吾於訥生見之矣永叔嘗言生於高門世襲軒冕材能高人而志愈下學足立身而進不止此聖賢人以爲難今秋水先生以詩文爲當世師訥生年少成名孝廉不以世門才望驕人歉然喜與寒士逡來磨礱砥礪以盡其美學而不止將由文以幾于道以其見于言者修之于身而施之于事兼所不兼而繼所難繼吾知其將無所不至焉也較閱載畢僭爲之序

順治癸巳長夏海寧通家教弟范驤拜書于蘭陰舟次

約齋文集目錄

卷之一　賦
湟中賦　邪正賦
登樓賦　思遯賦
古咢賦　閒居賦
變騷　右帝眷一章
右五帝二章　右天遣三章
右行媒四章　右幽谷五章
右有鳥六章
卷之二　序
春秋大成序　裴進士選稿序
秋懷詩序　吳魯臣稿序
壽蘗範吾先生八十序
增刪國文錄三百篇序
黃僉部金陵懷古詩序
張與瞻詩文序　吳睿公涉江草序

卷之三　綜懿解
說道第一　國禮第二
家禮第三　論樂第四
兵德第五　兵略第六
刑措第七　大德第八
脩身第九　明論第十
治天下第十一
卷之四　傳
雙義傳

約齋文集目錄

約齋文集卷一

晉 馮雲驤訥生著

賦

湟中賦

黄河青海横遶西平曠兮洋莽鬱乎紛縈隸雍州之末奠井鬼之鄉方幅千里遐爾難詳粤漢武帝揵伐煌煌騁我檀車耀我劍芒命嫖姚而奮武築令居以開疆是時貂衣控弦之羌退逝而不敢牧馬則樹屏藩而中國張匪地之隩區神方也哉稽厥山川之葎森也崑崙鑿雲積石隱天連雲崻峭承風高騫雪山皓體紅崖丹顏旱暑不得奪其潔積霧不得暗其鮮牛心之堆鷄頂之巘丁羊之谷渴驢之嶺星羅碁列而縈然望湟之渺汸道龍夷而來也宗之汗澌激西海而湍洄也河名麒麟泉名鸛鵝川名養女或名那孩六谷遶破羌之左五泉發四平之垓洳焉瀡焉烏可得而枚述哉我行其野有猼其形狐行綏綏虎視熒熒玄豹狉狉黄能蹲蹲射獵豩之豐毛麗質兮載奔載踆我行其林有飛其翰野鳥羽皂鷃鵡唇丹雉姿妍美鳩色瑕玕忽驚林而鷩起鳥倰遽而忘趨則又鷹鶻之擊搏也我行其岸有流湯湯鴛鴦浮浮爰沉爰揚其魚趣邈鐵色無鮮龜蟹蟥鰹習矣水濱乃博觀山藪流覽郊畹松檉蒴萵菊竹夭夭瓜瓠芹茄之蔬貫衆羌活之產或在圃而在繆紅杏垂于夏杪朱桃實于秋朝畝鮮精稻原鮮馨椒維壤姝于中域遂種植之紛淆至酷霜既降天清氣滲百草凄萎木葉蕭蕭皐坐將軍虎頭健兒佩龍身之鍔駕虬驟之騅被組練戴緩胡鞲飛隼載韓盧魚服鳥章集于龍堆曠莽之央窮窟兔逐黄羊手攀雙鶻拳殺玄很鏑飄飄乎若霰騎驫驫乎如在山搖地岋獸積禽僵駮騧厭其捷

足干將赤其霜華槯毛如草樹骨如麻衆口囂
囂課獲而譁時有百族羌酋申中中隆之族占
哑華哑之流觀我旌旄覘我貔貅相與陳甲而
觀之則將軍武毅緹衣飂飂壯士慨慷束矢持
矛剟獷豻雕捐踵同仇彪虎之師足以攝遠而
懷柔庶無貽中國之羞湟中誠用武之州也其
東則氷溝一綫通其戶其西則鎮海屹如聳其
堅其北則威遠爲之肘其南則古鄯爲之肩南

川北川豐其腹平戎碾伯扼其咽墉峙壘壘池
浚濤濤維輔車以脣齒相纏屬而糾連亘飛橋
之跨水臨浩翰之廣淵整烽台之斥堠揚郁負
之旌旃允巍峩以瑰麗用俾咸以裘氊肖月支
與吐谷而疋馬之敢旋湟中誠天險之府也然
人亦有言天子有道守在海內守位以仁不恃
臨害苟民志之不諒何云巖險與襟帶而覘文
匿武古訓攸太也歷代以來多事兵征忠成允

吾充國金城馬武揚勇傳育甡聲藥師登漢哭
之嶽大亮遇蜀渾之岑莫不旄旆嚴肅刁斗蕭
森挑俘折首擗彼戎心腥流塞垣之土骨塡沙
磧之陰弓鳴戈奮血巳浸淫風飆飆乎慘悴雲
鬱鬱乎昏沉千里疆開萬骨皆厌胭脂久戍柳
色徒哀維一人之佳兵故驅庶以殄災昔有干
戈鉤罝罿以虎皮桃林放牛華山脫羈因壘穆
穆于羽猗猗豈伊不來享豈伊不來綏信止修

其德欽又何恃乎邪郭與熊羆

邪正賦

何瑰琛之寡兮碱砆淆瑳艾蒿之盛兮椒蘭之
雜蕪于莪九苞逝兮鵜鴂鳴騶虞去兮豺豹多
鷙鋌耒兮玔瑞芝及芳荃操弧矢兮射神羊與
異騠謂裸袒之善兮毀文繡之黼黻方竹之被
削兮舞馬之用鞭蛾眉之見妬兮掩袖之工讒
古今同慨兮正士之難全羗四代之炯炯兮珍

結繠而實璒瑄采芳于岩兮探奇于淵俾執事之廣蒐兮刈秦蕪以致璿攸求既獲兮薦天以致虔爾末世之汶汶兮碎美璣而尚砆碔人心之眛眛兮飲濁醨而棄瓊涓明月在邇兮厖礫同委金鏞在御兮弗鼓席前謂子都之弗爛兮謂敦洽之妍伐琴瑟兮罔采桐梓肯堂搆兮任棟以朽梗安所以支九廟兮安所以和五絃鸞之潔兮食竹實而飲淸泉乃華羽之招尤兮搏擊之適來乎鶡芰之芳兮沐纖露而芊芊乃巽六之爲殃兮摧風霾而蕭然惟東皇之不察兮故飈颷之蹂躪巨蚌之函珠兮居于深漳懼河伯之寵異兮蛟蝦忌美而相戕終毀璧而破瓌兮信懷寶之多殃矧君子之都兮結菌桂以爲纕戴蕙茝以爲冠兮饜蘅蕊與黃瀼躡江離以爲履兮卮申椒以爲粢浣六腑兮玉液修四體兮芬芳羌夆世之逐臭兮怪孤枝之獨艮居高之未審兮魑魍之迷陽逐燁燁之文豹兮豢虫虫之獸狠列衆穢而處兮剪荔篁而焚荷樟宜龍逢之隕身兮箕子之狎狂惟喬木之不擇兮故夏屋之云亡

登樓賦

登高樓兮觀廣麗之山河雲環糾而胥樹風颷颷而振柯僕本愁人對此朱明碧桃旋盡榴火舒英憑欄一望悄然心驚嗟盛名之未建悲余志之無成瞻平原之曠莽增嘆愾而忡怦稽古登樓不一哀樂相懸地因人秀情以時遷乃有崔生俊頡王子文章摛詞燁燁振采煌煌霞姿艷朗鳳視飛揚升高望遠玉音孔良秉明心以潤達奮威毅之芬芳耶明注文選之書多士有高齋之號莫不人闢精微家詮玄奧聚淑彥于高樓簡微文于同好李白謫仙中酒成眠劇飲一斗長唫百篇維任城之高躅遂光溢于芸椽

別有閨中少婦窈窕妍姿良人一別未卜歸時徒傷紅紛久戍胭脂陌頭遥望楊柳絲絲凝粧徙倚遠道愁思至于石家金谷十斛娉婷澹幽冶色宛轉新聲玉顏的皪修眉連娟矢松筠兮勁節嗟勢力兮相干欲别兮不忍欲訣兮哽咽挽子手兮思耿耿搴子袪兮涕漣漣墜明眸與皓齒委翠釧與金鈿若夫宮庭寂靜空館虛寥蟋蟀在戸明月懸宵空妍華之妙質悵君輿之

阻修鳳簫鳴兮徒回首秋扇掩兮謾凝眸悵蛾眉之善妬結愁思其何窮颸素懷于弱翰托逸响于悲風采蘋寄恨躊躇樓東更有異國孤臣形影相弔雖百戰之危忠已草荒于七廟思昔年正氣之歌憶往日金陵之嘯祇坐卧于樓頭幾呼蒼而悲叫欝雲雷之壯烈哀日月之無光天之高兮天何慘夜之黮兮夜何長丞相之寶劍已折宋國之銅駝云亡寧不碎心裂膽涕下霑裳嗟乎惜哉往事滅兮已成灰昔人逝兮時不來兹歡情與楚志皆淪没于蒿萊覽時節之代序余竊深其愴悲況吾人之幽隱身闇留而方微籍不掛于通人道止潤乎布衣況天地之否塞方龍鬭而磨牙紛魑魅之在路縶荆棘之如麻睎九旻之霾霧掩奇采之青霞徜曲欄而太息增愁思兮無涯伊考槃兮在阿隱碩人兮無過兎爰爰兮漏網雉耿介兮離羅撫素忍兮

慨慷獨望遠兮清歌有美相思不敢語山川荒遠情蹉跎如何如何憂心孔多

思遯賦 甲申寇難

睎斯世之凶醜兮繁百禍而迷陽兵嘷揚以耀兮騎結轟以馳碧燐晝其欲然兮昴星夜其不光鴟附聲而穢羽兮鳳終戢其輝煌蓬荻莪莪兮瓊枝孤挺而焉芳行彼周道兮紛往來之皆魑黨毅戴綬而人趨兮茗蕘攫物而鼎鼎既丧

亂其既亟兮寶吾璞而安施乃匂聖以决疑兮
豨夢寐而告之魄焱浮而遠逝兮夢止趾于幽
冲神靈洞而亢爽兮炯炯乎告我以邶風日狐
赤烏黑兮雨雪霏霏北風其喈兮携手同歸載
窮而深維兮神胡覞以茲章毋傾危之未已兮
教余以遯行嗟余之遯兮余將安卽披彼薜蘿
兮適彼峗嵂過誰山與招搖兮飡祝餘以忘饑
登皐塗之嵬崟兮佩桂蕊之馨𦐜陟槐江之嵯

峩兮栞琅玕之光輝覩戴勝之瑰狀兮覩姑射
之渺仙乃虎豹斷斷兮砢碧嵯然土螻四角兮
蠪姪九頭飯人之骴兮惟人是求道遠兮信修
羌不可兮往遊鼓蘭舟之泛泛兮遂云往于中
流觀浮天之沆瀁兮扼拔地之淼波沙汭之燦
雲錦兮螺蚌之彩綾羅永浮沉而棄世兮庶洋
洋而樂多乃有天吳之八首兮飛鯀兩羽鳴蛇
之四翼矯矯兮異鵌之六足踽踽咸侁侁而嬖

姍兮颸風飀飀而震舞盍孟晉而孔艱兮胡虛
舟以濟川惟浩海之桴浮兮自孔聖巳云難亶
斯人之不淑兮哲高蹈于九夷彼方外之淳悶
兮庶雖陋可居之涉黖戞斯之土兮人赤髮而
綠瞳駆乙弗敵之疆兮飡䅯子之豐莪覩烏夘
之如甕兮釆璣琥之玲瓏惟四方之是適兮孰
不足以棲躬乃惧北方之飛雪兮南方之蝮蛇
東方之長人兮西方之流沙羌織路而末由兮

遂脫韁而逸驟將徉狂而避世兮茲逃跡于畸
偏釋老之多羅三藐兮道家之玄之又玄舍利
子之空色兮王子喬之鸞軿著九篇以詮道兮
空五蘊而寂圓斯混蒙以列處兮隱燗智而韜
賢乃君父之教炎炎兮胡守此之譏譏悲思遯
而莫遂兮式違義于天山鼓齊瑟而莫售兮懷
和璧而往艱披龍文之燁燁兮固不能以閟也
耿清懷之丙丙兮固不忍其醉也矢嚴性之挺

挺兮固不屑其兌也持孤懷之鼎鼎兮固不儔其薈也心索蹴而多懼兮惟畸行之故予幼服此節兮寧中捐于路悵世變之日非兮蝕曜靈而霾霧哀肥遯之不亟兮徒徽纆而多瘉亂曰霜何繁兮風何飂日何暮兮天何秋野多豺兮飛多鷂汝不去兮將汝尤脂我車兮載我旂曳我履兮策我騶餌水玉兮息丹丘邁五龍兮娩弘休伉安期兮碧雲遊嗟高遠兮難久留僕夫悲兮馬夷猶轅不轉兮我心愁

古鼎賦

北平郡之西古銀城有商鼎一土人以爲彝誤也鼎銘四十一字弘治間土中得之腹刻雲縷足象牛首其色翠且斑帀之古音鏘然數千載物也家嚴西行歸以圖示余時客座索賦因賦之曰

貢金兮九牧鼎形兮斯彰代鑄器以備用洽神人兮格天皇兌戈兮和弓方光兮廟堂象物形兮爲國重刻龍文兮篆雲章齊天球兮共弘璧俾共寶兮衍百王維有商之秉曆兮奄有萬邦大旱斯格下土斯康大蒦斯興天瑞斯彰旣朝卉服旣享氐羌寒門流沙罔逆我行卜宅維亳建號維商乃作厥鼎以鎮下方象丑之精揉金之良奠厥鼎而立太室兮俾皇籙以齊昌乃代革而世遷兮遂湮沒于塵壓篋泥土兮覆蒿萊

爟爍未啓兮威寶未彰鼠蛇之戶兮蟻蚓之鄉蝸蚑其上兮蝛走其傍亦有果蓏根繞鼎而芊芊亦有宵行光熠熠而蜿蜒乃地寶不愛兮天瑞當開爰施鍤耒兮玎彼莓苔其音鏘鏘兮郁郁焞焞鼎斯出兮古色陸離制殊兮龍勺形異兮雞彝踰周鼎之獲漢同器市之呈祥鬼神兮呵護千禩兮靡傷銘篆兮鳥跡異質兮殊光維明皇之德召兮故厥鼎之不藏昔人有德兮受

部華之璜龍叙披圖兮嘉瑞攸將維彼鼎兮爗爗蒼蒼斑朱雜犂兮眩曜丹黄地靈貢器兮法物輝煌撫鼎而慷嘆兮想昔人之丕基噫嘻商先王之靈爽在斯亶曰鼎之色輝以瑩兮鼎之聲鉡兮鼎猶未毀其成兮主鼎之人亡兮吁嗟傷兮又日昔之藏兮土壘壘兮生艾眦兮今之出兮共寶之兮邑龍征而霞奇兮人之遇不遇若斯兮

閒居賦

古聖閒居謂修身以履道也余觀潘岳之賦僅誌放逸東阿之賦僅綴景色辭雖麗矣旨未深也時值冬日澹然無營有是作焉

金秋既邁凜風襲衣玄雲黲黷素雪霏霏于是有僻處之士翺步乎墳典之林滛聠乎丘索之青以恬澹爲床以無憂爲廬肯構上善驕戾袪除慕原思之環堵爰優游以閒居出戶則飛霞絢煥鷃鶯棲枝千林若晃零霜澌澌入戶則圖書左右琴瑟張絃龍身之帝見之簡編爰思齊芳古哲覗德上玄有虎在念心爲卞莊而奮拳有隼在念心爲弓矢而控弦善郎百鈞之重兮身爲烏獲而往搴惟修能之既美兮羌馨芬而嬋娟晤玉姜于神洲兮披袿嶶兮翩翩教我以蛾眉兮贈我以寶瑄靚安期于崑崙兮登銀臺之巍然予我以明月兮光流離而洞髣望炯炯

之龍燭兮策我馬而直前期向明而辭暗兮何懼乎魍魎之撓我而遷延遂揉車渠于西域兮揉瑀琄于重淵惟吾身之若是其都兮俾目上于天而耳下于淵嗟人生之易邁兮若日出之微霜胡不及時修兮致吾德之不光小人愉志以苟安兮君子困慮以勵行雖閒居于斯室兮豈敢志之是忘

騷

變騷

甲申寇李自成攻陷長安哀世運之不淑攄余情之積悲託爲詞說以誌鄙懷激楚爲音祖騷意也至其調旨卑弱則變騷矣繫之曰變何敢附作者之林哉

帝眷斯民而訓誡兮汝誕衍于堯舜之大神越百代之昌替兮迄紛紛而綸綸夫何時世之遷

晚兮雕鏤波蕩其眞純顛仁而踣禮兮拂綱而佚倫震予罰之將大兮秋令而霜辰旣雷星之警變兮胡莫諭于斯人蠅之雜駁兮嵩議以爲臣也蚤之幻化兮巧賊以愚賓也鴟之反噬兮毒戾以事親也狐之綏綏兮蕩辱以醜姻也豺之狺狺兮傲爭以懟兄也雖泰行孟門之崟仄兮曾無踰汝志之不平雖孔壘之曜靈不復兮逝將滛湜而爲兵

右帝眷一章

五帝震怒兮排閶闔而奏天皇詔斯人之不淑兮侮五行而凌兆殫繆巧之智術兮備瑤靡之張皇侮于木者複樓閣道刻宇雕梁斷百年之腴質斬獨挺之孤章摧劖盤紆以窮變幻文餙錯采以極焜煌欂櫨紛拏棧梲繁芒侮于水者掘沼藏流回溪成澳乍咽湍而怒飛更摧瀾而崩倒浮鵬鶴以擾波鼓蘭桂以爲好張簫鼓於

江河嬉吞天之湧暴侮于土者築凌雲之臺建摩天之牆斷地脉劚巒岡盻圻割裂高下殘傷侈囿阜之勝覽極營壘之高張侮于金者冶金而鑄器鐘鼎之威華龜文鳥羽篆縷橫斜龍身虎氣吳鈎莫邪雕鏤要眇眩日紫霞侮于火者烹鮮炮炙劍鐵灼焞蘭膏續夜流離洞煥霜威不得零隊星影不得徘徊彼良材與勁質皆燔熸于燼灰誠如是之悖行實畏陰而闢陽兮酬

之五禍式頹趾而迷陽兮木爲析桎水爲雹霜兮土爲山川之崩震金爲戈甲之錚鏦兮火爲阻雨之旱魃胥淪世于彫亡兮茲侈靡之不道奚弗恤而召殃兮哀我生民尚其變行兮

右五帝二章

天遣奇妖兮搏逐斯民厥形駓駓兮厥齒齗齗斑毛炳炳兮哮聲狺狺齕肉以爲飲啜兮惟旁索而攫人遂使山川震蕩社稷沉淪廟多碧草

野有青燐嗚呼痛哉安得卞莊之老拳兮后羿之鏃鍔滄渚之鳥獝兮李華之金鶚伐喿庭之詭形殲升嶺之巨惡犂嘯雨之原掃啼烟之壑羌顧廣而力微祇中心以憂度

右天遣三章

行媒妁于靈修兮艱遠道而山幽况謠詠之罪佞兮誹余德之未修抑余之玉彩兮妬余之明辟望夫君兮渺渺睇飛鴻兮高丘恐歲月之遲暮悲倏換之春秋青天冥冥碧雲悠悠花零紅而心碎月浮白而增愁汨羅之積恨長沙之懲憂諒君子之居易嘆時命之不猶

右行媒四章

伊幽谷兮有佳人顏如玉兮首如螓首如螓兮蛾爲眉青霞骨兮白雪姿袖綽約兮鮫綃垂步婀娜兮鳳彩移珥明月兮雙珠璫織絲履兮五文章秉蘭心之淑敏宣蕙質之淹詳羌歛賢而

韜智誰廻盼其榮光絕世兮山之嵋獨立兮無人知無人知兮朝復暮葉隳黃兮霜隕素矣出處之高嚴不隨溼而角婞雖衆裾之留仙余無改乎貞度

右幽谷五章

有鳥兩翼在山之阿其羽燁燁虞人張羅飛青天兮遠逝矣高霞兮靡他携日月兮友朋呼風雲兮嘯歌鷸之羽兮殺身鴻之羽兮徜徉騫龍

逢之碎首與比于之刳腸何如許由之遐蹈務光之深藏洶髏魁之克路徒壯趾而天殃寧為琴歌孫隱勿為詖史彌狂

右有烏六章

約齋文集卷二

晉馮雲驌訥生著

春秋大成序

昔人謂聖述史三焉其述書也帝王之制備矣故索焉而皆獲其述詩也興衰之由顯故究焉而皆得其述春秋也邪正之跡明故考焉而皆當此三者同出于史而不可雜也而決大疑定大事行權而不戾于經處變而不違于正則春秋為尤切迺三家蜂㳂諸儒異議雜亂紛紜莫可統一文定公起而折衷之素王之尊君父討亂賊闢邪說正人心之大旨朗朗乎星日為昭浩浩乎江漢並廣其為百世撥亂反正之書文定之功豈淺鮮哉王介甫不解春秋宜其設施蔽瞶流毒海宇余少受釁於先叔愚谷先生揣摩制舉雕心比合而已又從家大人榆塞河湟課讀署中開示大義每取驌比偶之文而斥

之曰女究其詞曷勿究其理女勦說于人曷勿逹意於巳女謂其爲科名之羔鴈曷勿以爲身心之儀軌時怵然驚翼然勉也庚寅之冬壬辰之夏　大人里居閒暇因取指月衙庫及時賢發明諸書彙爲一帙將以問世會有江左之行停軾婺壤日進多士賦詩論學禮樂彬彬民氣康樂四明嚴子睦州余子遨遊過婺言酒式燕討嘶異同嚴子余子則詳五傳之隱顯十指之

淵微二百四十年之幽遠如燭炤如河決下流也　大人因爲之集成葢其闕約其廣俾公之世嗟乎春秋微而顯婉而章褒貶定于一字興亡決于一詞誅人不能知之心攻人不可宥之過君以治國臣以立身子以盡孝弟以殫恭斯世一日無春秋人類其滅人心一日無春秋生理其絕微矣皇哉贊天地而扶陰陽孟子比之抑洪水驅猛獸有以也廼今之制藝者沿爲比合傳題之法或取之胡氏之字句或取之左氏公穀之事詞以經解傳非以傳解經聖學乖離莫此爲甚世有志士所當請之　天子立畋其謬者然則大成一書曷爲錄之也曰不列題是不制藝不制藝是不科名不科名則人之學春秋者寡矣嗟乎史外傳心之要典昔人以爲性命之文今人以爲富貴之具是則余之所大憂也

裴進士選稿序

乙未正月余旅寓長安慈仁寺風雪凄凍僧舍蕭條徘徊於古松十二下見有長佩巍然策驄馬而至者余亟揖之磊落伉爽意必爽之通人豪傑及問之則裴君皇嗣與余同應春明之試者也裴子實雲中人敦信義好節俠於書無所不窺不屑屑爲雕蟲呫嗶之學初從　諸王贊兵事得倸籍盛京甲午舉于鄉余因詢十年來

國家南北誅討地方險阻軍興定變之事裴子爲余一一言之如燭照如數計如河決下流也遂與縱談浹日因知裴子固天下才可以奠驚瀾而翬苞桑奇畧雄姿遺大投艱克任勝而愉快者余常有馳驅四方之志每欲得當世絶異之材而與之論古今興廢風雨龍蛇兵旅不測之形勢惜未易得其人而裴子其選矣旣而裴子與余同售于禮闈讀其文蒼深渾勁本史漢之氣以明濂洛之理歐韓賈董兼擬其精英其爲文又如此其至也因索其臨場數十藝觀之逸態橫生新情振起風雲爭飛魚龍百變方之珪璧塗山之會萬重譬似雲霞赤城之巖千丈庾子山之言可取以爲定評矣攜歸金陵與倪子闇公論次之以公於世其文具在當不以余爲阿所好也

秋懷詩序

古人不得已而有詩今人亦不得已而有詩也古勞臣志士悲感流連憂天憫人撫時惜事不得已而詩性情也今往來酬酢繆譽虛聲杯酒讌談分題限韻不得已而詩文詞也詩本于性情譬之雲霞絢煥自然成章風水廻旋無窮生變不必斤斤焉比音節刻字句而爲之而詩自足常存于天地之間詩止于文詞譬之畫鬼者竒形詭狀而不足畏鏤氷者飛光耀彩而不足久斤斤焉學步效顰生吞活剝而其詩朝出而夕敝矣嗟乎以吾所鏤肝抉腸于尺幅之中而徒使朝出而夕敝吾竊爲今之人悲之惜之而獨不得其人忽然而悔翻然而悟也吾友倪子闇公夢篆奇姿千秋自命友善天下砥節一身強記博聞筆耕心織胡綜識琉璃之匣束皙辨科斗之書陸機之積玉吐流枚叔之珊瑚璠璵而尤長于三言九字之文八代四聲之體余間

嘗持此論以相質輒相顧慨嘆以爲知言因出所爲秋懷一編示余秋懷不一時不一事非匆匆酬酢草草分題之作也其序秋可以觀天道焉其志懷可以觀人情焉以今之秋爲今之懷有撫時情事之心焉倪子其非今之不得已而進乎古之不得已其於性情之旨殆庶幾乎

吳魯岡稿序

文之所以百年不敝者有氣以勝之也蓋文之

日新日異百變不窮者才也而難于制才之氣信乎才則馬而氣則轡才則車而氣則御所以過都歷塊而不虞顛躓周山川極險夷而無脫輻折轂之患也歲乙未余得因嚴子喜矣交吳子魯臣嚴子余六七年故交其學殫六經諸子而不恥下問其爲文直逼歐柳韓蘇而孜孜滌濯如不逮尤長於詩歌諸體而欿然不矜其所長也吳子之交於余余又何以益吳子乎其亦與嚴子切磨可已至吳子之文則又理備而法精巍巍乎其崇猶猶乎其雅肅肅乎其介也余又何以益吳子乎嗟乎今之爲文者吾惑焉割裂補綴支離放誕則謂之爲雄博捃腹俗腸迂詞蔓體則謂之爲淸空吳子寧有一於此乎然吳子且以屢試輒副車有劉蕡之歎將自疑而不能决吾願吳子益守其學益堅其行無搖爾心無淆爾聰其文之理與法與才持之以氣將

卞氏之璧不以刖而終藏豐城之鍔不以塵土而弗見於世也不以得失進退易其情不以毀譽榮辱弱其操斯眞可與言養氣者養氣而天下事無不可爲獨於文云乎哉

壽嚴範吾先生序

余于壬癸之歲侍家大人居越時聞範吾嚴先生之高行先生蓋能薄榮利而守寧澹者以道劉刻其躬及其子長公喜矣尤博極羣書以麟

經名天下操履堅介卓然有古大儒之守余握交武林因得聞範吾先生益悉嚴氏世有聞人以文章事業見于世先生少負雋才善屬文研六經諸子百家之深以之嚙射蹀躞於其間細者引匏竹洪者撼山谷聲華震耀一時名輩無不降心爲之下數奇再置副車遂去舉子業弗治又以明經徵聘亦弗受砥礪節行鞭心詩古文辭徜徉隱逸以自樂今且行年八十矣歲時

往來于西湖之涯釣臺之畔尋林逋之舊居訪子陵之遺趾戴斗笠擕竹笻掇荷芰眺岩阿蒼顏白髮蕭然乎山水之間喜矣今年自白門歸索余文以爲先生壽余因思人必有所全于天而後能輕世于外古之豪傑睥睨一世嵇康之于鍛淵明之于酒楊雄之于著書彼皆有以自悅于中而于世之馳鶩戰鬬浮湛笑啼悲喜愉佚皆厭視之皭然泥而不滓者也先生遺當世軒冕之榮而甘入山肥遯之寂先生之所存者遠矣魯論曰仁者壽仁者天也全其天者享其年宜哉請歸以余言佐稱觴之一獻

增刪同文錄三百篇序

制藝以明道也而高者騁才華卑者循繩墨道之日離日叛者即在此紛然制藝之多評選以論文也而高者好偏拗卑者結聲援文之日衰日下者即在此纍然評選之衆然則世之善爲

制藝者必當束時文不觀游心于子史稗官佛經道藏以斯爲文而後爲文章之極致世之善爲選者必當勿循氣格習套場屋習體曰其似先輩某似大家之俗說以道爲取舍苟合乎道雖幽隱未著之人必登苟不合乎道雖名滿天下膾炙人口者必黜以斯爲選而後爲選事之極致雖然天下之能以子史稗官佛道之書爲文此可語于超逸絕倫之人而未可以槩嗶呫

章句之士也無已則有楊錢二先生之同文錄在此余同學嚴子所以不得已而有選余不得已而討論之成書也嗟乎同文舊選名篇大備卷帙塊然不爲不多今日刪者什一增者無幾文止三百不爲不寡然神而明之存乎其人得其玄解變通不窮一二篇亦足矣苟非其人三萬亦奚以爲人厭勞而苦繁好逸而喜約與其置同文舊選于高閣楊錢二先生憂世立教之

苦心不著即謂同文舊選之文寡也可今日之選既出貧士利其價廉鈍夫利其功省楊錢二先生之苦心大明于天下而余與嚴子之苦心亦不遽湮沒而不傳即謂今日增刪之選之文多也可且是選也法從先進又以揚扢 本朝文治之始十數年我 皇上登進人才之盛有臣道焉一出一入率本家大人十餘年訓課庭闈之意與嚴子參類成書兢兢不敢濫有子道焉讀其書可以忠君事親焉然則三百之外無文乎世之所是未必吾之所是也吾之所非未必世之所非也嗟乎是選也世謂余與嚴子所選之當傳之天下也可世謂余與嚴子選之不當而覆瓿焉則藏之名山也亦可

黃俞邰金陵懷古詩序

李空同曰詩有七難格古調逸氣舒句渾音圓思冲情以發之七者備而後詩昌也持此以眎

今日之詩何如哉吾友黃子秉道砥學腹笥璣鏡淵廣淼博獨居寡儔固且夷惠施而等茂先也金陵六朝故地歌舞消爲烟蓁人物變爲塵草黃子撫時追往悲慨流連以論史之文韻以詩人之什哀而不傷怨而不怒聞者善懷言者無罪固非僅馳思于春華雕虫之辭章而能通達于古今興廢治亂之所由然矣余嘗謂人喟然懷思非有至情不能令人讀之而涕泗悽愴

感嘆憤激也。讀之而涕泗悽愴感嘆憤激。古黍離麥秀之歌。松耶栢耶之語乎。此黃子之詩所以進于古。而于格調音句之間。空同之所難。而無一之不工也。何也。有至情以爲之本也

張與瞻詩文序

人必有所忘而其好專。必有所專而其能至。造父天下之善御者也。御之外皆所忘也。以兼養由基之射不能也。以學養由基之射不願也。奕

秋天下之善奕者也。奕之外皆所忘也。以兼裨竈之占不能也。以學裨竈之占不願也。是皆不相通者也。夫使造父養由基奕秋裨竈兼求學焉兼求能焉。安能獨詣一技之軼羣絕倫稱天下傳後世哉。而況于詩古文之道。中宮協商。綜今貫古。照映宇宙。發輝萬物。六經之餘體。聖賢制作之遺意也。而可以偶學之偶爲之。輒欲自名于人曰。吾善是。是亦惑矣。張子與瞻以超邁高矗之姿。爲九如先生震器。先生讀等身之書。垂副山之草。與瞻克承家學。屏絕諸嗜。澹然淵然。發爲詞章。斐然燁然。非有所忘與有所專者曷克與于此。雖然。吾聞之。由技以進乎道。御者不徒在輪蹄之間。射者不徒在決拾之際。奕者不徒在勝負之頃。占者不徒在龜策之具。吾儒神明以幾變化。又豈僅在聲病行墨之區區也哉。張子勉矣。

吳膚公涉江草序

三百篇後爲詩者日多。而詩道日益下。時世古今風氣之有厚薄歟。人材秉賦之有豐嗇歟。後人學問之踈息遜於前喆歟。吾謂詩本心。聲古今同此心。則古今同此聲也。古之以詩傳者。不皆神聖純粹之姿也。無端感觸。一往而深。發爲歌唫。不可毀滅。不必祭魚黜鬼而後工也。然而卒不相若者何也。天下之患。方在乎可以已而

不已可以已而不已其於性情有矯飾矜繆之慾而文詞有割裂彫繢之弊乃有人焉起百代之下穆然深思曠然高覽以不可遏抑之才而舒之爲雲漢之章奏之爲笙簧之響斯足以紹風雅之餘洋洋鼎鼎起衰振靡也乃於今日則得吳子睿公睿公大父訥如先生尊人漆生先生兩先生德業文采後先輝映睿公以超逸駿越之姿克承家學家大人親受業於訥如先生

之門故余得交睿公獲窺其積蘊披其著述嘗示余涉江草一編蘭舟桂棹涉水搴芳興擊楫之思增秋風之慨不可以已而爲之自然成章誠哉歌吟之極則矣夫自然之文章孰有如水乎出日吐星天與水際其廣也崩雲屑雨浤浤汩汩其奇也曉川映碧夜浪浮金其色也太顛寶貝隨侯明珠其用也泉室凝澱水府清涓其體也枚乘之觀濤木華之賦海非古今鉅麗之觀乎昔人觀公孫大娘舞劍器可以悟書法吾子涉江而觀江宜乎其於詩有獨得也哉

綜懿辭

晉　馮雲驤訥生著

說道第一

今萬物離然而怒流矣人事錯綜而紛回矣而群之而孤之而鬬之而欣之而噬之而呼之孰爲爲之曰道也道一陰一陽之之謂也使物之視使物之聽使人之退使人之進而無乎不在

此道之體矣故關尹子曰道茫茫而無知乎心儻儻而無羈乎物迭迭而無非乎電之逸乎沙之飛乎聖人以知心一物一道一三者又合爲一不以一格一不以不一害一夫聖人合道惟靜也惟虛也道若風若水若光風不可執水不可離光不可物而風則動顏色集肌膚成四時感物微而行化神也水則能方能圓渾渾洋洋滋物使榮濯物使清歷古今而不改其度也光則流離炫煥入於無間察於微茫燗虛明以大其燭也故曰道若風若水若光聖人與風同神與水同濟與光同朗美哉弗弗其上善乎然道或盛衰於世者人之過也人日趨澌或顛踣之矣夫辰放氏之民摔本茹皮緝髮閻首几蘧氏之民鶉居鷇飲而不謍赫胥氏之民饑食渴飲莫作善而爲惡其於道也毋鼎休休無合無離無是無非而已迨知識既繁太素乃鑿儀狄之

酒醇而道薄黃帝之戈鋸而道鈍后羿之弓張而道毀穆滿之馬犇而道滯孔甲之音昌而道伏故聖人憂之五體六樂教於上三百十一篇之詩十二公之史勸於下凡以脩道也脩非增其無刹其有也去妄動以正身而身正於心去妄色以正視而視正於目去妄聲以正聽而聽正於耳極之忘身心耳目而存靜與虛則生非我生死非我死與天爲徒與玄爲儔與陰陽爲

卷舒蓋能盡道以合道也

國禮第二

人有欲則貪有力則爭貪之禍人於刑爭之禍入於兵孰能止刑與兵而觀化成乎易曰上天下澤履君子以辨上下定民志美哉先王之禮使人安其卑使人樂其退洋洋至德乎夫禮者性之敍也性以達情情以廣仁仁以辨義義以章知知以明倫倫以秩等情不可以無厚薄仁

不可以無升降義不可以無本末知不可以無分疏倫不可以無尊卑等不可以無貴賤會於三百詳於三千爵位名號之別輿服旌旗之制拜起祭祀之儀飲食辭讓之節經正則民和耳目有嚴則身心弗敢奸矣王者申其條厲其禁辨其等本於齋明導倡我躬積道德以化天下示文物以量天下止刑刑不止止兵兵不止哉故徐幹曰禮者人之急也可終身蹈而不可須臾離也子產曰禮天之經也地之義也人君有士如雲有戈如林有粟如陵而淆等威替綱紀而克治者未之前聞蓋禮在則相維以久相柔以下相勸以和動之有不可動畔之有不忍畔也禮去則我之獨貴衆思伐之我之獨富衆思奪之震乎凌乎莫或整乎鹿之逐乎龍之戰乎鬼之載乎鼠之譏乎人而無禮其何能國

家禮第三

匪卉服匪鑿齒行無象動無儀其野乎長幼賊男女姘其悖乎佩玉也垂綏也玉帛也揖讓也飲射也拜登也負劍也摳衣也行媒也受幣也弗同席也弗同姓也以貴其體以嚴其心處生也不亂事死也不醨小不加大淫不破義哀樂有則趨步無愆則父子夫婦兄弟朋友庶有定乎嗚呼君子之禮其至矣哉否則相褻而至於怨相狎而至於離相怒而至於鬩相瀆而至於

跣非一日矣故曰禮之在人也如竹箭之有筠也松柏之有心也在君以一海內而總萬民在士以飭身心而接群動禮之存人也如器之有規矩準繩也聖人其班輸乎任情則不能久任剛則不能處任奇則不能群任狐則不能固任儉則不能詳任奢則不能度任簡則不能摍任亢則不能輔任放則不能整任戚則不能休國而無禮國非其國家而無禮家非其家吾見其崩哉吾見其傾哉

論樂第四

粤稽岐伯作鐘無句作磬伏羲作琴瑟女媧氏作笙簧伶倫作笛伊耆氏作鼓咸用以暢達幽靈洽神飭志也故鐘磬以養行義而防淫佚桐琴以通神明而合天地瑟以窒慾簫以格祖笙以移風笛以滌穢鼓以動物聲音之作以淑世也悠稽厥奏醇古已垂金石未詳樂名已肇菁華盛開樂教斯炳維伏羲有扶來神農有扶持黃帝有咸池少皞有大淵顓頊有六莖帝嚳有六英堯有大章舜有大韶禹有大夏湯有大濩武有大武損益有殊咸為聖典樂者樂也節也聖人條陰陽之變因天地之聲昭性情之德達物理之微心和則氣和氣和則形和形和則物和物和則天和信順以通神明陽不懈殺而陰不滯濫以宣道之用焉夫宮動脾而和正聖商動肺而和正義角動肝而和正仁徵動心而和正禮羽動腎而和正智脩身為制作之原立德為聲音之本不徒斤斤在器數間也四代以流曼淫迭起繁員柄直之器停紋繁爪之音天馬之歌延年之曲混郊廟而瀆朝廷莫克釐正衰丼斯極應劭曰宮聲亂者則其君驕商聲錯者則其臣壞角聲謬者則其民怨徵聲洪者則其事艱羽聲差者則其物亂春宮秋律百卉必

凋秋官春律萬物必榮夏宮冬律雨雹必降冬官夏律雷必發聲微矣蕤乎其關至重其感至精君以和民士以整身古樂縣而淫僻化治之盛也德之盛也

兵德第五

善兵者不兵其次不震其次不殺其下弓張而鏃鋙戈奮而鼓鳴血淫而屍委故善守者存善攻者伯攻而莫守者王不守而莫攻者帝兵也

者息其道於恬發其事於專勿以利害惑其心勿以躁競易其念去爭心與欲志能與天下除殘能與天下相安兵也者觀天之時觀民之心觀我之德觀彼之行觀士之氣觀師之名觀祖之積觀將之能貞則得吉否臧則凶仁義允洽不戰而屈人之兵商湯南巢周武牧野行險而順剛中而應故其兵之出也雲蒸而龍變草偃而風從雷行而電耀虎炳而麟振如大旱之雨淫雨之日欣欣榮榮如卽于春則兵也者聖人之德也是以聖人有德以格頑則不兵不得已而有兵則不震不殺戟鍛之氣善於羽籥鉦角之音比於鐘鼓蕩哉休哉聖人之德叟也

兵略第六

世衰聖祖戰伐滋繁孫計吳謀亦以建國兵者存亡之幾安危之機強弱之政不可不察也故用兵在愼將料兵在選士起兵在和民凡爲將

而貪者可囚勇者可蹶輕者可陷懦者可擊疑者可惑殘者可伐仁且智將之寶也凡選士而重者可使守輕者可使戰愚而勇者可使死智而諂者可使間因其能而用之選士之要也凡和民而知恥則不可敗知義則不可畔知禮則不可危知親則不可間知佚則婦女皆精兵知忠則子弟能衛捍因其俗而導之和民之要也三者兵之大略不可不察也詳究以譚兵略有

五曰正略、曰信略、曰威略、曰權略、曰詐略。正者師出以名、師興以仁、順天下之欲、除天下之殘、陳兵於野、鼉鼓淵淵、拔敵如草、陵敵如山、敵有矢而不敢發、有戈而不敢戰、若是者勝。信者賞不踰時、罰不移晷、不獨生而使衆死、不獨利而使衆害、其固如城、其如一身、前之則莫後、聚之則莫散、三軍之心、時與將軍之心相見、若是者勝。威者臨矢石之巖、城當暴骨之沙野、萬弩當

其前、萬刃責其後、進而求死則可生、退而求生則必死、積威之下、能使智者忘其心、怯者忘其身、進若飄風、銳若駭龍、若是者勝。權者將貪兵則示以利、將怒兵則動以佻、將懦兵則繩以刑、將敢兵則鼓以氣、行不必古、動不必經、因利制變、神出而鬼行、以弱擊強、以寡覆衆、而敵不能窺其形、若是者勝。詐者離其君臣、使之自鬬、離其人民、使之自寇、離其心志、使之自走、用伏以使之不能備、用譎以使之不能安、渺如九天、深如黃泉、微如陰陽、我明而敵暗、敵張而我藏、若是者勝。故善用兵者、知微知彰、能柔能剛、能伏能翔、能圓能方、飄乎其來、忽乎其往、茫乎莫著其端、紛乎不一其象、遊神於變化、而息氣於渾茫、風行而霧集、霜殺而雲張、赫赫焉野燎之熠熠、瀕焉潮怒之洋洋、斯百戰百勝、可有事於疆埸也。

刑措第七

民不知有身、故不畏刑、不知有心、故不耻刑、不知有君、故不服刑、不畏刑、不耻刑、不服刑、故刑不措、然民不知有身、不能有其身也、饑之寒之、迫之殘之、寄之嚴之、或走險而求生、或斧足而觸綱、身非其身、又何有刑、故刀鋸在前而不畏。民不知有心、不能有其心也、導之以靡、教之以貪、有無相耀、貧富相炫、禮儀熄滅、廉耻蕩然、心

非其心又何有刑、故梏桎加身而不耻、不知有君、不能爲之君也、小人在朝、君子在郊、小人在堂、君子在棘、小人在市、君子在獄、予之或辱奪之反榮、君非其君又何有刑、故肌膚剣刻而不服、刑措曷道哉、反其故而已、與爲淳淳悍悍罔絶風、與爲熌熌、禍福判門、與爲震震、天子攸尊、斯刻吏畫獄而莫之敢凌也、今野獸愚也、巖壁峭也、群群獰獰、盤躍而莫或陪之、何也、顯而可見

定而不易也、故以至愚習至峭而不敢狎、以至峭習至愚而不爲畏、愚能知峭而不愚峭能却愚而不峭、聖人顯其法、定其誅、以峭政限愚民、故析揚可懸弗用也、後世法密而難知、令更而不一、宜乎民之不畏不耻不服也、老子曰、法令滋章、盜賊多有、信哉、

大德第八

自智者賊、自才者殺、自富者貧、自貴者傾、孰能冥才與智而與人同、孰能冥富與貴而與人同、孰能冥人與我而與天同、孰能冥天與人而與虛同、美哉功無功乎、名無名乎、動無動乎、成無成乎、如土壤乎、如浮雲乎、土壤則承載而物不知其恩、浮雲則聚散而已不滯其形、大德功萬世、澤萬物而人如自得之、又何見恩、大德定異變、創異業而人如昔有之、又何見形、極之無見也而又何見德、故德不以堯之時盛也、何則、堯

者德盛之終。衰之始也。以其有山龍之文。富壽之謠。升聞之舉。民知有德也。知有德。則知有不德也。必也無懐葛天之代乎。雖然四代已替。又其茂矣。聖人者。凝德而合虛。所以能浮能沉。與世俱行。能死能生。與世俱永。能行能永。是之謂大德。

脩身第九

鋭一則逹、鋭亂則禍、鋭利則惡、君子之脩身也

審所鋭力以攻之行以戚之智以精之仁以燥之默之揚之莫或荒之傳之朋之爲其臣之夫人之身蓋有損之而得益之而得損進之而得退退之而得進者矣曷言之損才則益厥性損慾則益厥情損慮則益厥精損之而得益也聲益則損厥耳色益則損厥目智益則損厥心益之而得損也進其氣者退其德進其文者退其質進其巧者退其朴進之而得退也禮之進

者其儀退學之進者其辭退道之進者其色退退之而得進也故益者不能益進者不能進損者能益退者能進益者之益譬彼酌注滿器而止進者之進譬彼驅馳竭力而止損者之益不可滿也退者之進不可竭也微乎微乎能知損之爲益退之爲進庶可以脩身而鋭醜鋭一

明論第十

維甲申明帝崩嗚呼有天下者如之何不敬也大寶惟德依峻命不可恃敬哉敬哉始也熒熒勢必炎炎始也涓涓勢必淵淵晝其敬哉晦其敬哉晝之不敬將紛厥心晦之不敬將蒙汝神粤若稽明始高皇創績丕艱策黃駁衣戎衣卒將脩脩率貔虎熊熊之士討後夫不庭之徒馳驅危難險阻之中乃奄有厥位靖鄰萘臣巴蜀其典策也有大誥寶訓之書其制度也有冠冕鞶帶之麗其宮宇也太祖以南世祖以北有殿

門朝陛之嚴其黜陟有三年五年之舉豈何度其未光亦磨施而弗耀嗚呼盛矣君曰吾其基萬世哉臣曰盛矣備矣其萬世哉嗚呼治之也難亂之也忽二百七十餘載後遂使大寶傾也有天下者如何之不敬也歷稽古秕鮮不以惕惕存以寅寅夔也天見妖示警也彼躬脩德而祥桑死身作牲而大旱格慎敕厥德天心斯洽且國之治亂在用人也用人當寇無巨不滅彼

周公輔而鮮度詠。裴度相而淮蔡奠。朝無成畫郊共棘哉。當宁有哲。棘其戟哉。嗚呼。維篠厥典九有者。勿謂高而媟。其高而懼。兵之猶財之蠹国之壯。不足恃也。敬哉敬哉。胡不邁哉。怠哉怠哉。乃其殆哉。赫赫神明。實降鑒之。古曰皇天無親。惟德是輔。

治天下第十一

聖人之治天下也無爲。賢人之治天下也有爲。

庸人之治天下也多爲。多爲者不能無爲也。不能有爲也。令多則寡行。禁多則寡聽。罰多則不畏。賞多則不榮。故水濁者魚喘。政繁者民擾。風疾者林搖。土瘠者俗澆。夫以一人之耳欲勝天下之耳。以一人之目。欲勝天下之目。以一人之能欲勝天下之能。此難得之數矣。聖人則不任耳也。不任目也。不任能也。不求勝而求安。不用已而用人。抱蜀守微。端拱於堂。而化馳若神。澹漠守於中。精神應於世。聖人能夜行也。賢人耳聰而偶一聽之。目明而偶一視之。能敏而偶一行之。得大綱而人服。不數刑人而人畏。封壘烹阿。國中震動。行之以斷。施之以明。大略出於精心。賢人能日中也。彼叔世之庸者。罔罔乎。紛紛乎。而天下奸聲以惑吾耳。奸色以惑吾目。奸巧以惑吾能。已之多爲。世易其靖。余嘗發策而廝古帝矣。淵默宮中。求材分任。黃帝有四輔三公。

顓帝立九寺九卿。伊尹之語湯曰。三公之事。常在於道。九卿之事。常在於德。大夫之事。常在於仁。列士之事。常在於義。夫如是。故能無爲而無不爲也。非然則用非其人。而欲以一已治者。未之有也。

約齋文集卷四

傳

雙義傳

晉　馮雲驤訥生著

余讀古忠義傳至君臣死生之際未嘗不欷吁流涕也夫冠進賢服紳黻而死人國者爲忠彼布袍褐襲而揚揚捐軀者何等耶布袍褐襲而死奈何進賢紳黻而揚揚置君如奕畏死如狐鼠耶人亦有言主憂臣辱主辱臣死賤者能之貴者何獨不然始余侍家大人守榆關則聞二張先生之死于賊也二張先生之不肯死于賊而相携以成仁也嗚呼晉有人哉是不可以不傳長公名令聞字某次公名令名字某世爲代人二公生而穎異少好讀古稍長爲古衣峩冠動履方幅觚稜整如也性既狷介不苟合而時俗亦頗厭憚之爲其爲名高也者以是兄弟自

爲師友嘗譚及古忠孝大節輒高呼相語大丈夫當如是矣時人或指二公狂生狂生二公夷然不屑也而當其爲諸生不屑屑爲訓詁學則亦屢試高等諸博士弟子未嘗不心儀之無何而李自成之亂起自成既破潼關出長安跨黃河而北寧武周將軍遇吉戰且死遂抜晉陽旬日降城以十百計勢炎炎不可撲滅郡縣之人而聞者觳觫股栗鼠首行跐者趾相屬也二公則慷慨語其鄉人曰寇胡能爲夫寇驅烏合之衆以狥不識兵之城譬如饑鳶之飛而食人奴輩利吾財耳行當爲閭里計萬全衆不應且匿笑之寇抵城下降其城二公相語曰士讀書立身奈何以求生自辱明興二百七十餘年吾父母實戴履之吾身實印用之吾二人惜無尺寸柄如張許嬰城事惟有以一死酬君父寧能以數十年大明士子屈膝寇庭向齷齪諸獠兒求活

耶。遂儒衣冠拜謁孔廟已相對仰藥死時甲申二月二十三日也相傳其仰藥時一言不他及但朗吟曰勁草疾風知大節。貞松寒歲識冰心。嗚呼豈非義哉豈非義哉其與古之從容就義者寧有異哉同里馮雲驤壯其事而吊之以詩曰磨牙翼虎西方起狂飈浩浩驚千里白骨如山疊戰圍黄河清月悲流水幾處高城没野蒿老鶚晝嘯啼烏死寧武傳說周將軍報國捐軀勤壯勳自擁材官能轉戰朔風千里暗黄雲寧武既殘誰死闕頂首焚香逆泰寇蚍行蓄縮拜馬前萬舞對觴稱上壽可憐壯士列鬚眉兒女啼號相遝就英雄不必進賢冠布衣勁節貞歲寒維成仁之夙矢故殺身其非難君不見晋代之間稱二張氷為心鐵作腸天為三晋留綱常丈夫不肯屈小腆從容就義先師傍渠魁亦心折道路咸悲傷咋指稱義士大節配睢陽松栢兮菁菁瓊玖兮英英雷霜兮不改靦顏兮不驚嗚呼此時慘何可言志士不忘在溝壑勇士不忘喪其元嗚呼此時慘何可言泥封苔没泮池宮白首儒生幾送窮春胙年年飧祭肉鱗鱗黄瓦起秋風爭教窮達皆明哲捷徑終南今古同二公之死也不謀其妻子不告於朋友嗚呼是可謂義也已

贊曰死者人之所不免也而死輒不得當二張先生於名節弛廢之日而慨然一死其靦高位厚祿而安全者何如也　國初方以忠義敎天下而二張先生有聞于時是其死不可謂不幸矣嗟乎二張先生亦各行其志耳其事之傳弗傳二張先生豈計及哉雖然又寧有義如二張先生而弗傳者哉

〔清〕田茂遇撰

水西近詠十卷紅鶴軒詩草二卷水西高逸詠一卷南帆唱和詩一卷

清順治刻本

序

宛平王崇簡敬哉氏題

古之風雅其可以被管絃歌庭廟者王公大人之作細至田野里巷之謳吟皆足以動天地而感鬼神雖百世之下讀之者無不歡忻舞蹈悲趣欷歔凡皆自得其性情之至而已後之爲詩者代繼其所以紹先傳後槩多自得之章非然者雖極聲律之微引喻之博其言益工其去益遠先自失其性情而欲以感動人之性情烏可

得哉嗟夫其流日下以歌詠性情之音爲干名逐世之具故未相知而贈答匪感慨而悲歌其性情不中甚矣又何所謂自得也即或綺言險韵以難自矜以富自炫搯心劌腎窮日夜而爲之鮮由中之情爲無從之倡和其所自得者幾何予嘗以此論古今之詩今讀鬗淵筑言近詠殆皆自得于性情而非以爲名也葢其人澹以遠其風朗以疎其胸次固有高出世俗之表者憶昔鬗淵來京師士大夫之能詩者爭欲見之鬗淵無意營逐乃獨顧予於閒居初不事世之朝炎而趨之暮涼而棄置之所爲此可覘其性情之自得矣予嘗序鬗淵紅鶴軒詩其爲詩已詳哉言之茲獨論其性情之效以著其自得之美即以被管絃歌庭廟何非有合于風雅之遺乎

水西近詠八種弁言

靈壽傅維鱗掌靁氏題

予困馬蹄逐槐黃者幾廿年久隱石門山石門去予邑百里而遥奇峯巉峭壁立萬尋雷雨尋出其趾分爲九變作九石門皆懸崖中斷溪流湍激深寂幽窅隔絕囂喧山村數家柴門茆茨其男女多不知甲子予築艸堂顔曰徛清竟爲識矣予覺胸無埃霧自無翳礙朝嵐坐几夕烟入袂日與麋鹿相爾汝或寅山鳥水聲相贈答

觸心觸手無弗灑灑隨一咏一歌皆天籟之發其時家大人宦長安毋遠趨庭際秉劣馬轡弧挾鏃佩利鍔即當腐豨刺肌蘊隆欺膚或冰生鬚髯汗混人馬而一咏一歌亦皆天籟之發及忝列史館驅羸馬衝京塵十丈一切贈答皆強笑不歡長歌當哭百日之天籟杳不知何往今且口囁嚅目矇眊意惴惴如逋債亦無暇爲一咏一歌即搦管自疑且笑我非我也回思曩者自許且嘆我非我也今讀田子鬴淵近詠八種忽憶及之人皆惜田子不售田子亦自戚不售予獨謂田子不售是田子之幸田子詩具在筆下無一滯語於今人中不可多得乃田子之天全也不數年田子登承明之廬肩天下大務欲求如此八種應不可得矣因讀田子詩憶予昔日願田子昔日思田子今日當不以予言爲妄田子其自珍之時

順治戊戌七夕前二日

將歸草堂詩小引

田子紅鶴軒詩清逸幽雋庾子山江文通之流也迨游燕以後則沉鬱伉朗嬰駸乎少陵空同之遐矣豈學以時進與抑名山大川有所激蕩而其才思益宏放不羈也方今海內作者林立然吳越之間梅村先生外余首推彝淵彝淵至性過人以忠孝自期許於友誼尤篤故其詩皆有爲而發絕去一切纖弱靡曼之習使人興起感動咏之不窮豈不卓然大家哉倦游思歸將

魏序一

事親於水西草堂以歌咏烏娛烟雲供養玄亭載酒戶外之屨且滿田子中之所得亦恐未易告人則與讀田子將歸草堂詩可也

順治丙申仲夏年家社弟魏裔介題于燕邸之

兼濟堂

序

禹航盟弟嚴沆顥亭氏撰

數十年來聲律之學日盛雲間諸君子挽頹流而上之功不在禹下矣余向從彝淵田子遊稍竊窺其所論著命酒和歌之雅往往樂從壁上觀蓋一時之盛也歲乙未彝淵上公車邑復報罷出其篋中所藏前後諸什毋慮數百篇屬予言爲序乃予讀之而竊有感也彝淵之詩其才弘博顯衍無所不有心間手敏音韵渢渢然兼

嚴序一

青蓮少陵之勝而軼駕于北地濟南之上由其體氣高妙故無意規規于法而神明變化迥然不羣嗟乎以彼其才給尚官筆札頌甘泉賦上林即相如子雲無以過今乃沉淪挾策不一得志有司而歸徒使金閨天祿之英不以之潤色郊廟而以之抒感江湖不以之揚抡雅頌而以之愴懷羈旅亦足悲矣然試備讀其篇章或望雲思親或披襟贈友至情諄切合于四始六義之旨夫理性情平風俗詩教之有裨于政治也

亢矣鬖淵沉淪不遇而無感傷愁怨之音其所
寄意適情止乎禮義識度之遠爲何如哉予故
爲弁之簡端以昭示海內使知大雅君子爲聲
教之宗者與變風變雅其致固殊焉鬖淵之終
爲召公吉甫于詩論之矣

歲序二

夢歸草堂詩題詞

雲間田子鬖淵刻其夢歸草堂詩二十首屬余
序之於時田子將行矣余讀而嘆曰士游京師
不得所遭而思歸者亦情也雖然當其初也感
慨不平咎斯人之莫偶望望然不可以留其既
也蹉跎難返冀知己之一遇栖栖焉又未可以
去也以彼其爲詩矜長任氣刺物遷時憑臆而
出聲務有以洩越其圭角已而裴回反側偪迫
無聊不能自致于放曠之墟逍遙之宇適乎情

吳序一

者不免累于境如此哉余以觀田子則不然以
孝廉計偕來長安偶不得志于一第其同時被
落者粮不及齎馬不及秣見星而行呼與共載
田子笑弗應曰是悻悻奚爲者儼居蕭寺中取
當世文人所論著丹黃而點定之視一時之人
我得喪如無有也其爲詩于登臨贈答之什天
才冨捷伸紙立就思若宿構而語必出人見者
驚詫莫及王公卿士虛左倒屣無不知有田子
者且將薦其才爲可用而田子一日戒其行李

吕吾疇昔獲吾夢因決吾歸是不可𣿰滯也遂行余因有意乎田子之爲人也夫五都聲利之區居之者其神膠膠其用擾擾故鄉舊國思之邮然言之喟然人習于夢而不知所以夢今田子澹泊寡營夷猶自放行止進退一之乎道而外物不以攖其心嗒然忘而蘧然樂此所以夢乃其所以爲覺也而豈僅發之于詩哉若田子者可以歸矣

社弟梅村吳偉業題

戊戌早秋

髯淵老社盟翁將歸水西草堂以長歌䜆贈依韵錄別并請　教定

灞陵殘柳西風來塵埃不見黃金臺白鷗萬里逐浩蕩菰蘆一舸天邊開燕市年年同作客縱酒酣歌愛接席艸堂曾賦歸去來爲我徘徊悼還論爾日急雨空檐飛虎坊泥滑沾人衣銅盤燒燭冷光燄醉餘騎馬雞鳴歸是歲丙申之夏嶺表人還再相見羨汝聲華滿三殿尚方筆札奏子虛

同時頓失凌雲眷閶闔求賢意本殷負弩棄繻須策勳昆明戰火接𤞤越長戈大戟終輸君才磊落過八斗黃門考功昔畏友雲旗風馬九京血鬱龍纏虎千秋卩即今作者多如林水西一編吾賞心西山松柏吟日暮況逢宋玉初投簪國門騷騷人盡去萬事風波郵可語虛傳部黨盛李膺翻使承明厭鬢助病夫高枕杜曲邊宣室姓名呼不前一囊脫粟奉　朝請何似五湖秋水船江東絲竹時難值幾人頭白車門役

隱士將招紫芝侶總持急理青溪宅余近卜居溪上眼看玉律調八風海甸坐銷旌旆紓民力東南寬竭澤人才淪落妝枯桐九衢槐棘無黥刖流人夜返榆關月　朝廷大事責臺府天下蒼生問黃髮京兆田郎物望歸莫因蘿薜長牽衣致君堯舜待公等太平吾老安漁磯

七夕後二日同學淝上弟龔鼎孳艸書于長安之柳花閣

近來海內爲長句　某村先生最稱擅場

龔序二

往往閣筆不能與之抗行也彝淵以精騎壓我不得已一交綏而退取下駟以當上駟寧不轍飛旗靡乎歸示　棋老于婁水之上秋山月明當一西望而笑也輟筆憫然

水西近詠序

西京韓詩聖秋氏撰

自介甫驅進士爲學究數百年來士服習一經白首不能脫風雅之道了不知爲何物甚則釋褐居上循資平進一旦爲大官苟問四聲有瞠目不能對者嗟乎風雅亡而禮樂隨之詩豈小道也哉故曰不學詩無以言以予所聞海內崇尚詩學有三派曰宣城曰華亭曰桐城而吳越荊楚間宗華亭獨盛以華亭接七子綜選詩不

韓序一

欲自出一機軸也若吾友彝淵則異是彝淵生長水西心性敦朴道風醞藉浩博烟海其詩歌古文著與身等微辭名句漱芳比潤曈曨森偉有開元大曆之風使七子而在必且考訂同異貞然成家無復如近之作特文者更相盜語以爭悅一世雖欲不傳其可得乎田子與予同客京雒數相過從一日大雪田子衝泥而來旎氅夜寒襆被木榻有蹴鷄抵足之樂我兩人唱和爲汝交相善也若如春容瀏亮澤乎仁義淺深

中節旨哉大雅目如盛世之音以上佐明堂備登歌伐鐘考皷與禮樂而奏雍熈田子又何讓焉夫知音而後知樂知樂而後知政韓之易象春秋札之觀聘歷國獨非聲音之道乎讀田子水西諸集亦足以知其意之所在矣余故樂而序之如此

序

西陵盟弟陳祚明胤倩父撰

歲戊戌髯淵重至都門會予卧疾不獲晨夕過從把酒論詩爲歡杀如曩日也髯淵持其乙未以來歸里之作而命予爲序予遲之又久無以應于是田子方避暑西山凭檻來青軒嘯傲香山碧雲間將浹旬歸來而予序猶未就誠難乎其言之也今人粗讀唐人詩數篇輒提筆咿唔不休取咄嗟而辦不問雅俗得失輒鋟梓以傳

爲之謬相稱許斯已耳髯淵雲間大家雲間之詩三二十年來嗣響濟南婁東以追漢魏三唐之盛予誠不能涉其藩籬而謂能序髯淵之詩乎髯淵詩凡數百篇序者無慮十數人皆一時名公卿作者之林也後出者難爲工予盍自歉然小巫神氣索矣髯淵爲人輕千金而重朋友之一言誼至高吾郘同學之士無不甄服髯淵者予又安敢以不文之詞爲奚囊玷雖然髯淵金閶彦五侯七貴金張李趙之家爭欲與結

交而獨向渴衣草履之士願得其一言以爲樂非惟不見鄙夷亦知其曠懷遠引志固與人殊矣且諸名公卿能知髯淵之詩信其建竪于異日而予知髯淵慷慨義烈之槩竊獨喜爲最深若髯淵者使宰天下推賢讓能而不有其功良相材也讀其詩想見其爲人雖與巷阿蒸民並存可也

水西草堂詩題詞

同里盟弟何竹槐珠氏撰

五茸霞輕九峯煙爽白苧以平原積玉青谿以陂澤流珠山外須山機余爭長水中更水泖瀫漣濤撩諸天目雖日執鞭儷彼錢塘方今爭長自古名人由來才子一椽粗寄彷彿武陵之源三徑纔開居然季倫之谷風流自魏晉以還述作擬漢秦而上我友髯淵吳中鬪氣江表奇英城南築杜曲之廬水西構浣花之室追鐵崖之逸步憑松雪之故居門對[illegible]微藤蘿滿巷舟橫碧淺苕藻交湄滬瀆瀾清[illegible]魚龍之窟春申潮急還看蛟蜃之樓時泚一帆兼營半畝栽潘安縣内之花種庾信園中之竹芰荷十里香入衣裾泉石一區照人眉鬢月娟娟而始流蘭拂拂以欲語鶴對客以將翔猿迎人而或避憑欄結韻遠砌聞歌其或良明萃止曲水流觴姹女數人黃河遂唱感春草之芳萋遡秋風之瀟瑟消暑芙蓉之臺翫雪珊瑚之館又或心期遠道

天八末相思瀧梅一至江鯉雙來落鴈花前哀吟
長嘯于焉中山散綵喻麋吐光句出錦囊箋攡
玉葉筆山墨沼妙指臨池雪椀冰甌慧心濯魄
縱志則頹然天放篤人則歘爾神生子午谷學
道方來丁卯橋高唫歸去夕陽詩思幾於驢背
浮雲古道遐心便有馬頭殘雪翡翠集於毫端
鸞𪆰生於字裏李太白之逸興遄飛杜少陵之
雄情飈舉鳳凰黃鶴之臺池相去也蝴蝶鴟鴞
之作美有同焉八詠開樽五湖齒坐鹿門韜潁

而藏思金荃焚硯而發嘆巴已意傾囊令觀止
部蘐矣昔汝水之側即號巪山桐江之濱遂名
嚴瀨勝地人傳馨名世賞髯淵卜宅豈日不然
將以追契輞川鴈行摩詰者也

佛園詩艸 己亥

華亭　田茂遇髯淵父著

七言律

戊戌除夕

凍雨凘霜起夕風歲時吳楚萬家同春盤薦菜生
綵碧臘酒浮椒玉盌紅淑氣臨除偷麈柳冰天入
夜暗歸鴻坐深叢憶年來事鄉信芳菲隴樹中

己亥元日

條風一夜到柴門谿上晴雲漲水痕臘去祓花留

賦筆春來梅蘂動郊原寒簷潑酒拚狂飲祉歲殘
縞且細論薪眼兵戈芳艸綠天涯何處怨王孫

人日

碧靄紅霞叶令辰蘭芽梅蘂動芳茵莫揩七葉書
雲瑞綵勝千花帖戶新寒塞鴻歸昨歲臘晴林鶯
囀故園春閒看曼倩占書語自愛微曛把釣綸

立春

細雨初晴烟景新嫩黃柔綠滿花裀一天雲物蒼
龍晝萬樹梅花白苧春吳楚辛盤迎四始家庭柏

酒召諸荀部華信美吾鄉舊嘆息年來帝里塵

上元

積雨荒郊鎖翠烟無燈無月總堪憐村歌漁鼓還今夕火樹銀橋自昔年萬井陰凝車馬歇連宵氷沍御溝邊隣家簫管遲遲發敲炬燒殘倍黯然

過冀東訪吳梅村先生時在鹿城未歸

別墅重來訪謝公宅傍一徑渡番亙烟雲亂水眠鷗外竹樹孤亭飛鳥中花下簡編閒壯歲簾前茗椀坐春風梅真舊是神仙侶篴爾飄颻吳市東

虎丘晚泊步疁鄉韵

吳苑探梅二月齊輕橈初繫夕陽西朱樓十里花爲徑翠甸三春錦作闋過雨簾櫳紅袖出中流簫鼓畵艭低與君重憶登臨舊乘醉揮鞭信馬蹄

山塘放舟寄友人鄧尉看梅

水面樓臺花外宮春遊又是旅愁中雨餘鳥散嵐光紫月落舟移燈影紅岸柳千條停宿靄江梅幾點亂晴風寄聲鄧尉山中客玉笛吹來此夜同

張枚庵先生春禊堂觀劇同子俶次谷

綺筵華燭照紅顏朱履青衫振玉環天下賓朋還北海坐中絲竹又東山一簾明月浮金椀幾樹梅花璉翠鬟醉後星河渾欲曙那憐泉石歲時閒

集周子俶齋同梅村枚庵兩先生

艸堂開宴帶春星折柬邀賓車騎停曲巷雲歸簷樹綠深杯晴對石臺青尊罍幾日平原飲肴核千盤樓護鯖誰道局郎能顧曲知音並作郢中聽

贈宮觀察百朋

賜履東南憲府清外臺霰晃重吳城股肱不望夔

龍彥文武勳猷方召名按部三年春雨潤褰帷萬里海波平喜看豸繡瞻天近卿月高懸擁傳行

春禊堂再集同子俶次谷限韵

高齋初闢畵圖新銀燭金鐙坐錦茵蕙艸當堦香作友梅花遶屋玉爲人右軍翰墨蘭亭夜太傅笙歌別墅春每憶明廷托檻後年來烟雨伴番綸

再集子俶艸堂

最喜君從帝里廻席門車馬破蒼苔千峯雨色搖歌扇萬樹春陰覆酒杯吾黨風流悲屈宋于今詞

賦重鄒枚卜居那美高陽里仙尉隣園茘樹傍

吳閶訪徐玄文選部

登廷雅度重清通天署風流盡不同才是偉長來鄴下人傳啓事重山公青簾畫舫停春樹綠蟻清樽對晚風回首徹貂君遣送桃花千尺薊門東

白下余澹心西陵徐蘭生過訪

倦遊爭訝鬢毛侵三月吳閶久滯淫鍾嶺烟雲孤客夢聖湖花柳故園心豬肝討日還能給牛耳羣公誰復尋東道主人倘問訊爲言此地舊登臨

吳門重晤王白虹

與君聚首復經年惜別相思重黯然坐上乍逢琹客韵尊前未斷酒人緣高岜鶴鷺臨風嘯回舫鸞笙伴月眠豈是伯通廡下士姓名擬向五噫傳

梁大司馬玉立以近集見投

相憶加餐寄鯉魚春風一夜滿菰蘆烽烟借著江南客雨雪論心薊北書下榻每因肝膽合掃門自愛姓名疎長安冠蓋夔龍彦慚愧文園賦子虛

上巳

作禊重陰旭影低攜朋修禊九峯西風枝灼灼桃花發水樹喃喃燕子棲楚國山川悲往事蘭亭賓客阻征鼙酒酣更擬傷春賦烟柳青青望欲迷

寒食

桃花紅雨綠楊烟燕語鶯啼春水邊禁火漫傳風俗改典衣故愛泗杯偏殿庭蹴鞠還當日宮院秋千自昔年榆柳歲時眼底事龍蛇歌罷轉凄然

清明

榆火烟新春信中波明花暗野扉空輕寒岸柳看搖碧細雨園桃聽落紅羣燕尋巢飛上下千家拜墓走西東歸來還着萊衣舞萱艸堂陰扇曉風

花朝

翡翠堂深散曉寒酴醿架轉倚朱闌枝頭香靄嬌桃李谷口幽人隔蕙蘭淘酒澆花春信滿清歌對景鳥啼殘故園卉樹遲還發贏得年來放眼看

友期招看牡丹同葵思賦

春物爭姸春社前惜春自愛敞春筵風高林外飄紅雨日暖花深鎖翠烟轟飲藏鉤傾玉盞狂吟擊

鉢灑銀箋醉來放眼吾曹意金谷蘭亭不可儕

蹀鄉招飲牡丹花前同玉蟲限字

西隣花信又春闌坐愛名花傾國看步障不施千葉艷石臺斜倚幾枝殘狂歌對客銀鐙爛縱飲呼天玉笛寒意氣虹霓還吾黨年來雄劍為誰彈

經師李潛昭先生招看牡丹以病不赴賦謝一首

名香國艷賞心同況復經師折柬通姓氏龍門將共羨管絃絳帳許誰工金盤渴試薔薇紫玉椀愁

傾琥珀紅起色枚生應有待佁牙肯為奏高桐

寄圃招看牡丹席上限韻

柳絮紛紛正暮春每因折柬看花頻名香萬朶隣家得濁酒千杯君意真愁破雄譚揮玉麈醉乘小艇狎水輪與君衡宇歡相對凝築糟隄並隱淪

去艸堂三里沈氏牡丹獨盛每歲開千餘朶殘冦肆掠村舍一空花亦無有存者為之志慨

吳興花事竟何如一夜香殘庭院疎祇許成蹊還並剪豈因當戶盡遭鉏朝酣夜染知何處蓮募檀心無復餘風雨不經紅粉盡那堪蜂蝶盡揶揄

蹀鄉復招看牡丹同玉蟲限韻

春暮聽看芳樹叢斷盃卜晝與還同酒行花底紅霞裏人在雲深綠樹中羣燕梭梁初入戶雙鳩喚雨復呼風醉來臥艇渾無賴嘆息人間逐轉蓬

送陸明五

飄零劍佩惜離羣出塞從親復有君襆被一庭傳納玩單衣數世產機雲龍驚片賠鳴偏苦鳫度雲

寒影不分萊舞玉關休太息杞依氈帳雪紛紛

寄戈長鳴

越國雄才並絕倫看君詩卷更清新雲霞染翰元無敵風雨論交亦有神牛耳敦槃鴛水畫鳳毛閑閱冢塘春柳吟花醉年年不意青雀相期谷水濱

古意

交河城北杏山邊夫婿從軍定幾年雙杵自懸銀海月孤鴻空度玉門烟曲遲朱鷺單書急地隔黃龍朔吹連讓道封侯須燕頷箜篌曲裏斷哀絃

其二

畫角秋高笳吹鳴十年牙纛更專城黃雲塞上金
羈度紅粉樓頭玉筯傾苜蓿春遲花露重鴛鴦水
冷月波明幾人麟閣[illegible]禹里關山一夜情

三月十九日雨

燕啄鳩呼春事稀傷春無奈舊年華金巵欲覆愁
芳艸玉笛還吹怨落花龍去鼎湖夜雨急鶴歸華
表暮雲遮江鄉往事由來異漁鼓千村雜鼓笳

閏三月三限韻同宋秋士賦

一歲重逢三月三我來脩禊夜江潭春深梅子困
風落節暖薔薇和露含鄭國采蘭還結伴永和揮
塵更清譚回思此日幾三浣介祉陽濱又水南

喜訐子山自中州歸

一別如君六載餘停雲北望每愁予干戈江海還
馳檄魚鴈山川數寄書青眼疎狂愁阮籍白頭淑
倒媿相如遠遊汗漫吾儕事歸計還同臥艸廬

其二

西[illegible]旅機短鋏孤笻賦日歸江海客來新
皂帽門庭燕語舊烏衣情深潘岳餘雙鬢賦就梁
鴻獨五噫尊酒細論重秉燭年來心事薄輕肥

五日

青雀黃龍舞夕曛滌波絃管日紛紛葵榴照眼花
如錦蒲艾傳觴酒似雲波底黿鼉驚白晝坐深風
雨妬紅裙靈均歿後沉江者角黍年年吊水濱

七夕

銀河乍隱數螢飛玉露凉生送落暉靈鵲傳枝棲
碧樹文鴛戢羽立紅衣秋風空負宮人縷夜月虛
傳帝女機懶拙如余還自得孤憐乞巧昔人非

舟次吳閶顧蒨來選部過訪

嚴程水驛大川通車騎相尋虎阜東六月布帆行
赤日一時羽扇坐凉風穿簾岸竹沾衣翠入席池
荷刺服紅畫舫于今還逾癸漢廷六計重山公

江干即事

兵戈滿目阻江干有客高吟行路難鐵甕城頭烽
火急石帆山下角聲寒舟移大纛宵臨岸馬入中
林晝解鞍何處六朝歌舞地烟波猶作舊時看

其二

千帆鼓角大江秋回首風烟舊石頭疎柳鳴蟬空嶁嶁殘荷浴鷺故悠悠行人自問羊曇路明月還懸孫楚樓漫道蓴鱸鄉味美停杯灑淚不勝愁

毘陵遇閩中陳忝閣兼貽令弟

當年蕭寺共論文藝苑飛揚獨有君儻舍連宵同醉月天涯八載更停雲烽烟江上愁相問風雨舟中手重分還羨季方能濟美朗陵星聚動斜曛

其二

孤棹夷猶逐轉蓬重來江上客愁同元龍意氣人爭識子泰關山夢欲通谷水秋高蓴菜綠槳江雲暗荔枝紅思家且盡尊前酒目斷飛鴻夕照中

江上遇陳子更以柳洲詩見貽

尊酒論文十載深新詩贈我更高吟汀邊明月清風夜曲裏高山流水音作客應劉同俯仰幾年庾宋費登臨故園共有歸歟興岐路班荊淚不禁

滸墅遇孫古皇

茂陵多病賦歸來何事關門鴈首回六代鶯花空建業千秋麋鹿走蘇臺蜻蜓苦向戈船舞菡萏開依戰壘開滿眼風塵今日異還家遲爾共啣杯

江上重與玄清紫賢叉李諸子夜話

江上行吟戍壘邊與君愁絕阻烽烟銜炎帶甲師行苦落日啣杯歸計偏渚柳血番畫舫月紅衣初舞隔谿蓮浮雲北望同千里庾信鄉關倍黯然

還家

樓船十萬蔽江干江客思家坐夜闌薊北浮雲空賦筆江東明月把魚竿雙龍一去臨岐路獨鳥孤

翻起別灘歸去布帆風色穩萊衣頻向篋中看

訪董得仲東佘艸堂

鷺浴鷗眠烟景遙綠谿放艇佘峯東一池月擁蘋花亂五畝堂深湛樹叢北海尊罍今日會江都詞賦擅時雄登庭重憶高人傳舊隱風流龐德公（堂爲其尊人舊日棲隱地）

其一

翠柏蒼松淨碧苔艸堂兀突山之隈板輿奉母周圍樂（得仲奉母夫人于此）竹逕迎賓曲巷開滿眼秋花迎令

節一簾明月對深杯與君悵望嵩阿舊百尺樓頭
首重回（堂時陳眉公徵君山圖）

其三

山樞四面遶寒汀户牖雙扉列翠屏吾黨向歆原
虎觀君家義獻自蘭亭江湖短髮還欹帽歲月長
鑱且斵苓共道謝公觴詠地風流那羡左徒醒

其四

我家近在水西村壯歲妻孥舊鹿門一自風流空
屈宋每勞詞賦到湘沅孤雲霽景臨波合獨鳥秋

林背月翻二十年來同悵望坐深重向酒杯論

過徐文在西佘艸堂

雙扉依水綠波平坐愛園林秋氣清步屧聲從雲
外轉軒窗光動鳥遷明香凝桂樹穿簾重風落桐
枝朶户輕盡道國恩饑歟在謝公別墅不勝情（文在為相國孫）

其二

愁絕烽烟逼五茸看山携友共扶筇竹林客滿誰
中散梁父吟成一卧龍花外酒卮邀月醉松間藥
竈漏林春登臨莫問東峯侶猿鶴依依獨爾從（當年陳徵君隱東佘故云）

廣富林擬訪倪思曼不果

九峯翠遶一孤村風雨摊書掩廓門客到南州曾
下榻人從北海舊開尊兵戈歲月清流盡故國烽
烟白日昏雅曠君家推懶瓚斯人重向酒杯論

中秋

明河斜掛絳雲流碧宇寒波鏡裏收仙樂鸞亭武
曲夜銀濤綠筆廣陵秋千嵩桂樹移孤艇一片蟾

光倚畫樓何處宸遊還此夕霓裳捧出翠雲裘

十六夜同繼光行九峯道中

放艇青谿落照平荒城俗吏少逢迎壯夫劍氣凌
秋水（繼光舊為家總戎幕將）高士琴歌對月明翡翠迎寒裁
岸起芙蓉滴露籠烟輕颺看夜半追呼急處處山
農苦用兵

其二

冦氛兵氣野烟空來往諸峯路易窮舟任昨宵明
月下人行十里桂花中青松翠篠依寒沼短荇殘

荷干晚風鬢髮同君悲老大那堪醉倚劍鳴雄

過陸孝曾山居

丹霞碧靄翠微連中有雄才臥艸玄半榻涼雲亭幔外千花落日酒杯前褰裳一水芙蓉隔對宇雙扉薜荔牽風雪歲寒曾轉瞬相期還放剡谿船

同臨武訪友鴻留飲桂下作

別墅軒開竹徑幽垂楊迴遶一溪流深杯光泛楓林月急管聲催桂樹秋才是河間曾作賦書傳圯上欲封侯夜深短燭還更酌泗水芙蓉並放舟

避寇

暮雲哀角暗江城十萬黃巾夜弄兵歲歉荒城徵調苦亂深寒士播遷輕烽烟千里漁樵竄風雨連宵鳥雀驚犢鼻幸存拚換酒不堪俯仰意如酲

吊沈烈婦

烈婦曹氏女沈氏婦也年二十八湖寇掠貞谿逼氏登舟氏抱三歲幼女投谿死越兩日寇去屍浮水上抱女不釋手其夫斂瘞之予將以其狀聞採風使者先爲詩以

吊而屬同人爲和

亂深比舍逐輕舟尚有貞姬心事幽翠袖自憐紅粉盡冰肌甘向碧波浮珠簾影斷鴛鴦夜繡閣魂歸菡萏秋千古琵琶應馬上相看能不愧風流

其二

茫茫秋艸遍芳洲彷彿凌波洛女圖抱石心堅還抱子隨流節苦本隨夫清宵絡緯秋聲斷中野哀鴻月影孤彤管只今推婦德可能遺却沈姬無

寄吳梅村先生兼訊周亙子倣

梅雨重登嫣雪樓相思今已茁枝秋烽烟傍海臨吳越兵氣橫江隔斗牛有酒且邀三徑客幾人並放五湖舟東鄰喜得餐霞侶藥竈丹經事事幽（子倣喜譚冲舉）

陳含仲病起

老友如君復幾人年來多疾坐沉淪烟雲鍛竈嵇康懶風雨繩樞原憲貧幕府論兵曾借箸崑阿招隱更垂綸仲連東海當年事賓客何人擬帝秦

九日

滿地干戈角吹京村原縱眺擬登臺寒林紅亂楓
初下秋園黃稀菊乍開短髮尊前孤客老浮雲江
上幾鴻來老親幸健諸昆在爭插茱萸醉未回

九月十九雨

翛翛風回竹樹烟循陔思母更呼天歲時自灑無
邊淚霜露空悲了一年烏鳥亂啼凭檻外碧蘐無
色卷簾前高堂綵服還能着半廢蓼莪萬小雅篇

晚秋夜眺

干戈身老十年中無那悲秋氣更雄夜色平涵一

水白月光斜照半山紅清秋人急驚林鳥畫角霜
清雜艸羅回首海天還極目文貍赤豹許誰同

同杜九高訪宋直方於虹橋時宋有卜子之
戚

一葉初乘欲浦潮烏衣巷口繫蘭橈王家羣從風
流在卜氏深情夢寐勞驥子康衢還並騁直方長公河宗
與三公稱一時競爽蘭香秋坂竟先彫忽年吾黨還餘幾一
東生忽黯自消

劉子承有中州之遊不果一首

公幹風流鄴下才雙魚走遞九河來驪駒歌後羣
賢集縞紵人歸三徑開自是吳興能憶舊一時梁
苑重登臺揭來江上烽烟絕欲唱陽關且覆杯

冬至

凍靄陰雲淡夕暉無端蔣序又灰飛亂深窮巷渾
忘節貧劇頑身未授衣江嶠臘偷梅蘂動關河春
逼雁行稀不驚霜鬢還如許對酒微吟靜掩扉

嚴覽民過郡晨夕過從詩以代柬

最喜君過雪後船交情吾黨記當年衣冠京國追

遊後風雨南湖尊酒前十載玄亭工賦筆連朝蕭
寺臥寒烟承明不久思嚴助倘憶臨邛意惘然

寄嚴顥亭郁諫

經術承明自昔聞皂囊青瑣更推君梧桐向日原
相藉鵰鶚凌秋迥絕羣抗疏毋焚宣室艸陳情重
展聖湖雲治平公等須史事前席還看對夜分

寄曹秋岳少司農

每訊鴛湖吾黨過山中郢調日高歌君宗南部時
名重賓客西園良讌多嚴助承明原自厭謝公別

墅竟如何度支栢府風流舊勉爲蒼生振玉珂

其二

氷雪吳川歷歲寒孅人高卧傍嚴灘爭訝北闕新除目誰信清時老釣竿黄閣絲綸早歲重朱門桃李舊時看涉川舟楫方攸賴忍對風江大海瀾

顧見山許存拙稿久之未成詩以問之

與君風雨舊同令樽酒論文並竹林羣彥總誇京國侶十年猶是歲寒心賦成皇甫能爲序琴奏鍾期獨賞音文選樓高徒極目相期玄論瀉幽襟

寄沈繹堂中州

扁舟昨夜故人歸具道休文鄉思違按部君還新豸服遊山吾自舊荷衣夷門客到千金散雪苑風高一鴈飛惆悵獨床蕭寺者停雲十載隔斜暉

子山齋中坐雨同孝曾日千分韵得安字

陰凝積雨歲將殘有客登臨興未闌簷雀凍棲冬樹濕肩梅烟鎖夜窓寒良朋對酒論心易曲巷銜泥躡屐難寂寞滄江誰卧穩却于今日羨袁安

贈吳日千

久識吳中處士星年來高節更亭亭管寧避地冠仍皂阮籍逢人眼乍青氷雪山川思矱屈風烟湖海羨鴻冥九峯深處君家在手把離騷坐翠屏

贈張書乘

十年世誼重荀陳訪戴重來谷水濱平子揮毫賦艸舊司空博物錫華新羊腸世路朱絃書牛耳詞壇白苧春更羨琴堂花萼宴鄭圖相對繪窮民時今弟伯升宰吾邑

曾道扶過訪不值詩以遲之

縞紵風流定幾年停車倪舍藹門邊誰言姓氏雲霄隔祇覺交情風雨偏綵筆共傳羽獵賦朱樓時誦美人篇相期十日平原飲與爾停杯共黯然

其二

每隔三徑待君過何事輕舟泛曉波亂後鶯花吳市少尊前賓客芓城多江樓有客還相問郢雪思君幾和歌惆悵同時遊倦考臨邛歲月已蹉跎

寄沈子相

當年詩酒共天涯握手論交正歲華詩卷同時推

謝艸才名吾黨羨江花鴛湖歲暮雙魚隔丹里春
遲一鴈斜舊是吳興門第盛能禁東望赤城霞

立春

乍聽臘鼓遍千春又見辛盤餽鬲門一歲兩開甬
鳥令茲辰重揭緣緣旛𢡖前翠竹停寒色檻外寒
梅弄午暄回首𡗝春當獻歲椒花此夕須芳尊

除夕

爆竹聲催又一年清宵挙落對寒烟懶看柳絮庭
中舞時紉女病痘强對椒花坐上濤典盡絮衣隨臘去

近詠　　丰　　佛園詩艸

賦成緣筆向春妍凌晨那憶蜀天者獨掩柴扉臥
艸玄

遊西山詩戊戌

華亭田茂遇髯淵父著

之西山早出西便門同宋直方宗卿林平子
山人

杖策出神坰遠見西山岑層巒連窈窕疊嶂肆嶇
嶔俯仰氣候變戒旦凌浩陰夏木被徑野客蔭靄
深沉舉目冊葩色傾耳哀壑音潛鼓鷲崩壞好鳥
依舊林宿霧散薈蔚新雲襲衣襟覽物何終始含

水西近詠　　一　　遊西山詩

情無古今菊糧感左賦蘭佩忌楚吟透迤權勝引
迢遞恣賞心緬懷山中客彼美寄瑤琴

山行即事

凌晨攬勝帝城西襆被尋幽信馬蹄蓮沼風廻紅
欲舞柳堤雲起綠全低中官垂老譚遺事古寺將
傾漫舊題何處諸陵天外斷山光還許度前溪

其二

招提一境轉平臺寶地軒牕向日開盛世鸞旌勞

想像前王龍翰絕塵埃蒼嵓環遶星辰拱冊闕雙
浮日月廻萬里河山還極目不堪勝望一徘徊

其三

松滋放溜接山廨鷲嶺珠林鎖寂寥祇鬼虛堂圖
畫肅鼓鐘法座歲時遥颺颺銜果披靈菌麋鹿尋
花踏藥苗萬象蒼茫空色界登攀何事羨山樵

其四

樹杪冊梯百折長扶筇坐愛千風凉諸天鐘鼓空

山外異代松杉廢寺傍洗鉢僧歸魚出沬彈碁客
散燕歸梁即今偶憩成清逸便謝人間車馬忙

其五

竹亭清陰著偏宜柏塢迎凉植杖遲樹隱玄蟬聲
嘒嘒鳥殘朱杏實離離香臺祗樹傳今日輦路金
繩記昔時俯仰依然風色異採山空說萬年枝

其六

山南山北盡花宮一片山光夕照中月上蔔蔔杯

影翠風揺菡萏水波紅兵戈僧散香厨廢冦盗經
殘御藏空多少斷碑踣蔓草令威千載許誰同

其七

雲牙石乳拄松關日抱重簷層翠間丐雨斑鳩深
坐樹嘶風邊馬怨奔山淋漓水氣泉明滅隱見嵐
光雲往還廻合羣峯心目破探深直擬醉中攀

其八

石盤鳥道隔諸天貪賞捫蘿到絕巔翠壁孤雲生

裊裊冊梯雙澗響涓涓剝蝕牧馬郊原滿苦憶吟
猿道路偏木食草衣吾志在幸留清眺午風前

其九

山寺鐘鳴暑晝侵奔湍石竇快登臨香凝藥竈思
冊笈風落松花立翠陰塞外城堡雲裏斷天邊宮
闕雨中深閒尋碑版磨崖讀往事經心淚不禁

其十

水碓雲堆一覽收山腰虛館坐淹留霧深獨見鼓

龍舞日霽羣從麋鹿遊咸里金鋪迷蔓草圭家玉盌掺荒丘千年蹤跡皆塵土只有雲泉萬古流

其十一

峯翠羣山雨後明寺門僧指玉泉名三峯削石雲中色萬壑浮珠松外聲綠盡荒原留廢寺青殘平楚接神京行宮何處芙蓉殿夜夜山魈笑月明

其十二

行行晚步白雲層坐愛水聲碧宇升匹練寒光停

玉澗諸天清影度金繩飛飛繞樹千林鳥澹澹流螢萬戶燈極目燕山遮不住宵來偏照漢諸陵

其十三

入寺鳴泉百折過沿流宛轉氣如虹竹間灑灑飛秋雨松外泠泠弄晚風玄鶴何年啣錫杖蒼龍此地噴珠宮天花散處諸天靜下界應看滿徑紅

其十四

石徑雙槐山寺幽蕭條庭院種葵榴丹青古壁斆龍怒翦翠頹垣鳥雀愁銀牓塵封忘舊額金爐草長沒荒丘老僧好說滄桑事爲道鑾輿此地留

其十五

山徑苔深柿葉陰衝炎携友共幽尋竹窗卷幔花香入午樹披衣鍾梵沉萬象火珠連結界三天金刹照禪心芋蒸菰米尋常有放隺重來訪道林

其十六

毒熱山居暑氣煩掀風拖雨過自喧淒淒雲色天

邊換颸颸水聲檻外奔空山葉舞蒼烟合哀壑蟲吟白日昏虹現日斜霽景迫喜看牧笛出郊原

其十七

紺殿岧嶤俯不盤經營聞說兩中官祖宗祭藏當年盡神鬼雕鏤異代看浩劫空餘亡國恨黯瑎深得聖人瞻茂陵客去無消息翁仲凄凉石室寒

其十八

招提舊地歷元金畫棟雕甍聳碧岑豈有捨身傳

盛世祗因賜藏護禪林老僧亂後袈裟敝古佛年深苔蘚侵誰道祇𧁨同往日香臺寂寞佛燈陰

其十九

三伏招提遊屐稀衝炎應怪款僧扉琳宮清梵偏宜午柏徑香風亂撲衣野雀移巢遼岫去山樵采藥短鑱歸遠公賴爾開蓮社漉酒淵明醉未歸

其二十

空山寂寂梵鐘鳴臥愛松飈滿月生色借玉珂秋

並潔光侵銀燭曉還清末頭鮮動雙龍影林外驚傳宿鳥聲三五幽扉此夜少夢中還起故園情

山中夢同秦中韓子固庵步行到一峯頂册崖紅溜碧樹翠禽絕不似近日所經遊處須臾有一童子出若素與習者慰勞㒷因攜手入嵓洞間依稀記石上有昨日到過他年再來八字不解所以正諦視間則洞門闔矣醒而異之爲紀數語且示韓子時戊戌六月下

浣五日之夕

暑夜空山宿幽情洽邈棲夢成攜勝引撰辰陟雲梯嵓溜懸絕塵川雲度迴溪窈陰垂綠籜深徑發冊蒐翠鳳倚風舞玄猿繞煙啼都與塵境絕方處陰壑迷玉童揖我笑指我入故蹊韓子並奮迅三人手互攜瓊花被珠樹瑤草擁玉階風高紫霧迴天空白日低撫化戀容與覽物契安排倏忽偃蹤隱遂疑天路睽明霞方灼灼靈草徒萋萋赤松還

再覯寧希金石齊

山樓望天壽諸山

山雨初晴獨倚樓漢家陵寢接山丘銀牀鳥下金城暮玉座煙寒石馬秋亂木撐天豺虎樂山靈無主鬼神愁茫茫十二松楸路遥對鍾山土一坏

其二

太行山勢接居庸北遶園陵萬壽峯石馬近依華表雀銅駝空憶禺湖龍春秋祠廟虛羣祀風雨松

杉桐列宗何處杜鵑飛不到蠶叢此地邈難從

山寺聞雷

携節避暑坐香臺日午迎凉北戸開老衲哦山愁課雨野人樵谷喜聞雷蚤腥風急蒼龍舞樹撼雲迷白鳥廻坐愛晴陰生几席那堪返照更西來

洪光寺次宋直方宗卿韻

高嵓消暑隔炎暉茗椀碁枰塵事稀晝靜珠宮偃梵遠雲凝石磴木陰肥花僧設供貽松飯野客臨

風解葛衣郁厭蹕鳴驚午夢謝公遊屐未言歸

香山寺

石磴參差峯勢橫招提一徑振衣輕行看鳥外金城迥坐聽松間玉澗鳴御藏經幢餘貝葉寢遊法駕想霓旌只今極目斜陽裏猶是蕭條動客情

碧雲寺

槐陰曲徑鬱蒼蒼入寺飛泉百折長峻閣冊青開法地虛堂金碧遶空王鯨鐘聲動池魚出獸鼎香凝野鶴翔十日僧寮無一事夜深應得見珠光

臥佛寺

珠林層綠翠微中石塔當門梵宇通絕域梯航花界異空王龍象見神工雲封經藏苔痕碧鐘靜禪關燈影紅頭白山僧還悵望當年法駕在琳宮

山寺遲月

自笑深處鎖金繩手捫芙蓉踏古藤天上樂聲傾耳聽松間劍佩振衣登花宮香細歸羣鶴石屋光

微射一燈高步不愁豺虎跡紅方鐘動月東升

山閣雨望和直方韻

積雨山樓鎖翠煙危欄遙眺午鐘前華池霧起雙龍舞絕頂雲生萬樹連水氣凝陰凉夾牖石根急溜灑飛泉憑知大地爲霖遍種秫家家歲事偏

和直方山寺題壁之作

浹旬山寺臥遊偏有客登臨記昔年宮樹自浮金殿雨邊城還繞玉門煙琉璃列寢開樵徑翠裛千

翠散賜田眼底金元蘭若廢佛燈黯澹野花前

自西山歸經景泰帝陵

關陵十二與雲齊獨訝幽宮近碧谿甲仗當年陳殿上宮車一夜殯城西銅駝蔓草金坑俑石馬荒煙玉殿迷千載興衰同寂寞祇憐華表鶴歸棲

雨中過玉泉

西山看遍馬蹄輕山徑風廻急雨迎樹杪一拳嵐氣濕天邊疋練水波明煙迷玉洞連龍蟄雲暗珠林接鳳城何處行宮傳避暑芙蓉廢殿倍淒清

西山大直方嶺

太行壓接萬松林雪嶺煙嵐白日陰北擁塞垣千嶂合東浮宮樹五雲深金輿往代無由見玉碗人間不可尋京國早涼殘暑歇攀徽天半共披襟

寓庵詩艸　酉戌

華亭田茂遇髯淵父著

辭家

江村離舍遠晴烟遊子辭家朝放船每念親年將八十誰憐客路又三千烏啼落木天將曙雁影寒潭月正圓金馬相傳還昔日歲星應許漢廷僊

燕歌行

相見苦短離別長爲君援琴奏清商鳴絃一曲思

斷腸人生恩嚴那可忘羣燕高飛日翩翩胡爲客遊辭故鄉浮雲如馳動微涼憂來慷慨淚沾裳老大傷悲徒徬徨慶阡越陌登高堂攬衣出户夜未央白榆歷歷分月光良時置酒歌朝霜每當佇立仰穹蒼黃鵠萬里阻河梁努力明德遥相望

擬行路難十八首

奉君錯玉綴珠之寶佩曜鼉騰鶚之珍餐珥碧戴翠之遥伎批熊拉虎之奇觀盛年得意須臾事朱

顏未老胡不歡酌君醇酒同君醉聽我微吟行路難不見義馭方戀雲欲暮華月方升夜又殘

其二

樓頭少婦皎當窓機杼扎扎成文章纖手經時織一綺裁成將以寄遠方燦若雲錦薄于霧首尾十二繡鴛鴦天風八月沙塲急征人戰裙秋夜涼手裂紈綺三太息非時郵論短與長安得黃羊之皮白狐腋因風吹向玉關傍

其三

鴻鴈南飛燕子北路遠天長困短翼故鄉何事不可留往來歲歲無休息精衛塡海亦已愚雜縣避風誰能識何如斥鷃戢翼棲枋榆矰弋不施安啄食

其四

迅翮不處百鳥後騄耳耻居凡馬前雲路飛騰當自至峻坂馳驟亦有年丈夫少壯不得意食力還歸耕石田安能隨人俯仰借人歡鴈奴虎倀終徒然

其五

君不見海南萬斛舟瞬息掛帆走十洲君不見代北十二駿馬駕一車人影若滅揚飛沙雙槳倘入王良手六轡乃令篙師前何必扶桑之東太行巔周道多覆轍尺水皆黃泉耳震目眩不敢動彼此手足兩茫然寄語舟中車上之人胡能全

其六

昨夜帳底風瑟瑟知是蓮花匣裏出問爾胡爲甚不平十年不試知何日世事難爲名報恩亦非輕俠士匕首中銅柱將軍寶刀澀繡生鳴呼張華已亡雷煥死何人貴爾雙龍精

其七

舜死蒼梧野遠葬九嶷山二妃之墓遙相望至今湘竹淚猶斑吾聞軒轅鼎成翻身直上騎龍去獨

許龍髯小臣攀何事重瞳子不向十二峯頭採藥
駐朱顏黃陵王鴈瀟湘隔終古河濱苦有緐

其八

閨中夭夭兩株桃樓上盈盈兩少女台言生長共
深閨心性不分爾與汝東風園桃一夜開有人來
遺玉鏡臺共嗤稱賣實何事賦摽梅小姑十五施
衿帨含情向我重徘徊

其九

手種梧桐樹將以待鳳凰鳳凰不可見鴟鴞三五
鳴樹側蒼鷹爪距嗟何及弋人矰繳亦已忘借君
玉斧斫君樹君意未決中彷徨鳳凰豈常有鴟鴞
苦善藏歸昌雅奏爭能羨德輝千仞竟何方

其十

君不見洞庭白浪何嵯峩千里奔騰萬馬過估客
帆檣走日夜舟師鼓浪狎黿鼉滄浪亦清淺亦自
有風波蘭橈桂檝雖云樂褰裳每畏失足多秖今
行路難如此日日思公無渡河

其十一

君不見祖龍艶心督亢陂荊卿奉圖匕首隨又不
見闔廬雄長黃池會越國偏師竟無備禍福倚伏
固自然氣盛往往爲身累無且論功藉以驕公孫
迹夢徧多愧試看沙丘未歸大澤㐫何殊石室初
開蘇臺閉

其十二

學成挾策走玉京稱旨殺止賜金莖絳灌武夫不
足伍石實戚里莫與爭夜半獨前席感恩不勝情
東漢中官傾社稷微漸無乃有其形叩頭拜表衆
失色天子初徙霽顏聽中旨一日下指爲沽直聲
收付廷尉再考訊衆怒還覺橫屍輕寵比期許自
如此不羨曼倩詼諧稱歲星

其十三

獨把盤龍鏡白髮皤我頭老大悲傷不自禁出門

思作五嶽遊衡山高竝替天秋歸鴻渺渺不勝愁
二華岧嶤迴難度嵩少咫尺隔河流恒山片石如
可到渾源塞外安能求年來曾與青帝約手攜日
觀凌滄洲陸行無車水無舟欲從李耳問青牛

其十四

學書不成去學劍手掣芙蓉如飛電天子拊髀念
朔方有詔特許短衣見譚兵手畫八陣圖穿揚不
數百步箭陛辭建節擁雕鞍旌旗出塞風雲變尚

書奏功日不停大將行邊獨轉戰忽憶故里妻與
弩上書暫請歸鄉縣刀筆之吏交口彈請劍幸得
君王眷甘老沙場臥鐵衣薏苡何勞疑馬援君不
見大風歌後四方平韓彭何人登漢殿

其十五

君不見陳思結客會西園忌口組織出外籓又不
見文舉留賓傳北海側目標榜同模楷世上悠悠
安足論知己自昔重虞翻昔爲婚與姻今爲弟與

昆失意不終日相怨在一言傾輈中道人情有東
閣于今厭掃門

其十六

冰車冰上行上下冰一層黃塵撲面古客子不知
早春風暖玉壺崩黃河春冰百丈連水心一動千
片穿車行既患春冰薄舟行復畏流澌惡冰凌一
夜下長河木蘭之舟爲之鑿河干徙倚徒悵然愧
爾林棲雙白鶴

其十七

出門不必陟荒丘荒丘之下埋王侯入門不必登
高樓高樓之外憶舊遊珠襦玉匣人間有銅駝金
馬舊神州會須痛飲三百斛一醉千人何所求

其十八

我欲學種蘭世人便作當門看我欲學種竹世人
怪我譏人俗水中薜荔亦可采木末芙蓉亦可搴
何乃徘徊荒徑與幽谷素書昨夜故山來平畦蘭

草滿地開舍後新長萬竿綠琅玕翠影覆蒼苔年
華倏忽日夜催嗟爾遠道之人胡爲哉

歸思

逸興年來寄一丘那因捧檄到皇州門前雪滿袁
安臥市上人從季主遊短夢山亭呼放鶴曠懷杯
酒嘆浮鷗五湖烟水春偏濶便欲乘風理釣舟

其二

謾疑野客慣思鄉信美吾鄉不易忘稗後採茶尋

老衲雨前燒筍到山莊登樓縱目花千樹放艇看
雲水一方如此登臨差不惡敢因題柱羨田郎

笠簇引

良辰欣嘉會置酒高臺端皎月洌澄景親友從遊
盤嘉肴紛炰炙烹宰兌珍餐金罍傾醽醁絃管和
且鬨赴曲傳妙舞嬌逸若驚鸞爲樂猶未艾游戲
矜笑言含情豈終極見眷良可歡守分輕綺麗令
德比璵璠白日逝短景憂來一何繁盛時曾幾何

倏忽凋朱顏未爲松與柏寧論羅與紈不醉且無
歸永夜良可嘆

短歌酬趙中翰友沂

君乘肥我策蹇相逢握手大道傍路人爭看交深
淺平原公子今代豪五色江花映彩毫湘水九章
歌寶璐廣陵八月賦秋濤當年弱冠來燕市交遊
洒人與鼓史我亦窮途落拓人定交蕭寺蒼松裏
十載常登北海堂五夜每汎四園觴老成猶在典

型舊言從合肥與太倉太倉合肥交不苟每誦君
詩不去口共是曹劉座上人竊比孔李忘年友余
曾客歲賦將歸脫君寶劍解君衣廣坐笙歌揮雨
涕旗亭祖帳坐斜暉別君未久余復至五日病酒
十日瞑嵇康懶上一絕交書禰生狂漫懷中刺君也
上巳會蘭亭招我不言雙眼青賓客竹林七逸飲
盤餐樓護五侯鯖游子思家走馬急感君交誼對
君泣窮交如我有幾人珍重他年舊車笠

贈西泠倪大涵谷

與君把臂憶邗溝旅舘蕭然理敝裘積雪千山曾並馬停雲三載獨登樓交情雅信文章合歸計翺憐姓氏留無那臨風分手易相期青雀聖湖秋

賀少宰王敬哉先生

北地邢溫並絕羣清流吾黨獨推君故人亂後淹今雨盛代山中起泰雲啓事遊還嵇阮合秦川名借應劉分帝城西望烏衣巷灑灑還應美右軍

其二

抱膝雲扃美獨醒每來問字到玄亭尊開北海人皆醉門對西山雨欲青千載下車石氏里一時腥座紀家屏中朝舊德誰能似天許金門傲歲星

吳中翰藺次蘓集同魏子存陳丁叟

勝日傳良讌天涯弟與昆高歌雲欲駐轟飲月初昏地自西園勝八還北海尊殷勤同酌意細向酒杯論

贈米紫來

燕趙奇人米吉士學窮天地綜今古鳳毛麟角今紫來英儁廼欲過其父紫來妙譽聖童儔謝家玄奕楊家彪褚陶髫歲賦水磑荀爽十二通春秋總角賢書得雋早天子更羨凌雲好親簡第一冠羣英閉戶絕掃丁玄草東風三月下春官九苞亦復鎩羽翰王者自失鍾期賞天下還將郭隗看予亦被放賦歸去曾傍高齋十日住愛君賓客半清流

見君譚藝皆玄箸花下吟詩筆不停酒次論心美獨醒登車謾擬人是璧入坐時看雙眼青吾聞有宋當年稱二米後先掩暎誠濟濟奕世還傳遷固才嗣美那藉徐庾體

寄京山鄭灣石先生

扁舟常過水西村風雨時時叩蓽門毋詡河汾十二策幸聞柱下五千言天邊有恨湘江鵠世外多愁巫峽猿萬里傷春還極目應知清夢滿平原

贈大司馬梁玉立先生

冀壤風雲接帝城華宗兄弟半公卿朝端爭重尚書望海內羣推司馬名千載白綸資壯畧一時鷺奏專征功高帷幄元無並麟閣應須圖畫成

其二

冢宰功名裕後昆簪纓奕世有文孫譚兵午夜曾前席愛士春風並在門時譽久能推孔李文章未擬並邢溫千秋風雅眞堪托許我年來一細論

長安有狹邪行

驅車遊宛洛徃來夾巷間夾巷羅脩衢美女多令顏皓質耀珠玉鮮膚潤蕙蘭廣筵終促坐芳訊不時還四顧徒目成雲散還翩翩高義勞永慕朱樓阻重關曜靈因風馳容儀未可攀朱絃交錯落俛仰非所歡淑貌空髣髴尤姿矜笑言岐路悔規行踟躕詎能前

得廣平申鳧盟札郤寄

朱絃無復向人彈坐惜燕關花事闌醉裏良朋頻入夢愁來短札寄加餐長衢雨過行偏苦短褐迎風春較寒阮藉窮途方此日便應歸理釣魚竿

贈王學士胆庵先生

經筵講席主恩新十載瑤墀侍從臣伊呂勳猷憑入告夔龍氣象望垂紳苑西驟裊金鞭晝殿上葡萄玉椀春天下治安公等事功成早晚繪麒麟

春日漫興步魏辯若韵

獻賦重辭金馬門還家袒褐京初喧漆園曉夢身同蚓日觀春遊手自捫竹葉連宵杯底盡蓮花十畝匣中存郢歌讀罷慚同調渭北江東許復論

其二

帝里春遲尚有花良朋載酒興還賒近山白對殘年雪古寺紅開滿樹霞毋怪泰裘客裏盡不堪潦鬢鏡中嗟東歸滄海潮初上作賦還將擬木華

其三

玉山爭羨碧嶙峋此日論交感故人旅夢朝辭三
殿月歸帆晴汎五湖春交情苦向樽前盡世事驚
看別後新識得九峯猿鶴意怪余猶是十年身

其四

雕梁乳燕日翩翩知已過從每後先閱世自同塞
馬失忘機共羨海鷗閒簡編千卷擁愁坐風雨連
宵倚醉眠別後南遊延佇切相期青雀九秋前時辯若有南遊之訂

長篇贈宋直方宗卿

風雅百年絕復起吾鄉徃徃稱陳李同時宋君才
最高伯仲之閒羣相擬論文較藝歲不停日昃披
史夜橫經春遲共舉流觴宴花下同來問字亭諸
方玉帛走如市往來盡是清流士投詞羈宦兩茫
然風流吾黨今餘幾宋君雄翰及晨鳴十年拙宦
至清卿審樂有心曾拜疏崇儒何意指沽名雖然
前席嘗召見承恩數上明光殿凌雲舊賦絕人間

侍從微聞天子羨悲秋無計值春闈贈我諸篇行
路難知音自遇鍾期賞拔曲那辭清夜彈斗酒時
召故人醉衷言相勉輙忘睡論心謗道十年交置
身直是千秋事謝客邸舍閉重關一十七帝論斷
闕書成不欲諫東觀傳人還擬藏名山遇也濩落
賦歸去感君勞勸爲君任每憶東行星聚時依稀
亦記龍門御兩公愛才君與同異代風流想像中
對君碩果還晨夕那復悲歌吾道窮

王侍御農山寓齋夜話

上書待詔總無聊每愛良朋折柬招攬鏡盛年髮
並短論文春夜燭頻燒封章十上初持斧輓粟千
帆欲趁潮轉餉鄣候將入對應憐南國困征徭

贈金亦庵遷大司成

雄才簪筆侍承明天語親傳重老更盛世青藜懸
秘閣春風絳帳滿諸生臨雍道在斯文重鳩杖師
尊元宰輕近日經筵崇講席橋門咫尺是蓬瀛

借園月下看海棠同朱平叔陳禺加敏公伯輪徐楚珍詹素公同宗伯飛叔殷子佳德章限韵得棠字

春來兩醉竹西堂此夜看花興未央二五月明良會少十千酒美引杯長清歌斷續驚梁燕紅影參差亂海棠借問東隣金谷宴可容絃管助清狂

酬魏辯若

十載思君夢寐勞揭來燕市解綈袍曲中白雪誰

同調檻外青山對濁醪夜雨共憐華燭短春雲空指帝城高每因同病論知己搖落年來點鬢毛

洛陽女兒行

洛陽千樹桃李開洛陽女兒看花來香車芳甸朝頻出錦幄晴郊晚未回晴郊芳甸春偏好輕盈十五傷春早風搖步綠紫芙蕖日照釵鈿赤瑪瑙皓腕爭看玉不如笑避花間擲菓輿榆錢幾點青螺側柳線千條翠帶餘粧成曉卸迎風髻流蘇欲捲嬌難勝隅座初開碎惡香羞人獨對盤龍鏡窗前花下乳鶯啼年年玉筯落深閨那論罰郡彈琴女空羨秦川織錦妻

嚴給諫顥亭病起貽以芍藥有詩見示步韵走答

蕭條潘鬢賦閒居愛我如君每寄魚岐路久能愁阮籍文園偶亦臥相如青蒲舊美囊中簡黃石朝傳圯上書自讀玄暉紅藥詠尚吟日晏更愁余

酬魏光祿環極先生次韵

宦跡年來絕可疑驚看除目更遲遲直臣自古原如此廉吏于今不可爲萱草重思烏哺日梧枝羣憶鳳鳴時何當縞紵年來意十艤齋頭讀贈詩

其二

幾年西省憶乘紳直道爭推老諫臣折檻何人還悟主舞衣此日獨娛親賓朋自愛公孫儉殿陛終疑曼倩貧每憶可亭常接席琴書獨帶五臺春

其三

曾聞歸里奉潘輿金馬浮沉閱歲除橐有葵餘三殿疏家存亂後一床書飛狐鄉信烽烟隔歸鴈家鄉歲月疎自是戇臣憑社稷會看前席召簪裾

李竹西約看豐臺芍藥既而不赴有詩見貽次韵

與君臘盡看江梅客久重聽蟄後雷為赴將離招舊侶同攜不律醉新醅千秋御李人爭羨一日看花老更催苦憶宣城詩句好飄然誰似翰林才

宋宗卿直方招看豐臺芍藥歸飲祖氏園亭同林平子賦

城西花信報新晴折柬呼余並馬行臺榭幾家亂後少雲霞一片塋中明林間騁辯搖山色客裏關心聽鳥鳴却笑鄭人溱洧俗還來綠蔭醉桃笙

其二

深徑橋通亞字墻尋芳繫馬興俱狂水邊拂石孤亭上花外傳觴老樹傍落日回看山雨射歸鞭驚墮燕泥香孅人重憶將離贈日晏吟詩意未忘

上座王貞定梁學士

恒嶽家聲久自昌盛時對策動明光奕奕濟美經傳世棣蕚聯輝笏滿床視草南臺花氣肅宣麻西殿漏聲長凝丞今代真堪倚更築沙堤鳳沼傍

其二

賜第東垣百載餘風流奕葉盛簪裾一時名德崔

駟里百代雄文荀况書朝罷譚經揮玉麈春來攜友醉金魚王恩前席常膺召珂珮聲傳到直廬

酬宋既庭并示趙山子計甫草徐公肅王翰臣

帝里鶯花騁望中開筵重見海棠紅忍來把劍尊前別醉後看山馬首同高閣留春芳草暮長河吹浪錦帆風九峯鳴鶴迎余早那憶天街有玉驄

其二

春城宮樹麗朝陽有客傷春數舉觴短褐寒愁三
月雨長風吹浪九河航年來漫刺題鸚鵡醉後窮
途典鷫鸘自讀九歌慚郢調臨風欲贈楚臣裳

魏惕庵先生席上同周子傚分韵得青字

邸舍春開列畫屏晴風花木敞閒庭城臨北闕雲
中紫門對西山雨後青有酒每開許詔徑問奇竝
過子雲亭比隣多少天涯客絳帳笙歌許共聽

鳴鴈行

彭蠡秋高羣鴈鳴排雲遮月過江城初看肅肅參
差羽更聽嗷嗷三兩聲聲斷續因求侶沙汀徹
曙如相語俄驚樹影雜廻風嘹嚦雲中不知處瀟
湘南去見衡陽道遠天遙隔幾行孤飛長對湖中
影戢翼還棲地下霜天邉矰弋相持怨鳴與不鳴
何得失總使豈豈宿上林何似冥冥辭玉粒

情詩

孤根沉積水轉蓬隨飄風之子眇天末銜思不能
通時序歷寒燠懷憂多異同騁望周千里道遠安
可窮撫膺徒延佇寄音歸雲中

其二

宵長不成寐褰衣起永夕卷舒增萬端尋念久彌
積憐人既已遐拊枕爲誰戚落英不辭根去鳥還
舊跡冥冥夢寐間無由奉良覿

次韵酬吳中翰薗次

十載論交郭隗臺臨風嘯咏夕陽開六朝舊美吳

興體七子還推季重才鳳沼揮毫君獨擅燕山作
客我偏哀只今醉憶高陽侶撲棗广頭數舉杯

其二

還家曾泥季鷹舟送我長歌感舊遊馬首共看燕
市月天邉獨憶廣陵秋清尊對客嘗評塵彩筆題
詩每倚樓却憶陸沉金馬日居然竹徑有羊裘

趙鴻臚洞門先生席上同芝麓先生陳昌箕
白仲調吳園次韓聖秋許天玉趙友沂諸子

分韵得天字

華燭高張照綺筵平原賓客聽朱絃十留爭識三年意寒煖平分四月天異代銅駝還有恨同時金馬竝稱仙酒酣重憶高陽侶擊筑高歌燕市前

魏中丞墮馬有詩見貽即次其韵

朝聞走馬墜金魚知是元臣奏對餘上殿尚書同聽履退朝丞相獨乘輿股肱道在承恩重獻納情深據鞍初珍重帝師風度在渭川歲歲進丹書

上座王靈壽傅少司農以副憲擢今職

中山閥閱冠幷州奕葉傳經世德留家有賜書多秒笈客來倒屣盡清流烏臺每誦憂時疏少府還聞經國籌一德只今方倚賴宣麻還到鳳池頭

其二

公車幾載托龍門江左曾推國士恩青史續成三百祀玄經更著五千言明廷縉笏持清議藝苑停樽聆細論歸夢長應倚馬帳那堪風雨臥江村

龔芝麓先生屢過寓齋率賦長歌代柬

當年杖策薊門來先生秉憲總西臺霜清柏府晝常肅揖我論文東閣開座上盡是平原客翻驚朱衣爭避席酒徒醉擬玉山頹歲星狂比金門譎側理一揮雲烟飛險糜淋漓侍史衣擊鉢欲令絃管歇投轄那教賓客歸平明勅使趣召見有詔登蒲臨便殿指陳民事逾萬言稱旨並得君王眷海內蒼生屬望殷等閒圖畫麟閣勳無何青蠅中鉤黨

清流側目首三君投閒穴笈浮一斗呼我舊遊二三友西山爽氣對伸眉北部新猷問掩戶無地左遷得上林馬卿有賦獻何心作簿量移冏卿署區區薄宦愧朝簪故人分手故鄉去皇華馳傳賁天語劍合遙看牛斗寒詩成半得江山助星軺直到五羊邊西圖地主負弩前浮槎漫說張騫石梗道重依楊僕船還朝訃偕兩相值嚴程霜雪苦于役謾論郭泰得同舟聞道邱成更分宅燕山握手又

春風宮苑參差萬樹紅開來玉歎街頭盌倦後絃調爨後桐花事春殘復被川慰我箏與指明月傭書誰識定還頭離家偏見安仁髮碧月觸熱賦將歸桃花千尺淚沾衣過君别墅應相憶猿鶴還依舊釣磯

贈同門旋職方玄㵎

風流佐郡訟庭稀特簡爲郎入帝畿玉笥山高遊可到金鰲雨過看還飛故人經歲雙魚隔廉吏輕

裝匹馬歸聞道章江產白紵裁君暑月賦無衣

舞鶴篇爲方宮詹先生賦

放鶴主人金門仙庭中雙鶴來芝田閒覽幽經偉胎化愛看玉羽舞堦前煙華星曜矜盼睞鳳蹌龍躍餘姸態雨還風去盪人心後塵先路流奇采須史翻翰騫蒼苔員吭揚音碧落開瑤池崑閬直咫尺雲羅天步縱徘徊吾聞此禽摩空去萬里愛君書閣常留此又聞此禽好傷水邊居感君齋素不食魚清風皎月蒼松下鳴和年年到玉除

贈淮陰司李俞季方

使君越國擅才雄佐郡風流灘水東少日文章並司馬一時平恕重于公禮帷鹿過淮陰雨卧閣絃操葛嶧桐岎見書屏膺內召宴花樓上許誰同

吳趨行送吳錦雯司李

姑蘇使君卤陵客兩地山川擅今昔銅符到日使船開我歌吳趨君莫逆吳趨闠闤接閶門春郊士

女如雲屯水面樓臺臨畫舫花前歌舞醉名園桃李春殘時一出相期菡萏承初日伯通橋上市銀鱗錦帆涇上貽珠實八月秋清弄管絃山頭賓客自年年皓魄半輪海澱下老桂千林鄧尉邊玄冬豔雪嬌白紵賣珠翠袖來何處青楓葉嶺紫初濃綠橘包山紅如許盡道吳人好出遊四時烟雨百花洲滄桑尚記麻姑爪尊膾空思張翰舟使君按部登臨遍更課禾麻遴芳甸開軒招鶴見支硎指

水明心飲薛澱還憶家山隣鳳凰六橋花柳遙相望越來溪遠乘潮便泰望峯高陟岵長治行獎公原第一况是風流佐郡日市上被裘尚有入期君相遇毋相失

贈丹陽賀使君宣三

爲藥城高世德昌使君才藻更飛揚風流到處驅前柳嘯咏行來竹下狂執耳雞壇舊江表鳴琴棠蔭古丹陽年來曾附班荊誼脅雨欣看到我鄉

詠史詩

淡漠旣有性形勢視若雖千古讓天下我聞巢與由勞逸固擇便進退非外求如何商山老終爲漢帝留羽翼幸已就猿鶴亦已愁子房眞靜者辟穀辭封侯

其二

習勞計靜處在逞思歸客百年旣已遙邈然反其宅造化亦至仁安能苦相厄鑄冑求黃金遂爾失安適性命本在我適爲見聞役至理自往來道在無今昔世上皆神仙踵頂視如積

其三

氣至情迺發義在與身并古來遊俠者感激昧平生嚴仲怨韓相聶政爲請行百金何足道所期在事成毋氏旣以去徒步操短兵義士從天來俠累死猶驚皮面終毀裂羞負世上名惜哉有其姊徒予弟以輕

其四

子產稱衆毋乃以火烈聞政術滋流弊後來有商君威行及師傅刻核皆深文祖龍踵其失刑法徒紛紜偶語并弃市民氣結愁雲再世祚以移惜哉咸陽焚

其五

巧固不在多拙亦不在少吾聞潘安仁巧拙何了了斗筲旣以輕毋氏復羸老板輿奉御輕家圊景

物好色養希古人微尚矜物表庶幾漁釣游止足樂壽考如何百年內白首不自保乃知司馬安難爲拙者道

其六

德固尊澹泊才亦貴沉固猶龍有贈言規予以故步自處當玄嘿所患非無具鸚鵡豈乏才鶺鴒還感遇當其斐郁時的爍已可懼身隱文與偕道在名多附仰視冥冥鴻弋人何所慕何況知我者悠

悠皆行路盛業時爲乘文章意所寓顯晦皆自然寧靜保我素惜哉鮑叅軍委蛇作累句令德苟不終斯人視如芻

孟門行

十日織一綺五日織一素潔白本一心君情已非故君家召客白玉堂蘭陵美酒多芬芳朱絃錦瑟皆同調我獨胡爲惡傍徨諫言對君君不覺能令流水失清濁中庭昨日種梧桐結根未久搖秋風

斷琴奏曲君應待那便移情旦暮中

午未間羈棲燕市與西冷詹子去矜南蘭龔子晉之茂苑邵子蘭雪朝夕過從間事觴詠今去矜客次東魯晉之遠遊西秦天涯再覯惟邵子耳口占志感

羈棲猶是舊將迎嘆息年來聚散輕端策曾從楚詹尹抗懷自愛漢龔生看山郭外愁雲暗載酒松間候月明別賦黯然重回首青門相對不勝情

王懷人席上同鄒訂士王貽上

雨餘城北寺風暖竹西堂共有雲霞氣來攜詩酒狂交期同歷落興會獨飛揚金谷園非石蘭亭序是王高文傳繡虎雅調發清商醉裏翻書帙愁來拂劍鋩玉河流不極銀闕鬱相望俯仰尊前意徘徊夜未央

逢卓火傳時火傳將歸

憶賦班荊歲屢移今來燕市看還疑異鄉失路驚

時序患難論心感故知布帽幾人辭北寺錦帆到
處洸西施與君並有窮途哭溺岸依依柳正垂

其二

隅蔵羈愁臥鐵門飄然歸里亦君恩綱羅那惜封
章切鍜錬懸知獄吏尊京國寒裴馳一蹇家圖短
夢戲雙鴦銀鐺廷尉人餘幾揮淚從君醉後論

范洸馬調垣席上同令弟簡討珠帛夜話

客路論投分殷勤尚有君流觴同醉月惜別共停
雲短髮驚時暮玄言坐夜分還憐漢殿上無復羡
雄文

贈徐次履

憶爾文園定幾年相逢燕市並欣然高齋學士曾
分席鄴下詞人共比肩山水經行供嘯咏逢迎到
處餙廚傳翩翩裘馬看如許爭識人間梅尉仙

其二

藝苑論才久絕羣買山今已薄聲聞朗陵辟穀傳
丹竈文脊披裘出紫雲自有賓朋絕七逸不因名
譽借三君薊門回首愁無限目斷諸陵對夕曛

寄施愚山視學山左

藝苑江東重宛陵清流況是領厨羣書傳虎觀稱
先達人到龍門許共登藻鑑明同金鏡月風流清
似玉壺冰絳紗此日重開處泰岳秋高第幾層

其二

西曹自昔盛詞臣特簡衙文帝命新日觀雲開千

嶂曉鸞宮晴動萬家春薪燎棫樸原堪採顧盼驊
騮並絕塵更向尼山高處望淵源俎豆護麒麟

其三

燕山曾記昔年遊邂逅仙郎解蒯緱冠月傳盃金
闕曉看山並馬玉河秋嘒壺擊罷雄心動玄塵揮
殘雄辯流惜別只今同兩地暮雲春樹共悠悠

其四

鵷鳩退食坐論詩宣武城南數舉卮謾論賓朋同

北海共誇詞賦繼南皮越川作客魚書隔魯國持衡鴈字遲君向不其山下望此邦書帶有經師

贈宋旣庭尊人子堅先生

十五年前吳趨遊看山往往經月留邂逅班荆交宋子一言相得解蒯緱登堂執禮拜阿父阿父犖年四十五書卷怡情杖履閒琴尊列坐衣冠古是時宋子盛時名玉帛爭走闔閭城節使嘗延布衣謁刺史時令候吏迎絳紗春開諸生集鴈行難弟

稱玉立羣從南北那能分紫囊無復烏衣習翁也見之色輾然及今相憶又幾年宋子公車還報罷與我高歌燕市前爲言阿父杖鄉日近在林鐘月之吉介壽常邀長者言駐顏安用綴山實同時觴祝遍公卿我與宋子況弟兄遊仙久羨南昌尉行厨遙進王方平捧檄未就竝歸去度闈望遠方輟箸小人有父七十强夢懷常到雲飛處到家菌萏花正香紺爪朱李盛金閶班衣筞子舞堦下藜杖

老人坐中堂此樂何如綰黃綬紅塵奔走紫車後罷公鹿門在遺安向子山陽況感舊丈夫進退自徐徐娛親色養日著書君不見節侯傳經期願壽于公陰德高門閭

無題

柳外霓裳細馬馱迎風雲鬢解輕羅消永晝燒金鴨無限柔腸脫錦韈翠鈿重施花欲妒紅牙輕案帶頻綴崔徽自得裴邱意一夜情波滿玉河

代舫夜集同方吉倆與三敦四謙六兄弟

天涯兄弟況離觴代舫陰凝坐淤涼雨歇一簾蕉葉綠風來滿坐棗花香知君才自誇騏驥愧我貧還典鷫鸘莫向鶺鴒原上望秋來回首鴈行長（時世五在繫）

贈錢宫聲

比舍曾同宣武門年來握手竝朝昏棄繻已釋終軍憤對策還陳賈誼言共訝雄才偏佐郡翻疑聖

王重臨軒循良異數蓬瀛近治行書屏早絕倫

贈陸青印

年來燕市日相親愧爾先鞭已絕塵十載通名謝天
狗監五雲臚唱報雞人爭傳吾黨時名重那識天
家節拔新出收親除原盛事鳳池早晚待垂紳

贈許竹隱

歲寒尊酒細論文屈指良朋獨有君走幣諸侯爭
倒屣臨軒天子嘆凌雲宦情君自薆龍合歸計余

終鷗鷺羣聞道親除多了共數蓬瀛簪筆望中分

登高丘而望遠海

雲車日御萬里空長風吹我海嶠東海嶠捧天高
不測金光倒射扶桑紅濁浪茫茫渺無際中有蛟
宮迷蜃氣低昂貝闕影浮浮縹緲瑤笙風細細十
年魚服此中來海若稱雄亦快哉珊瑚枉傍波臣
遶水晶簾向月中開摩空別有金翅鳥搏風水擊
三山小絳節蒼鱗不敢迎老龍相覷愁眇眇君不

見祖龍連弩射長鯨徐市樓船徒送迎又不見茂
陵東巡之眾徧牽狗五柞宮車倦廢興久已嘆桑
田來往今朝羨海燕

贈孫扶桑狀元

五雲臚唱帝城春江左孫郎第一人袍惹御香金
叫細酒分莖露玉壺新龍池應制凝丞彥鳳詔宣
麻侍從臣朝罷池塘詩句好秪因愛弟夢還頻時赤
崖在
繫

其二

射策群看稽古榮臨軒天子重時名著書雅擅陽
秋筆作賦還推金石聲風雨幾年言偃宅雲霞此
日海虞城鴒原搔首陳情急竚見溫綸慰樹荆

席上與戴經碧紳黃兄弟

又看良友汎離觴邸舍重來別思長雲晴葡萄盃
畫檻花明鸚鵡話雕梁交情十載還如昨時叙三
秋便已凉京國早寒君珍重棫書頻寄鴈南翔

其二

歌驪折柳重言歸磊落如君兄弟希命酒花間嘗竝醉檢書燈下每忘歸浮沉早訝身名薄聚散須驚世事非何日南遊應過訪梅花深處有柴扉

趙中翰友沂席上同芝麓先生限字

豪飲歡今夕嘉賓興盡酣尊前愁歲晏花下憶春三旅夢燕山北歸心楚澤南星河方有爛剪燭且深譚

其二

年來狂簡意偏向旅中添宿燕驚偏語飛花故入簾詩篇愁更放酒政醉方嚴此夕蕭騷意歸來一步檐

贈郝少宰鈇公少宰尊人棫清先生以少司農告歸

上谷山川天府雄于門閥閱擅家風文章北地邢温合世德中朝廣受同蓮幕愛才稱仲寶竹林啓事重山公凝丞元老行前席愧我知音托夔祠

其二

曾見司農賦遂初東山十載狎樵漁千秋萬石乖家法奕世玄成讀父書通簡竝能推秉鑑澄清久已羨登車太平公等須史事佳氣于今滿直廬

和王思齡納言出都作次韵

旗亭祖帳帝城東車馬輝光羨數公叢桂千岩看早歲緑蓴一夜動秋風蒼生霖雨思安石里舍賓

朋說仲翁最是歸舟風色穩畫帆晴掛藕花紅

其二

彤廷喉舌主恩新七載鴛班一近臣賈傅每前宣室夜嚴陵誰愛釣臺春湘江緋佩留初服蜀道迴車嘆要津進退年來君意得還朝應否待蒲輪

其二

鳳凰千仞鶴孤騫出處於今見納言蓮幕愛才曾折節柏臺特簡重臨軒二疏清議傳京國萬石高

風在里門公讌當年君記否秦川酬唱滿西園

其四

宦跡洑看似轉蓬片帆八月九河中卜居舊傍青谿宅訪道新從黃石公烟艇夜浮遠水白霜林晴照楚山紅此行不久辭猿鶴十道徵車五兩風

其五

烏衣閥閱盛君家奕葉風流重國華醉後羨看叔夜欽賦成狂擬正平撾魚書懷裏三年字鳳詔天

邊五色麻若問鹿門偕隱處玉釵情早動秦嘉

其六

避兵數載憶艱辛幕府山頭偶卜隣風景新亭成徃代夷吾江左僅斯人豸冠一代鷹鸇肅雀舫三秋鷗鷺親更到勞勞亭上望渡江同學幾沉淪

其七

直節曾傳鴛鷺班拂衣偶問謝公山玉杯自愛縹緗富珠柱徐操歲月閒藥竈烟驚林外鹿釣竿雪捲渡頭鷗蓮花寶鍔時時試遮莫愁侵壯士顏

其八

早歲龍門肥水陽執經摹彥走趨蹌同堂縞紵人千里萬國班荊水一方書卷年來飽詠望烽烟亂後阻羊腸獨看講道河汾日不改山中薜荔裳

謝別宋直方宗卿

三十儒冠亦倦遊登臨偶爲大夫留春風毋下陳蕃榻秋雨還登元禮舟廿載年來同失馬道心久

已托忘鷗行來不覺秋濤近醉月題詩並倚樓

其二

俟被蕭然旅病侵解推自愛故人心辭家到處傳彈鋏醉客連宵損賜金孤壘烟寒停夜柝扁舟風急斷秋砧公歸別墅應相憶杖履相從共入林

思蓴草　丙申

水西村農田茂遇髯淵父著

出都

連旬積雨溢池塘有客孤征意渺茫三載居停逃酒債半肩行李剩詩囊途窮嗁墍甕荒村户日午傳餐古道傍回首帝城何處是一天雲影歛飛蝗

其二

揮手還尋阮籍途相看一僕未言孤蘭亭此後歸

任客燕市於今失酒徒六月嚴程連暑雨三年旅夢滿江湖王風近事歌螽羽愧我天涯一牘夫

途中口占

頹垣十里望中歘斫柳拖泥帶雨支聞說祈晴脩醮事夕陽早誦蝃蝀詩

其二

荒郊泥滑馬行遲又見飛蝗遍野時不信弭災勞盛世王風元自咏螽斯

謝別魏環溪光祿

離鳥無宿翮歸雲無停陰凡物各有嚮滯浩誰爲心泠泠芳塘水蒼蒼嘉樹林脩路猶縈帶引領清岨欽遠念幸已衷眷言辭所欽三嘆金石言感我寤寐深分索古所悲比德輕異尋愧無雜佩將寄情以鳴琴

謝別魏崑林先生

春鷰集梁間鳴聲一何悲問子悲何方中心愴有

違言我故鄉來將就京洛棲三年忘家室風土非所宜飲啄既失性羽翼紛離披舊林蔚以紆道遠何能歸常恐骨肉傷失足墮沉泥長望蔚金堂悵焉一徘徊高軒阻且深誠信未有階君子敬愛客懽飲洵忘疲見眷每不翅顧禮常及微贈詩存款曲相慰如渴饑三復平生言戢子意自移惟應悖宿心黽勉常若斯

謝別王敬哉學士

雲物麗昌期。威鳥振丹翮。水脉蓄澄源。神尧抱玄澤。先生曠代才。早通金閨籍。大文一以尊。衆彩畢陳。迹聚書數萬卷。家近張華宅。景運旣代興。玄尚明夙昔。晦霧善自藏。谷水聊自適。英衮暢舊謀。東山尋安石。猿鶴去何驚。綸扉退不隔。哲嗣啓沃眘。宣室時前席。濟美邁前脩。時譽實有赫。先生有道風。几几元公舄。賤子頌嘉謨。慨焉陳竹册。

謝別戴嵓舉尚書

嘉木欣晩榮。澄潭明冬冽。蘊籍旣以深。彰光多磬折。芝蘭本潔脩。松筠挺勁節。歷覽珪組間。慨然懷世哲。經國振曩言。端策起朝列。每聞下士言。賞音嘆弗絶。慕德同等夷。愛賢忘薄劣。曲宴不言疲。夕永讌未竭。小子昧平生。淪薄懷丹穴。托身纏綣情。感恩心如結。慰我烟霞詩。重君金石契。相期返敝廬。衡門常晝閉。

步韻訓吳悔村先生

吾道今誰托。如君知吾深。文章豈有合。論難本無心。鄕思三年鴈。秋聲萬戶砧。那堪分手易。惆悵帝城陰。

其二

僦舍纔容膝。還勞朝夕過。酒因殘燭盡。話入故鄕多。愁尉攤書臥。天靑倚醉歌。殷勤留吾意。淸淚洒銀河。

其三

暫寄尊罏興。循陔爲養叔。絳知貧米意。且作未歸人。貧賤無相識。窮愁亦有神。從來蝶夢穩。不染馬蹄塵。

其四

淸流淪落後。吾黨獨推君。遊滿千山辰。書成一代文。長歌入座月。幽夢過江雲。誓墓譚何易。臨風憶右軍。

訓王農山侍御步韻

不藉雞鳴客驅車早出關論心風雨夜握手路途問雲樹移雙闕晴帆度九山猶煩諸父老笑指做貂還

其二

歸隱元無地時窮豈有天行來江海岸目斷日星懸冠蓋春明滿尊鱸秋駕偏君家多逸興何日剡溪船

步韻詶鄗城先生

水西近詠　五　思尊草

暑歇涼生夜渡河天空㳙影奈愁何三年作客君情重萬里思家旅夢多秋老吳山垂橘柚春來楚澤掛松蘿太平有象須公等愧我寒江臥雨簑

其二

千帆簫鼓下長河祖禍從遊思若何寒士論心客路少酒人回首帝鄉多松棚月白移紅藥竹徑烟青掛碧蘿歸去漫勞猿隺怨無才合自老漁簑

其三

秋高天朗靜銀河鵲首南征路幾何三殿初成典禮盛千帆不斷輓漕多攜朋冒雨朝尋菊秉燭看山夜剪蘿爲問南行元足樂何須重脫渭濱簑

其四

沙厲汀鷗夾大河悲秋其奈客愁何干戈亂後登臨少貧賤憂深俯仰多海淀嘉招遲菡萏江皐幽夢滿藤蘿即看極目烟波遠未必空歸明月簑

謝宋直方璽卿

水西近詠　六　思尊草

十載忘年友相憐一敝綈榻因徐穉下轄爲孟公留賦雪梁園夜歌風楚澤秋君才本無敵愧我得從遊

其二

旅食非長策殷勤感贈言致身應北闕作客且西園才以窮愁老詩因嵗壑尊平生有微尚不覺爲君論

別顧見山水部

江左論人物風流一顧雍秋空人是菊歲晩道猶松拂塵譚三理揮毫賦九峯思君同此夕嗚珮聽晨鐘

其二

車笠當年約途窮念故知感君雜佩贈況我敝貂裘蕭寺曾同醉玄亭每問奇偶然並三絕不似虎頭癡

鄗城先生復贈詩送行步韻奉答十二首并

水西近詠　七　思尊草

示周五子俶

北海賔還集南帆我獨行一肩停斷岸疋馬背荒城涓稽溪流解愁因暑氣并誰憐于役苦深樹坐啼鶯

其二

歌殘燕市筑拂袖更南行白雪空時調黃金盡帝城衣從初伏浣酒自昨宵并獻賦何年事重聽禁苑鶯

其三

祗畏銜泥苦遲遲此日行天邊雙鳳闕夢裏五茸城目斷諸陵逈憂來雙淚并生平慚借樹爲謝上林鶯

其四

依人憑去住敢不帶星行戍壘連荒塚旗亭遶夾城痾還魚腹苦醉入瘨憂并遙望翩翩者王孫驕彈鶯

水西近詠　八　思尊草

其五

頓念高堂老驅馳敢憚行羽書傳故國戍鼓出孤城萬里風濤壯三年客淚并自看毛羽賤細雨濕流鶯

其六

不同車馬客策蹇水中行去且乘孤艇歸還擁百城郵筒交誼切鄉語旅愁并更念空山伴交交柳外鶯

其七

賴有餱糧贈朝來貳道行共疑珠按劍誰信璧連城野店雞聲急晨星馬首并終慚貧知已老去聽春鶯

其八

感君國士遇諄切勸余行快抱千秋志羞專百里城憂天涕淚積懷古歲昔并暫別毋相憶還來聽早鶯

其九

酒肆斗來大羈棲苦未行薰蒸圍鐵籠蚊蟲聚愁城客夢關山遠鄉心兒女并飛鳴元有意無計問遷鶯

其十

出都知幾日躑躅未成行索酒沽燒酪無眠坐火城笳聲千雉合砧杵萬家并莫作鄉關怨空閨教打鶯

其十一

去國非歸里還家更遠行詩成賈島峪帆指越王城劍去雙精合圖窮六國并千秋有遺憾說與故園鶯

其十二

故鄉稱信美况指白雲行世事愁蓉鍔生涯托管城往來歌哭盡老去怨恩并自愛庭中樹年年舞燕鶯

別汪雲裏杜光甫莘憶馬天御

上書三載復何之匹馬南征遇雨時一別汪倫還送我將歸杜甫復論詩艸堂短夢思尊早燕市長歌把酒遲獨有扶風留絳帳生芻遙寄不勝悲

寄別伯飛叔殷子佳德章

京兆家聲舊擅稱每因風雨托生平嚶鳴道合真師友雁序情諧實弟兄未仕宅還栽五柳同居俗自美三荊獨憐南阮貧如昔潦倒時窮學步兵

再得郜城先生札詩以謝之

國士相看道自伸緘書重到潞河濱慢論貧賤才能老忽覺窮愁味較真詞賦總虛金馬詔江湖暫理玉魚綸帝城回首龍門近未敢尋山老葛巾

江寧秉言如布袍蔬食頗有道者索余贈詩走筆賦此

雄才玄尚本難全幾消如君况少年布被公孫還作相長齋蘇晉并稱仙連宵歸夢南籬菊六月開

尊海淀蓮此後莫忘風雨夜華堂短燭醉談禪

庭樹聞蟬追和素舫園主人

豈是因人熱悶來趁晚涼尋聲愁鳥雀逐影畏螳螂天酒承清露氷心向夕陽誰爲同調者移席奏清商

其二

空山元有伴未去緊華堂借樹枝曾几迎風韻自長千林同鼓吹三伏任翱翔那應凉飈早秋來返故鄉

其三

高飛慚短翼終日抱垂楊遠寄閨人夢微牵蕩子腸高懷忘飲啄俯首話興亡竊恐寒風至長鳴學鳳凰

其四

暫庇高枝蔭廉名未敢當擬傳空谷響豈爲暑風忙計拙惟消暑時窮不受凉明年還此日相對又

南莊

寄趙友沂

君自無雙稱國士吾思避世學村農高齋絲筆文成虎大道青絲馬是龍百萬呼盧羸短劍十千貰酒話高松山家近在無終外慚愧蕭條燕市逢

燕遊五友詩 有序

天下士多矣余不能盡交即交亦不能盡余善也先後三載凡得五人作五友詩

詹去矜

先生千仞姿。時艱乃如鶩。鬚眉本爽朗。文章自肅穆。遊吳聽吹簫。過燕尋擊筑。庶幾知此心。千載窮途哭。

喬文衣

喬子不用世。乃得吏隱稱。日索長安米。囊中餘幾升。一切視圭組。往往如弗勝。古今貧賤者。斯人不可能。

常劍威

劍威每倦遊。深情別有爲。不走形勢間。如恐爲所累。飲酒不能多。韜精每微醉。舉世重委蛇。無乃愧大義。

申梟盟

公子平原豪。布衣甘沒世。倘恍書卷中。躑躅干戈際。古來賢達儔。一切共睥睨。西山亦有薇。不願饑而弟。

周子俶

周生倜儻才。早歲弄柔翰。精思騖玄冥。大言實河漢。龍門旣以淪。乃亦甘沉竄。鑄冉求黃金。何如稽康鍛。

夢歸草堂詩 有序

水西村農田茂遇髯淵父著

村農家本水西身棲研北驅車入洛已非平原仕晉之時載筆登樓還如王粲依劉之日招提半榻抱影孤眠藜藿一餐恐饑對客彈馮驩之鋏無以爲家合樓護之鯖未能免俗時當鷓鴣啼歇偶爾蝴蝶夢迷三泖水聲祇覺潺潺于枕上九峯山色遽疑歷歷於眼前舞綵斑斕父曰

嗟子行役入門躑躅姊謂我征聿歸對江上之桃根再愁問渡撫庭中之柳絮亦解牽衣此而安焉洵足樂矣迺境同蕉鹿幻影多非思切蓴鱸寤懷偶寄泠泠風御幾同列子之行澹澹水盤不入楚臣之賦昔鹿場蠨戶勞遐慮於東師鶴浦鸂鶒動羈憂於北客義取託興意在抒情村農身遠華胥聲依鈞奏今夕何夕薄擬羲皇長亭短亭依然華頂郊端妄巒對蕙路而多慚岫外孤雲念蕪田而沒媿寄跡醨鄉之內放懷愁域之中或者太上至人譏旅寇之多事庶幾邯鄲傴侶笑世味之皆然爾

一

遊倦天涯憶故園扁舟一夜聽潺湲悲風渡虎溪前路斷澗哀猿江上村十里芙蓉迎短劍一天星露叩柴門愁邊白髮增多少漫賦離騷已斷魂

二

星寒月白走荒城短褐追家試五更七十老親重慰勞二三知已更逢迎梁間燕語如相問檻外花然亦有情更厭山僮多禮數忙來又手覆茶鐺

三

便爾言歸未可憐山中雲物總孤妍飛飛乳燕依茅屋點點眠鷗狎水田七逸尊開今夜月孤舟晴泛五湖烟偶然鳥語聽泥滑躡屐重來買竹箯

四

宛轉虹橋遶曲塘水邊召客輿偏狂笋蒲入饌江魚白蘭蕙登盆山土黃半畝鉏犁春雨社幾家雞犬白雲莊歌殘半壁斜陽遠又向兒童課蜜房

五

十載風塵老敝貂嚴城漏斷旅魂消芒鞋鐵笛歌三疊短劍孤笻酒一瓢斷岸途窮辭驛騎片帆風急坐江潮歸來底事真堪羨放鶴亭前種藥苗

六

行盡千山落照黃孤舟斜繫水茫茫思親江樹看雲影愛弟鄉關數鴈行病鶴迎余鳴曲砌殘書盦鼠下匡牀支離杖履渾無賴重認當年白石莊

七

家山次第望中迎萬木陰森雨乍晴諫婦開樽常午醉呼童驅犢趁時耕饑烏遶屋忘人跡村犬穿林作豹聲晝永酒醒無別事攜朋野外采芝行

八

門前槐柳畫陰陰有客行歌梁父吟孤艇斜陽宿鳥外荒村細雨落花深一庭水積埋敧石四壁塵封拂雅琴頓覺尚平婚嫁畢逍遙五嶽自登臨

九

歸心一夜盡更籌放艇還同王子猷雨歇涼生初中酒花明月上共登樓數聲欸乃蘆溪伴一片空濛鐵笛秋堪笑故人頻訊問嚴陵元是老羊裘

十

曲巷柴門俯碧湍板橋一徑護朱闌山廚供客忙窺圃樵徑看花倒着冠遠郭桑麻停水碓半江烟雨待魚竿晚來倦對歸飛鳥點點松梢振羽翰

十一

故園尊酒集吳儂竹徑松棚話老農五月乍開紅菡萏九山如畫碧芙蓉墨池風雨當窗動藥臼烟雲隔戶春聞道溪南迎社鼓那辭朋輩杖孤笻

十二

依水柴門晝自扃門前浮水響冷冷閒將鶴子看丹竈懶倚桐孫課酒經萬壑凝陰滋夏木一天新雨亂晨星悲來短笛吹還罷恐有山魈徹夜聽

十三

行到山窮人語喧依稀景物舊郊原連宵風急龍辭匣萬里雲空月到門圯上乍聞期孺子江頭猶記飯王孫仰看天外星河影點點雙垂總淚痕

十四

家山近在夕陽中歸計依稀逐塞鴻短笛自吹千里月哀猿不斷五更風怪來放眼初留白醉裏看花盡落紅却喜庭前春雨過一窗空翠上梧桐

十五

忽憶中宵舴艋孤遣尋烟水到菰蘆絕交嬾似嵇中散去國愁如屈左徒宅畔柳從今日好園中瓜似去年無前賢出處知誰是閒向山亭弄鶴雛

十六

謾道天涯若比鄰歸來谷口是梅真荒村驢背駝殘醉老衲僧頭話舊因衣白總慚迎俗客落紅何處問迷津吾生自愛忘機久來往堦前鳥雀馴

十七

極目關河遍草萊蕭條一夜鬢華催人傳逆海龍稱腹我愛平原鶴有胎滿地野花簪短髮半天星影墮深杯何當回首昭王冢惆悵黃金一廢臺

十八

村橋落日澹晴烟坐愛冰光媚遠天雨後山僧呼放鶴燈前野客醉譚禪農家作苦遺蒸芋機女言愁問采蓮太史採風應有待枯槔聲裏自年年

十九

生涯半是老瞿曇來往無心溪水南到處烽烟愁畫角幾年心事薄華簪千尋峭雪烹茶竈萬樹松風卧艸庵誰道壯心銷未盡夜來星彩照龍鐔

二十

卜居何事問彭咸萬里長河一布帆網集銀鱗客未醉盤堆珠實鳥曾啣詩囊掛壁藏饑鼠藥裹經心荷短鑱昨夜茅堂風雨後微聞燕語自呢喃

將歸艸堂詩 有序

水西村農田茂遇髴淵父著

蓋聞世情易擾陶隱居有尋山之文野性難馴劉孝標著幽棲之誌閒雲出岫舒卷元自無心倦鳥歸巢頡頏並非有意不假終南之徑何媿艸堂之靈村農癡骨崚嶒無心乞巧愁腸宛轉何術送窮卜宅水西雅誦烹魚之什驅車冀北閒看買駿之臺三載上書裘同季子一瓢拂袖

路是楊朱家君恰當綵老之年夢還遶膝賤子已過鄧侯之歲老自笑人居東陵而非侯瓜堪作圃慕彭澤而未仕柳正當門不待秋風蓴絲偏宜五月適逢暑雨箬笠以禦崇朝遊誠倦焉歸斯樂矣念公車客久嘗解長倩之衣金馬跡疎不負東方之粟中朝絳灌怪痛哭以難容吾黨驅儕習任罵而不責授餐適館緇衣之意有加彈鋏歌魚朱履之情何限祇應藜藿自愛乃

以口腹累人夫樓桑村中就是賣漿之客華陽臺畔誰爲屠狗之人董廣川懷入神竅名傳三策張壯武家藏書乘劍動雙龍邢温之才思無雙尚餘韓陵片石徐庾之交情千里向念河梁五言此邦既有僑肹之推吾黨寧分汝潁之目至于竹林舊侶未寄絕交之書蘭亭逸人尚遲誓墓之日里人楊意不藉通名車上慈明曾看下食鄭康成之子弟不與漢室俱亡任彦升之

故人豈同蕭梁並盡早歲既敦孔李之誼窮途不改車笠之盟是則縞紵之歡不廢贈答塤篪之響應若瑟琴矣於是理我初衣戀山中之猿鶴感茲微尚憶水上之蒹葭季主東遊賣卜之資殆盡臨邛夜引求凰之曲奚存幸李郭之同舟便疑仙去愧機雲之入洛羸得生還五夜采蓮歌錦帆醉月羣賢脩禊事白袷迎風茶美銅棺舊稱唐貢魚陳鐵甕並是江鰣長與鳥獸爲羣且向樵漁作伴於乎攜朋覽勝毋惜素衣之緇策蹇衝炎忽覓蒼髯之白總題有艸噲入紅螺雍伯于田石看白璧異今人之俯仰對酒當歌撫舊日之山川登高有賦昔太冲招隱發絲竹之清音平子歸田揮翰墨以奮藻覽茲篇什遜美曩脩克我襟期適符玄尚毋日苦吟限日蔓同徑艸之鋤或者輶軒採風譜入園桃之義爾。

其一

買駿曾傳郭隗臺我來登眺獨徘徊巴人亦解陽春曲魚目終疑明月胎一代君臣多禮遇百年風雅半蒿萊更憐稷下譚天口碣石宮門久不開

其二

三載天涯嘆式微思家日日理初衣誰言作賦愁中合祇覺論心醉後非磧裏邊笳催夢斷天邊旅鴈背人飛鄉心已逐孤篷遠便欲垂綸舊釣磯

其三

連宵風雨客心驚夢裏還家憶去程魚已離竿愁餌及馬因失路向人鳴解衣我自懷長倩漫刺人還笑正平千載清風高石戶豈緣詩卷恨微名

其四

風塵滿地漫躊躇揮手燕關愧曳裾四海賓朋短夢隔五陵裘馬六朝餘窮攜村僕渾忘禮老去山樓好著書元自孟嘗門下士年來不敢賦無魚

其五

又向天涯試葛衫縫裳不見手摻摻千山杜宇寒孤夢十里芙蕖醉錦帆珠柱絃聲還婀娜雕梁燕語故喃喃閒來忽憶孫登嘯采藥蘇門白石嵒

其六

寒蟬吸露自言廉懶向山僮課米鹽五月披裘心自冷連朝并食意還恬茅庵雨急聽城柝燈火宵殘望酒帘蜀道眼前行路是歸歟爭似老夫潛

其七

久厭通名要路津無端軒蓋漫相親從來自怪輿從擾杯斝那如布素真東閣賓朋同食客西園詞賦半騷人歌殘酒罷重深省慚愧山間老負薪

其八

驪駒醉擁帝城東知已難忘有數公折節每聞王僕射藏書自愛晉司空玉河雪霽千山碧金闕鶯啼萬樹紅回首風烟三載隔甘泉誰復念楊雄

其九

貧賤驅人禮數驕相看吾黨盡陶陶行憐華髮紅塵老坐擁妖姬白日消老去燕山悲擊筑歸來吳市聽吹簫銅駝蔓艸他年事悵向宮門看射鵰

其十

少年同學五陵豪染翰初聞試采毫郭外玉鞭嘶騕褭殿前金椀醉葡萄青蘋使者初攜杖紫闕天家已賜袍坐到三公還盛壯生來不羨呂虔刀

其十一

每向高齋傾百壺陽元慷慨世間無皂囊捧日梧岡鳳蒼珮凝霜栢府烏悟王人遷推直節著書雅不愧真儒一聞緒論同模楷自念清流托顧厨

其十二

子雲風雅實堪師曾向玄亭每問奇三月永和脩禊事一時名士繼南皮晉陽保障氷爲操姑射神人玉作肌出牧當年傳盛事太行山下建豐碑

其十三

文章北地重邢温大戴于今屈指論義獻能書稱父子機雲作賦羨箎塤二疏時譽期他日萬石家風在里門更見虎頭工繪事好文天子自臨軒

其十四

潁川名德日過從遺愛元方在九峯鄴下文章推繡虎漢時湖海重元龍金堤久矣歌邠子玉簡何年出岱宗分陝東人原望切回看紫氣白雲封

其十五

盡道龍荒設絳紗一時高第幾侯巴翁舊五月方開涷苜蓿三春未有花邊柝傳聲烟火絕帝城回首暮雲遮可堪鬼哭松山月夜夜風聲吽白鵶

其十六

亞相當年簡帝心霜清憲府晝陰陰豈因弄印憂藩邸自愛雄文賦上林拜疏有心陳格獸退朝無事寫來禽東山夢寐勞猿鶴勉爲蒼生久滯淫

其十七

牧伯于今美五羊建安才思實飛揚儋人自愛羅浮嶺使者重來濯錦鄉荔浦夷童貪擲菓花田蠻女故尋香殊方風景元堪美何似中朝政事堂

其十八

玉堦臚唱錦袍鮮鳳沼當年望若仙帝賞凌雲稱座主運移渡馬謝時賢空山寸道徵書迫故友三年啓事偏更老只今尊舊德漫勞歸夢五湖烟

其十九

誰傳謝客掩松關驔騎風流不可攀賜第舊連鍾嶺外歸舟蓬憶皖江間漢廷雅重天人策處士終懷大小山休沐較書塵事隔鳳池乞得一身閒

其二十

洮湖百里水淙淙宋玉雄才自少雙聖上徵歌嘗竝謝懷中有筆每如江華林園外嘶金勒孫楚樓頭倒玉缸一自徵車來赴召歸心未敢問吳邦

其廿一

盡道平津屬舊遊雀羅門外幾人愁西州慟哭元無補北海兒郎竝見收久矣狂波愁共濟不妨中道且傾輈我來孔李通名晚未許當年國士酬

其廿二

初聞折檻重朱雲遶殿呼號御座聞忽訝飛書繫纍急那論諫艸昔時焚家門疑獄終難決葵藿丹心痛未分更望樂羊謗自息他年觴序望雞羣

其廿三

每將直諫詔言官恩譴同時未擬寬盛世宮庭聞一眚明時妻子到三韓黃龍月冷憂天遠白鴈秋高泣夜闌悵望金雞早晚下漫同天外帛書看

其廿四

山樓舊與白雲齊袒裼論交出杖藜謾向終南尋捷徑翻來燕市問幽棲青衫入坐傳觴醉紅粉當筵拂袖題却憶伯通曾廡下當春每怨五噫妻

其廿五

曾看法駕祀南郊儼騎前驅建采旓大武聲容傳古樂太羹滋味出神庖千官劍珮緋衣肅異代松杉翠影交最是皇穹殿上鶴年年風雨寄危巢

其廿六

貝闕琳宮高幾層傳聞何代佛圖澄金盂玉串沓音進石匣銀牙御座升歡錦衣攢百寶製人魚油續萬年燈大官珍饌時頒勅又道齊堂一飯僧

其廿七

城隅到處結茅庵。逕像裝成臥佛函。離欲何來傳御女。無生乃竟佩宜男。香車吳婦春衫薄。柳徑村尼短髮鬖。舍衛城中元雜坐。前身我是老瞿曇。

其廿八

高城風急雨冥冥。西市陰凝鬼火青。萇弘血盡留千載。傳說身歸到列星。祀典忽崇勞異代。天心未久慰羣靈。珮環五夜趨朝早。莫作天街玉漏聽。

其廿九

萬里陰雲白日霾。長安車馬見曾埋。狐狸憑物遊城闕。魑魅依人走市街。建業飄零多餓鬼。松山轉戰有遺骸。可憐異代馨香隔。猶費君王設醮齋。

其三十

玉河柳色漾晴波。十樣蠻姬坐橐駝。絡索千圍渾脫戲。琵琶一曲傀儡歌。微風几陣吹紅粉。新月雙灣試錦鞾。更向高梁橋上望。誰人不道月中過。

丙申閏端午長安僦舍坐衙偶子徵來繼譚之餘觸手拈韻遂成如左其間愁苦之情感憤之意雜出筆端不自知其言之無緒也

細論軒近詩

水西村農田茂遇髯淵父著

春日雜詩

衆芳初欲茁原不藉春風落英久自飛雨露難為功士自有貴賤道與俱汙隆寂動苟無源哲者意自窮浪迹昧妍蚩津梁誰與通娥眉方入侍非無根柢容弃捐無幾何乃悔早入宮領略尺牘義豈羨遊譚宗南山有綺季交臂言相從

其二

流水在長湖清濁本自知取挹隨盆盎浣濯乃異宜賢士枉尺璧四顧多所疑時情終叵測吾道何委蛇誰為金與石異彼蒲柳姿榮名不常保孔情慎磷緇何以汙流水終古弃如遺

其三

好鳥鳴空谷幽情自有親中林偶不容來此樵採人良賈豈炫服深閨戒違心嫌疑苟不慎君子惜所因恩為千仞翔寧為尺蠖伸塞默以為寶金石懼將磷

其四

蜀道雖云險摧輪在周道弱水不可航蕩舟在華沼鷙羽不在巢山樗得自槁當徑鮮不鋤習險胡能保四顧非坦夷安得不速老造父與弃師應手不言巧潛志去世塵夢寐以為寶

嵺城陸君賜工絃索索余贈詩十載于茲矣

花朝前一日李喬齋席上走筆賦此

陸生陸生爾技真奇絕當筵引吭歌白雪曲高寡和漫相疑哀絃急響矜音節吾聞雅調今幾年開元以後誰其傳梨園已散協律死重來綺席聽鵾弦初撥鵾弦雨秋壑雲歛碧空唳朱鶴須臾與會若有神驚禽奔兎捲飛籜萬丈峊崩千峽傾鐵騎啣枚寒夜行豪嘈那辨絲與肉三絃如醉不勝情曲終煞尾轉嗚咽小櫳怨語聲凄切幾回窈窕鳳

鳳鳴百囀玲瓏鸚䳇舌憶昔先朝備樂工鑾輿夜幸玉熈宮花奴擊鼓念奴歌霓裳舞罷日初紅後因鼙鼓連天急琵琶夜抱才人泣𥨊纂惟聞出塞難轆轤不見當堦汲陸生念此淚沾裳換羽移宮總斷腸輞川人去岐王席力士恩移怨上皇悠悠此意重回首爲君更盡一杯酒天寶遺事莫重陳南鄉新調君知否

送李喬菴

水西近詠　三　細論軒

蘭亭稧後揭登舟夾岸春花送客遊一代龍門誰不羨中州駿骨昔曾收談玄客到朝揮麈醉月尊開夜上樓早晚期君前席對東南民力困征求

其二

送君重折柳條新遍唱驪歌盡故人竹葉夜邀千里月桃花晴汎九河春烽烟亂後那堪問風雨燈前亦有神倘憶吾儕生計好年來簑笠臥江濱

李喬菴舟中賦送燕又

與君搖落薊門烟別後重逢又逾年四海春風落日外萬山雲樹酒杯前剧憐湖海寘朋隔苦憶鄉關寇盜偏誰道吾曹愁寡和凌雲久矣重新篇

三月十九日玉峯道中雷雨

荒村孤客繫扁舟節序關心半白頭華表鶴歸那記歲鼎湖龍去幾經秋一天雷雨憑誰怨四野陰風動地愁父老課晴扶杖切況堪麥秀正油油

王氏園亭賞牡丹有感

水西近詠　四　細論軒

萬綠方稠爾獨開名園嘉會敢辭來色分仙苑明霞合香裊春庭細雨回多病茂陵常作客二毛潘岳總堪哀醉來三復淸平調極目斜陽看麋臺

贈蔡服萬

學道年來達化機玄言揮麈是耶非人間大藥誰能取海外羣山爾欲歸駐景顏留千劫火臨風香動九仙衣何時共遂功成意黃石橋邊看落暉

舟次口占示服萬

與君相遇又天涯每聽玄詮天雨花喜得布帆風正穩九山行盡是吾家

贈董蒼水并示得仲閬石

廣川兄弟盡能文販扈飛揚更見君亂後曹劉別似雨尊前稽阮醉如雲囊無貯粟野賓客架有遺書讀典墳江左只今誰第一不堪睥睨對斜曛

其二

觸熱來披董子帷草深花暗午陰移漢廷著作京

都賦狂客風流大小兒青翰看山春未半紅樓貰酒夜何其不須更憶南皮讌到處推君白雪詞

登超果寺一覽樓和壁間韻

登樓無那倚危欄城郭依然倦眼看亂後鶯花十載夢晴邊春樹幾重山梵音縹緲乾坤暮圖角喧闐海嶽寒總是招提供慘澹歸來未許酒杯寬

送陸子玄

文園廿載擅才雄送爾驪歌夕照中開邸每聞齊八友入朝久重晉三公尊前夜雨看浮白馬首春風舞落紅從此時名玄圃玉漫勞鱸膾憶江東

送吳六益遊山左

爲有名山約辭家去五茸鄉心驚過鴈時譽擅雕龍客美秋風駕詩題日觀峰爭臨應不遠何處大大松

集張洮侯齋同得仲漢度紀長眛文蒼水次筵諸子

三月城頭掛柳絲留春無計對斷巵一時稽阮皆同調七子應劉盡賦詩浮白臨風歌晉細落紅和雨潏聲遲話深燭短渾忘寐共對星河有所思

酬陶冰修

廿載交情重弟昆廣州意氣共朝昏述宵風雨南州榻滿坐雲霞北海尊豪士每從亂後得詩人且向酒前論年來世事重回首與爾荒城掩席門

重過梅村先生梅花菴

我來婁東遊。每到梅村里。先高臥梅花菴。閉門
不願谿桃李爲我開。君婿雪樓消暑爲君十日留
坐上通家多孔李。尊前詞賦半應劉。先生朝夕手
一卷。別有著述非騷選。高談四座凉風生。夏簟琅
玕晝怠倦。干旌孑孑日相尋。笋輿微醉落花深。呼
朋愛聽蘇門嘯。抱膝時聞梁父吟。王子惟夏許子
九日皆吾友。每過樓頭同握手。窺園每進邵平瓜
開門並對淵明柳。扁舟催吾賦言歸。行李蕭條理

水西近詠　　七　　細論軒

葛衣。斗酒臨風重賦別。千尺桃花送落暉

王端士招飲東園傳暑不赴柬謝

聞道名園勝。新凉起夕陰。藕花幽澗出。楊柳蔭曲廊。
深興會同河朔。賓朋半竹林。偶因愁暑雨。無計對
披襟

其二

嵇懶還成癖。徒勞折柬呼。雲深竹有徑。松老鶴將
雛。蓮幕賓初集。蘭亭興未孤。銜炙終嬾躡。徙倚坐

庭梧

贈王惟夏次荅

菀苑聯翩振孫翰。王家兄弟並登壇。青雲自擢金
莖秀。白雪人當玉樹看。亂後僅存江總宅。傳前猶
憶會稽山。只今吾黨稱名彥。鴻鵠孤飛未可攀

張黃門先生席上咏蘭花

黃門高臥婁江東。手種蘭艸滿庭中。自是松柏存
本性。更愛幽姿饒香風。當年拂衣歸別墅。手斲金

水西近詠　　八　　細論軒

嶶彈激楚聚星客。來陳仲弓漫剌人。投孔文舉林
臯遠隔中書堂。悠悠怪爾當門芳。夜半傳呼緹騎
出。檻車北走暮雲黃。君王溫語下宣室。鉤黨私人
徒告密。深文一獄空蹉跎。烟霧四開散羅畢。朔雪
霏霏復言歸。美人扁舟理素衣。申椒菌桂日三嘆。
坐對楚蘭心事違

同梅村先生步子俶艸堂蒔子俶客燕中

公瑾真吾友。羈栖尚未歸。年來同作客。身計兩相

依歲月新詩卷風烟舊釣磯如君才擅絕不用嘆
知稀

其二

風雨燕山夜周郎較更親坐聞君痛哭行慰我沉
淪交誼臨岐話生涯作客身加餐還努力尺素寄
余頻

婁東客歸室人告饑

與子饑誠慣翻疑穀賤時石田犢更慵瓶粟鼠拏
窺藜藿留賓鋏衣裘畫酒貲莫愁鄰父笑原憲是

吾師

贈季孚公

相思十載寄刊溝此日逢君挾刺投塞外詩成應
夢帥江邊文選更登樓白綸巾向朱紘畫青翰舟
移錦樹秋讀罷新詞慚郢和于今騷雅重揚州

寄季冠月黃門

盛朝多直節吾友一逢干瑣闥三年夢關門五月
寒浮雲馳別淚歸鴈寄加餐每誦君詩卷停杯不
忍看

其二

當年蕭寺別送子一聲吞臣節元千載交情賦五
言幽蘭悲楚澤叢桂憶家園聞道金雞下生還到
玉門

懷許子山中州

君今詩思近如何風雨相思每嘯歌雪苑賓朋亂
後少鄴臺才望酒前多壯遊兩歲還彈鋏故國三

江未止戈倚憶故人馳尺素漳河自昔我經過

九日

年來晴雨任重陽荒圃無朋菊自芳未向賓朋飲
菊酒偶隨兄弟佩萸房愁看白鴈迎霜過醉擘黃
柑並蟹螯戲馬龍山皆寂寞秋田覷穫且南莊

與偉南論詩

藝苑稱同調論詩每夜分誰能友屈宋我實愧機

雲風急清砧斷霜高畫角鳴卭令江左彥死嘆獨
推君

贈唐闐思

春晴聯袂帝城東別恨三年旅夢同晉代風流七
逸始漢廷意氣五君中霞明越嶠千山紫霜落吳
江萬樹紅無那留君青雀動欲憑尺素寄歸鴻

其二

江頭彩鷁去匆匆每念華宗邇剪桐十里寒花迎

白鴈一帆暮雨度青楓人來看畫名方盛遊到臨
卭賦轉工慚愧平原虛舊約停雲長望夕陽中

柬沈夷思

與君家隔瀼東西日日溪頭並杖藜自愛淹留忘
吠犬偶因齋素放烹雞天邊白鴈迎風急簷下黃
柑入手低更羨兒童看客慣由他山簡醉如泥

其二

蘭亭共有花間約菊下開尊已暮秋對酒那辭阮
籍醉將歸且爲孟公留窮交亂後存吾輩好景年
來半遠遊三徑如君常自掃可能早晚問羊裘

病中自嘲

四壁蕭然未可憐寒風稀落自生妍怪來樂歲塵
生甑笑指鄰翁突有烟

偶占

傳聞猛虎渡前谿又見催租到水西竹馬兒童爭
避匿還愁烹盡隔鄰雞

其二

司農仰屋若爲籌無計能分租吏愁誰道民間今
有歲官家早已隔年收

杜九高北歸

客路交情歷歲寒歸來無限送征鞍燕臺市駿黃
金貴蜀道登山行路難紅樹千林馬首度黃雲一
片鴈邊看縱傳白雪驚人句未遇鍾期莫浪彈

寄吳存初先生

當年玉珮紫宸班，黃髮皤皤侍聖顏。臣心日月銅駝舘，漢節氷霜金馬山。三徑客歸松菊改，五湖人老歲時閒。獨憐鑄冑軒轅後，縱有龍髯未可攀。

寄錢龍門先生

散髮江潭久獨醒，年來只合閉雲扃。天涯何處亡張儉，世上于今識管寧。倦倚丹樓僮放鶴，閒開絳帳婢談經。茂陵客去秋風老，珍重金門舊歲星。

贈姚季尹

久羨于公閈閎高，年來卜築傍闌臯。丹樓對月詩偏美，青翰看山飲獨豪。漫世那堪金馬粟，游仙每進玉盤桃。慚余雅荷荀陳誼，彩筆欣看有鳳毛。

其二

具慶堂開淑景偏，高風清節邁時賢。永和結社開蘭畹，彭澤娛賓藉秫田。放鶴朝攜鳩杖出，採芝暮引鹿車旋。不須共訪蟠溪叟，自是當年少室仙。

贈張又李

君才獨步大江東，風雨論文十載同。兩賦久聞齊令史，雙龍今且待司空。舟移隴樹紅千疊，山入江雲青幾重。倘憶文園還臥病，寒宵襆被抱孤桐。

懺詩

年來貧病耽佳句，遣道驅人作懺詩。愛客于今無北海，論文誰復繼南皮。浮雲白日終難見，朔雪寒風不禁吹。誰識長卿能獻賦，茂陵常自到江籬。

摯匹偶存　乙未

水西村農田茂遇鬍淵父著

古意

毳幙千山羽檄頻狂夫擐甲又三春珠簾倦倚紅樓月鐵騎橫驅青海塵苜蓿風清花似錦鴛鴦雪霽水如銀縱然燕頷封侯早耐是麒麟第几人

其二

楊柳春條又陌頭十年轉戰爲封侯葡萄酒暖開

銀甕翡翠衣寒掛玉鉤紫蕚朝馳新敕使皂鵰夜獵古涼州緣知刀尺聲中月不照流黄錦上愁

報國寺松下韓聖秋方子詒社集限韻四首

班荆相對盡青松五月招提聽梵鐘北望風烟愁遠塞西來雲氣隱諸峯誰傳長嘯驚鳴鶴共把清尊揖臥龍白雪漫應愁寡和塤篪麄苑重遭逢

其二

何處橋邊訪赤松偶來梵院扣疎鐘西園賓客傳良宴南國風煙憶九峯醉裏當歌皆舞雪賦成無字不雕龍天邊鶴影翩翾度更羨清音月下逢

其三

清尊勝友撫長松日午晴風雜遠鐘獻賦幾年愁短髮還家有夢憶高峯同時僑盼非同地一代歆窮共一龍醉後歸鞍還蹀躞爲依玄塵喜重逢

其四

豈是秦封大夫松風濤夜夜亂清鐘愁邊對語梁

間燕曲裏懷人江上峯早識文章兩司馬誰憐河海一元龍天涯知己還同調擊筑那堪燕市逢

季冠月踏月過訪値予醉臥

共理歸鞍散夕凉臨風清簟解荷裳誰同明月來窺戶我巳高眠檻下床乘興深情還躑躅思歸旅夢轉彷徨天涯知己于今少夜夜爲君拂劍霜

過珮將新葺書屋同子更庭表賦

衝炎五月此停車並坐高齋看雨餘誰並班京工

作賦由來張乘美藏書開庭烏下琴絃靜深夜尊
開花徑疎千載登龍通孔李片容清夢憶吾廬

贈韓聖秋

憶爾文園定幾年班荆燕市倍相憐漫論金馬飢
臣朔早識西京賦孟堅堂上敦槃常十二坐中賓
客話三千獨慚裘敝天涯者五月江深去艸玄

贈方子詒

五月花明照客顏相逢縞帶滿燕關狂來對酒拚

雙眼夢裏高吟到九山玉漏漸聽夜雨盡金門誰
許歲星閒鳳池不少賜春曲詞賦還傳供奉班

讀松山哀有感

延陵授予新詩卷披讀未竟轉凄然千載文章還
我黨幾年心事異時賢松山戰後龍韜盡遼海魂
歸鶴影還俛仰興亡成往事茫茫玉盌欲呼天

題秣陵春後

每將郢調按紅牙一曲清歌日影斜愁劇自同中

散鍛狂來欲擬正平撾漫傳當日金樓子試聽誰
家玉樹花故國鄉閈增悵望至今幽恨訴琵琶

送朱皰菴南還

急管嬌歌底事殷青絲白馬送君還到來燕市餘
雙眼歸去平原臥九山桃葉輕舟江上穩蓮花寶
鍔匣中閒君行過訪秦樓月爲道安仁鬢已班

贈陳公朗宮詹

潁川名彥盛華裾鳳沼風流盡不知陸氏機雲皆

作賦王家義獻本能書鱸堂雀下譚經後雪苑鴻
歸公謙餘郤憶元方勸倒屣嵩山回首重踟躕令兄亂葉曾令齊浦

其二

二室天開氣自雄黃河水遶舊高嵩鄭臺詞客推
書記漢代清流得仲弓倒屣當年驚獎借持衡越
國美羣空戊子總裁兩浙從聽白雪朱絃調夜夜相思梁
苑鴻

季冠月給諫招同錦雯燕又亭彥子更限韻

何處羈愁杯酒消良朋促席永今朝堦前細雨鶯花潤檻外浮雲山影遥客到西園時作賦尊開北海晩相招閒揮麈尾耽玄賞况有清歌度紫簫

其二

不盡清狂短燭消華堂綺席共昏朝雨餘恩寵龍池近日下封章鳳闕遥結客君懷非洸洸論心吾黨自招招天街玉漏聽還遠何處笳聲雜短簫

送宋疇三南歸

天涯聚首更飄蓬惜別還驚吾道窮共對清尊一夜雨誰憐孤客片帆風河流怒激崩沙紫日暖晴薰遠樹紅我亦文園病消渴不須惆悵夕陽中

送方與三敦四世五兄弟歸皖桐

烏衣門巷舊華宗華萼聯翩喜過從江表山川稱踞虎君家詞賦盡雕龍趨庭尚有三荊樹（留者樓岡邵郵謙六）歸里遥知六月逢同是循陔鄉思切因君愁聽薊門鐘

其二

燕山細雨濕行裝送爾南征拂劍霜入洛由來驚二陸歸家今日有三張高坐夜静圖書古別墅晴開菡萏香為憶鄉關元不俗那須司馬賦長楊

送宋右之

暑月炎暉撤微風生夕京黽勉同志友逝將歸舊疆徘徊登輕車素蓋飛路傍重以鳥鳥情涕淚紛

縱橫

其二

阻長亦何處遺思在帝鄉華館二三子相與共翱翔昔為琬與琰今為鸞與鷟珍禽依玉水朱華溢金塘恩義終不斷萬里如相將

其三

萬里君嚮紆余意渺難忘每念良讌會言登君子堂玄夜行遊戲終宴與未央飄飄千古意觀者安

能詳本期相與偕棄置各一方

其四

棄置動我神岐路重分手丈夫志四海聚會安可久在遠誼自惇何必同尊酒懷思成疢疾無乃失所厚願言崇令德金石期不朽

送黃嚮先歸西泠

握手逢君燕市邊綈袍相對各凄然朅來看月時三五更向當壚酒十千龍腹人傳遼海榻鱸魚歸

憶季鷹船六橋入夏蓮歌起倚棹湖頭旅夢偏

送宋萬生歸沂水

大國齊風北海邊當年稷下有名賢開尊邀月臨三柱載筆乘春揖九仙尚愛君家神女賦驚傳此日帝京篇葵丘堂阜千秋事爲念登臨意惘然

寄宋旣庭時同陳撝謙南還

同是天涯一敝裘憐君遄發我還留春風作客陳蕃榻明月還家張翰舟醉拂芙蓉看短髮閒題鸚鵡寄深愁相思有夢同千里載酒行吟到虎丘

浦甦玉三壽詩

貝慶堂開倚翠屏婁江西望萬山青華鐙百子看萊舞（正月甦玉五十尊人古稀）明月三秋動婺星（八月母大人壽）共許謝庭多種玉還誇韋氏有傳經長春里下稱三壽那美瑤圖夢與齡

送徐原一

火雲翳赤日送君歸峴山金塘波欲溢朱華日以

繁遊子辭帝鄉車服都且閑舟從同志友馳騁衢路間上林欝奇樹露盤高青天宛洛侈冠蓋珠玉射膽軒伊予慷慨士瑣尾亦可憐明珠遭按劍和璧幸自全賴有塤箎唱往復每成篇得失各有時誰者任其從千載貢公喜知己旣已烝積學竢盛世力穡須有年苟非悠悠者皆以闇而宣石交勉行誼無爲滋華言

送吳錦雯歸西泠

爲憶鄴中吳季重曾到南皮燕叉臺沉李浮瓜成
往事德璉孔璋安在哉吾子西陵瑰瑋磊落之竒
士望之汪汪淵渟而嵓嵓嶽峙有時讀莊嘗一尺
偶爾揮麈止三理春風獻賦不見收還從吾輩酒
徒游酒酣拔劍獨無語往往白眼睨五侯即今捧
檄誠無計豈是金門能玩世歸來還憶千里蓴招
隱更尋小山桂六月送子出都門都門昨夜雨翻
盆千騎馬羣踏細草宮樹依稀帶雨痕猶嗟吳子

吳子還憶君家季重否五官中郎稱客友即今往
事不堪論誰酌南皮一杯酒

贈范介五

牛女之野四明山日月湖頭水幾灣中有華宗少
伯系簪纓累葉登朝班我見范子沂城下風塵獨
自馳驚馬春深雨雪亂山中相對誰憐行路者一
朝射策動明君凌雲每羨長卿文較書天祿晨光
度蓮炬煇煌散夕曛江左文章重越國先朝文獻

遺令德漢家史學美譚遷他日功名期契稷

贈秦克繩

長安三月春窈窕九衢花發黃塵少紅霞紫霧恣
冶遊玉勒金鞭嘶驟褭明堂天子羅髦英鴻臚高
唱盡才名君來射策得第一錦衣白面誰不驚憶
君名重南州士獻賦三來謁天子十年讀書蘭陵
城一日走馬長安市長安歌吹欲入雲相逢那不
羨秦君蓮燭恩光歸院晚藜煇天祿望中分開君

妙年正三十著述便已開芸室騏驥置身千里途
回首駑駘空萬匹

贈史及超狀元

帝城春殿梟睛烟年少登廷望若仙三策名高多
士裏五雲臚唱一聲前鶴洲翠色連蓬島鳳沼波
光擻禁蓮猶憶征鞍曾御李即今[illegible]伯美鳴鞭

贈王燕叉王自駕部兼侍御

相逢吳市百花明脫贈虔刀意自傾司馬更乘驄

馬出烏衣今美綉衣行登樓月白江城醉按部霜
高憲府清却憶埋輪都下者蘭臺應已重君名

賀諸震坤生日

江左風流意共傾早年詞賦重西京丹樓雨歇遲
珂珮絳帳風清奏管笙應制昆明歌節晦是日五月晦
開樽榴火報花明綸扉前席須史至夜夜藜輝滿
鳳城

贈季詵兮民部季以蘭溪令擢

水西近詠　十一　摯匹偶存

羅浮翠色動蒼烟才士風流孰比肩績紀峴山傳
潄玉政成潑水是廉泉山公啓事弓裘得尊人官銓曹
青瑣封章花萼偏令兄官給諫久矣漢庭推少府綬輪
應奏至尊前

送朱周望南還

城頭殘角曉雲横送子驪歌萬里情六月衝炎嘶
病馬上林深樹坐啼鶯天涯爾我愁相語故國關
河夢裏迎爲到鶴沙煙月夜莫忘孤客淚沾纓

其二

論交斯世竟如何郢調于今幾和歌辦子便作數
日惡見君自愛千頃波何時對雨還呼酒暑月乘
風早渡河漫唱陽關增慷慨玄亭擬待雪中過

送王印周南還

知君旌蓋凌晨發祇爲慈顏賦遄征巳喜姓名先
士輩何妨舟楫隔年行天涯去住難爲別暑月炎
蒸更繫情元僎言旋同李郭茫茫旅夢隔嚴程

水西近詠　十二　摯匹偶存

柬訓張登子

衝炎觸熱過從疎喜爾新詩慰索居雷雨連宵槐
蔭密風烟此月藕花初閒探三十司空乘那憶秋
風故國魚千載文園推吾黨應憐消渴病相如時子病暑不出門

贈夏季保

當年啓事傳高節一代清流重竹林共許青緗江
左舊還傳白雪郢中音河陽初識安仁鬢彭澤重

聽陶令琴循卓君家元濟美竚看絃頌滿棠陰

贈沛蒼太史

臨軒帝者肅朝班對策趨朝意自閒彩服御香依鳳詔玉堦仙仗繞龍顏鄉書喜動星軺驛賦筆高凌王屋山愧我蹉跎驚旅鬢年來詞客且燕關

贈沈蘊公銓部

曾向玄亭每問奇高齋弱柳正垂垂休文詩思推梁代啓事風流重晉時藻鑑中朝誰第一山川疊

水西近詠　十三　摯匹偶存

畫本多姿周官六計銓衡重擬頌王褒聖主詞

送王椒邨之任岐山

周原風物舊名區才士初分仙令符五色魚從水底出能言鳥自樹間呼栽花雅典同潘縣載筆摛詞賦漢都聞道政成多瑞應可能重聽鳳鳴無

贈范調垣太史

越國烟波少伯湖風流奕葉擅名區帝家經術元無敵萬石簪纓自不殊退食從容花萼宴皷書同異鳳池趨每從倒屣論文日玄宴猶能重左都

雷雨後有懷黃庭表

冥冥塵暗動炎風燁燁殷雷遶帝宮雨歇初看千樹綠日斜遥對半山紅新涼入戶披殘帙薄醉停尊拂爨桐悵望玄亭增鄙吝每餘千頃寄懷中

贈張雪蒪侍御時以言権政罷臺職

越國雄才一皂囊曾從金馬賦長楊由康常改漢廷痛哭新推賈都下埋輪舊姓張估客重關遲雨露清

水西近詠　十四　摯匹偶存

時拙宦薄風霜同時恩譴疑宸眷借箸明光意未忘

其二

風流烏府舊鳴珂賜日過從倚醉歌千載懸韜明主意一時恩譴諫臣多中朝驄馬元無並天下蒼生竟若何從古長孺悲社稷竚看前席動恩波

戲柬錦雯白虹時白虹納姬而錦雯赴晉友酌

閒攜尊酒向羣公爲念羈棲旅舍同何處求凰窺卓女由來觀樂賞唐風燈前鬢髮還秋白夢裏河橋盡落紅從此竹林佳會少步兵兒已泣途窮

送陳子更南還

天涯兄與弟分手重淒然詩思惟君最歸心更我先三春同感慨兩地各風烟別後還相憶寒江訪戴船

送卓火傳還西泠

暑歇俄驚節序過庭梧風動影婆娑聞君門巷多車馬愧我衣裳老薜蘿入洛平原時譽早過秦賈誼著書多由來去住傷懷抱慷慨驪駒發浩歌

其二

輕颸昨夜動微波送爾南征曉渡河西子溪頭時泛宅荆卿市上漫高歌雲移蓟苑書題隔日落江城帆影過同學故人來問訊爲言鄉思滿嵩阿

送章雲李歸其弟芝貢襯還苕中

謝家兄弟總能文灑淚何由獨送君千載交情誰掛劍一時菟苑痛離羣天邊鴈斷飛鳴急夢裏猿啼落葉分憶爾詩成佳句少池塘艸色暗愁雲

其二

嗟君愛弟死燕山此日孤征道路艱獨有殘編隨旅櫬每因短夢到鄉關一行鴈影雲中斷九曲河流淚幾灣三復原鴒應廢卷還因小阮破愁顏

送沈珠嵒還苕水

昨報宮梧一葉飛離亭今始送君歸風清鷁畫鄉鄉近雨歇桑乾客意違每向竹林叅啓事（令姪蘊公官銓曹）還思澤國解荷衣天涯去住重分手苦憶南征鴈影稀

柬史天章

燕市相逢旭影長開尊移坐晩風凉歌傳白紵人皆醉劍拂青霜意並狂鸚鵡才華工作賦鷫鸘裘馬漫遊梁從投郢雪驚人句下里予慚有和章

送懷莘皐遊中州

暑歇陰霖過從疎竭來分手更愁予三秋客夢鴛
湖夜八月鴻飛兎苑初共對悲歌燕市酒誰憐痛
哭賈生書司空幕下多名彥詞賦如君總不如

送張秋珮之中州兼詢子俶卜臣青瑀諸子

帝城夜夜動輕雷朝雨新京木葉催久客誰聞蓮
葉戲多君常傍竹林杯梁園賓客鴻飛後燕市風
雲馬首開爲到漳河應眺望如今鄴下孰登臺

贈少司農曹秋岳先生

謝傅東山望風流曠代無詩才看李杜賦藻邇京
都業自隆中貴人寧鄴下殊金閨登早歲琅笈探
名匡露浥銅僊掌風高柏府烏燕臺曾賞駿鱗堅
盡浮珠久矣宸聰格俄驚寵命趨歌颺堯代美帝
曰禹言俞王御青絲貴鵷行蒼珮紆次卿嘗晋秩
副相毎相須新命籌鹽鐵持衡佐輓輸茂先充歲
計元凱贊中樞澤被都亭艸清傳宮井梧嘉聲垂

鳳閣逸興寄鴛湖履到高齋滿尊開折柬呼風規
李元禮經術管夷吾三理揮玄麈崇朝擊唾壺玉
函開琬琰寶氣燭錕鋙月旦評無借陽春調不孤
中郎勤倒屣北海重吹枯舉世推東箭慚余混酒
徒悲秋同宋玉泣路似楊朱所賴九方子言馳千
里途長鳴因躑躅伏櫪更踟躕舊是羣倫表今瞻
一德孚功成訪黃石渺爾著潛夫

送張康侯之任丹徒

君家遠在子午谷筮仕初登丁卯橋溥海文章傳
玉管大江煙雨度金焦司空博物繅緗富平子研
都歲月遥此日琴堂飛舃下應同鳧舃上雲霄

送余去疾之任安陸

相逢蕭寺正春殘握手高歌拂劍看久羨文園年
並賈更聞花縣令如潘驌驦陂上傳唐馬鸚鵡洲
邊憶楚蘭早晚銓衙應奏最同時知已慶彈冠

送張東崖之任武昌

仙令分符舊楚州畫帆斜照大江流樊山樓閣傳
千古鄂渚風烟正九秋醉月時同乘月墅栽花人
到散花洲太眞此地垂棠蔭奏最知君姓氏留

送駱叔夜之任三原

池陽城郭古神州美爾分符接上游應有絃歌同
召杜漫論詞賦駕應劉石鯨雷雨昆明夜玉女風
烟華岳秋無限關山供俯仰政成早巳重中牟

送吳見末恤刑八閩

聞道閩南未止戈使車朝發意如何榴花洞口飛
旌度螺女江頭彩鷁過司馬有文嘗論蜀陸生此
去早臣佗白雲囘首鳴珂侶郢雪何時更和歌

送周宿來恤刑中州

朝辭天闕動鳴珂遥指三川使節過函子秋風工
役苦梁園早鴈客愁多于今鄴下誰爭長自昔夷
門竟若何使者採風應入對謾論當宁有恩波

送方吉偶恤刑楚中

西省鳴珂老歲華驅使節楚程賒衡陽木落千
山雨彭蠡秋高八月槎何處覊愁湘女竹幾人長
臥武陵花風烟到處增惆悵剩有飛鴻夜聚沙

其二

皇華馳傳楚南遊木落波輕萬里舟千載荒烟王
粲井九秋明月武昌樓帆檣到處匆芟急戍壘凝
寒鼓角愁雅羡于門多隱德還期前席備咨諏

乙未秋日有感用少陵夔府咏懷一百韻呈

卿寺臺諫諸公

天子論才日羣公出牧年知人難則哲帝意此皆
賢吁咈希前代升沈自九天東西惟所使去住兩
茫然未解雲雷意翻疑雨露偏畀美羞異味化理
病更絃並是夔龍彦同辭日月邊一麾仍出守五
柳未歸田金闕重囘首泥塗愼着鞭空羣閒驟裊
良藥老盧扁職在勤民事才還割小鮮班行虛贊
序旅退實雞連天語絲綸切秋風紈扇捐早離宮

掖寵那憶畫圖姸峭激傷孤介鉏鋙愧鑿圓豈逢
好竽王誰信釆苓嶺去國同吹籜斷恩似弃鉚大
都賈誼策半是左徙篇節向松筠厲裳同薜荔褰
先容取蟠木當戶去蘭荃世事訖懸沮名禽樂避
弦陰霾移旭影破浪訝飛涎向恃長河楫今移大
厦椽蜩塘聽自沸水火互相煎矢在橐元直金惟
鍊盃堅懷中五色石淚盡百重泉不敢辭鞅掌疇
云樂靜便乾坤恒跼蹐俯仰並迍邅按劍悲塡臆

停杯酒塞咽芙容甘共捫蔓艸慮將延特簡諸僚
秩分猷百職專冠裳卿月貴亮釆列星縣道備凝
丞選功參岳牧權所司本喉舌或掌綮戈鋋副相
中樞要持衡少府錢廷平務斜枉京尹佐繩愆蕃
息宜歌駉鳴鳩利奠川凡斯諸姓氏久矣重垓埏
廷論誰相紀王言日含旟一時看解綬何地美高
搴別有蓬瀛地時陪侍從員鳳池栖羽翼珠樹動
聯翩不假昭容試重臨綵殿前分甘傳玉液繼晷

賜金蓮文自淵雲貴名還沈宋傳孰知殿最巧更
在品題先朝拂花磚去宵移蘂炬還蒼京銅馬月
悵望玉河煙客散文園靜閒來酒肆眠石渠曾講
肄宛委再窮研直節今誰是黃門廢有焉登廷言
慷慨焚草意纏綿烏避晴梧彩旻空霜鶻拳力能
鋤政虎氣已慴僵蚿黠憊明中赤愚誠徹上玄有
臣名折檻是賦諫遊畋豕職無勞補鱗圖賴以全
無端羣鶒雀相率笑鷹鸇總作雞羣鶴何如寒夜

蟬斯飢愁婉孌掩袖舞褊褼栢府桓驄舊烏臺黍
桯聯毋聞譽楊秉寧或類咸宣橫劍元同曷埋輪
亦在燕如風行虎澤似水吼龍淵威羽欣簪筆神
羊望比肩中丞行採擇黼座更陶甄皂簡停疏對
朱邪籍胝胼登蒲違咫尺歸里任盤旋衆正初閒
散羣方賀矯虔君門驅虎豹流水賦清漣戀闕千
秋憤憂時百慮牽凡流安燕幕哲者戒鍼氈只是
同飢溺何心訪偓佺歲時空潦倒車馬謝喧闐浪

跡成飄梗靈氣召卜算辭榮甘俛仰秉尚媿寅緣
靡盬歌王事言歸詠式遄髮因對鏡短屨爲履霜
穿霜重河流涸風摇木葉顛晴帆萬里駕明月九
秋船載酒尋松徑登山有竹簑水皃卬洸洸束帛
遠戔戔未老先投杢無瑕不混砒盛朝高揖宦壯
志寄逃禪泉石盟還早膏肓疾易痊相將投別賦
何處敞離筵周道艱榛棘神皷漫豌蜒素餐洵可
愧肉食半疑羶敢效中塗尾終辭入廟牲老成嘗

灌灌左右毋平平庶采毋疑怨君王愛慍慎流亡
遍畿輔海國動兵釐轉餉勞關陝耕屯雜渭汧檄
傳司馬蜀池築漢王滇祗藉棠恩普誰虞秕政沿
股肱資旦奭卿景協璣璿窮豈臨岐路歸期上斗
騫冊青麟閣繪金石鳳書鐫上計登羣辟元音奏
大卷盛朝重分陝内外一衡銓

送彭燕又南還

長河吹浪片帆遥萬里南征擁敝貂短髮久擒同

慷慨清尊誰與共昏朝沙邊鳴鴈迎風急天畔青
楓背日凋長路烟波重回首更憐旅夢滿漁樵

送張止鑒

一片秋光萬里遥送君花發滿河橋風高玉杵凄
聲急月白銀河影動揺遠害老還衣薜荔多才今
且賦鷓鴣薊門那更重回首剩有邊笳雜短簫

送張存鄒

爭傳青翰帝州來滾滾秋濤雨後催露白初驚秋

葉落霜黃遥憶故鄉開河流圻岸征輸苦御苑停
砧動地哀爲到九峯逢九日應憐孤客重登臺

周鷹番同黃庭表杜子曠飲于齋即以長篇
見投率爾走答

周子周子與爾前不見古人後不見來者有酒不
向同鄉布衣飲論交究竟滿天下天下于今何多
才驊騮夾道康衢開君也置身青雲幸及早開來
訪我胡爲哉怪我僦居長安一茅屋十日不掃狂

塵逐愛君憐我造吾廬坐無貴客俎無肉君也能
飲飲復豪黄子杜子與復高酒酣拔劍歌且哭吟
成大半是離騷向夕騎馬君歸去子也獨醉還自
語念君還復騎馬來獻酬數行東方曙

再贈周子

周子如今多才年少海内如君復幾人况復肝胆
向吾真世上悠悠吾兩人所見只如此不寶道德
寶金銀金銀有時盡道德無時窮我所無者豈君
水西近詠　　圭　　摯匹偶存
有我所有者本君同昨日一尊酒招我知己二三
友子飲能幾升君才實八斗酒酣瞪目獨不言區
區此意君知不

中秋張黄門招同宋其武嚴子餐韓聖秋穆

苑先黄庭表集慈仁寺

梵閣邀賓折柬呼天涯佳節盡吾徒月明不隔愁
千里醉後還傾酒百壺入座松風疑舞鶴歸來鞭
影亂啼烏相期後會同今夕那復悲歌覓狗屠

十六日魏石生都諫招同魏環極楊猶龍喬

文衣諸公

碧宇雲空萬里清城頭鼓角又三更人來北海尋
賢集月傍西山一片明傷亂豈忘前代事憂時更
念幾年兵歸鞭重憶停尊語賴有諸公致太平

喜王伊人抵都伊人自楚中宣　詔

金井風生皺玉波謁來雙闕動鳴珂孤槎奉使三
湘隔杪夏趨朝疋馬過江海舟師空絡繹東南民
水西近詠　　夫　　摯匹偶存
力竟如何皇華到處咨詢遍前席知君奏對多

何椀珠抵都悉吾鄉漕事

宿雨芳林曙色開良朋遥自故鄉來九山隔歲浮
雲斷一夜秋風落葉哀詩思君還齊水部倦遊予
豈戀金臺東南飛輓愁民力聽爾微言重覆杯

送李臣共兼詢素心

木落天空秋氣清蕭蕭班馬客心驚千門砧杵疎
燈照萬里關河一鴈鳴驃騎名元推第五臣共季行五

方才更足難兄歸家正值鱸魚美明月樓頭花夢
情

重九前二日詹子公矜呼余飲其寓齋齋固
偪側前一榻設兩琴左一几堆亂書史五人
坐其中如圍焉詹子縱談天下事論前史得
失余往復數四無少迕因舉觴盡醉而歸歸
而作短歌紀之同飲者詹子去矜龔子晋之
邵子蘭雪去矜兒郎并余五人也

重九以前恰二日先生招我讀史鳴琴之斗室掀
髯脫帽飲並豪酒盡重沽典未畢先生長我三十
紀禮應父事乃兄事自是先生能忘年竹林當日
原如此于今交道棄捐同秋葉紛紛車馬驕相索
誰似天涯吾黨三四布衣交聚若踏雪之飛鴻散
亦摩空之野鶴先生善飲寡言笑余也粗豪每狂
叫窓前擊射日與風坐上傳觴龔與邵邵子本風
雅龔君舊楷模海內清流不數子兩君同我哭窮
途先生對余還慷慨爾我沉淪今幾載余謂先生
且莫哀眼前賴有君家小同在

席上贈龔晋之

友不必十年交酒不必十日飲人生聚散自有時
聚則青青之兩眸散亦悠悠之一枕吾見龔子非
常人潦倒風塵歷幾春世事轉移倏忽如雷電荆
山良璞乃能全其眞與君對飲西泠詹君之席上
每將奇文與義共欣賞酒後耳熱笑且哭哭此眼

前山中之魍魎

再贈邵蘭雪

辛卯之冬與君策蹇北走長安道西風握手意氣
好越此春明君還賦壯遊余也金盡歸歟早自後
三四年不敢通隻字昨日相逢燕市旁鬢眉髮鬅
猶可記余也失意復如前有才如君何不早着鞭
壺中且盡詹君酒君里龔生吾友亦汝友眼前數
人樂已多那有黃金印如斗笑他孺子眞黃口

又贈去矜次公可希

吾友長者無如君家翁少者如君有父風荀家八龍叔慈稱内潤陳氏季方時譽實與父兄同君也少余十歲許病來乃更愁如予翩翩陳孔璋了了孔文舉吾若非君及爾翁窮途誰與同寒暑君不見古人杖可藜冠可楮肘見纓絶蓬石處貧也非病吾與女

再送燕又

水西近詠　羌　摯匹偶存

幾年搖落與君同無那還家吾道窮秋色乍驚楓葉下春光强半酒杯中家家砧杵關山月處處笳聲塞馬風渭北江東愁極目驪駒一曲恨飄蓬

其二

萬木蕭條落日低秋風早到鳳城西寒花嫩蕋驚人眼野店郵亭信馬蹄租吏故鄉愁婦子烽烟瀕海動征鼙還家底事真堪憶放鶴山前且杖藜

詶周丙仲蒸示端臣

燕山晴望暮雲黄握手論心俠少場砧杵欲隨秋意斷關門不隔鴈行長芙蓉劍動回霜色華蕚筵開帶御香君自凌雲將授簡慚余潦倒賦思光

寄内

風高木落鴈初飛露白霜黄絕夕暉萬里月明兩地隔天涯短夢一人歸雲深小徑依山足荷盡雙鴛立水衣却憐酒醒增別緒茫茫旅思滿漁磯

其二

水西近詠　手　摯匹偶存

萬里雲空碧宇清寒城嚴柝旅魂驚哀蛩自愛孤燈影斷漏頻催遊子情機上流黄和淚剪梁間翡翠傍愁鳴高堂賴爾承懽久晨省趨庭正五更

其三

星河瀲灩漢宮秋毎憶深閨歳序流路隔四千同出塞月明三五獨登樓蓮房粉墜紅衣舞楓葉顔酡華髪愁惆悵鱸魚歸不得臨邛誰復長卿遊

其四

兩歲遊燕定省違多君貧且侍庭闈晨雞解佩供蒸菽夜月停針典敝衣大底浮雲同泛泛不堪旅鴈故飛飛于今客裏添增感何日言歸賦五噫

周元亮少司農以事解官慰之

南疆召虎昨初還底事優游歎白綸處士名還係北海蒼生望已慰東山風霾欲霽終舒照歲月方强且賜閒抗論乍回明主意九天温語動朝班

贈宋其武先生

水西近詠　　圭　犨匹偶存

禁苑高梧一葉秋新凉初到鳳池頭盛年對策宮雲動玄夜揮毫樹色浮雅荷中郎能倒屣每慚王粲且依劉楚臣詞賦中原重郢調于今滿帝州

送王勝時

風塵搖落十年同分手那堪對朔風宿雨離亭遲病馬濁醪野店斷哀鴻吟成月夜登樓曰夢遶蓉江夾岸紅爲到九山招隱處應憐孤客尚飄蓬

其二

數載孤笻汗漫遊送君此日更悲秋輿來訪戴舟乘雪亂後依劉月上樓四野寒蛩携短劍一天霜角寄深愁還家爲語玄通早旅客于今半白頭調令

弟印周

九月十五夜

九月十五夜將半獨立躊躇有所思每憶高堂鬢見夢劇憐少婦寄新詞老人星元期百歲童子鴻將賦五噫歸去天涯愁遠道西風衰敝不勝吹

水西近詠　　圭　犨匹偶存

其二

城角聲沉玉漏殘閒庭遥對露漫漫西山一片明寒影客子三秋坐夜闌獨酌高吟愁易醉孤眠短夢醒還嘆緣知此夕空閨裏皎月窺窗不忍看

寄同門賀紫翔令絳縣

幾歲循良重剖符太行山色對平蕪城臨姑射元堪羡酒憶襄陵好寄無秋水鳴琴飛舄下西風作客鴈行孤年來重荷寒暄問遲爾雙鳬集帝都

送何蓉庵先生出守虔州和梅村先生韻

五馬辭朝日搴帷正九秋高名連醉石勝境接冊丘化自香山舊風還廉水留過家應有便書鵠到江頭

其二

聞道章江口頻年未息兵千帆驚落日百戰走荒城淮甸星槎遠江天斗氣橫文昌能化俗父老話餘生

其三

相國官仍達家門舊是貧道高生產薄德厚簡編真白髮郎官久烏衣世業淪即今出守日載道望車塵

其四

軒車何日至歌舞幾人家馬到盤山麓灘回挑水涯亂山秋放鶴九月雨隨車彭澤元疎放銜齋種菊花

寄偉南

知君門巷閉蒼苔九月東籬菊蕋開短劍霜寒西色老空山木落雨聲哀三江月白潮初上千里尊稀客未迴謾論希馮江左彥于今郭隗已無臺

贈吳六益

海內能詩吳季重風塵握手重淒然芒鞋布帽行藏得短劍孤節意氣偏盛代浮名空少壯故園叢菊猶秋天南來著述奚囊滿遲爾論文尊酒前

喜沈貞蕤抵都

客冬握別舊葦城此日逢君又帝京萬里秋風一鴈度孤槎八月九河迎鄉郵告匱愁征稅水驛傳烽又阻兵我里頻年風景異天涯對語意如醒

席上與吳六益兼念日千

我里論才兩吳子君也能簡騏也狂醉後剪燈評諸史讀罷停尊泣數行十數年來慷慨事對酒歌呼那可忘君策蹇驢燕市走騏種山田有秋否眼

前見君拂霜華夢裏呼騏飲斗酒君不見刀頭功
業馬上侯魯國諸儒且箝口

柬魏石生先生

幾年諫草重西垣慷慨登廷衆所尊前代斯文推
北地于今吾道在中原天人有策江都對絳灌何
疑宣室言毎憶明光能借箸南來烽火動江村

秋岳先生招飲以雨不赴

西園亦在帝城西良會秋開七子齊有意趋陪欣
木西近詠　圭　摯匹偶存
躡屐多愁蹇足怯衝泥砧聲雨急聽還亂燈火宵
殘望欲迷愛客自能寛禮數一時公讌幾人題

贈陳胤倩

君家原傍子陵磯毎憶賢昆伴採薇夢裏子規啼
蜀道水邊精衛隔江飛爭傳七子西園賦爲訪羣
龍東井歸盡道賞音還我黨不愁郢曲和人稀

薛雨堂龔芝麓吳雪帆宋直方陸石齋諸公
趙友沂吳園次周子俶諸子限韻

閒來頻載酒邀月到西隣坐久忘殘夜愁多怯今
辰那論千載後只此兩三人莫恨年華去蕭條未
暮春

其二

誰並蘭亭宴風烟向夕開歌從天際落人向月邊
來簷竹搖簾影燈光障酒杯自憐搖落者詞賦並
登臺

其三

水西近詠　美　摯匹偶存
豈爲春衣薄年來春較寒自慚身是客俗怪我非
官寒馬嘶金勒江魚進玉盤當筵無慷慨去任竟
何難

其四

每愧叨良宴空庭碧漢斜清歌沉斷漏月影亂棲
鴉快飲無多士能詩有數家獨憐作客久悵望故
園花

戴岩犖大司農堂上觀御墨

黃髮登廷一老臣每聞侍從賜書頻寰中山水元無異天下文章自有眞麟閣舊傳千載業鳳城初動盛時春幽風進御還重繪寫遍茅簷耕鑿人

謝陳公朗先生題水西艸堂并送之任山東方伯

孟津先生當代高岡之鳳凰昨日呵凍潑墨題我水西之艸堂草堂突兀峯𡺸側曾來此地眺覽山光與水色越今且數年城郭猶在徒愴然憶昔先

生隨侍令兄季試較文日驚我爲文置第一區區此意豈敢忘感恩知己久茫茫今年我來復下第爲我扼腕嘆不置是時先生正在玉堂金馬間勉我數言勸我早還山于今新命先生且出牧我亦潦倒每向窮途哭人生進退得失豈有常况今九重恩寵意偏長君不見二公分陜稱周室至今衮衣棠芾猶爲竹帛光

乙未仲冬蒲聖秋社集諸子賦韻得霜中能作花五言六句

同此歲寒友來登君子堂勿言一尊酒黽勉意難忘諷咏悲風發哲者知履霜

其二

履霜爲有漸嚴冬正寒風造物能枯槁况念本微躬惟應盡長夜感懷杯酒中

其三

杯酒勿爲薄但慮朝陽升河流阻舟楫車馬薄層

冰失足甘泥淖自悔復何能

其四

自悔幸及早行行多旋却古來稱賢達持身在守約不見以爲寶斯人如可作

其五

千載賢達意感念匪云遐肆我歲寒友贈言天一涯寧爲霜雪侵莫作陽春花

曹子顛枉存見賞鄙作賦謝

金馬承恩日惟君揮賦毫詩成美珠玉殿上賜葡
萄祗覺王言厚但辭侍從勞龍門闢象綈嘗傍五
雲高

其二

荒齋朔氣動塵暗天風高何事傍珠靶重來訪敝
袍西園有公讌我意本離騷自愧汙玄宴臨風首
重搔

至日韓聖秋肩雪過訪

水西近詠 羌 摯匹偶存

長安長至雪花飛長安道上車馬稀如我閉戶絕
人跡何人肩雪叩我扉飢僕僵死來不語我識君
音知是汝開門見君雪滿衣振衣滿屋雪霏霏如
今交道尚輕薄此時合向貴游索貴游有酒斗十
千如我貧無沽酒錢君讀我詩毋叫絕我誦君文
皆玉屑讀罷送君騎馬歸門外又深幾尺雪

至夕宋直方招飲口占以辭鶴沙繹堂之召

今日至日歲暮矣三百六十曾餘幾君輩聯翩皆
貴游我獨何爲亦留此知君念我客窮途時時召
我折柬呼我懷能落落我意抱區區宋君吾黨莫
逆友許子沈子與我相知久俗人相豔千黃金我
輩相得一杯酒酒酣拔劍重徘徊宋君爲我歌莫
哀寄語二子無相念有酒醉我明日來

雪夜吳雪帆罔卿招同龔芝麓總憲宋直方
堊卿限韻

高齋遶積雪客坐玉山巔愧我彈馮鋏誰人賜介

水西近詠 甲 摯匹偶存

田身還亂定後話向旅愁邊此夕飄飄意溪頭王
子船

其二

每看帝里雪重憶故園花客淚容吾盡寒威到燭
斜無才難避世是夢便歸家我里聞馳檄烽烟又
鶴沙

其三

酌酒重回首西山雪滿巔諸公原許國如我合歸

田大抵與亡後相隣憂患邊笑看江上曳簑笠一
漁船
其四
幾人霜後栢愁對雪中花大地層氷結遥空一鴈
斜此邦空易水何處有朱家轉笑車塵路購飛十
丈沙
其五
傲骨余曾有孤笻走岱巓如今愁塞馬何計問桑
水西近詠　望　摯匹偶存
田忤俗殷勤裏論心睥睨邊春風曾幾日水泮有
歸船
其六
雅負山中約猶煩驛使花宵長憑燭滅雪舞受風
斜自愛袁安臥來逢季重家静看天畔羽偶爾印
寒沙
其七
從來思快士雪霽踏層巓幸值思鱸地那忘種秫

田生涯青髩改旅思白雲邊更念桃源外招招漁
父船
其八
帝郊春事早火室動寒花歲向青尊盡愁臨暮景
斜浮沉隨世態爛醉即吾家忽憶江湖楫舟行碍
淺沙
其九　贈芝麓時謝總憲事
模楷清流重相看華嶽巓十年栢府貴五畝柘河
水西近詠　望　摯匹偶存
田詩思烽烟裏書藏宛委邊天涯同搖落倘念孝
廉船
其十
早歲河陽尹曾栽一縣花循良名早上奏對日初
斜直道同憂國君恩敢愛家話深愁戰壘若個夜
量沙
其十一　贈雪帆時官冏卿
把楫時衝浪登峯毎造巓曾聞官冏國相率化朋

田道自若宗重身懸斧鑕邊有臣憑社稷何恐計歸船

其十二

豈獨霜爲簡懸知筆有花愁來雙眼白話久一燈斜驄馬三四出歌呼百萬家期君頻入對吾友戍龍沙

其十三　贈直方時官璽卿

與君殊出處家並九峯巔賦擅金聲譽詩傳玉米

田論交湖海畔握手帝城邊裘敝勞相憶狂來盡酒船

其十四

論秀閭天遠方山幾月花揭來三歲隔重對五雲斜含子官如寄慚余客是家何方勞竊嘆鷗鷺傍晴沙

筑言　乙未

水西村農田茂遇髴淵父著

二月初五夜宣武門馬上望月

玉河走馬踏層氷漏斷天街碧宇澄望裏寒凝初五月愁邊翠遶十三陵荒郊燐火啼新鬼遠寺鐘聲話老僧無那闌心搔短髮醉來不爲酒如澠

出關與成二鴻縱飲二鴻出所著東皐倡和詩示予

對酒高歌喜過從驚看詩卷盡雕龍于今醉劇誇青眼晚矣功成訪赤松舉落百年雙短鬢飄飄五岳一孤筇燈殘假寐渾無賴愁聽西清子夜鐘

集王敬哉先生家觴

爭傳直道忤平津折簡遙名氣自親客到並揮雙麈尾隆中高臥一綸巾青尊賦就南皮夜彩筆詩成上苑春共自望塵欣御李石渠更見鳳毛新

贈王敬哉先生二十韻

今代文章佸瑯琊第一功烏衣門巷舊白鳳賦才
雄厨顧時名謚君宗吾道隆探書窮宛委訪道揖
崆峒東觀登賢早西清擒藻工藜煇象緯動蓮炬
夜光驅揮麈江東隽持衡薊北空振詞天祿閣傳
辨建章宫鳩杖尊于謹鵷班重李躬金閨傳吏隱
玉佩謝宸聰著述青緗裏尊罍綠野中抽簪懷向
子啓事自山公民望崇朝雨門高五柳風言從别
墅奕毋愛孌餘桐舊德推更老傳經有少翁品流

水西近詠　二　筑言

宗繡虎逸興寄冥鴻彪固蜚聲遠譚遷世掌同生
申謗仲實解佩贈玄逼行慰蒼生眷還思胄子蒙
綸扉應不遠渭水兆非熊

江右廿伯旦招集金魚池

天下知名士同來集薊門斯文自江海吾道重箎
塤非馬無堅辨猶龍有贈言當年擊筑者易水幾
人存

與彭雲客

相逢燕市一綈袍回首風烟夢寐勞縹緲黃金臺
自迴縱横白雪調仍高西來山色看揺筆南望家
鄉解佩刀自愧文通才盡後毎憑醉裏誦離騷

壽宋年伯毋六袠

弱冠遊吳市言登宋子堂宋家兄弟稱三鳳仲叔
與我稱鴈行夙聞宋子有賢毋名家婉孌豸冠偶
咏絮才傳道韞先截髮未居湛氏後宋子時時爲
予言言詞未竟且聲吞當年侍御光日月北堂夜

水西近詠　三　筑言

夜痛孤鷄我家君弟既孱弱叩闕上書行且却賀
蘭不救南霽雲邈遠孰繪冊青閣毋也慈乃兼父
嚴熊丸晨夕更礪砭月上重樓未罷織花明静院
不窺簾子歲仲君登賢書叔子暫遲困副車毋也
旣喜復不懌爲念少子獨愁余越此三年叔奏捷
長君復理青箱業庭前羣彥共聯翩毋也行復顧
舊篋爲言侍御登車時伉慷澄清何所私幽忠今
已闡異代前此紛紜那可追宋子拜而受毋誨箕

尾晶熒爻斯在三遷猶是俎豆年膽言蘐草堂之
背今春首月設帨辰仲叔驅馳京洛塵伯子萊衣
稱上壽毋也翟茀重逡廵天子方開明光殿二宋
魁名古所美雲章載錫天語温史臣爲紀賢毋傳

自慰

逢時豈有術失意未堪憐世外傳册竈山中有石
田九歌勞夢寐五柳動風烟歸去乘春漲雲亭草
太玄

其二

江東倜儻士搖落滯燕關不逐浮雲度應同倦鳥
還詩成愁白髮花發夢青山吾亦陶彭澤歸來典
未闋

上巳讌集同彭雲客宋旣庭徐原一宋疇三
徐公肅周鷹垂陳子長賦得陽字十二韻

三月燕山雨言登君子堂人傳修禊日客泛永和
觴醉擬題鸚鵡貧能典鷫鸘天涯同慷慨世路各
蒼茫新栟搖宮扇流鶯度苑墻盛遊侈宛洛旅夢
憶池塘憤俗芙蓉鍔懷人薜荔裳春風華髮改日
永素琴張勝友遲金谷摛詞重栢梁斯文老屈宋
吾黨盡班楊白雪還南國黄金自帝鄉相期念初
服終始愼行藏

西泠詹去矜投我西山紀游并詠梅三十首
詩以答之

我來擊筑市贖遇西泠叟囊中一卷西山遊并詠

梅花三十首蘭亭七逸君誠八飲中諸仙子其九
吳宛委楚二酉君能搜討無遺否譚笑無今悠悠
知讀書不涉先秦後駐顏神禹歷几年蒔藥山田
餘數畝范宣笑而受二丈淵明曠乃輕五斗置身
泰岱日觀傍下視衆山皆培塿姑酌大宛葡萄酒
更指南山爲君壽他年孺子還相訪橋邊黄石西
冷某

李黄門澹園言事被譴詩以問之

愛國心元赤憂時意自焚蒽臣推汲黯直道重朱雲言職當無隱天高豈未聞高梧一鳳羽獨立愧雞羣

喜逢陳義扶

相逢燕市共高歌燕市重逢更若何華髮漸隨旅夢短白雲那憶帝鄉多飄零冀北還同調羽檄閩南未止戈一自文園消渴後不須柳外羨鳴珂

醉後讀徐次珍鐵崖詩草

生平好作驚人語邂逅徐生一字無七子偉長稱獨步六朝孝穆本先驅清尊對客題鸚鵡細雨空山聽鷓鴣我已清狂習稽懶祗應攜手步兵厨

送張因亓還泰興

城頭絲柳拂征鞍相對綈袍意共寒萬里關河悲庾信三春烟雨送張翰側身天地狂無那屈指文章强自寛此日滹沱帆影疾欲憑南雁寄加餐

寄永平司李尤展成

廿載論交得數人多君意氣倍相親民歌兩歲龍泉雨（郡有聖泉禱雨立應）賦就今朝碣石春馬上欣看鴻羽集笛中重聽柳條新相憐莫念秦裴敝我已思家樂采蓴

贈楚中王懷人亦世兄弟

海內衣冠集薊門干城吾黨幾人存雲霞意氣終當合風雨文章每細論北極星光揺短劍西山夜色照清樽于今時譽將誰讓洛下翩翩有弟昆

贈丁飛濤弋雲兄弟

交游此日半長安把臂同君氣若蘭入洛驚傳二子重解衣相對一尊寒烽烟共有南州夢姓氏遥從北斗看長望關河增涕淚惟憑知己慶彈冠

訓季黄門冠月

高梧鳳羽麗朝曦西省鳴珂莫與倫七逸風流宗啓事（尊人官銓曹）六朝詞賦重黄門玄亭慷慨延朋好白簡從容動至尊每愧綈袍叨接席况經玄宴重

文園

呈吳梅村先生

海內君宗吾道尊春風羣彥李膺門車中褒鳳非難仕柱下猶龍毎贈言曠代京都三作者明時文獻一梅村惟應樽酒高歌後玄夜侯芭並討論

其二

誰傳白雪擅文園季重風流迥邁倫明史編成十七帝玄經讀罷五千言清流滂固知交少藝苑曹劉吾黨存狂簡余慚同鼓吏重來挾刺到師門

季冠月席上送李年伯

春風上苑柳依依促席停杯賦日歸海內風流新白袷江東門巷舊烏衣千山烟雨遲行舫百尺珊瑚拂釣磯却憶玄成能濟美趨庭紫氣動朝暉

贈田公琢解元

春風上苑百花明玉勒金羈柳外行意氣誰能分北阮文章久矣擅西京潁川自是難爲弟驃騎由來不減兄早晚凌雲將授簡相期千仞聽和鳴

送李湘然還泰興

高齋短筑話平生李白辭余此日行楊柳疎風三月暮梅花細雨一舟横江流東去思吳會山色西來憶舊京美爾南行多勝侶騷經讀罷采芳蘅

宋疇三招飲醉後口占送旣庭

遲日飛花滿禁林傚貂相對晝陰陰雨餘把劍呼知已醉裏狂歌眺遠岑詞客彩毫看似夢天街玉漏聽還沉蘭亭金谷聞無恙與爾登臨自古今

送徐公肅遊盧龍

帝城長望古遼西匹馬孤征卑耳溪塞遠盧龍春過半山名射虎夜還迷相看吾黨皆揺落何處聞河息鼓鼙知爾今朝重囘首黃金臺畔艸萋萋

送孫芷瀞歸武塘

柳色迷離客思侵江東孫子倦登臨長風掛席黃河曲落日看花梁父吟獻賦同儔疑夢筆爨桐何

處問知音。善琴。相期尊酒論心後共捫芙蓉訪道林。

無題

烟籠新柳弱垂垂仙子雲鬟是雪兒三月共憐春過半今宵數問夜何其水晶簾迥愁紈扇雲母屏深舞柘枝忽憶鶯啼增別思一窗明月醉荼蘼

送閻永脩

帝城回首一沾巾客子綈袍雨欲侵關歲九山芳

草換長河夾岸暮猿吟柏梁已失風雲氣柳徑遲傳鸞鳳音共許廣州江左望遲瓶齋裏淡幽襟

送陸集生

洛下由來重陸機驚看班馬出皇畿蘭亭宴罷君方去黍谷春遲我未歸上苑風烟催旅夢過江花柳拂征衣舊家鳴鶴還相伴慷慨臨流一釣磯

逢王勝時同陶元亮副憲來自閩中

燕山相對哭劉蕡吾黨風流尚有君萬里思家王粲幷幾年投筆亞夫軍烏衣羣少將誰讓白袷清狂未足云聞道閩南傳羽檄飛書應藉長卿文

上龔芝麓總憲三十二韻

灝氣鍾金斗廬江屬上游山傳大小蜀人擬聖賢儔物望王京兆家風陳太丘書探宛委室名擅鳳凰樓左史通墳典先型式魯鄒藻才擬司馬史學繼班彪青瑣東方重黃門子政優珪璋本令望圖籍備諮諏任報封章切蘇林博雅侔邕鳴時及曉

鶚薦自淩秋蒼玉含三禮玄纁賚九旒叔孫制巳定周澤介仍留暫爾龍舒臥終遲綠野遊竹林遲稽阮蔣徑有羊求門巷烏衣舊賓朋綠蟻浮永和脩禊事別墅傍蘅洲海內無雙譽江東第一流蒼生思謝雨天子念陵裘惟月先僚采寅天弼帝猷白雲登未久烏府望還酬要秩崇專席雄班肅五鳩陳言同貢禹雅度繼張歐副相擁青佩羣從給絳鞲繡衣銃桓典白筆領高柔補衮明茹吐匡君

恊競絿履聲前棘列柳色拂鳴騶北戶鸞扃闢宣
房子夜籌萱揩調玉燭鳳曆華金甌化洽流蒲類
功成盤皂囪虞廷颺稷契姬代美伊周共美非熊
夢欣瞻百祿道明良千載會紀績邈之呆

酬張伯還

客是滄洲一釣徒登樓暝色入看無司空博物傳
雙劍平子揮毫擅兩都早歲金臺羣彥合春風燕
市側身孤余今重困文園病那憶當年舊酒壚

寄錢龍門先生

東風寂寂草玄亭花外啼鵑不忍聽對雨一尊雙
眼白懷人三月萬山青驚傳梅尉遊吳市那識東
方是歲星聞道江城烽火急可能抱膝臥滄溟

酬錢仲芳

相逢燕市倍相親醉裏高歌漉葛巾屈指能文皆
吾黨論心斯世竟何人靈均憂國三湘芷張翰思
家千里蓴爭羨鳳毛能濟美一時清譽繼諸荀

寄孫霄客

廿載同君意氣真高懷歷落托青旻覩天夢夢譏
憂鼠吾道非與嘆獲麟黃耳由來輕入洛黑貂此
後謾遊秦迷津漁父還能達源裏桃花歷幾春

贈喬文衣

紅燭紫霧連芳艸翠柳碧波覺春好客中相見並
相憐握手同君苦不早與君擊筑走帝城鶯啼上
苑弄春聲百錢沽酒且盡醉千金賣賦那愁貧一

時意氣傾廚俊海內交情推廉藺君家著作擅江
花子實飄飄點潘鬢欽君金叵羅君還聽我歌長
安三月落花多更聞雨雪西山阿諸陵萬樹皆蕭
瑟盍徙從之舞婆娑

贈申鳧盟

春風識子長安陌搔首青天雙眼白鶢鶋才華北
海賓鸕鷀裘馬臨邛客長安風物正宜春別苑葡
萄照錦茵玉河柳色鶯啼後金闕游絲望眼新揮

毫此日從何所一時厨顧羣相許鸕鷀杯裏動高吟欵段窗前停織女停尊擊筑不禁愁相思花發鳳凰樓金臺易水皆寂寞倘憶青門有故侯

寄沈彥徹

春來雨雪帝城陰誰道温風滿禁林把劒自驚遊子意鳴琴倘憶歲寒心風流年少烏衣巷潦倒時窮白雪吟莫憶金門增别緒茫茫玉盌邈難尋

芷潛過别再賦以贈

驪駒醉擁帝城東把酒高歌夕照中玉笛愁聽迷紫塞金鞭嬌墮憶新豐千山凋落桃花雨一夜鵑啼楊柳風鄴下才名推我黨思君清夢寄孤桐

醉後用子更韵戲贈芷潛

桃花夾岸繫輕舟徜旋搖風是莫愁從此若耶重回首連宵有夢到皇州

其二

孫郎遥泛剡溪舟柳外鶯啼送客愁一曲陽關聽不得青衫倘憶舊江州

其三

五兩輕風送客舟十千美酒蕩新愁秪今白玉堂前燕玳瑁雙棲自帝州

姬人午睡和芷潛韻

倩夢重消長日愁懷人何處五陵遊天邊柳色愁難看獨擁鴛衾燕子樓

其二

玉河一曲寄新愁夢裏看花憶舊遊誰道朝雲能不夜昨宵春雨掛朱樓

其三

西苑鶯啼不禁愁幽懷久厭踏青遊海棠睡半疑天上欲伴嫦娥並倚樓

贈吳雪帆侍御時以言事鐫職

司馬雄才擅帝京虛時侍從獨高名皂囊並挾青雲氣采筆還傳白雪聲宣室夜譚天下事梧岡獨

立古今倚庭前瑞草依松棟聖主還能賜露莖

其二

柱下風高舊惠文栢臺繡斧托高旻一時驄馬看
爭避千載神羊色不羣漢代文章推賈誼從來明
主重朱雲幾人雅荷中郎賞扶轂于今意自殷

寄魏子存兼訊卜臣

天涯搖落更驪歌憶爾滹沱曉渡河孤壘邊聲雲
外斷千帆春色雨中多尊前倚醉題鸚鵡夢裏懷

湘衣薜蘿更美竹林同小阮臨風清嘯共婆娑

喜陳子更同寓

芳林霽靄百花明萬里蕭條逐客情舌在三都還
作賦燈殘二子話平生青雲已自驚衰鬢明月猶
傳照鳳城千載荀陳稱世好一時佳氣指東行

張謀遠有日歸之典詩以留之

茂先詞賦滿燕關暇日同君歌白綸萬里風烟憑
北雁三春雲樹隱西山臨池揮翰星辰動（謀遠工書）把

酒高歌歲月閒彭澤淵明今未仕宅傍柳色豈堪
攀

次韻訓章芝黃

天涯握手勸加餐相對高歌意共寒三殿晨光雲
裏度千門春色雨中看共傳江左推玄塵未許嚴
陵老釣竿重拂桐音增旅思不堪五夜醉中彈

寄曹峨雪先生

漢廷司馬五陵豪解組風清對濁醪望裏春殘雙

闕迥歸來雲臥九山高共傳根矩登龍翰更羨超
宗有鳳毛毋自中郎倒屣後贈言讀罷手重搔

贈王白虹

相思十載剡溪船燕市相逢倍可憐予擬四愁平
子賦君傳寡和郢人篇風前解佩桃花騎醉裏聽
鶯楊柳烟同是敝裘多慷慨天涯回首重凄然

贈吳錦雯

悲國文章餘霸氣錢唐吳子實吾師江都才擅天

人策處士狂分大小兒日下風烟還北闕春來煙
雨弔西施天涯擊筑同知己潟賦登臨意自遲

其二

逢君岐路泣楊朱三尺青萍七尺軀西子湖邊思
醉月伍胥祠上憶啼烏文章千載還吾黨天地于
今縱酒徒相對不須雙眼白祗應共到步兵厨

雨中季冠月給諫過訪有作見示同燕又子
更步韻

夕郎珂珮散鳴金暇日過從意氣深愧我久同涸
轍鮒多君解愛爨桐音衝泥馬足遲平巷帶雨鶯
聲咽上林聞道春來傳諫草梧岡千仞聽文會

三月十九日

麥秀行歌事可憐鶯花帝里總淒然攀髯昔日三
千里洒淚今朝十二年寢廟久虛黃舫薦禁門空
鎖玉河烟遺民賸有蒼梧慟夜夜啼聲聽杜鵑

集洪園同閣中林存茆李卓父步韻

玉河初綠柳條疎金谷重來下板輿修竹謾高蔣
詡徑芳蘭擬卜正平居枝頭睍睆聽啼鳥波底琅
玕並戲魚向夕高歌鄉思切況傳羽檄動淮徐

其二

輕風竹徑自蕭疎花下同行並小輿杜曲尊開傳
急管草玄亭畔慰離居（林李儆居此園）興來忽憶孫登嘯
醉裏那忘張翰魚同是東山稱別墅八公奏凱尚
徐徐

集張伯還齋同宋萬生黃鵠先吳錦雯彭燕
又諸子分豪寒二字

禊後傳觴賦采毫春風拂座醉葡萄才名鄴下人
餘幾嘯咏蘭亭調自高屈指興亡燒短燭相看爾
我拂綈袍四愁謾擬張平子余巳多情有二毛

其二

抵掌論文永日懽一時名彥並登壇尊開七逸傳
淇竹賦就三湘傍楚蘭南望家鄉驚赤羽西來山

色戕朱蘭過江博物如君少匣裏雙龍月夜看

贈方坦菴先生

江淮之間皖子國龍眠諸峯多岃崱中有真人古
歲星上匹商山四羽翼門巷江東舊烏衣金張奕
葉有光輝漢代寵光推萬石魯國傳經有二常盛
年射策明光殿五色天門雲一見漢王稚好長卿
才上林不用里人薦須臾雲臥歸東山東山猿隺
迎朱顏遊海交遊多皂帽梁父高吟歎白綸謝庭

玉樹遠堦砌天上麒麟卜早歲已傳第五不減兄
豈獨季方難爲弟玉筝聯翩京洛遊一時識者重
南鏐賦才久聞擅袁虎史學乃爾繼班彪長公鳳
池軒鳳翥次君詩題鷃鴟署叔也玉潤汝南評季
子超超更玄箸諸少亭亭並絕倫已越五鳳跨八
荀白接羅傾看山篇綠野堂間歷几春方今天子
各舊德蒲輪應詔人爭識蔡閣晨宵較五經蓮炬
輝煌賜顏色摛陵才妙衆所知譚遷著述自當時
昌若床頭盈象簡二疏保傅事可追帝里薰風方
四月公也設帨㸌華髮金門笑傲東方桃鶴氅飄
飄仙子骨三千珠履進玉卮鳳管鸞簫畫錦吹中
使擬頌九節杖元臣壽國萬年枝

初夏西山積雪和鄧孝威韻

翠削芙蓉萬仞寒瓊華昨夜積千盤虛傳龍臥橫
銀甲謾指花飛點玉鞍絕澗猿啼驚白草一行旅
鴈度桑乾漢陵無樹非衣縞高臥袁生未忍看

送范祖生司李南康

擬踏匡廬萬仞青送君佐郡出郊坰香爐晝掛千
嵓雪醉石今看五柳醒廉擬甑塵從古得歌成灊
袗倚轆聽須將奏績于公最共指嚴灘老客星

寄顧偉南

平原錄別真如昨夢裏懷君起自嘆屈指弟昆雙
鬢短登樓烟靄一尊寒風流江左推元嘆霖雨蒼
生老謝安我已思歸同旅鴈漫勞入洛動征鞍

其二

鳳城楊柳更依依有客思歸賦采薇白眼自揚人共棄青山嘗憶鶴孤飛劇秦楊子名還薄入洛平原意已違擊筑于今多勝侶那須重念敝貂衣

贈兵都諫魏石生先生

帝城雨歇萬花稀珂珮從容西省歸宣室談兵叅幃幄鑾方馳檄偃旌旗爭傳賦筆干雲氣共對泉聲帶雨飛千載恒山深仰止論文重念薜蘿衣

其二

華省晴烟散曉珂盛時侍從賜金多青尊慷慨嘗延客白簡從容議止戈異代孤忠悉王聽小山招隱動岩阿從聽雅調朱絃後下里何人和郢歌

洪園讌集同張謀遠成二溈諸子分韻得青字

天涯知已自忘形逊外啼鶯醉裏聽寶匣一吟雙劍白故鄉三月九峯青人間稽阮皆耽酒天上荀

陳已聚星莫問謝公攜妓處應憐清夢到雲扃

雨中柬成二溈再用青字

磊落人間一歲星偶隨風御啓雲扃西山雨氣朝看白南苑烟波曉眺青鸚䳭數行傳處士珊瑚百尺釣滄溟愁來共對金臺月玉笛聲殘不忍聽

從謀遠索書并詩評

羣攜蜀國浣花箋何事喻糜静紫烟醉裏無如還自懶書成豈合便稱顛蘭亭一本元終古玄晏三

都重昔年雨歇風清午聽後莫停斑管聽朱弦

從冠月索書畫

知君詞賦繼南皮逸興重來澤筆池山水有情思顧虎龍蛇入手笑王羲一簾疎雨喻糜潤子夜清歌象琯吹雅羡漢庭重然諾漫遲揮翰醉金巵

張敉菴先生新築寓齋同子更甄玉限韻

北海堂初闢西園此共看匡牀陳諫草綺席奉敦盤月上花還覆歌沉夜未闌自憐揺落後衣帶幾

圜寬。

再同子更芝茳諸子集枚菴黄門新齋限韻

脩禊傳觴後高齋對夕曛通家同孔李入洛愧機雲吟嘯尊前得笙歌帳後聞傳君有封事豈是薦雄文。

送姜眞源侍御巡鹺兩淮姜以庶常改臺曾視茶馬

越國文章伯燕臺侍從臣藏書探禹穴夙譽美雲

津東觀嘗簪筆西園並望塵鴻詞本華國雅志在攖鱗抗疏惟安漢微言擬過秦梧桐思振羽屈軼動垂紳殿陛朱雲檻都亭文紀輪冊衷懸日月正色上星辰擊隼霜翎健神羊直節伸曾搜八駿足共羨九方歎岳牧尊楊秉山川貢李恂班聯鷺羽舊風采豸冠新南服須王賀明綸下紫宸褰帷三月暮棠雨萬家春翠蓋飄飖地蒼生顧盼身司勲稱伯府溫室重咨詢專席尊無偶登蒲禮更親少

翁同亞相蒼珮玉璘璘

題且亭詩後

屈指有明三百祀中間作者首崆峒先生神靈鍾此地文章卓犖復與同曾侍衡山梁夫子爲言先生不去齒武唐錢子數過從更悉先生天下士天下能言之家同啾喞人人吐鳳而懷蛟但是枕中皆鴻寶那能馬上作推敵先生下筆眞有神較書天祿歷幾春賦成便已辭執戟與來聊自擬過秦

柏人魏君素同調相視莫逆听然笑立身本自期道同著書不必求象肖于今天子能右文清譽久已擅淵雲凝丞一席須臾事蔡邸煌煌何足云吾聞崆峒名籍籍不減唐時李太白倘令兩人生此時得不虛左而避席

集魏都諫齋同張枚菴郭餘菴兩黄門用壁間吳梅村先生韻賦謝

燕山作客側身孤直節欣瞻折檻呼殿上清風傳

屈軼堦前細雨潤麋蕪談玄對客彈珠柱把酒高
歌擊唾壺今日文園皇甫重應憐覆甕有三都

穆苑先招集神威觀適王遂徵自塞外歸分
韻得松鴉二字

霽日郊坰碧靄重移尊勝友此過從烏棲別苑千
條柳隺舞空廷百尺松遼海客歸歌出塞燕山晴
望隱諸峯同時不少金臺彥愧我今慚陸士龍

其二

金庭一徑靜飛沙縹緲香臺接紫霞縱飲共傳七
子會清歌何處五侯家貴游獵罷調歸馬古栢風
高噪晚鴉同是停雲愁極目那堪旅夢尚天涯

訊卓朗彝太史

清流當代重君宗暇日鳴珂喜過從江左玄言揮
一麈斗間紫氣動雙龍（江右總裁）依劉客久同王粲倒
屣余慚對蔡邕竚見端揆登碩望欵承前席五雲
重

贈施尚白比部

相思十載敬亭雲燕市相逢向夕曛百粵山川傳
一卷千秋詞賦盡輸君閒曹拙宦驚時暮短燭高
吟坐夜分聞道上林傾漢帝可能早晚薦雄文

其二

先朝七子並論文西省風流重白雲一自朱弦沉
雅調遂令藝苑惜離羣千秋鄴下誰爭長今日江
東獨有君郢雪由來慚寡和況當裘敝客中聞

送朱子殷之晉中

相逢阮籍自途窮醉唱驪駒夕照中匹馬荒城歌
短鋏千山明月抱孤桐河流倒掛天門側嶽色遙
分石嶺東此日燕臺同信宿那堪聚散更飄蓬

其二

晉國山川三輔通送君尊酒帝城東雲連金鳳千
門柳塞遶銅鞮萬馬風苜蓿荒原餘淺綠葡萄新
釀泛輕紅彥龍幕下多高士騷雅相看氣自雄

題尊拙齋詩

我道于今推大雅淮南先生稱作者賦才擬過扶風班陳言直並長沙賈盛年謁帝承明廬慷慨澄清孟博車君宗厨顧衆所羡元禮仲弓名非虛當時花縣崇循卓上計書屏同鴛鷺黃門久巳重安仁金馬偶爾飢臣朔自後雲卧高東山勉爲蒼生啓松關遼海甲棲還皂帽梁父高吟歌白綸亦有同方山啓事爲國禮士常倒屣先生直道中青瑯

浮言往往同芨薏年來天子重臨軒夔龍拜手皆上言微詞秘計人不識寵顧乃時鬪至尊東南民力今竭矣恐見桑梓更如此繡衣四出驄馬巡柏府憂勤從茲始太平佐理倚一人登朝劍珮自嶙峋端揆會應登副相長孺况是社稷臣

三月晦日立夏子更限咸侵覃鹽四韻刻燭立成

又是朱明節天涯試葛衫宮花還爛熳梁燕自呢喃客子愁歌麥山農喜荷鑱風塵車馬地逸典寄南岩

其二

春光三月盡長晝恰相尋風起塵初暗雲移晝自陰時將日短至吾竟歲寒心無限羈栖意呼朋一撫琴

其三

南郊迎夏日舊典駕鸞驂萬井驅耕犢深宮賦葛

覃風光爵九十是日廿九日月令恰春三尚憶山中友松陰酒半酣

其四

奇雲起天半旅髩嘆江淹不覺春風好那憂夏日炎華堂巢燕燕蓮沼戲鵝鵝誰摘青梅看愁邊獨繫簾

來方邵村比部

遊騎春遲滿鳳城玉珂徐傍柳烟輕鵁鶄署裏廻

霜色鸚䳳尊開入雨聲盡許風流傾北海況聞詞
賦重西京江東諸少將誰讓花萼樓前聽早鶯

東方樓岡太史

玉堦芳艸上鳴珂郢曲春風幾和歌久美西園延
客滿由來東觀賜書多一時競爽將誰讓二疏恩
光未易過共指華堂稱壽日萊衣舞罷影婆娑時值年伯壽辰

贈錢瞻伯

水西近詠　　筑言

久臥隆中一臼綸偶隨擊筑向燕關溪臨壓畫連
茗水酒傍窪樽憶峴山夢去天邊烽火急詩成江
上釣竿閒故交異地飄零後磊落如君不可攀

其二

憶爾茗溪湘水瀕鶯傳市上一梅眞上林珠樹看
還舊別苑銀箏聽自新十七紀成君續史四千里
外我何人遥思天畔桐江月夜半淒清冷釣緡

初夏夜雨同子更得能聽交三韻

暝色千門暗星光辨未能連宵四月雨二子一孤
燈匣裏鋒如水尊前酒似澠濯枝傳盛世並坐待
觴升

其二

何事瀟瀟雨今宵此共聽淒清愁達戍淅瀝亂空
庭細草愁邊綠千條暗裏青玉河無盡水東去自
泠泠

其三

水西近詠　　筑言

勝侶衝泥去相看一石交風號斷遠柝鳥語咽危
巢讀史憐三戸論兵薄二崤陰雲連海岸夕漲怒
潛蛟

題施尚白使粵紀行

詩人愈多詩愈少文園一望皆衰草江左施君實
我師把臂同君苦不早建安諸子不幾人李唐諸
家半望塵過此作者雖林立覩之無乃失其眞昨
日登君北海坐九天雨露驚咳唾五千言外解玄

詮十七史中曾讀破即看西粤紀行篇山川入手爲流連高吟直是夔州作賦才已逼班孟堅曠代雋才不易有幸我生年在君後他日書成莫漫傳爲君名山期不朽

四月十九日

天涯作客四千里搖落吾生三十年招隱几人能把臂浮踪何地不遊仙啣壺擊罷心還壯麈尾揮時論自玄亦是歲星同曼倩金門未許共流連

俞季方索從毋節壽詩

會稽山色動晴煙發耀高臨玉女前截髮懸知陶毋節卜居久羨孟家賢竹林小阮清流重玉樹超庭綵袖翩使者採風行按部會看褒寵下遙天

贈方與三

文章吾黨獨登臺入洛欣瞻二子才白璧懷中愁睥睨黃金市上半蒿萊郢歌未許千人和塵論羣推忝代才試聽角聲鄉思切烽烟此日滿江隈

東方敦四

爲卿詞賦竟何如此日人還問子虛山色西來連上苑江流東去問雙魚懷中萬卷張華乘袖裏三年賈傅書無那尊前增旅思春殘花鳥總愁余

東梅村先生

正始風流不數公扶輪此日有玄功秦灰未盡期文在吳士歸來吾道東漫指諸家同辨馬僅論詞客等雕蟲千秋上下行相念高密由來授馬融

其二

江東藝苑孰登壇夫子于今河嶽看天下交游十載盡故鄉兵革九江寒歲星漫世金門易謝傅思歸別墅難我亦文園同肺病惟應愛道重加餐

醉後不寐偶成

烏啼漏斷角聲殘旅客停尊強自寬故里烟波兩歲隔薊門風雨五更寒若逢高帝封侯易不是中郎倒屣難短夢未成還獨坐閒披前史笑彈冠

其二

何事高歌吾道窮天涯形影伴孤桐尊前觴度千門月夢裏啼猿一夜風短燭坐消前史恨悲笳聲咽暮雲空無端鄉思因愁動悵望關河寄轉蓬

雷雨不寐有懷季黄門

帝城銀箭玉樓重忽聽風聲度遠松客子窓前一夜雨天涯夢斷五更鐘漫憂荒舍多飄瓦豈是空山有臥龍明發黄門傳有賦衝泥馬足莫辭從

輓孫振公

長干巷裏初識子屈指于今僅幾年地下脩文豈虛語天涯旅櫬轉凄然清宵欲泣文君誄白馬馳臨范式賢莫問西河卜子慟庭松百尺冷蒼烟

無題

湘瑟秦簫舞柘枝星河瀲灔月輪移玉溝水暖鴛鴦夜珠樹烟籠燕語時韓掾窺簾嬌欲墮宓妃留枕賦還疑即堪柳色愁中換擬折長條綰夢思

其二

何處浮雲翳彩蟾八閒浪說有鶼鶼驚看折柳思腰細愁對彈箏憶指纖夜雨凄清琥珀枕秋風簫瑟水晶簾一從弄玉秦臺杳彷彿安仁旅鬢添

北征草 午永

水西村農田茂遇髯淵父著

午之冬水西子辭父兄攜桐音珮蓉鍔行李一肩半載書史半藏絮衣命一二小奚自廢蓋明年將試於春官逐隊於役例也維時積雪未消千嵐帶豔搖風一怒羣鴈驚寒水西子慨然曰茲行也盍志焉高堂星髮愁捧檄之非情客路鸘裘愧通名之有賦桃花千尺水遠我何人楊

柳隔年愁思家誰處若日平原入洛雅尚多違庶幾王粲辭鄉開襟有賦云爾

除夕前一日立春

節序天邊換年華馬上催明朝今歲盡茲夕早春回淑氣驚寒鴈江花動早梅辛盤催旅食椒酒共傳杯綵勝千家麗青陽左个開輕烟遶城郭殘雪隱莓苔蓂節餘三葉薰絃遍九垓履端應有頌珥筆侍鄒枚

除夕念家君

怱念高堂薄遠行况逢除夕意如酲辛盤進食應謀婦椒酒傳觴賴有兄社鼓自驚遊子意征鴻故傍旅人鳴南陔歌罷愁無語夢到庭闈已二更

除夕徐原一公肅兄弟招飲同雲陽孫麟仲鹿城闞若韓顧玉書何公韓

守歲同茅店風烟向夕開五星曾聚井七逸此啣杯朔吹愁孤戍家郵憶早梅莫言行路苦眺首見

燕臺

元日天長道中

去國幾千里思家又一年荒城歲事簡孤客旅愁懸四角分斜照征鴻帶晚烟遙知青殿上拜手頌堯天

二日雪霽策蹇屢蹶示西泠倪涵谷

誰能寒月不披裘况復晨征賦遠遊踏雪蹇驢頻失足衝風破帽强遮頭家山千里椿庭隔宮樹三

春柳色浮爭美雄文將授簡征鞍潦倒不勝愁

初四飽家集大雨別張謀遠萊起臥時張萊徃中州而余走山左

甚幸仙舟同李郭何由中道各驅車天涯知巳還憐我故里帥貧豈棄予泰岱雨雲終不改粱園賓客近何如最憐此日離羣後總有征鴻那寄書

過管鮑分金處有感

嗚呼世上管鮑何其多贈言投分何難乎我聞管

子天下才富國覇東海時乎未遇乃作賈胡奴鮑叔富金錢管子富心計一者借才一借財非此不足挾貨結伴走通都管氏多取適應爾其實感激曾不在此區區後因堂阜薦乃知鮑叔真愛士追憶從前事事知我皆非誣嗟乎分金時人猶視爲散財結客朱家郭解任俠徒

人日渡白楊湖

春郊晴日蕩晴烟北渡黃河思惘然夾岸樓船喧鼓吹千家兒女競鞦韆天涯入歲幾人日夢裏還家巳隔年此地安流同息壤鉤盤禹績更滔天

峒峿道中遇寇示四明范介五

東風初動客衣单一騎相迎雪乃寒笑指奚囊君不顧還疑豪客是邯鄲

其二

立馬山隈絕壁分忽驚鳴鏑散同羣蕭然行李君看厭愧我貧如楊子雲

初九至剡城邑令張君遣人護行兼餉酒賦謝

嵒城千騎出東方地透河流柳欲黃官印春開桑落酒健兒雪舞綠沉槍人傳花縣多桃李客到臨邛解鷫鸘爭羨鳴琴清暇後關頭紫氣早相將

沂州道中大雪

玉塵亘野踏頹顏匹馬晨征歷幾灣那許登仙披鶴氅還疑飛舞度龍山黃臺獵罷歌黃竹白雪詩

成倒白綸千載堯年稱上瑞只今旅客畏間關

其二

寒凝揮霍遍龍沙北望關河道路賒萬戶瑶臺連玉砌千林瓊樹吐銀花袁安自許能高臥左伯何因遠弃家此日鳴琹誰作侶幽蘭一曲不勝嗟

經二疏故里

葢代稱黃髮辭榮拜紫宸主恩非愛少國爾未忘身日月懸天語珊瑚拂釣綸竹林傳二阮若者愧再紳

十二晚夢中作詩醒僅記一聯有傳書我是張孺子擊壤誰傳席老師之句早起續成一律

客子問關泣路岐深杯濁酒醉能持傳書我是張孺子擊壤誰傳席老師明月幾年驚客夢春風一夜動江籬披衣獨坐沉吟後潦倒天涯自詠詩

元夕暬陽望月同范介五徐公肅

旅食逢佳節相看獨友朋關山一夜笛烟火萬家燈雪霽層嵐迥霜清玉宇澄岱宗知不遠坐待綵雲升

步泰山麓同公肅介五

飛磴岩嶤日月遲松蘿縹緲亂蒼烟千盤晴望天門迥四野春明日觀懸碑碣泰皇留往代衣冠軒後記何年向平婚嫁無須念壯[illegible]五岳偏

其二

孤笻共許臥雲根晞髮遥臨玉女盆雨歇雙龍春並迥天開孤鶱曉堪捫千秋自信斯文在萬國羣推此嶽尊作客盧敖饒逸興何須宿海遡崑崙

十八日大風自泰安行亂山中

高盤積翠亂晴空回首東封氣自雄魯國一程千里外征夫匹馬萬山中寒花凍蕊常凝雪敗絮荒原不禁風終古秦碑無一字何須此日競雕蟲

渡齊河

久厭征塵苦淩波意自輕河還舊禹道水傍古齊城橋坼諸流怒風高一葉橫扣舡美漁父簑笠賤浮名

從齊河至禹城行水中

天涯何處嘆崎嶇蜀道相看此不殊積水泥塗孤客渡荒村煙火一家無飄摇古木啼歸鳥傾仄荒臺竄野狐誰道淩雲將獻賦壯心今日已全枯

其二

山行十日意難平從渡齊河復水行日午僕痛炊甑少烟寒人泣釣舟橫驚聞租吏征逋賦誰令桑田久廢耕黎子式微應有賦那堪消渴病金莖

泥中策蹇百病交作悔此行之可已晚坐感賦

歌殘忽起故園情爲念高堂惜此生夢裏還家戌一哭愁來兀坐又三更毛生捧檄元無賴賈誼憂時豈好名北望關河嘗極目玉泉山下舊神京

夢先慈

慈母情何限連宵有夢歸殷勤手中綫看取舊春衣

其二

不見慈顏久情緣一夢通北堂今夜月凄切助尤態

過河間府見賑饑使者有感

上國風烟異昔時遺黎滿目不勝悲莊山鑄幣無

奇策滏水懷襄竟阻饑是處賣絲悲二月盧傳耕籍重三推此邦租吏頻蠲稅漫道君恩已賜麋

新城旅店見壁間湘楊女子題詩

共拭芳塵讀怨詩遥知蘭種楚江湄巫山情爲朝雲動屈子恩從鄭袖移鸞鏡已分遲合照藕花未斷有連絲相思那隔葳蕤鎖明月窺窗起自私

旅夜

五夜篝燈月影低孤城漏斷不聞雞數聲欽泣無

家鬼何處弭箏久客妻沙畔鴻飛還蕭肅愁邊芳
艸自萋萋鄉心此夕渾難定况聽風聲雜鼓鼙

宋晴三臥病詩以問之

禁柳初黃映碧波茂陵消渴近如何盛年意氣交
游遍故國登臨感慨多匣裏青霜摇脾睨懷中明
月影婆娑即看五色雲開日爭美明光動玉珂

抵都時正月廿九日

離家四十有三日作客二十九年餘殿上白麟童

子對懷中黃石老人書漫論肝胆誰能古借解文
章尚有子漢代通名羞狗監可能無意識相如

紅鶴軒詩草 甲午

水西田茂遇髯淵父著

古樂府

漢鐃歌十八曲

朱鷺

朱鷺振其羽薄天耶彼茄之畔集而舞魚雅雅
茄下行有鶩在梁諫者何不平

思悲翁

思悲翁玄雲縱橫西復東美人何之思悲翁梟
子逐飛鳥梟毋逐鳳凰鳳凰飛飛向紫極梟子
更取梟毋食

艾如張

艾而張羅黃雀翱翔毛羽紛裁失其雛雀飛不
知南不知北何當設羅客且多相彼鳥兮擇地
而翔網羅高張亦安所將

上之回

上之回祠雍來金支振玄雲既遙望承露臺東
臣日出西流沙南下蒼梧肅慎北歸通中華百

辟從千靈呼答神覗受帝符千秋萬世照耀皇

翁離

擁離趾中築室復築宮地卑而堅不畏天風豫章雖多材不知蘭荃亦自爲盛衰擁離趾中曷憂哉

戰城南

戰城南望城北黑雲壓城伏兵四塞前隊覆殈號路側爲我謂前且莫號野死葬烏腹曷若弃

紅鶴軒　古樂府　二

甲匿山谷谷中水深以黝谷中草木藏猛獸猛獸所在蒺蔾不采一夫當關屹如四塞願爲忠臣傳之後代

巫山高

巫山高高可登淮水深深可乘豈無舟車豈無梁君有他心越畛分疆我欲西歸山以嵲嶫水以湛湛褰裳遠望歸鴻自南禽猶如此人何以

上陵

上陵多嘉崖下津洄㴩區問客從何來言從水中居雲霓以爲馭瑤象以爲車椒蘭雜君佩芰荷間芙蕖西風嫋嫋白蘋秋銅池既草生油油披之乃是九莖芝無暑無寒麗于水涯鳳凰之集倏來倏往翔千仞曾不知日重輪復出震水以蔚蔚石以磷磷閶闔門開謁者朝引千秋萬歲珠暉玉潤

將進酒

將進酒歌燕衎紛佳哉以浩嘆心有所懽愧無羽翰東方爍爍天下旦

紅鶴軒　古樂府　三

君馬黃

君馬黃臣馬鐵二馬並馳臣馬絕秋高霜滑馬蹄跌没美人四海追之莫及我馬南以馳北以馳東以馳西以馳將安之駕馬徘徊食蘋下我獨何爲走四野

芳樹

芳樹枝葉何纒綿上有鳳凰巢其巔和鳴雝雝闔閭前飲蘭池食玉禾天門宮闕何巍我風雨

漂搖百卉泣雜鳳凰不鳴芳草歇妬人之子不可斷絕

有所思

有所思乃在蒼梧南何用問遺君大秦明月簪又何問遺君百尺翠琅玕黃金絲繞之珊瑚錯其間妬人之子妬殺我謂君有他心長相思終不與君絕雞鳴狗吠我視兄嫂若或知之妃呼狶晨風蕭蕭東方遲蒼梧雖遠將致之

雉子班

雉子班蹌蹌躍田間[illegible]山張羅雉子之母乃催于其所雉子歸來不見其母哀鳴拉雜更向田間啄稻禾誰者老翁被髮曳鞭來打雉子雉子歸無所歸請就老翁釜中居

聖人出

聖人出天地泰文治內武治外百神景從羣黎是賴驅離哉駕六龍登軒轅揖崆峒君明臣良經緯天章東燭濛汜南耀越裳西漸流沙北震窮荒朔而又朔日月無疆

原缺

淒其明月正宜三五夜佳人不數窈窕時西家劣女美顏色青絲籠髻當窗織池頭懶看兩芙蓉花間羞對雙鸂鶒紅潮夜夜枕邊生夫壻誰家調玉笙東隣小姑年十二昨宵蕭鼓早來迎

其二

鴛鴦本匹鳥菡萏亦連枝物生每相耦況復備麗姿女生十六當歸壻可憐婉孌復斯饑玳瑁爲床琥珀枕春宵夢擾不成寢燈花昨夜吐九光朝來懶繡鳳凰錦樓前挾彈驕馬嘶聞說狂夫射鹿麋青青楊柳爲誰綠甚悔簾開望見之

其三

娶妻當得陰麗華嫁女必侯桃李花桃李開復落佳人難再得東家醜婦炫新妝半卷朱簾紅繡裳簾前走馬彼狂且心許目成矢不忘可憐西家女藻才咏飛絮狂且嬌態熟牽衣何急遽振袖致詞謝狂且君看汨羅水不是若耶溪

其四

汲水不入驪珠淵探山不向虎子穴入世坦途

足娛樂何事崎嶇捫金關金關樓頭巢鳳凰長
謁賦就奏明光金闕門開守虎豹強項何如董
賢貌朝賜黃金暮賜帛宦術由來非不巧君不
見神龜曳尾畏中途甘向卑流伏泥淖

其五

胡馬馳北風越鳥倚南枝豈不畏險阻隅路莫
可移女年少小始問名迄今幾度倉庚鳴傳說
驃姚方出塞又聞漢武好徵兵狂夫二十能挽
強南山搏得生黃麞忘歸迷矢虎皮韔誓縛射

鵰兩賢王功成賞薄恥不受還家縱博飲美酒
嗚呼冠軍侯不侯紅粉樓頭空獨守

其六

秋風蕭瑟吹蟋蟀寥亮啼年華日以去中夜起
徘徊丈夫三十未封侯按劍出門何所求慷慨
人前惟尊酒潦倒天涯一敝裘彼錦衣裳誰家
子答云乃父中朝佩貂珥葡萄美酒宴黃門瑲
璫鞭揚過舊里羽檄薊門馳天子拊髀思父書
能讀能用否爲起九京而問之

原缺第七、八葉

慮損我壯士顏

空城雀

雀自野田來野田多草萊雀集空城裏空城今
傾圯誰家交衢白玉堂黍珠繚繞黃金束落花
拂面紅塵起屋裏達官皆走死雀甏甏千百其
朋始亦啾啾慮犬鷹久之乃忘弋與矰俄聞隣
鄙又轉徙且將率屬東行矣雀乎雀乎寧饑死
何恐城郭皆如此

芳樹

芳樹菲菲春風復春暉春暉雖云麗春風日以
稀良辰還可再雨雪將霏霏相彼和鳴鳥去去
將焉依逢望登高丘層城結綺樓樓中美人三
嘆息欲致瓊華路無由芳樹枝連理芳樹花並
頭丹葩耀朱實翠莖復綢繆猗嗟芳樹何如南
山松年年歲歲偃虬龍

將進酒

將進酒泛羽巵仰明月理青絲擊緩節歌短詞
求舊羽舞丘馳側身西望有所思

折楊柳

東風搖旭采垂柳覆金隄章臺看馬舞官渡聽鶯啼艷質明鈿翠芳心感絮泥攀條方遠寄無夢到遼西

將進酒效李白體

君不見鄴臺二祖踞中原空傳七子會西園又不見李郭功名皆寂寞飲中八仙如可作有酒何人可與飲仰天對月不成痠一日一飲日一醉三萬六千可坐致況復停尊度芳年芳年幾

逐東風妍晉劉伶唐李白昨夜夢見之兩人與我行酒炙彼八斗我一石兩人見我皆踧踖醉後耳熱歌烏烏十千貰酒無時無明宵酒肆還相見荷畚騎鯨胡爲乎

紅鶴軒詩草

水西田茂遇髯淵父著

五言古詩

古意

秦氏有名姝年且十五餘挾瑟爲新聲徙倚城南隅纖手理清曲涕淚紛沾濡白日光未改妾衣色已渝大道直如髮憂來多崎嶇黽勉復言旋中夜起躊躇君意有新故妾懷常不殊

其二

清清山下風不吹寒谷茝英英山上雲不照濁

水魚寸草蔭松柏片石掩瓊琚豈不慎所處自悔爽厥初京洛有飛蓋委巷多敝廬出者常不足處者常有餘著書擬子雲作賦準相如努力振大雅無事徒欷歔

其三

天馬愛行空不受黃金覊黄鵠恣遐舉豈爲塵網施躑躅常不足俯仰欲何爲毛生脫穎出馮君彈鋏悲當其在儔伍逞問知者誰傑士多守

原缺第二、三葉

矣相見時。

擬明月皎夜光

清輝涉東序蟋蟀吟我床寒風既發發衆星亦
流光四序倏轉移對此意難忘昔日宛各遊同
志共慨慷捷足據要津弃予各一方櫪下鳴駑
馬臨流羨河魴牽牛不服箱織女不報章出亦
以彷徨入亦以彷徨

擬冉冉孤生竹

嶰谷産脩竹青青翳朝日丹山鳳五采飛飛啄

其實與君爲新婚形影自相隱蔦蘿施喬松葑
菲忘下質荅也攜手懽纏綿膠與漆今也分手
悲相去箕與畢譬彼百草滋春日微萌茁奄忽
隨飈塵賤妾難可必。

擬庭中有奇樹

奇樹高百尺良禽鳴其巔好音自睍睆豸毛何
翩翩徘徊念同好道遠無由傳欲因凌風翰感
別涕漣漣。

擬迢迢牽牛星

灼灼河鼓星粲粲天孫子迢迢秋夜長盈盈河
漢水終夕弄機杼七襄織成綺欲渡河無梁躑
躅河之涘同心而離居結言固終始

擬迴車駕言邁

登車辭故鄉緜緜適遠道飄飄窮四遐高陵萎
秋草秋草將復春衰顏不再好朱光北陸馳浮
景西沉早百年亦須史況復難壽考努力及盛
壯無爲傷懷抱

擬東城高且長

遙望東城樓阿閣浮雲齊嚴霜下九月百草不
復萋悲風來自天陽烏忽以西蟋蟀爲我吟朔
馬爲我嘶盛年如可再仲尼何栖栖

擬燕趙多佳人

佳人出燕趙被服妖且閑攘袖出皓腕當戶識
朱顏忽聞絃歌聲音響隨風還沈吟復三嘆馳
情良獨難願爲雙飛翼往來自翩翩

擬驅車上東門

命駕登北芒憔嶢多高墳白日翳松柏百草俱

燌焚今日黃泉下昔日賢達群賢達無奈何丘
隴復耕耘白楊亦蕭蕭霜雪亦雰雰萬歲若晨
暮何論竹帛勳餌藥求不効術士徒紛紛飲酒
逾長夜聊以寄所欣

擬去者日以疎

迢迢郭北門蕭蕭松柏林新墳何纍纍古墓更
陰陰去者自爲古來者自爲今曠野多悲風鳴
鳥多哀音故里良足懽欲歸早投簪

擬生年不滿百

紅鵠軒　五言古　六

人生百年内天地一行客行客方中道日月更
相迫及晨當翱翔復又苦永夕智者秉燭遊役
役竟何益何如弃塵網栖眞遂其宅

擬凛凛歲云暮

秋至天氣凉寒蛩鳴四壁遊子憺忘歸越女憂
如惄錦衾中夜寒夢與良人覿攜手復須臾忽
覺中戚戚明河何迢迢衆星何歷歷昔爲昵與
親今爲疎與迯疎迯尚可親睠睞經時隔盼睞
亦胡爲膏沐憂誰適容輝日以減音書日以寂
徙倚起三嘆悲風終淅瀝

擬孟冬寒氣至

北風歲云暮天氣凝寒光明河淡微雲三星白
低昂攬衣起長嘆遠客遙相忘遺我一端綺五
色紛煇煌沉吟整巾帶受言不敢忘君懷良不
鮮將以薦芬芳

擬客從遠方來

客自海南至遺我明月珠相顧非親暱一心抱
區區結言固終始置酒奏笙竽薦以白玉盤著

紅鵠軒　五言古　七

以五色繻明珠當不夜君意當不渝

擬明月何皎皎

明月臨靜夜輕衾覆空牀攬衣聊躑躅徘徊夜
未央征人遠天末河漢遙相望寄言當告誰出
入以彷徨愁思三太息涕下還空房

古別離

行與君別者乃在易水北分手各天涯壯士少
顏色仰視浮雲馳下有雙飛翼不惜芳草凋乃
見西日昃君行日以久妾衣日以垢膏沐豈爲

容所期在乎耦懷中金錯刀努力爲君守弃捐
誰復陳因風致尊酒

招隱詩

天地不異昔何來風雨多振衣發長嘯鄭躅山
之阿綠篠垂清陰蒼松施女蘿幽人伏深谷慷
慨激浩歌撫琴復太息哀响入雲和金觴垂丹
壁玉齒動青娥安得雲螭駕濯足臨清波

其二

杖策登高岡采芝入玄圃上有白雲馳下有列

紅鶴軒　五言古　八

仙聚我儀抱璞子夜靜吟梁父蒼條暎朝霞脩
竹鳴秋雨逍遥觀所尚俯仰成今古本無入世
榮焉知出世苦惟應返田廬長揖謝珪組

振衣千仞岡

丹梯接雲表桂樹凌蒼煙杖策一躋攀幽澗非
術阡珠樹鳴翠羽石磴溜紅泉雲日相暎覆藤
蘿自纏綿仰視逼雲漢俯瞰媚清漣放懷寄長
嘯深情排冥筌想見山中人白雲去未還當因
微風縹緲揖羣仙

送王伊人入都

金風迎令節晴嵐吹夕涼芙蓉發清沚玄蟬鳴
高楊彼美瑯琊彥驅車指帝鄉神龍曳層霄威
鳳儀高岡盛年流壯譽皇途耀芬芳承月何奕
奕綏步日翺翔顧予羽翼短道遠何能將越鳥
懷南音蟋蟀吟虛堂撫絃理清奏相期聆清商

別顧霞雉

崿谷望曦升泰岊待雲興指顧皇路夷旦暮企
世英賴君振大雅文采夙縱横羽翼自脩整海

紅鶴軒　五言古　九

岳耀精靈遭時奮長翮鳴佩向彤廷眷言蒼生
起大猷欣躋登重念河梁別引領聽和鳴

寄郢中鄭濬石先生

萬嶽亘南北中峰鬱嵯峩師實鍾靈秀灝氣通
山河眞人偶東行單祠遊五湖叨侍壇席間俯
仰沐玄波二儀既更位大履遲鳴珂矯首浮埃
外返轡依松蘿慈顏倬幽翳含辛誦匪莪遲回
聽寒澗徙倚觀脩柯故山有松菊况復猿鶴多
言尋子陵洞來往夢澤陂時攬委宛秘臨風發

浩歌緬想京山姿鶴髦朱顏酡蒼生望霖澤寧
久懷漁簑

贈李素心

朱鳳儀南國高舉翔紫庭芭羽紛葳蕤秉翮排
青冥和鳴中律呂金石自泠泠一舉薄雲漢再
發亂辰星方其叶歸昌不殊在滄溟眷言慕儔
侶黽勉屬儀型每欲因風發自念無脩翎

別沈貞甤

念子平生友夙昔共懽娛燕山二月道積雪委

中衢相慰一尊酒中夜起躊躇風塵滿天地山
川更崎嶇同志有數子珍念同瑾瑜達人貴行
道浮名自區區驅車已脂秣執手復須臾忠信
荷相結永保金石孚努力慎自愛盛世振典謨

送許子山入都

杖策駕騑服逝將適遠疆鳴鑣萬里道駟車指
帝鄉脩坂自崎嶇和鸞下康莊芙蓉方灼灼竹
柏鬱蒼蒼暫當從此別攜手上河梁

其二

河梁重行行我馬倏玄黃伊昔從遊日藝苑紛
輝光幽蘭方被體薜荔復爲裳撫我絲綺琴貽
我秋菊粮相與重平生終久共翺翔

其三

翺翔未云久弃子天一方昔爲瑟與琴今爲參
與商徙倚步庭除悵望登高岡不惜羽翼短但
忽道路長晨亦以彷徨夕亦以徬徨

其四

彷徨復何事引領情獨傷執手復須臾尊酒安

可常出爲春日睇處爲秋夜霜今古稱達觀慎
厥行與藏黽勉振大雅君子重偕臧

懷宋直方

萬山木葉落鴻鴈鳴淚秋寒風激澄波爽氣凌
滄洲撫時念同好引領登高丘長離出丹山千
仞一來遊雝雝中律呂徽音邈以脩苞羽日翺
翔攬輝道無由躑躅整裳衣無乃義未周願如
秋夜光燭照無顯幽

其二

大雅欣有托高懷横古今一聆陽春奏俯仰多
清音微雲停逸響清風淡塵襟牙曠誠不遠爲
君一鼓琴鼓琴曲未終整衣更沉吟本無登高
唱何由達貞心聲價在一顧駑馬亦騤㬌執義
固終始庶幾明所欽

其三

神龍矯天末獨鶴凌秋旻初承君子懽邈若懷
古人古人與我睽君子與我親較量今昔間無
乃非其倫願言結芬芳懷璞將見珍頡頏自有

期綢繆自有因芬芳聊自薦俯仰更逡巡君如
梧岡矜和鳴方及晨予如中澤鴻嗷嗷求其隣

紅鶴軒詩草　甲午

水西田茂遇髴淵父著

七言古詩

江南春

江南二月春風早青匄芊芊蔽芳草紅蘭綠芷
鬬芳華行人江上風光好江流東接滄海波羣
峰西遶夕陽多金陵自古帝王宅鍾山雲氣嘗
嵯峨朱雀門前巢鳳凰玄武池畔棲鴛鴦游絲
自遶珊瑚架乳燕還依玳瑁梁乳燕游絲春未

暮清宵新剪齊紈素初按紅牙玉樹花俄看羅
襪金蓮步十里朱樓過狹斜油幢翠蓋七香車
紫簫吹徹五侯館碧管喧傳七貴家碧管紫簫
盡妖冶解衣戲調當壚者輕霞宛轉石榴裙迎
風睥睨桃花馬鸘鷞裘傍酒家眠琥珀杯傾絳
蟻前兩兩蛾眉敲銀蒜雙雙彈鬢擲金釵曾幾
乎來世事改長于東冶繳樵採景陽宮裏罷晨
鐘樂游苑前餘暮靄玉道逶迤隱玉輿金堤寂
寂没金鳧靈和柳色搖飛絮華林珠樹伴啼烏

啼鳥飛絮無終極紅泉丹嶂無顏色鵑鴂悲鳴萬山外橐駞斜繫千門側年年春水漲江濱歲歲春風拂錦茵秖憐憔悴江南客遲遲春日醉紅塵

清明志感

何年不有清明日此日清明倍黯然幾處霏霏桃葉雨無數青青楊柳烟柳烟桃雨方二月家家塚上尋荒碣生時色養果何如乃向寒郊痛膚髮生養劬哀事豈殊小人有毋早弃余陶侃

留賓嘗剉藁溫嶠何情欲斷裾溫毋陶毋多令節予也何德比前哲手澤虛陳繐幃懸濁酒數升三斗血血盡聲吞腸欲枯更傷伯氏鴈行孤鶺鴒原上愁芳草荊樹庭前啼夜烏烏啼草長無窮日阿戎阿咸皆吾姪人琴雖亡會有待仁者錫胤或可必嗟余薄質何伶俜問天天應青冥冥棠棣花殘萱草謝淚灑庭堦暮雨零雨零淚灑曷有極旋向高堂望顏色安仁揮翰意難忘卜氏情深或減食念茲不改覺懽顏進慰高堂花滿山春風歲歲生班笋僊僊爲舞萊衣班

落花篇

饋鶊鳴春雨霡霂千樹萬樹紛馥郁誰令春風一夜吹林外花飛紅簌簌花間數武結綺樓樓上美人多春愁停針悵綉茱萸錦款忧不上珊瑚鈎拾得飛花盈翠袖風狂更念花枝瘦蝶舞蜂遊底事紛無計花陰坐清晝誰家挾彈冶遊兒青驄駿馬黃金羈半山抱日日欲午嬌墮玉鞭馬不馳陌上相逢知不易謾說羅敷年未字

梟藻馳目輕南金請看花下雙飛翅美人掩袂怨落花花飛故故落人家明年此日花飛後獨守空房掩絳紗

杜鵑行

錦城錦水亂烟雲喬河脩竹翳朝曛蜀山天子名杜宇哀鳴口血求其群君臣舊禮何時改寄巢飼子今幾載毛衣慘黑容黯澹短翮何能越滄海聲沉叫徹碧天秋雷雨憑憑天欲愁山鬼奔跳崩崖石虎豹驚起風颼颼當日授簡教稼

稱左右冠裳侍顔色功高鼈令禪玉几刹啄空山失羽翼我得我失早相忘可憐家室下金堂棲衛啣石亦徒爾愧爾岐西雙鳳凰

送顔偉南

江東元歎知名早繡虎雕龍驚懷抱文壇跋蹀三十春究委林屋恣搜討當年吾黨盡清流楷模厨顧傾王侯惟君時登北海座惟君時下李膺舟入坐同舟稱畏友涸固窮途多握手交情慷慨五言詩意氣憑陵一杯酒數年時事已全

非靈光僅存碩果稀幼安避地仍皂帽梅尉遊仙自布衣歸來抗心在五嶽千秋不朽將在握蘇門聊自聽孫登金馬那足饑臣朔東風旋下草玄廬啓事未可絶交書琴華臨雍咨舊德手勑近臣問樵漁蒲輪應詔未爲得君子出處匪可測當期賈生前席懽未詡桓榮稽古之遇也隨侍幾星霜爲看叔度誠汪汪鳳凰四海振羽翼偶從此地一翺翔匣裏并刀風自吼囊中釆筆誰能偶碣石宮前吊埋骨擊筑市上尋屠狗

薊門諸山白龍堆玉泉山下水淙淙山川不改成今昔回首當年俛仰中

陽春曲

江柳欲黄新蒲綠行人陌上凝芳矚何處風光盛冶遊聽我一闋陽春曲青郊大道直如絃紅粉青蛾列綺筵乍對新荷映水上還疑驚羽自天邊葡萄美酒濃如霧金瓶灼爍珊瑚樹玉鞭欲墮不勝情却望朱樓嬌一顧紫囊香艷襲輕裾纖手彈箏玉不如願作西林雙棲鳥願作東

瀛比目魚比目雙栖綠窻裏遙望層城結羅綺蓮步輕盈十二重鸞絃嫋裊三千里別有豪貴紫貂裘情繫佳人碧玉鈎象床半醉敲銀蒜蟬翼含羞醉石榴含羞半醉歡無限枝上黄鸝聲睍睆金猊蹲躍千蝦鬚珠鈿照耀雙龍眼草溪花發艶陽時迎甍甲第影參差王簫未取秦樓弄檀板先教協律吹歌舞一時千載絶門外花飛紛似雪梁間海燕自啣泥江上子規復啼血陽春來今白年年陽春桃李當復妍花茵不盡

春前酒更捻荊扉獨草玄

神龍篇

君不見神龍蜒蜿致風雲時借尺木隨烟熅又不見長離翱翔耀日月或下千仞伏丹禽神靈顯晦自有時百年出處將安之東山絲竹當攜服北海賓朋共引卮東山北海皆人傑夫子當此多不屑逢人肝膽自古今爲吏風塵分巧拙舊日河陽花正開栗里風清歸去來絃歌未徹平原里嘯咏還上姑胥臺姑胥臺下看游鹿平

原里側還賣犢新人曷若舊人賢昔咏芾棠今采葍芾棠采葍復何殊不羡丹砂好著書越中宛委吳林屋金編盡入草玄居草玄居傍吳江水春風二月生蘭芷風高水濶天氣澄神靈隱伏何所俟龍矯矯而在田鳳翽翽而傳天丈夫顯晦自如此一時鱗羽何翩翩

春江花月夜

二月三月江水平載酒江頭待月明月照花林靜如拭花飛月下拂還輕花林月下喧簫鼓片片輕紅流似雨漫捲朱簾十二樓俄看紫袖三千户朱簾紫袖玉笙寒青娥嬌舞動齊紈翡翠屏開圖比翼鴛鴦帳底綉合懽合懽比翼知空在芳堤翠色横如帶芙蓉寶鍔青霜輕桃花駿馬蒼烟外駿馬寶鍔白翩翩夜闌挾瑟過樓船未解鸘鷞脱纒錦將傳鸚鵡賜金錢鸘鷞鸚鵡盛遊冶寒光皎徹琉璃瓦吹簫欲識秦女嬌彈琴早擁文君寡君不見邗江歌舞秦淮口姑胥芳草蘇堤柳江花歲歲復還開江月年年常相守花月何愁風雨多且盡春前一杯酒

俠士篇

床頭夜夜雙龍吼朝持雙龍遊街走仰天問天天不言且向山南逐猛獸猛獸負險窟崇巔鳴鏑一發石爲穿射虎朙爲反射石時未利兮莫控弦弦斷弓折復何事歸來且試荆卿匕舞陽無能豎子耳坐使祖龍敢正視祖龍今作泉下人雙龍匣裏亦蒙塵嗚呼鐵椎悞中從黄石何事桃源欲避秦

蒼梧行

洞庭南去瀟湘淵嘞日啣山波活活蒼梧野外日迷離九嶷山下峯巑岏當年帝子重南遊金支翠旗建九斿勤勞民事亦已矣其奈英皇悲九秋英皇昔日侍重瞳手揮五絃歌南風袗衣在御晨自舉二女心動離深宮山高水立日卓午山鬼啼烟猿嘯雨龍輿去兮不復還淚裂石紋墳黃土仰視帝子白雲鄉不作子規學鳳凰雙飛雙集蒼梧側九嶷縹緲任翺翔君不見黃熊羽泉血已碧綉衣授符紀積石蒼梧不是南河南娟娟脩竹秋風客

五月醉後弔三閭大夫

君不見三閭大夫龍比忠汨羅一去幾秋風菰黍沉江成往事縣縣五色繫晴空我來五日觀競渡蛟龍之腹三閭墓噴咳往往撼波濤旌旗隱隱迷烟霧轟闐畫鼓動樓船紅旛掣電影蔽天鮫人驚泣潛水洞馮夷倒竪波底穿百川此日盡奔激吳江越水如霹靂須臾紫闕歛青霞咽鳴一聲出蘆荻蘆荻聲傳最淒淒飛鳧噬水噴虹霓靈符欲獻無由致猶望懷王宮裏啼

寄賀李素心

江東李子文章伯英風颯颯空今昔二十年來縱遨遊幾向橋邊問黃石憶昨同遊燕市中芙蓉寶鍔桃花驄琥珀杯傾醉眼白箜篌曲奏舞裙紅春風獻賦明光殿上林不用里人薦天門徐動五色雲天子早傳大官饌石渠金簡自須人太乙青藜燭紫宸凝丞夙豫龍池望著作還窺虎觀新此行勉爲蒼生出林時首在端王衡

且置登山雙不借更綠綺調一必律功名當在天壤間區區珪組原等閒但令中澤安鴻羽何難前席霽龍顏予也偃臥窮丘壑覩槿蘊柳復不惡進念三秋動玉珂應勞五夜聽金鑰君子出處自有時箴言聊用寄所知爲語休才慎俯仰貧交贈言常若斯

寄沈貞蕤

友伴短章褱李子更草狂言遥贈君多君名氏

懸崖極多君意氣干青雲丈夫成名須及早天
祿石渠任搜討要令勳猷著宸旒拔藻形墀何
足道當年名流誇鳳池論才鄴下與南皮如君
詞賦久擅絕簪筆螭頭何所疑長安大道盛遊
冶樓頭不少當壚者風前謾解紫貂裘醉中且
繫青驄馬才人往往感慨多興酣落筆影婆娑
如君欲豫凝丞望以自珊珊鳴玉珂漏箭宵催
青殿曉宮樹微風枝嫋嫋此時倘蒙前席問赤
子瘡痍復不小即今恩雨詔書頻東南憚人賦

穫薪君若譚經侍講幄首當念此一方民

海潮篇壽曹毋六袠是日八月十八日也
相傳爲潮生日爰值房仲得子彌月王
入林爲繪日出海門圖而索予言爲壽

華宗世居東海上門吞海日波瀚泱百川逢汪
會朝宗貞僑方壺一俯仰頴川才子盡時英其
間二王最知名意氣何分南北阮文章欲過京
西京憶余登堂會觀海拜母逢望萊衣彩即今
桑田綠几春德曜容光仍不改八月海門蜃氣
清汴樓歌舞月華明煞龍夜靜吹銀管仙女秋
高進玉笙陶家勁節風霜早殷勤截髮并剉藁
北堂方榮盍毋花瑤階又長宜男草草長花榮
樂事殊嶄然頭角錦紅襦欣傳靈運謝家玉更
識元將韋氏珠謝玉韋珠洵美質聯翩班筍遶
玄室安期自種五色瓜羨門共獻長生術君不
見海天霞起靜婺垣朝朝光映扶桑日

七夕篇

天門沈沈魚鑰動明河瀲灩波光凍秋風一夜

漾微雲天孫河鼓懽相送靈鵲填河橫作橋金
梭織錦曳輕綃相期今夕相逢早那惜良辰隔
歲逢良辰歲歲相娛樂人間天上愁寂莫閑襟
樓上漫穿針百子池頭方奏樂漢王此夜設瓊
筵逢來青鳥自天邊兩行團扇涼飀早五色金
縷新月前新月涼飀秋似水芙蕖濯濯抆紅蘂
金屋螢流遶玉堦翠館燈明過戚里玉堦戚里
望還迷天高露下陌東西蟋蟀塞外征人淚懸
孝堂前怨女啼紅閨貌減逢秋色玉門腸斷空

泪憶被冷鴛鴦思方綈簾開翡翠嬌無力盛年
一去直須叟憑闌獨坐奏笙竽可憐銀床睒紫
袵可憐玉筯濕紅襦紅襦紫袖經秋薄仰視星
河行且却獨愁寂寂廣寒宮嫦娥此夜還如昨

贈青邑唐雪靈佽君唐曾令嵾城服闋補
令職

黃河萬里自天來北遶嵩山玉女臺維嶽篤生
多峷嵂每與二室耀星台使君迥拔天中子清
脩晶瑛伊洛水梁園詞賦共相推鄴下風流誰

復比遭時射策未央宮英鋒馳騁擅才雄僉期
枚馬司中秘帝簡龔黃撫二東東南嵾里濱海
陬分符初涖咸有穀方看灼灼河陽花胡然釆
釆南籬菊陶菊潘花意何殊東平還里復須史
王戎觀奕嘗支骨祭令緗書還載途緗書再下
吳隣邑舊邑風聲數相及中牟早慶嘉禾生重
見昔聞鸞鳥集鸞集禾生瑞應多虎渡蝗驅今
若何鳳詔方啟遴循卓澤沛萬里清黃河

貧交行

古人不貧才不老今人貧乃傷懷抱古人結交
重青雲今人弃置同秋草今古人情何太殊我
杖劍邯鄲道邯鄲城中遊俠多邂逅相逢意
氣好腰間脫劍且按歌尊中有酒復傾倒上堂
拜母下揖嫂與子縫裳復剗橐君不見古來英
雄不用爲傭保叩角行歌石浩浩

明星篇

夜半披衣仰天坐星垣燁燁如斗大光芒百道
勢燭天欲墮還懸紫微座天門沉沉珠露寒銀

河倒射激清湍美人絲繫紅千縷桂樹宮開玉
一盤未有茲星多光怪若隱若現天人界黃星
巳靡旄頭出總屬神靈未敢拜夜闌聲寂星影
高何來陰風聲颼颼相應夜夜清輝苦慎無驚
落海東濤

古戰場歌

秋風淅淅陰山谷千鬼萬鬼秋郊哭故老相傳
古戰場至今白草迷人目當時漢帝好言兵驃
姚貳師如雷轟旌旗半掩蠮螉塞組練更薄胭

旓誠太白星高邉笳起射鵰身手控飛矢刁斗
雖懸召健兒歌舞先教選營妓營前一聲胡馬
嘶驚起平林烏夜啼倉卒裹粮建牙纛軍候馳
傳前道迷箄策齊吹喊如吼矢盡刀折循轉鬬
黃塵蔽天鳥不飛血染水犀東甲透生是漢家
羽林兒不向龍庭學手垂出陣入陣凡三匝率
屬南向盡橫屍屍橫骨碎髮猶直老狐碎易不
敢食流血黃沙歷歲年變作非常怪顏色血碧
燐青骨欲飛山頭夜夜雨霏霏可憐少婦催刀
尺猶向征鴻遠寄衣

紅鶴軒　七言古　十四

天問歌

天闕雷轟虎豹出上清高拱光明室下絕塵匿
凡幾重若聞不聞風瑟瑟秋高天半落空青釣
天鼓吹動明星夢入媧皇煉石處玉女延佇多
娉婷青鳥和鳴神螭舞青蓮花滿玄芝圃海氣
光浮赤蚌珠琅玕灼爍無終古搔首捫胸欲有
言欲言不言心煩寃劃聲一聲四方白金雞送
出扶桑暾

金銅仙人辭漢歌

漢武學仙仙未成築臺承露鑄金莖東方西母
皆寂寞仙人埋沒舊西京魏家父子文章祖睥
睨金人未敢玩曹叡席威壓子爾乃向岐陽問
鐘鼓金人身去意還留淚灑西風正九秋瑤池
鶴舞空回首甘泉龍吠聲啾啾韓狗老人忽不
見射蛟九嶷勢如電憑几一夜五柞宮淒清月
冷未央殿未央前殿月明多漳水東流可奈何
君不見鄴下才子西園集更向柏梁臺上歌

紅鶴軒　七言古　十五

寄蘇次公先生

箕尾之野古瀛洲梓島魚陵邇任丘惟嶽降神
鍾靈異我師昔立殿西頭霜簡崚崚暎秋水玉
骨璘璘傷香芷銀管淋漓九殿明洪鐘一叩龍
顏啓羅畢加雲偶蔽天娥眉姬人紫殿前嗇夫
利口得高爵長孺直道誰能全屏平聞入天不
語歲星笑傲愁玉女青鸞白鳳相翱翔攜桐瑑
石几寒暑抱膝長吟何所求碧松丹壑當軒幽
茂陵簫瑟對紅袖夾江歷落披羊裘天子夢中

見顏色仍效近臣留道直遷客嘗陳賈誼書讒
言巳釋馬援薏南州舊日驄馬遊雲漢聊回接
斗牛桃李春風傾彥士菁莪雅化溢平疇苞羽
歲甦適南土旬宣更幸承新雨漫論詞賦擅班
揚邱今惠澤猶召杜閭閻門開翡翠城鳳凰十
二相和鳴彤廷會遜金貂望豸冠鷺羽有先聲

紅鶴軒詩草 甲午

水西田茂遇髴淵父著

五言近體

春日閒居

野人多靜致春日掩玄關海國烽烟急衙門歲
月閒翱翔天外鶴縹緲望中山醉讀陶潛傳高
風不可攀

其二

桑户行踪少幽芳此地偏野僧貽稱笋山客

餽清泉花落還依砌雲深別有天與來懷我友
每誦白駒篇

擬李白登謝朓北樓

霽色臨高閣江城極望遥天邊分二水畫裏現
雙橋明月傳詞賦輕風動管簫謝公如可作長
此伴漁樵

訪友

結廬違塵境獨坐意嘗閒水濶丹平岸林深徑
似山風雲凌傲骨桃李愧衰顏彷彿神遊地僊

源行幾灣

謁鄧禹祠

乾坤方復旦貔虎正當年北渡從王早西征秉鉞先雲臺同俎豆靈廟肅几筵莫訝扶風老功成還比肩

其二

帝命還思漢才為明王儲英風天上迥壯志日邊舒年少臨戎早功高授鉞初丹青猶奕奕俯仰獨愁予

孤鶴

已于凡鳥別更欲遠離羣陰羽常摩漢雄鳴毎遏雲高蹤塵外見幽態望中分疑向遼城至翩翩伴夕曛

其二

遐翮來青海孤騫不可馴嵖岈尋舊侶搴表憶前身弄影霜毛勁臨流玉羽新支公應有好𪸩歷向黃昏

相逢聊執手惜別重凄然忠孝光前冊行藏式後賢風塵雙白眼詞賦一青蓮帶水還相越何時訪戴船

其二

舉世幾沉醉誰人解獨醒身輕三府辟跡避五侯鯖海嶽留文字乾坤老歲星何方懷彼美惆悵賦榛苓

其三

之子才無敵高懷擬遂初花飛迎三仲賦就弔三閭匣裏青霜鍔床頭黃石書草玄雖寂寂未是子雲居

錢仲芳貽我易揆憶夔蕃先生極賞鄙作賦以志感

韋編三絕後夫子竟敬人出處君身得汙隆世道因傳書留小阮吾道自千春獨有侯芭侶凄然慨獲麟

其二

馮賓千年秘相看自改容乾坤方逐鹿夫子實

猶龍皂帽終遼海淸風友赤松斯文原不朽玉笈紫雲封

寄許子山燕中

之子才無敵燕山喜過從文章兩司馬意氣一元龍薊北傳詞賦江東感戰烽遙知杯酒後愁聽掖門鐘

辭家

風塵滿天地杖策復孤征醉擬呼叔夜狂還笑正平有家常作客無産不言畊開拂吳鈎看悠

悠意自輕

舟行鍾賈山

烟草浮江滸漁歌出古谿風迴孤艇疾日落九峯低客子愁當暑農人喜望霓年華催易老聊復聽黃鸝

其二

炎威熾如炙一葉火雲侵鳥坐平林鬱魚藏荇帶淺環山昏霧塞遙郭暮雲沉暫擁冰紋簟停橈坐柳陰

京口晚泊

輕舟移鐵甕縱眺獨躊躇萬堞垂楊裏千帆落照餘江聲連楚豫兵氣動淮徐忽憶鄉關切臨風欲寄書

早渡江

同是浮江客臨流思黯然潮聲城上落日色海門懸鳥散烽烟外山迴戍壘邊扣舷羨漁父簑笠自年年

見江上陳兵

南國愁鐵鑪頻年復苦兵舳艫連遠岸羽檄傍孤城風急搖山色潮迴雜鼓聲曾傳黃石法猶作一書生

其二

水犀三十萬江左舊陳兵北望山川淚南飛鳥雀情帆檣移日影鈴柝動江聲羽扇風流事猶能說顧榮

登金山

江門聳孤翠水上矗芙蓉一柱支樓閣千帆送

鼓鐘雲泼慭鸖鶴潮怒泣蛟龍南望諸峯外鍾山天几重

主兵者檄郡邑獲民艘數千集江上有記

念此佁客困既苦關吏征謀食三年遠離家萬里輕帆檣懸雨淚鼙鼓動心旌即使旋師早鄉書已自驚

晚泊江滸

一葉維江滸凄然旅客情笳聲連夜急烽火半江明敧枕潮初落憂時酒未平披衣指牛斗猶

紅鶴軒　五言近　六

照舊神京

懷曹魯元遊中州

地足西園勝遲君匹馬來應劉皆吾黨今古一登臺覇業千年事風流異代才南還知不遠何日共昕杯

懷陸孝曾遊中州

此日存風雅飄然更有君詞華輕徐庾家乘美機雲漳水衝炎過梁園坐夜分相期秋水至把酒共論文

懷計子山子山始同貞猌在燕既同素心

遊豫

逐遊豈君意兩歲謝荆扉詞賦羈愁壯烽烟客夢違燕臺輕駿骨兎苑羡鴻飛故國蓴絲美相期乘興歸

抵家

數日高堂隔懽然遊子情忘貧賴有婦貰酒復呼兄鏡裏霜華短床頭雪亦明更將素書讀無事苦營營

紅鶴軒　五言近　七

共三

久聞塵范甑猶是舞萊衣北阮行相笑東方那苦饑浮雲天外落倦鳥雨中歸豈有驚人句門停長者騑

長夏即事

六月方徂暑予懷獨灑然氷心時對鏡静致一渾絃白雪湘南曲清風吉甫篇相忘如有得日夕聽鳴蟬

共二

入夏泉芳欲悠然撫長松斯文老屈宋吾道自
君宗坐嘯臨清沼烹泉憶遠峰歸來斜照外野
寺又鳴鐘

其三

奇雲初出檻檻外聽鳴庚擔石儲方盡三都賦
未成侍兒偷把釣隣婦解彈箏日午清風至臨
流一濯纓

其四

長水一帶碧群山九點青亭亭思菡萏役役惡

紅鶴軒　五言近　八

蜻蜓夜汲滋叢菊晨鐘釋內經野人何所事招
鶴下青冥

其五

謝客掩柴扉山亭掛翠微詩成鳴鶴澗瓢飲釣
魚磯雨歇携筇杖風輕解葛衣更同二三子歌
舞醉言歸

其六

高柳斜臨戶幽懷寄遠山尋芳蘭作佩採藥玉
爲顏浮午前泉下天空一鶴還撫琴曲未奏我

意已潺湲

其七

歲月忽已半茅堂愛午風鶯啼深樹裏蟬噪夕
陽中雨過千巖綠花明一澗紅彩霞天半落卿
復倚孤桐

其八

茅簷雲外見山溜雨中聞憶夢眠朝永觀星坐
夜分歸田高栗里問道重河汾何處呼邛友玄
亭楊子雲

紅鶴軒　五言近　九

傷彥偉

一死應酬國輕生不爲名有心存漢臘無路請
秦兵落日雲旗動悲風霜劍鳴三齊雖已定當
亦義田橫

其二

知而尚有弟不死亦何爲琴絕稱生調人傳卞
氏兒天邊愁望帝泉下感吹箎此日酧芳烈泣
頭一釆蘺

予至白郡家人告饑卩占嶮內

久知擔石穃今始一相聞吾道自如此斯錢何足云盛年遊五岳靜夜較三墳偕隱眞早願何忘麋鹿群

其二

如我貧亦得娛親尚有兄蕪疏尋澹致金石動歌聲晉代留安石江東識步兵狂言還自笑鴻婦莫相輕

自况

鳳鳴系几世伸子實而宗有志卑執戟無家可

紅鶴軒　五言近　十

作傭雲中愁一鶴匣裏怨雙龍營齒由天事豚蹄笑老農

自問

百藝可名世而何事雕蟲經營百世後感慨少年中招隱尋嵒桂知音托爨桐弋人何所慕我意已冥鴻

送周釜山比部入都

天子才無敵登車指帝鄉聲華傾館及詞賦美班揚玉靶驕秋草青袍引御香白雲歌咏地早吮詩傳觴

其二

鶖鳩需重望攬轡入京華秋水芳洲淨晴空旅鴈斜星槎浮漢影玉珮照江花前席應相念南州百萬家

寄錢龍門先生

幽懷澹如菊雅意冷于氷鶴髮霜華染松顔雪色凝商家開渭水漢代老嚴陵髣髴高蹤者峩肩天幾層

紅鶴軒　五言近　十一

冒雨尋菊

秋雨繁花盡霜姿獨爾清玉英因雨潤翠葉向秋榮我亦悲秋客誰能阻雨行白衣如可到三徑早相迎

其二

雨客寒風疾寒花帶雨妍早知氷雪質不逐艶陽天藥濕香還遠枝垂色更鮮那辭躡屐苦高咏掇英篇

紅鶴軒詩草

水西田茂遇髯淵父著

五言排律

輓錢塞庵相國六十韵

風牧千年會嵩高奕代神玄符曾賚夢靈氣實
生申詞翰元無敵風流迥邁倫扶風傳絳帳龐
上有綸巾弱冠遊燕早中郎接賞頻桓榮沒好
古原憲詎言貧暫爾南濵息巍然玉殿賓宮袍
天賜錦玉盌醉生春賈董雄才舊鄒枚錦筆新

花磚移瑞靄蓮炬暎垂紳維帝咨朝采登公輔
大鈞普天瞻舜日遐表頌堯仁蒲類鯨波偃越
裳雉羽馴玉珂行紫閣象笏拜丹宸抗疏同鳴
鳳昌言几逆鱗委蛇辭絳灌慷慨謝平津皂蓋
仍馳傳朱提並賜銀乾坤更泰否雷雨再亨屯
綠野遨遊地蒼生顧盼身嘯歌鴛水畔婉孌鶴
湖濵未久黃鋒傾居然皂帽親梅真終戀漢漁
渡不知秦栗里黃花近匡公蓮社臻寄懷恒放
鶴托興在絲蓴緇服行藏得韋編道術醇蒙莊

非浩瀚輔嗣敢逡巡金粟頡籀並鴟夷丹楫隣
客題半鸚鵡家傳失麒麟碑石遷亭時譚經憶
負薪聞雞舞益壯擊楫氣益振漉釜懷音好芃
苗望雨郇謝山嘗賭奕渭水昔持綸豈悟哲人
萎傷哉吾道衰書成麐獲月禍倚鵩來晨南國
悲遺老東方召近臣忠懷懸日月箕尾上星辰
曾簪華能易孔楹夢自呻三公名早貴兩字謚
誰論少府鴉鄉失東園秘器湮河汾聚高弟孤
竹直頑民填海心空切脩文事有因歛衣裁薜

荔寘節厲松筠不朽懸河漢常存即大椿七牢
期後禮三咒重時禋論定垂千禩悲來遍九垠
侯芭傳著作宋玉吊沉淪髮短搔蓬鬢腸迴盡
轉輪登庭數後彥羣玉自嶙峋令子誠雙驥賢
孫半八荀于門原奕奕鄭里亦恂恂小阮能嗣
武同儔稱俊人大名踰河朔夙譽滿成均太府
曾前席諸侯並望塵行吟明月夜紉佩九秋旻
蘭閣尋芳徑竹林嘆錦茵螭頭虛大誥蠹尾表
新僊城郭存華表風烟動幕燐陽祠嘗俎豆從

祀丘蘩蘋蜀道傳啼鵑嚴灘冷釣緡貞珉應萬古越水石粼粼

送宋直方僉憲視學八閩

今代文章彥斯人實首功更生傳世業司馬擅才雄進退同元禮交游得仲弓靈光巍魯殿維嶽重嵩萬閩海烽烟靜螺江節制通新綸暢文教推敲有羣公冊下未央殿書授天柱宮占星聚牛女吾道散南東大雅式微久車書此日同披衣收駿足摘藻翊雕蟲開幕延名碩寒交誓

紅鶴軒　五言排　三

始終浮觴曲水畔長嘯竹林中碧樹寒雲盡晴川雪漲融鳳凰千仞上鷹隼九秋空驄馬飛花晝才橋細柳風方山當二月桃李萬家紅

贈司李韓長公

臨淄古都會歷下舊名賢日觀羣峯仄湖門海氣連嶽生鍾靈異霖雨慶傳宣宸眷旰南服于公簡御前文章動江表聲譽徹吳天賈董彤廷望鄒枚釆筆懸景星方帽奕感羽自翩翩問俗尋鳴鶴揮風拂素絃恩翔谷水側績紀九山巔

原缺第四、五葉

星辰應選羣英重君家什射登樓八詠新君家尚書南州推彥士東觀攬詞臣賦奏金門客臚傳玉殿賓宮袍天賜絲苑馬日行春蓮炬通黃閣藜輝達絳宸蓬山瞻氣象鳳闕見嶙峋日月懷能朗風雲意自振鵷行嘗戀主萊舞更思親夜棱宣房席朝辭京洛塵丹心萬里外盡謁九江濱閩甸膺榮寵棠花樂雅馴龍門欣御李鳴序半諸荀降節延朋好高軒問隱淪江淹搓釆筆張翰泛緑蓴緑野烟花地蒼生霖雨身石渠思素望溫

紅鶴軒　五言排　六

室下新綸晝錦堂初闢桓榮賜巳陳澄清仍攬轡丰釆動垂紳賈董經猷並譚遷史學均雄文宗兩漢書法軼先秦岳牧登朝釆凝丞輔大鈞自天期與黎無地不陶甄舟楫傳箕宿阿衡紹有莘青鸞舞霄景丹鶴下秋旻蒲類鯨波偃越裳雉羽臻仲華早裂土安石更宜民玉帳調梅早瑤堦鳴鳳頻非熊曾賚夢維嶽實生申共慶夔龍會遐哉風牧鱗

紅鶴軒詩草

水西田茂遇鬆淵父著

七言近體

上元立春 辛卯

溫風早動曙雲開火樹高張遊騎來綠勝初傳春綺麗星橋還轉夜樓臺珠簾官閣搖新柳玉笛江城聽落梅自有九微能續照何愁明月重徘徊

其二

紫陌晴光點碧苔宸遊淑景思難裁蓂堦節滿風還動梅嶺春遲雪未開萬戶金魚明月度千門綠燕曉烟催逢知青殿迎陽後徹夜笙歌鳳輦迴

寄懷欽序三

馬卿詞賦近何如二月懷人在草廬舉世每言金石契如君并廢鴈鴻書支硎草長愁春暮茂苑花飛看雨餘何日清尊重話舊相攜長嘯上姑胥

病中感懷

夙懷仮跡恥言貧牢落予生實不辰何討送窮常慷慨多因病肺強逡巡十年書劍尊前酒四海交遊夢裡人逢憶隆中高臥者陶然雅興自相親

送宋既庭嚋三赴北闈秋試

風流兩宋舊知名春暮聯鑣至帝京久羨家門留世澤更誇兄弟重連城花明上苑新鶯度日麗平江芳草生此去彤墀齊獻賦鳳條次第聽

和鳴

寄裴眉霽扈芷

空波秋曉動芙蓉遙憶松關隔曙鐘多病懶看臺下駿憂時爲遣硯前龍九山落木人將老三峽啼猿天幾重知爾蕉菴頻揮翰相攜尊酒莫辭從

顧脩遠家開瑞蘭而得子同人徵賀

江左名園是辟疆春風花發鬭明枚華宗久羨豐年玉盛世應舒王者香三秀同馨傳奕葉八

芳並美耀華堂出來鄭氏留書帶聯萼增輝處
未央

存初先生自黔中歸

漢庭驄馬昔乘傳萬里遐荒思黯然塞北羽書
隨馬斷日南銅柱倚天邊百蠻舊部思霖雨四
海鄉關隔瘴烟遙想無終勤拜表高蹤彷彿是
當年

其二

相傳瘴癘極南天數載風塵頋影憐喜得鹿門

紅鶴軒　七言近　三

猶故里還從栗里賦歸田北平自是依劉表東
海由來蹈魯連最羨庭闈重聚日清歌長頌白
雲篇

芳遠尋親自黔南旋

風流子札本奇才世業兵戈委草萊萬里辭家
悲陟屺三年歸養幸循陔碧雞山下吟嘗遍銅
柱天邊首重回不是間關衝瘴癘萊衣何日錦
堂開

送周釜山奉　詔使閩

仙郎擁節曳明珂直望閩江向日過萬國陳鳳
雙闕過九天新雨八閩多蠣頭月麗翔鸞鳳鷁
白秋高問薜蘿遙憶白雲五子地一時詞賦重
蹉跎

生日

柳色如烟覆畫墻南窗新雨報年芳眼前白鴈
飛還急鏡裏青絲愁更長我友相期皆屈宋斯
文不朽自班楊狂歌澤畔誰知已十里池塘菡
萏香

紅鶴軒　七言近　四

其二

夏木黃鸝囀不停濃陰烟翠濕空庭楊花未盡
家家絮梅子將傳樹樹青雲氣襲樽眼自白笛
聲送雨酒初醒朋撥短髮論手齒牛斗中間有
歲星

魏塘別孫昭令同顧偉南沈彥澈

去矣孤帆不可留遲君西下夕陽收十千美酒
呼卯友五兩輕風送客舟呼雨鳲鳩仍暫止歸
巢飛燕故相求一時不少彈棊侶無計能從張

隣遊

遊客園投錢龍門先生

春風初到遊秦源蔓草芊芊樂志園中散竹林分室壁中徒蘭徑自湘沅捲簾詎有紅塵到敲枕惟聞黃鳥喧爲道中原鼙鼓急可能抱膝臥衡門

壽唐雪靈明府

海甸風高秋氣清芙蓉花發漾新晴九山紅葉兢豫鳥萬戶朱絃進玉笙自是梁園工釆筆還

紅鶴軒　七言近　五

同陶令泛秋英白雲欲贈無疆祝况見明光徹政聲

別王園公明府以服寓吳

千嵒落木賦驪歌一望龍門思更多范叔袍寒嘗慷慨終童繻短竟如何東山久矣思霖雨南國終應賡蓼莪前席倘膺明主問相應首誦膺表歌

九月十九先慈忌日志哭

西風淅瀝歲寒烟不見慈親又一年捧檄已傷烏烏意循陔逢指白雲邊衣裳留裏針縫密栝棬庭前手澤延入夜那堪聽緯絡殷勤重憶孟家賢

清溪別仲叔兩兄

一別庭闈客思侵天涯遊子倦登臨逢人謾試青霜鍔伴我應憐綠綺琴孤艇掛帆夕照外九山落木暮雲沉莫愁雁影參差暫回首春風芳樹林

早發宿州

紅鶴軒　七言近　六

荒郊走馬意遲遲有客愁來賦仳離塞雁驚傳遊子意征笳偏傷旅人吹誰家玉盌迷榛棘幾處銀床下鹿麋自是縈懷看不得不關鄉思重淒其

元日雪霽壬辰

帝城佳氣五雲通苑樹參差紫禁東萬戶笙璈欣積雪九重閶闔動輕風鵷行玉珮搖新柳笛裏梅花寄早鴻諫獵馬卿方有賦况聞翠輦駐皿中

人日有懷

蒼龍天闕倚朝暉。人日那堪客未歸。堤柳含烟還裊裊。宮花剪綵自飛飛。禰衡挾刺身將隱。渴意通名志已違。寄語江東幽谷裏。莫將短褐羨輕肥。

詶王伊人次來韵

玉樹新晴瑞靄重。千官環佩動疏鐘。兎園詞賦多先達。燕市悲歌豈再逢。萬里烟塵愁短劍。十年風雨寄孤筇。與君搔首郊宮外。寂寞西清異

紅鶴軒　七言近　七

代松。

早過左掖

晴光清禁柳絲垂。城上春陰散御墀。日射光臨雙闕仗。鶯啼聲遶萬年枝。盤龍承輦朝啣燭。舞馬登床夜引卮。爲問宸遊歌吹地。從官先已譜龜茲。

贈何濮源

龍門世史邁時英。覛草承明意自傾。年少金臺工作賦。風流玉樹早知名。錦衣射日花間出。驄馬嘶風柳外行。共道凝丞須雅望。遲君講席有先聲。

贈于念劬

禁苑温風動早鶯。瀛洲錦曲奏瑤笙。邴原清藻登龍翰。荀寔華姿映鳳城。花外紫騮遲夜月。韓頭金箇麗春晴。何當裘敝天涯客。潦倒風塵效請纓。

登觀星臺

春暮繁陰落照孤。登臺極目望平蕪。千門簾捲

紅鶴軒　七言近　八

金條達。幾處聲傳玉轆轤。上相何因連貫索。時拒轄被繫西咸久矣困戈殳。時秦蜀有警漢庭自有東方傲。暫擬人間混酒徒。

贈姚若侯

皖山才子際清時。春日鳴珂有所思。屢向碧梧儀鳳羽。曾攜皂簡叩龍墀。金臺日麗西園賦。玉樹春暉北海卮。閣道相如陳諫草。上林柳色自參差。

其二

鳳戊二月御條新年少從容列近臣。書省。封章。多慷慨黃扉劍珮自嶙峋。敦槃猶主推群彥。驃騎高名重八荀。自是甲棲慚翮短何當拂拭重沉淪。

二月初三沈貞燚至夜話

極目關山賦式微忽傳吾友到柴扉閒居予鬢時歲同濟岳入洛君才是陸機三輔青鸞客夢輔寇盜千年肅慎貢番衣時朝鮮入貢拂裰握劍爲克斥君飲醉望西陵落紫暉

䧟鶴軒　七言近　九

送周中丞出都周以冢宰推今職

重臣分陝出皇都。驄馬遙臨帝眷殊。少宰一星連右輔中丞三月下東吳桃花水漲陳旂甲。楊子江深奏輓輸。到日爲將民隱問。如今南國困追呼。

與葉起臥對飲醉後戲拈田字

醉倚燕山落照邊。翠微隱隱挂流泉。知音擬向彈琴峽。彼美思寃種玉田。黃鵠高飛程九萬。白雲京望路三千。與君再上燕王塚。易水潺湲思顯然。

贈方樓岡

明光畫漏曉烟催。才子揚鞭度鳳臺。花外鳴珂雙闕迥。日邊簪筆九重開。潁川自喜群龍聚。洛下欣瞻二陸才。朝罷應開華蕚宴。一時佳氣滿蓬萊。

贈陳素庵宗伯

海內譚文坐草玄。春風羣彥共聯翩。自慚孺子逢黃石。更荷中郎賞仲宣。貢使繪圖傳海外。時掌宗伯而朝鮮入貢蒼生待雨自天邊。九重慎選端揆望。早晚遲君宣室前。

䧟鶴軒　七言近　十

出都謝別餞送諸公

擬上昭王郭隗臺。蒙茸裘敝賦歸來。一時車馬慚朋好。此日交情在酒杯。楚國君臣開屈宋。漢家詞賦重鄒枚。獨憐歌管汪倫侶。千尺桃花首重回。

訓陸孝曾依來韵

南浦舟車萬里程。倦遊歸客不勝情。平原才望

江東著梁父琴歌隴上耕瑟瑟秋風瓊樹早田
田蓮葉碧波輕何當回首燕王塚碣石宮邊蔓
草生

送徐朗華司李汝南

名賢佐郡向天中澹水花明夾岸紅靜簡圖書
依永晝閒揮詞賦動秋風春來渥手燕臺駿此
去栩思梁苑鴻途羨御屏書姓氏應知奏最有
于公

擬唐人長安春望 癸巳

禁城嘉樹轉黃鸝柳色初勻弱絲垂秦地山川
還昔日漢家宮闕自當時爐烟縹緲籠春苑綵
石參差興慶池爲道九重多燕喜更傳銀燭泛
金卮

其二

上苑風和動曉晴千林翠色染還輕玉墀新仗
旌旗遶金殿疎鐘劍佩迎綵燕花飛留御輦文
盤日暖進瑤笙應知杖乘從仙蹕爲頌君王宴
鎬京

沈夷忌風阻偉南齋頭有作示我依韵賦
答

白苧城西送落暉烟波縹緲問柴扉論才元歎
雄無敵作客休文醉未歸洞裏芙蓉吳市劍賦
成薜荔楚臣衣慚予蹟阻山陰棹愁對雕梁乳
燕飛

訪錢仲芳時往吳門不值

謝傅東山半草萊竹林小阮賴君才白綸巾向
風前醉青翰舟隨月下開十載烽塵悲故國千

山烟雨吊荒臺更憐鴈影參差後謾賦登臨意
已哀

武塘諸子讌集分韻得池字

春風歌舞習家池琥珀光浮白玉卮千載蘭亭
傳逸少一時藝苑盛南皮華堂狎主敦槃會紛
璨終宵鼓角吹旅思半消公子意那須醉裏賦
江離

寄錢龍門先生

鳳凰爲表鶴爲姿文雅于今實我師北海留賓

嘗作賦東門無事且彈棊揭來吳市尋仙侶閶闔燕雲幾夢思隱跡那容盟息壤雲臺高議重杞期

贈江右王僧輿

風高逸翮大鵬垂偶汝樊中自委蛇千載忘秦懷抱石九章哀郢賦江蘺翩翩書記將誰讓渺渺烟霞莽自悲聞說鹿門家室在春風還向素衣吹（王時聞家訃）

與蔣亭彥鳴大篆鴻兄弟

豈是烟波繫客思爲看三徑柳如絲開樽盡是蘭亭侶携手還尋金谷期睥睨雄風生羽翼縱橫藝苑有塤箎憐予欲解飛龍佩塲藿今朝詔詠詩

別孫昭令

梁父高吟一卧龍浣花溪畔喜過逢淸才君自青孫楚玄鑒予慚對蔡邕共許湘江懷辟荔還期嵩嶽捫芙蓉吳川此日導絲遍擬共方舟到五茸

贈孫壻東

太原接武見雄才小阮風流亦壯哉客到青尊多顧及賦成綵筆盡鄒枚蘇門鸞嘯聲非遠山徑虬枝手自裁莫以蓬蒿輕仲蔚異時肯室爲君開

曹子開納二麗戲賦以賀

姮娥月窟此重開兩見霓裳仙子來春暮鶯花徧越水夜闌歌舞憶蘇臺雙飛蛺蝶風前起並蒂芙蕖雨後栽此夕綺筵應有賦陳王八斗自奇才

其二

朱樓綉戶鎖春娥錦瑟瑤笙月夜過曲就青鸞班女奏賦成巫峽楚臣歌韓家二美桃枝擅白傅雙綃紅紫多竊恐江頭呼半臂羅衣寒透意如何

賀孫古喤學生得兩雄

和風玉樹動堦除奕奕欣看韋氏珠天上鳳雛原異質水中龍種見雙駒時聯午未情還合身

繁縟纏氣未殊那羨當年傳二猎赤城霞起在三吳

初夏

天外奇雲度曉風池頭綠影月濛濛蟬鳴初向楊枝上魚戲先窺蓮葉東河朔開尊尋勝侶南窓坐嘯倚孤桐年來不樂朱明節蔥鬱空傳苑樹中

其二

乍辭遲日接炎風草木葳蕤自不同翡翠乍臨

槐樹綠輕紈還映藕花紅殷殷雷雨呼農叟寂寂琴書伴醉翁此後不須憂觸熱邵平瓜熟小園中

其三

景風一夜扇芳林萬木參差接地陰香雨池頭藏宿鳥彩虹天半倚遙岑綵朝掃韡離塵事長日揮絃入道心更欲携尊花下酌翺翔何事托登臨

其四

久欲藏身恐不深況逢炎日轉呻吟調氷雪藕何所事寒露迎風何處尋清沼搖搖浮短荇鬱林故故坐鳴禽淵明此日無多事長抱無絃太古琴

渡中浦有懷

十萬艨艟勢蔽天將軍壁壘自清堅五湖衆士皆同澤半載孤臣獨控絃翟義旌旗迎再振田橫賓客有誰憐相傳南浦烟雲外夜夜濤聲隱戰船

無題

十里芙蕖水殿凉輕颸斜拂柳絲長氷紈映日人如玉錦瑟迎風曲似凰晝永漏長沉寶篆宵殘夢起倚牙床何當頻向闌干聽檻外菱歌醉羽觴

干溪訪曹莪雪先生

鄴下雄才重漢京詞臣當日擅高名明廷對策占雲氣翰苑揮毫聽雪聲放鶴天空臨別墅思尊秋色滿江城即今吝勿推元老能禁悠悠疏

傳情

巽翁舟次贈詩依韵走答

鶚首秋高出釣磯東行紫氣動朝暉波浮遶岸
鷗羣狎風急平沙雁影稀孔李忘年終不間應
劉當日久相依自慚孺子逢玄賞載德温同解
被衣

癸巳除夕

霏霏雨雪又逢除二十年來生意疎鬢短自揺
今夜醉燭殘還簡舊時書送窮筆落慚朋好餞

雅鶴軒　七言近　七

歲尋常共里閭那美來朝鳴玉佩春風宮到草
玄廬

甲午元日

袁安高臥謝風塵爆竹聲傳又早春天下交遊
宗七子家庭樂事半諸葡尊常歲月屠蘇酒牢
落烟霞草莽身雙眼青青擬天賜予懷彼美是
河人

壽存初先生

皂帽歸來臥九山歲星昌奕動衣顏傳書圯上

留侯在爲雨江東謝傳開環佩夢隨金闕仗蒔
茘家繞玉峯灣竹林此日瞻晞髮况是翻翻萊
舞班

其二

珥筆當年著直聲滇南驄馬擅高名久知栗里
多奇節豈獨蘇門倍養生洛下風流青髩在永
和青宴紫霞傾雲臺會復思遺老行在天邊萬
里情

送曹巽雪先生入都

雅鶴軒　七言近　六

春風拂袖五湖烟黃髮趨朝望若僊一代寵光
同廣受千秋世史重譚遷共瞻謝傳爲霖日那
憶廿盤舊學年早晩凝丞入夢賓珮環聲遶玉
堦前

其二

二月啼鶯禁柳傷晴波太液遶宮墻九天新雨
輿輪動三殿清風珂珮長彪固文名推漢史摛
陵詞賦重江鄉慚予雅荷中郎賞祖帳驪歌意
渺茫

送顧偉南

二月春江芳草平驪歌醉唱不勝情鷫霜裘敝弓司馬鸚鵡才華君禰衡千載交情傳二子頻年兵氣傷孤城登車共有澄清志計日同君聽早鶯

寄宋尚木

隆中高臥十年餘珂珮從容直禁廬兎苑幾人傳彩筆鸞坡世掌盛華裾苑墻晝漏攀新柳宮闕晴雲較秘書此日綸扉前席對文園消渴有相如

逢侯研德道故

雅美江東第一流吳川重遇季鷹舟烏衣前代冠裳舊皂帽當年心事幽花外子規啼暮雨風前蘭草怨芳洲夷門世澤今還是長望關河意自幽

贈皖桐方子克子克時在徐武靜舟

孺子扁舟喜過從停橈肆眺紫烟重皖山君自同驕騎谷口子慚興士龍把劍夜光搖脾睨高吟秋色散芙蓉永和此日多佳會那問江城夜舉烽

與宋旣庭

吳下春風柱若開扁舟爲訪子雲來交遊斯世同流水風雅于今在酒杯弓異津梁嘗閉戶君能詞賦獨登臺相逢莫問魚書滿景宋當年並楚才

柬章素文兄弟

鳴橈初下問滄浪芳甸萋萋薜荔香七子自高鄴下會羣賢同汎永和觴芙蓉匣試青霜鍔華萼樓開白玉床無自細論尊酒後停雲縹緲意難忘

舟次青溪得雨用雨聲韵

五月憂俱賦曠雍雲雷辛巳慰農師干門社鼓聲初歇萬井篝車事可期歸燕迎風鳴下上征帆帶雨影參差此邦長吏應相慶恰遇崇朝沛禱時

自由拳抵玉峯雨澤不齊農人以爲言詩

以解之
上天仁愛本無私霖雨從今次第施水旱由來傳盛世怨恩何事問雲師蛙鳴巳卜陰風至虹見方窺杲日移爲語壠頭諸婦子書年紀瑞自當時

代農人答

此邦久矣怨南箕旱從來嘆孑遺大有莫償租吏橫無秋誰憫我嘗饑雨珠不救頻年困羅穀那堪五月時聞道九重勤議賑枯槔聲裏白淚悲

戲枯美人戽水

枯槔齊動火雲中十里朱樓粉黛空無夢難爲神女雨多情應笑美人虹芊蘿負伴霎雲綠菡萏尋芳並蒂紅亦自齊眉稱樂事不須回首怨飛蓬

其二

綺袖飄颻映碧波芳心直自愛嘉禾朝雲巳斷巫山夢夜月還虛織女梭紅汗頰和玉筯濕青絲斜捲翠鈿枯採桑初罷重來此若問相逢也姓羅

其三

中谷時艱季女愁紅粧齊出向西疇金蓮有步行難進羅襪凌波水自浮蓬擬鬆鬟飄翠袖坐看巫峽倒奔流君王試問江南樂十五容顏半白頭

舟泊虎谿步雨聲韵

閶闔城西一繫船螢光如舞下吳川千年覇氣埋沉照兩岸歌聲聽採蓮夢去傷心青鬢裏夜淚倚劍白雲邊起來欲搨殘碑字蔓草披離意惘然

過梁谿懷朱野崖朱自常寄令遷寶慶別駕

洞庭嫋嫋白蘋波爲政風流彩鷁過南服戰塵頻歲動天涯傲吏左遷多庾公明月常相憶臨今清風近若何欲寄呂刀愁道遠時憑南雁問湘妃

次南蘭擬訪楊保躬雨阻不果

當年聯轡謝神京垂拂吳鉤共不平君去草玄甲執戟予歸放鶴聽長鳴雨餘掛席乘潮急醉裏懷人解珮輕此夕停雲驚旅夢相期攜手入承明

金山

碧濤丹嶂迥崔嵬縹緲香臺佳氣廻萬里江聲天外轉千帆雲影雨中開風濤奔激連牛渚烟樹參差接鳳臺終古覇圖流水逝夜深清梵至今哀

無題

閒情擬向浣紗溪楊柳絲長畫檻齊水上飄颻雙蕊苕枝頭睍睆兩黃鸝歌殘紈扇香風細酒罷珠簾月影低此夕秦樓應有夢玉簫聲斷下重攜

其二

曉風環珮動花陰蘭徑迎風花氣侵百和香烟浮寶篆雙棲羽翼托瑤琴閨愁欲酒天邊涙旅夢常懸別後心從此縈懷同兩地不須敧枕聽秋砧

寄王農山

鵰鶚乘時振羽翰循陔此日更彈冠幾年詞賦登樓重萬里關河攬轡看晝漏晴雲金闕迥御堤秋草玉珂寒遙知西省蘭臺近共羨梧岡一舞鸞

原缺第一葉前半葉

以當歌百端交集此黥丁亭吟舒嘯軒稿凡四
高逸詠三種所由作也
既而祇遵嚴命出應省試旋歸花堂之威韵言
綺語槩置廢閣越甲寅大辟始一搦管援琴卜
夏亦能成聲然謔之餘間有存者是名紅鶴軒
初集
自卯而辰南北舟車幾無寧歲登山臨水竊效
大夫之悲漢苑清宮不忘彼都之思删百存十
用避時好是為紅鶴軒二集

叙引　一

午冬跋涉北征板橋茅店之餘今存一卷迨被
放式微因貧窮毅然而生本疏於善假辭琴義
謝故人耻言獻賦筑言擊匹之刻厥有由來
老人奧索鷹秋風之思其何能已無以歸將歸思
尊三刻皆丙申春作嗣後秋被南來羈棲入幕
或循陔而望或停雲以思嶺南帆越遊二種即在
是歲秋冬間
里門同學諸子唱和日盛友朋歡讌北同金谷
之遊今節傳觴敢擬蘭亭之彥細論軒詩以自

叙引　二

酉歲
都下蕭寺僦居閒與白社緇流根究宗風微採
祖意所以勉竣闈事即與同志訂紅螺白石之
遊朝來爽氣逼人幾忘此身在客此戊戌年事
也寓庵詩今更有遊西山詩
昨歲江海震驚避地避兵不減秦州杜老今檢
篋中諸體詩草不下數千百首大都黃牛白馬
之悲不忘叢菊孤舟之句嗣容次去繁冗以志
歲時

邇者與家子姪輩有事帖括且故人貽書詢讓
再三謂宜屏處聲律饑來驅人聊復爾爾當夫
斷塵衣結仰天狂吟老妻輒笑爲故態復發也
服年來吟咏今歲最少亦何敢驕語精騎云云
二十年搖落之況無可與語一種侘傺不平之
氣皆寓之詩然奚囊嘔背每多散失間入友人
選集中而遍搜存稾無一留者況乎塵上擊鉢
之篇澤畔行吟之句皆痂者偶爲傳誦余集中
往往闕如矣

順治庚子長至前一日茬亭田茂遇髯淵父識
于南郊之藤花閣

紅鶴軒詩草 庚寅

水西田茂遇髯淵父著

古樂府

黃澤辭

皇之疆其馬維襄皇八倘徉
皇之藪其馬如手皇人壽耇
皇介而馳四牡騤騤皇人威儀
皇日旋歸四牡騑騑我心如饑

白雲謠

白雲在天陰風翳之山川悠遠草木間之率彼
東土將子能來

穆天子謠

白雲油油潤而山陵萬民仰汝出來孔炎比及
三年與女同歸

采葛婦歌

春日采葛何其短夏日采葛何其長秋日采葛葉
巳成絲西風來兮今我悲

易水歌

北風兮蕭蕭壯士兮怒號風蕭蕭兮木葉丹壯士渡河兮淚闌干

鉅鹿公主歌

貴家池館生芙蕖朱戶朝開駕犢車
車中女兒十五餘手彈箜篌玉不如
殷郎吾兄盛名譽羞殺兩行官婕妤

地驅樂歌

側側力力風雨不息啼殺鴞鴟餓殺鸂鶒
小鳥不飛將以望晴老女未嫁將以守貞

牽郎右袂郎便向左枕郎左臂郎復起坐
早起問郎郎復無言看郎顏色不我能恩
春風無幾秋花開着意望郎來不來

雀勞利歌

西風瑟瑟雀勞利前張罣罳後茸餌

慕容家自魯企由谷歌

郎在谷水南女在谷水北郎如頭上雲那復奮羽翮

烏生八九子

烏生八九子生長城西高樹頭林葉自參差羽毛未整脩老烏啞啞枝上啼風雨漂搖誰與棲八九子朝夕翻飛老烏銜飼去旋歸今年巢樹間明年巢何所麋鹿尚畏南山之虎吾屬慎避弋人之弩烏飛日以勞勁弩日以高老烏何惜斂羽毛巢中八九子嗷嗷安所逃

塘上行

蒲生寒塘下枝葉何離離君能行仁義恩愛常不移幃中雙菡萏池內兩鴛鴦自君有他意

事事難相當君子洗冶容新人顏正妍方其入宮時曾亦解人憐故人日以老新人日以好好惡豈無恒自愧衰顏乎君意久不回妾心重徘徊浮塵積玉珈斷蘚生鏡臺誰將無聊意持與新人知苟念攜手樂應思分手悲

獨漉篇

獨漉獨漉泥滑水急水急將漂泥滑難立翩翩白鳩來集君庭本懷君德乃俾哀鳴魚游沚中示匪克樂罣罳四張魚猶未覺躲有織錦篋有

素絲但知新綺遑恤舊時我有佩刀夜鳴若號
扳鞘出門秋風颼颼猛虎在山樵採不給同行
邊巡予何敢入

白紵詞

美人起舞曳明璫[illegible]袪齊舉鸞鳳翔象筵飛瑁
立徬徨如怨如嬌乍低昂月白雲橫夜何長壽
君巨羅君莫忘含商咀徵樂未央

其二

白榆歷歷輝素波銀燭光寒照素娥凝眸善睞

動清歌鮫如白鵠雲中過飄颻翠袖影婆娑停
歌節舞曳鳴珂夜闌雞鳴歡正多

東飛伯勞歌

東飛伯勞西飛燕春暮花飛流似霞誰家好女
倚朱闌自云生長在邯鄲金鏤玉珮曳明瑠白
練輕盈蘭有香女年十六正芳年游絲嫋裊蕩
輕烟曲終還作邯鄲舞獨立風前淚如雨

行路難

夏日方蘊隆狐裘何蒙茸寒風多蕭瑟綿絡更

原缺第五、六葉

三婦艷

大婦紅繡帶中婦錦羅襦小婦炫新妝寶飾繫
明珠明珠耆不夜妾顏當不渝

其二

大婦吹金管中婦弄銀箏小婦起浩嘆獨坐調
玉笙五音各為曲兩人各為情

其三

大婦結香蘭中婦擕芳蕙小婦賞華滋中庭牽
薜荔寸草戀秋暉安知秋風厲

枯魚過河泣

枯魚過河泣風濤洶太急切期忘江湖乃陳舊
都邑

其二

枯魚過河泣自悔疎出入潛致將起舞海水方
起立

其三

海水安可吸孟門安可汲仍請埤中居不從龍
子蟄

紅鶴軒詩草

水西田茂遇鬑淵父著

新樂府

海水平

江淮不守浙閩長驅至是海島尚有抗旌未下者嗚戲島與零丁洋與君子憂之作海水平

海水平海潮生海潮生兮天下平一解 天下平聖人生聖人未生天下苦兵二解 淵淵鼓鉦悠悠旆旌萬里帆檣天外行予心怦怦三解 黃河日以清江流日以弁無計望蓬瀛海外諸山何崢嶸四解 海潮之水迢迢遠矣城海中之山不聞松柏聲精衛啣山徒有其名五解 海以東無鯢鯨海以西有駮鯖三神山外夜吹笙兮我羽輕如眺玉京六解 海水不可傾海田亦可耕婆娑九枝桑葉橫潺潺東去復西行海潮水也而有情七解

九峯高

我郡夏瑗公陳軼符兩先生一時海內推文章弁冕年來先後致命所謂較然不欺其志者作九峰高

亦不必洞庭山不必雲亭峰泖之間鍾神靈一解 神靈者何許兩鳳同出處淮予與汝悽歟飛歟不問寒暑二解 日月有冥晦川谷亦崩潰哀鳴相對顧謂予生不再予行慎自愛三解 彼鍛羽此失伍四海自翺翔何為避王弩四解 鳳翔一以高弋人詫羽毛秋風颸颸秋鷹嘶嗷鳳兮鳳兮何所逃五解 鳳語弋人我生實不辰不願丐汝仁棄予水濱任沉淪去去莫逡巡我友維麟六解

維揚城

乙酉夏維揚城陷予同年宋匪我全家被兵其配暨二弟殉難九烈匪莪傳其事予聞而壯之作維揚城

維揚城城嵯峩列溝水水潺湲大將一日去高牙江南江北匝地網羅一解 田田者鼓離離者旗維揚城不完宋子家世儒衣冠居恒秉禮臨難誓死二解 一門長幼肅雍睦長者父與母幼者妻

與子更有兩弟攜手問誰何解三宋子彷徨將出走高堂在上安忍去顧謂若婦早爲計婦言君去行爲君侍舅姑解四亂兵入門內下馬問所有井中見繡帶梁上懸紅襦相看惟宋子儒弱不勝衣啼泣二人前仰視不言中心悲解五猛虎亦知仁亂兵亦知義殺我宋子前之死靡他青男子賢哉賢哉上有史司馬下有宋孝子

紅鶴軒詩草 庚寅

水西田茂遇髴淵父著

五言古詩

雜詩

西園有美人艷冶容如玉左右佩幽蘭俯仰凝芳矚獨坐調銀箏泠泠理清曲含思一何長曲終絃以促微風吹我襟攬衣聊躑躅良辰何可留幾見芳草綠

其二

勁翮有遐舉清流自相激立志苟不移俯仰何戚戚世人尚善柔名位誰由敵疾風振空林落葉因秋擊昔時冠蓋鄉哀蛩鳴四壁何如楊子雲草玄終寂寂

其三

秋飆振林杪坐聽鶗鴂鳴不惜衆芳歇乃悅秋氣清玄蟬鳴高柯黃鳥飛縱橫開我綠筠堂吹我綠綺琴操絃何慘切哀至不成聲牙曠不復作秋草不再生

其四

置酒高臺上側身望海隅海隅見朝日揚采燿中區西北浮雲來飄忽何斯須浮雲日以馳陰風日與俱本乘若木華乃沉夜光珠魯陽不可作夸父何其愚

其五

庭樹何扶疎臨風枝婀娜折我春時花贈君秋時果花開不再榮果實因風墮歲月自難留棄捐非由我

其六

人生如日月往來自古今來者日以淺往者日以深萬歲更相送賢聖任浮沉出門見丘壠白楊有鳴禽鳴禽何悲咽惆悵同予心盛壯憂如此俯仰淚不禁

支硎過家彥偉山居

良辰耽勝賞幽尋陟遠山積翠疎林外流泉絕磴間振袖探猿穴植策度松關山椒多宿鳥和鳴日以閒主人夙曠達築室厭塵寰凝神煮丹竈采藥駐紅顏仙真屢邂逅異人與往還非不眷蒼生枉尺非所娛壘壘山上柏哀泣難躋攀曷哉王偉元世路方險艱

水鏡山房訪釋扈芷許天王顧震雄

秋雲霽平疇秋風展林薄城郭何鬱紆翱翔討寥廓遠彌淄紅泉登丹閣勝賞既靡窮遐情復有托倚杖叩松關乘興窮雲壑中有餐霞者言好駿與鶴往來多九仙冠蓋日相索開階積翠淺曲檻霞文落相攜二三子芳尊動清酌

雨過聽鳴蟬日暮共采藥歌嘯互相酬意氣何磅礴興矚復渺茫曠懷終汎泊念此佳會殊敢忘丘中約

寄懷許悟西

朱鳳儀嘉卉葳蕤揚德音黃鵠刷勁羽翱翔盤層陰和鳴本華國遐舉振高林君子樹風雅懷抱自崎嶔一入承明廬矩步鏘鳴金豁達恢世網慷慨異朝簪珠樹滋華賞玉漏動清吟伊予悖宿好磊落任浮沉何以遂贈君床頭綠綺琴

牙曠如可作山水乍登臨願君無塞默泠泠寄
吾心

維揚留別朱淡子

朔風吹暮紀朝日黯無光與君佇中埜攜手一
徬徨胡馬嘶高阜南鴈鳴枯桑抑塞無所語脉
脉意何長子行入承明鳴立賦長楊予歸偃雲
壑磊落徒內傷流水日以馳浮雲日以翔王路
非崎嶇毋念往路長長離擗明德日夕遙相望
何以慰尊酒慷慨上河梁

宋右之疇三招集虎谿同黃裕寧王燕友
佚僊蓓方敦四

落日下崇巔輕烟過遠林紅霞淡餘暉蒼松蔽
清陰擊檝俯澄川振策仰高岑歸鳥飛鳴急哀
蛩客思侵言從二三子翺翔匪自今曠懷曳長
佩令顏照華簪春風采蘭蕙秋日賦登臨盤旋
丹閣下徜徉綠水潯涼颸自南來慷慨披我襟
相攜青玉案共拊白雪音鴻鵠天邊翔魚龍水
中吟泠泠素女奏相持金石心

紅鶴軒詩草 庚寅

水西田茂遇蕭淵父著

七言古詩

明月篇

明月照高樓星河靜不流朱簾九曲吾銀蒜畫
檻迴甍繫玉鉤鳴璫纖手排錦幛霓裳翠袖遙
相望愁翻金鈿斂青蛾冰綃欲卷思誰爲翡翠
屏開調玉笙鴛鴦尾凍暮天鳴兩行歌舞嬌無
力搖曳流蘇步輦迎樓頭楓落霜飛白鸚武杯

擎浮琥珀清宵甲剪動新紈例年逢泛支機石
絳爓風低夜漏殘爲君手把碧琅玕蘭膏桂火
烟煴盡轆轤聲斷倚闌干風戍寒凝光未歇盧
家鏡破愁玄鬢白鴈秋高字幾行玄菟風寒城
兀突黃金縹繞碧玉牀可憐夫婿在遼陽千門
搗素常搔首萬里吹笳欲斷腸別有深閨閉曲
院天孫河鼓愁相見流螢宛轉火如星舞燕雙
棲花似霰流螢舞燕墮芳塵傳觴雜遝未濡唇
賣珠市上悲長夜弄玉堂前怨早春風光此夕

猶如此況復桑枝又轉輪

秋風行贈濟南宋魯分

江風獵獵江雲動江草萋萋江水凍孤帆此日下長湖芙蓉夾岸爲君送宋生搖落楚奇才登山臨水賦歸來意氣高凌華不注風流雅重鳳皇臺三年肝膽向誰是千載文章多奇字錦囊挂虎斗牛寒蓮花寶鍔憑君試鸊鵜百結去臨邛鸚武杯傾下五茸入座初彈山水調酣歌嘗接尹班蹤故人辭我故鄉去執手贈言皆玄箸

青楓一夜醉顏酡旅夢明朝知何處

越望篇送朱復奇遊白下

君來越望看江樹孤帆遙指西陵雨清霜初曉下平原絳燭銀臺寒欲照十年意氣重豪遊珊瑚鞭影爲誰留帳後曾攜邯鄲伎尊前嘗解鷫爽裘憶昔走馬桃花塢草綠荒郊射石虎貂弓還坐錦氍毹仰天長嘯意還怒丈夫富貴自有時東山絲竹別墅碁行年四十未白髮倜儻那復愁鬚眉秣陵此月重分手酣歌共酌葡萄酒

漢家龍額早封侯銘勳竹帛爲君剖

泰岱篇上濟南王鶴占先生

泰岱之間東紀雄中天高削雙芙蓉青蒼秀壓衡霍色氣干牛斗高龍從當時神靈在何許至今龍臥驚風雨懷抱高凌日觀峰文章直砥江門柱分符海國耀星躔鳳清匪岡理鳴絃河陽移植千家柳蜀郡千吹萬竈烟何來雲霧紛翳薄秋原冥晦愁猿鶴歲星然追歸大荒光芒夜映青蓮鍔鳳皇四海自翺翔何必置身枳棘傍

美人扁舟埒玉釉歸來桂叢幾徬徨姑酌平原酒前爲天子壽延佇金扉啟玉牖乃在縹緲峯之九謫笑撫令管寺知者述不落媧皇復吳中林屋是東山悠悠盤谷亞搔首

東閣中許天玉

天清霜重看江樹夾岸霏霏下紅雨許生十月挂征帆扣舷早向嚴灘渡自言辭家過二年春風幾度聽啼鵑玉鞭遙控紫騮馬豈羨東皐三頃田江南羅敷嬋娟子香開幽谷紅蘭藥解裘

同醉酒壚傍粲然一笑啓玉齒琵琶道上日微曛纖手綺繡鳳皇紋銀瓶金盌爲君取酒濃如霧人如雲紅絲曲短珠難貴天寒翠袖爲誰解送君十里忍千里潺潺清淚因風灑

秣陵行寄徐武靜

秣陵十月西風緊風急天空下鷹隼紛紛車馬市如雲驊騮夾道青絲靮孺子當今第一流交游元禮與太丘老成雕謝典刑在聞說當年鸚武洲鸚武洲前埋芳草鳳皇臺下黃塵掃清霜

寂寂景陽鐘孺子歸來苦不早生平意氣抗青雲即今無計更從軍投壺夜坐鳴絲竹倚馬朝傳露布文南陽舊日吟梁父東山今看揮玄麈元戎閫帥分金符三千犀甲皆貔虎赤羽馳聞江冠多手把芙蓉影婆娑擊楫中流易慷慨黿鼉四靜江水波吉甫凱旋燕張仲孺子歸來意如何

紅鶴軒詩草 庚寅

水西田茂遇髴淵父著

五言律詩

寒食

晴日紅霞麗山光颭翠微輕烟花外卷新燕柳中歸藍尾杯當泛桐華香正飛寵蛇歌幾度往事已全非

上巳

佳節蘭亭宴風流今在茲八公看匹練千里賦

清池海扇洪濤起林烟曲徑移梁間新燕子愁絕去年時

清明

芳草含烟綠梨花瘦影横雕梁馴乳燕珠樹囀新鶯蹋蹴朱闌動鞦韆翠袖輕家家勤拜掃簷雨又三更

吳門苦雨

零雨春城暮柴扉晝自閉女牽愁慘澹碧澗聽潺湲草暗靈威洞花飛鄧尉山佩離思更切鬧

棹幾時還

新霽

陽厥逢新霽南林日始斜風搖春桂子雲護曉梨花燕舞偷玄鬢鶯聲羃絳紗朝來鄉思切到此興還賒

送鹽官錢武子同司宿來北部入都

春水度江城江花夾岸明兩年燕市別萬里越郊情獻賦逢楊意狂歌謝　　御相逢知不遠聯轡聽春鶯

其二

萬里揚鑣去相期未有涯錦帆春對酒彩筆夜生花揮手要離墓從遊劇孟家白雲歌咏地詞賦滿京華

寄陸孝曾遊吳門

陸子江東俊高風不可攀爲尋慧賤宅暫去十篱山賦月思還北看雲意共朋盛年不得志清淚夜潸潸

九日

又是重陽節叢花帶雨開有懷嘗對酒扶病一登臺白鴈銜寒過丹楓入暮催由來重搖落遑眺更徘徊

埜泊

一望寒烟渺孤舟傍淺谿石梁橫水澗畵槍與雲齊風急漁燈亂霜清鴈字低不堪重回首中夜坐聞雞

錫山道中

不是蠶叢路何言道路難風塵愁滿目甲馬疲

征鞍有劍誰知己無衣欲歲寒江楓已如許況對客中看

再寄陸孝曾吳門

與子同搖落相期未有涯秋風悲作客明月夢還家躑躅蘇臺草徘徊茂苑花故園黃菊滿空對夕陽斜

登金山

千載江門勝登臨思惘然乾坤浮一葉風雨護重巔烟樹山迷寺雲帆水接天共看沙畔鳥來

徃自年年

其二

四望烟波渺屹然扼衆流蒹葭夾兩岸天地一孤舟檜影遮瓜歩鐘聲達潤州那堪重眺覧問渡海西頭

其三

今古遊行者憐予一布衣帆檣迎雨立鴻鴈背人飛水射龍王廟雲連燕子磯江流終不返悵望舊皇畿

維揚

名都冠淮海設險重南朝五馬渡邗溝水潮平揚子橋秦臺明月迴隋苑暮雲遙此地曾開府臨風賦大招

大雨渡江東西僕招宿硯山閣

歲暮風塵惡與君復遠行雨分一江暗月上半天明梵鼓來禪院悲笳出戍城相逢重離別愁聽踏歌聲

雲陽留別賀紫翔

乍喜江雲霽停車過草堂夜長歌短燭愁劇醉連牀過雨看衣凍衝寒拂鬢霜天涯知己在欲去更飛觴

玉峯道中寄懷維揚史際亨宋匪莪王聖起

憔悴貂衣敝清尊怨歳華孤城常作客臘盡未還家暮雨剡溪雪愁人江上花那堪望歸鴈肅肅傍晴沙

長至對沈彥澈

陰雨當長至霜天曉氣侵疎林無剩葉哀鴈有餘音量線紅絲動飛灰玉琯沉不堪論往事寂寞歳寒心

紅鶴軒詩草 庚寅

水西田茂遇髯淵父著

七言律詩

元日寄懷

蘭皐霽色動新晴碧草依依紫陌情車馬盛傳天北極文章猶見漢西京落梅江上應無數啼鳥天邊自不平柏酒于今經幾度當春愁看百花明

寄懷許子山

我黨風流尚有人翩翩許子邁群倫一尊鸚武洲黃祖六載蘭蘅泣楚臣蔓草故園多別淚蒲輪異日豈憂貧鹿門妻子今安是元直窮愁獨戀親

葑城覜眺同宋右之疇三兄弟

閒尋樂圃步花茵攜手蘭皐氣共親香水月明西子暮錦帆花暗闔閭春伯通清節傳奇士慧曉風流自古人何處登臨愁宋玉滄浪亭畔楚江濱

送周宿來比部入都

三月鶯花滿帝州珊瑚鞭指白雲樓吳中山水尊前出薊北風烟望裏收我黨久關推領及詞壇今始駕應劉方春雨露東皇意莫說君曹早是秋

蘇臺覽古

闔閭城半擁高臺迷殿荷花鏡水開六苑笙簫龍輦動千山烟雨虎谿回越來舞袖迎西子吳市吹篪進楚材故國蕭條正愁絕況堪秋雨點蒼苔

觀荷

清飈斜捲亂平蕪畫槳南湖戲錦鳧裸館夜舒紅菡萏琳池日照女珊瑚華陰玉井秋縹緲海畔金房畫有無況是文通解作賦採菱女子盡羅敷

七夕

明月清秋照畫梁銀河瀉艷意難忘歌翻別苑紅絲短雨歇前塘翠帶長百子池寒空駐輦椅

蘭殿冷幾焚香何時復詔開襟會偎女飄颻舞扇傍

七月十五夜哭母

相傳此日會盂蘭夜半烏啼思轉繁貧擬楊雄才更盡悲同庾信影還單愁來北望秋風度夢去南陔春草寒最是月明驚伏枕星河瀉淚幾時乾

雨後聞蟬

零雨霏霏秋氣森蟬鳴十里送登臨當堦絡緯

相和切入暮黃鸝伴好音林葉自飛悲點露江花相對泣寒砧慚予未就陳王賦爲爾淒淸淚不禁

寄懷郢中鄭澹石先生

京山夫子白雲岑曾向高梧作鳳音一自荒郊愁別鶴永懷御苑哭遺簪隆中夜靜閒梁父玉笥秋深伴楚吟去矣乘風今五載桃花谿遠竟誰尋

其二

楚風蕭瑟衆山陰庾亮南樓月正臨栖井學偎非避世桑田召客豈遐心洞庭黃葉悲秋雨湘水紅絃泣暮砧何處鳳皇飛不到停雲灑淚一沾巾

中秋

秋風瑟瑟動蘭皐碧海淸光顧彭勞漢使有槎浮夜月枚生無筆賦秋濤黃龍塞冷狼烟息丹鳳城空鴈字高千里可憐同此夕天涯何處奏雲璈

九日懷顧偉南

平原一望思堪哀小徑霜飛點碧苔豈有白衣來泛菊終憐皂帽獨登臺天寒塞鴈風還阻秋盡江楓雨暗催遙憶美人愁薄暮茱萸滿把更徘徊

贈高郵萬伯生

君來掛席鳳皇洲劍珮雍雍豪士流家傍芙蓉停彩鷁人誇鸚武動江樓孤城作客黃花暮旅夜思歸白鴈秋覺耐珠明驚袖裏淸光遙映使

人愁

存初先生甲申春按黔道阻未歸感而有賦

靯峒山水傍雲霄北眺中原雲影遙老去永辭吳市月生還猶望浙江潮千年銅柱柔荒服萬里樓船捍漢標共道天南多瘴癘登臨何計可相招

晉陵朱晉白同張畹九泛泖過訪詩以贈之

寂寞空山兕草玄西來孤客致翩翩揖從太尉招賢榻更下山陰乘興船百里江花停暮靄一尊籬菊對寒烟秋風莫問多蕭瑟攜手長吟桂樹篇

再贈晉白

芙蓉秋水送將歸對酒高歌獨短衣憐我停雲搦玉筯多君捧日赴金闈烟迷塞鴈歸還暮霜重江楓葉正飛此別河陽應遜勝竹林二阮果誰依

席上贈淮南張明府

短褐論交氣自雄天邊雲影度孤鴻且尋黃菊從陶亮爲愛丹砂訪葛洪釆筆江樓遲夜月清絃蜀國動秋風淮南落木驚時早況是愁來逐鬢蓬

秋夜雨集同朱晉白宋匪莪張因亓王聖起諸子話舊兼憶雲陽賀紫翔

停杯傾座問才華共侍河陽縣裏花木落秋風驚候鴈鐘殘夜雨亂棲鴉登龍文擧名還達趨

鯉元方志已奢遙憶空山理叢桂悠悠雲影爲誰遮

贈廣陵史際亨

維揚城堞鬱嵯峩才士風流謝薛蘿百里丹楓星劍動初冬白鴈錦帆過廣陵舊是濤聲壯篴社由來月影多歸去官海應早發旅懷北望更高歌

贈王圖公明府

漢宮鐵業溯垠東京鎬風流小數公宣室論玄

名早擅曲江對酒氣還雄天寒移節尋嚴子日暮停車訪伯通聞賦碧雞金簡在嘉聲奏最五雲中

酬宋尚木

江東宋子自悲秋贈我瑤華久未酬欲寄梅花空悵望因攀桂樹動離愁十年風雨思才子萬里京華憶舊遊無那鳳凰池上客秖今淚倒醉吳鉤

同門壽鶴占先生

具慶堂開介祉繁初冬月麗紫雲端九山桂樹聽鳴鶴百里棠陰見舞鸞共到龍門人是李史看花縣令如潘台垣星采遲遲度斗極延瞻零露溥

水鏡山房同許天玉僧扈芷

荒城一徑接幽宮恍在銀河清淺中風起飄飖愁落葉雲移睥睨度歸鴻匡山雅志同劉斐蓮社相招獨遠公最是彥和貪落帆月明清嘯倚孤桐

紅鶴軒詩草　庚寅

水西田茂遇髴淵父著

五言絕句

懊惱曲

寧逐苕花開不同蘋葉苦花開正春風實落當秋雨

江南曲

三月秦淮水桃花拂面來昔聞桃葉渡今見桃花開

春閨

亭苑新鶯度曉行尚遲遲畏當宿雨後楊柳遍生絲

秋獵

秋風鷹眼疾秋日馬蹄驕左翼方瘖疏前軍巳射鵰

聞雁哭伯兄

汝亦孤行者飛鳴何黯然相看惟霜葉依舊落風前

紅鶴軒詩草 庚寅

水西田茂遇髴淵父著

七言絕句

遊僊曲

海外蓬萊雲影齊波光明滅萬峯低瑤池月上頻伽舞琪樹花開鸚鵡啼

其二

瓊樓百丈接蒼城玉管銀璈徹夜鳴金母西來丹鳳駕木公東望五雲迎

塞上曲

旌旗獵獵玉門開木落千山角吹哀邊指黃雲高敵日懸知大將射生回

其二

西風一夜醉葡萄刁斗聲嚴月影高十萬健兒齊奏戰功成若箇錦紅袍

明妃曲

青海悠悠出塞難無端怨恨曲中彈長門爭似月氏貴多少宮人畫裏看

其二

觱篥千山玉塞寒胡貂較煖漢宮紈單于欲得中朝事一曲琵琶和淚彈

其三

玉門蕭瑟夜聲殘夢到長門淚未乾從此琵琶成別調西風吹鴈過長安

其四

長門望幸幾回春不盡恩光惜此身借使君王能返顧鏡臺紅粉已生塵

夜渡泖泖塔有懷

九峯東望海門秋一棹依然擬上游試理扁舟載明月悠悠天外狎忘鷗

泛泖觀舊日陳兵處

十里芙蓉鏡裏分澄江如練靜無雲寸月徹夜寒光濕竹影蕭疎恐是君

其二

百尺樓船盡列營當年諸將此屯兵只今惟有雙飛燕私語中林春草生

水西高逸詠 有序

水西　田茂遇髴淵著

吳越壤界斗牛星躔惟茲長水之區緊昔由拳之地浩漫千頃吐納百川水上數峯宛同楚望烟連九點遙似齊青蓋入洛聯翩風流起于魏晉而尋山招隱肥遯多于宋元若邵玄同倪雲林黃一峯趙松雪諸君或清時之僑民或勝國之逸老或移家泛宅或躬耕灌畦皆放浪九山怡情唳鶴泳游三泖托興思鱸雖時異蘭亭之遊而人並竹林之盛予家濱泖地號貞谿載考史乘兼縱眺覽覩今日之古木荒碑正昔人之歌臺嘯谷永懷芳躅末由表章庶申諷詠用啟延佇云爾

邵玄同

名桂子字德芳宋咸淳進士處州教授國亡不仕由淳安徙家小蒸詩酒自放爲斯文領袖四十年所著有脞談稿

名奇出淳安翱翔下谷水著書卯自娛榮祿非所喜縱酒泛丹霞棲眞尋石髓澆風誰與倫飄然想梅市

邵復孺

名亨貞自號見獨居士玄同之孫博通經史贍于文辭從祖父居小蒸洪武初辟爲府學訓導所著有蛾術稿書法尤爲後學楷式云

風流邵廣文奕世有名德窺古旣贍博抗心邇淵特歌咏笠澤間文章多羽翼高軌如可攀賴此追古式

倪雲林

名瓚字元鎮淸姿玉立性好潔多讀書禮樂制度靡不究索元末由無錫避居小蒸曰天下多事矣作山水高韵絕世有居泖上詩

海國多異人元鎮最奇逸旣抄中散琴還工虎頭筆非不期玄感烟霞多錮疾鍛翮復何傷烈士終守一

黃一峯

名公望字子久又號大癡性聰敏任俠博學多才補浙省椽忤權貴棄去黃冠埜服多留小蒸後歸富春所寫山水訣至今宗之

子久天下才遭時困尺蠖泛情托毫素慷慨重然諾暫作朱門遊永懷伴丘壑歸去嚴子灘寄

思終磊落

陶壽村

名宗儀字九成少舉進士弃去務古學至正間辟行人校官不就張士誠署軍諮不往洪武初命守令舉人才又以病免結廬九峯往來小蒸吟詠流傳甚富

南村有逸槩皎皎志不渝著書比新語作賦擬遂初興矚恣遊覽聲名傾大都捧檄非所願長嘯歸田廬

曹梅渚

名應符字泰叔家小蒸爲鄉里推重宋景定以明經入太學登咸淳甲戌進士授廸功郎衢州司戶叅軍宋亡遂隱不仕

司戶南州彥早歲擅才雄方爲丹穴翮終乃逐冥鴻里門存大雅勁節厲寒風豈意蓴鱸美托慕九霄中

曹東州

名光遠梅渚族人咸淳間進士辟監華豐莊改軍器監簿宋亡不仕衣冠不改人稱爲大頭巾相公云

軍臨本華宗顯晦自因時風塵滿天地士念去何之振纓山之巔濯足河之濆彼都良可傷其

容終不移

劉希孟

名世賢宋丞相忠肅公九世孫忠肅善琹子孫世其學爲人端重持論正大從浙右遷居小蒸其孫曰鴻者名尤著今琴堂遺址猶存

劉子相國裔沖夷迥流俗往來苕霅間操絃理清曲曠心朱門外林巒寄遐矚飄飄別鵠吟風流浩難續

趙松雪

名孟頫字子昂宋秦王德芳後元初累官翰林學士兄孟僴文文山客避兵販依中峯禪師文敏亦稱弟子要小蒸管夫人工畫能詩今小蒸猶稱管家路云

王孫鸞鷟姿羽儀自脩整身在金馬間神勞意還靜晩歲好禪棲言托招提境天親與無着忘言自深省

田興齋

名疇字北平慕魏田子春爲人故名家小蒸宋咸淳舉鄉薦國亡不仕設講席于國學六館之士皆北面焉有學易蹊徑四書說約行世

徵君性矯矯弘覽寄典墳彼褐情自得屢空意彌欣六館宗玄雅千秋衍大文風流如可遡何

以楊芳芬

楊鐵崖

名維楨字廉夫泰定間進士淹貫經傳雄于詩文由天台尹累遷江西儒學提舉未上會兵亂移家峯泖間往來小蒸爲名士冠

間代挺異姿楊公才無敵興辭振鍾鎒揚彩干虹霓歷落蘇門嘯慷慨山陽笛風雅未云亡我道推準的

曹雲西

名知白字又玄性豪放太常薦教諭崑山辭游京師王侯折節章薦屢上謝曰吾聞冀北多奇士庶幾見之豈齪齪求官者耶即日南歸放浪詩酒人莫窺其際

微君天下士早歲遊宛洛言辭太府薦歸臥琥幽壑引尊意彌殷揮翰思有托鴻鵠志四海豈爲世網縛

殷古溪

名羣號古溪家小蒸仕宋至轉運司國亡歸隱至今呼其地爲殷莊

我思古溪子雅意息流競弱冠馳皇途循卓有惠政心與冰雪堅節亦松筠勁慷慨一投簪長川自游泳

李谷隱

名智遠稱谷隱野人由小蒸入願浩寺掩關默坐元兵定後忽危坐詩曰四十三年處世中夢中成夢又成空今朝撒手還歸去木馬頻嘶物外風書畢而逝

谷隱完真士澄心早閉關選境招提勝散髮臥空山已得形解術韜精意自閒身出生死外高蹤何可攀

唐明遠

名煒避居小蒸累薦不仕善鑒古興奕圖畫失物不較人服雅量

明遠善鑒物天懷本澄清棲真慎完璞矯矯無近情得失原不較況乃一物輕悠悠九峯外早忘身後名

陸伯翔

名泳隱貞豁孟農事采方言習俗作田家五行楊廉夫陸居仁爲序傳之

陸子餐霞姿早歲愛丘壑既審耕稼理自適田園樂顯晦誠難忘當此寧守約遐哉石戶農自待良匪薄

曹樂靜

名澤之字仲溥號守齋在宋以長秋恩補承義郎銓中監戶部元至元中授常州教授不赴有堂曰樂靜學者稱樂靜先生

先生大隱士。高懷邁古今。延賞多名彥。逸爵洗塵襟。徙倚幽蘭徑。悲吟叢桂林。大雅久不作。微聞正始音。

陶麗偃

名震字子昌號釣鰲十往來小蒸學子楊康夫洪武初吳縣訓導坐逮至京獻紫金山金水河二賦改安化教諭歸隱所著釣鰲集

陶君擅詞賦。高才自簡束。觀古探玉笈。訪道意彌篤。身出網羅間。瀟灑無迫促。歸來返舊廬。澹然靡所欲。

魯得之　附子企賢

本名火魯忽達西域平卓冀國公八子性重厚安貧好學累官利用監大卿子企賢累官吏部尚書早歲恬退歸隱小蒸

王孫出西涼。弱齡奮風翮。鄰翔宛洛遊。把袖烟霞客。奕世毓名賢。聯翩佐時辟。二疏名並傳。恬雅曠今昔。

邵安雅　附子元博

名慶孫字繼善本邵桂子子繼曹氏以薦爲吳縣教授歸隱著書子宗儒字元博華亭教諭著貞溪編傳述甚備今墓碑尚存

先生澹泊者。世隱谷水濱。擷藻驚時彥。名高自嶙峋。亮節繩前武。清脩欲邁倫。風雨荒碑外。代興復何人。

陸東園

名厚貌古岸長身與人寡傳經文精孫吳氏書元兵變將官聞其人覓之不可得放浪三泖人勸之仕不應多留小蒸有詩集名古漁唱

散人多放曠。卓犖凌羣英。窺古既汗漫。譚兵亦縱橫。能令八陘絕。自得餐霞情。高蹈風塵外。長揖歸蓬瀛。

野舟客

姓氏莫考乘扁舟往來小蒸日持釣竿書卷容貌如中邵亭貞嘗遇之登舟沽酒歌離騷作楚清欲畢鼓棹而去不復見亭貞有記

漁父何許人。自號埜舟客。往來兵革間。言尋武陵跡。姓氏隱人間。傲睨空今昔。渭濱亦前躭。何止烟霞癖。

右二十二君半得邵乘兼搜逸史。左徙之宅

廢石嶢嵓中散之圃疎林掩映故老指點尚存二三更遍索殘碑臥碣得其氏姓爵里往來歌嘯之地知傳聞者猶或闕如也予自髫齡詣余峯麋道人爲言貞谿宋元明初多隱君子惜未廣其地不能盡爲表章今予所云猶先民志也若夫風流勁邈揚扢偶遺如杏園先生之高潔可聞老人之雅靜錢曲江時泛若耶之舟陸宅之間丁山陰之棹管妃𠄌淑列女之冠師瞿靜徹禪乘之宗別有編次終附不朽云

南帆唱和詩

華亭　宋徵輿直方　著
田茂遇髴淵

七言律

天津　宋徵輿直方

放船真得似飄蓬夜出天津曉掛風萬里雲檣秋水白九州玉粒海潮紅茫茫禹跡瀰漫北渺渺仙山碣石東欲釣吞舟終不見漁竿重負老任公

田茂遇髴淵

潞河南下片帆通鼓栧津門濁浪中山色愁看關塞北潮聲怒聽海門東樓船雨歇魚龍市鼓角秋高鸛鶴風萬國輓漕日夜上漢家偏念鄭侯功今年我友督漕較他歲獨早

經武城　宋徵輿直方

蕭條古邑衛河邊雨歇寒城隔野煙秋燕故巢臨水樹陽鷁(?)偏躍泝流船雲光入夜天逾淨露暖橫

空斗自懸臭是平原鼓舞處當時公子最翩翩武城爲平原屬邑

田茂遇 髯淵

衛河風急送行船依水孤城睥睨連鼓角丹樓停
暮靄桑麻翠甸遶晴煙雲歸影散平田鷺雨歇香
浮遠沼蓮護憶此邦封邑舊朱門賓客已茫然

次東昌水驛　宋徵輿 直方

聊城秋樹老婆娑繫馬維舟幾度過齊魏山河成

古道元明輪轅自新河郊陰麽囿餘青柳城上飛
樓灑白波衰病不堪頻悵望佇遺臺下水雲多輿四經東昌水陸俱適故有繫馬維舟之句

田茂遇 髯淵

齊州都邑帶長河秦驛蕭條客自過萬井煙寒閭
舍靡千帆雲集輓漕多誰家蘭錡標旗拱幾處銀
床掛綠蘿共說魯連天下士荒臺常對海東波

舟夜同諸公看月　宋徵輿 直方

歸客聯舟坐晚風河西纖月下秋空共看一點煙
波外曾照三年京國中蘆荻雲深開鴈陣芙蓉露
冷滴鮫宮何人今夜偏惆悵金屋羅衣玉帳弓

田茂遇 髯淵

綠紗遶翠坐晴空遲月聯舟逸興同秋水光分鷗
羽白晚風影亂蓼花紅千林夜色流銀漢萬頃寒
波寫桂宮飛盖追隨公讌後還留清景唱酬中

同諸公登濟寧太白酒樓　田茂遇 髯淵

任國城頭續舊遊軒楹敞豁對高秋鳥邊山色黿
鼉出樹杪波光汶泗流青雀羣公爭載酒緋魚當
日竝登樓沉香亭畔清吟客千古翻爲道士留樓塋李供奉賀賓客兩像

宋徵輿 直方

何當風利泊歸舟百尺懸梯亦壯遊雲裏泰山堪
北望窗前濟水自西流當時醉客儀辭客此地城
樓竟酒樓俯視南池賞同調蒲荒八月少陵秋

耐牢坡曉起看荷花　田茂遇 髯淵

畫船朝起倚朱欄十里芙蕖放眼看翠盖陰凝香霧煖紅粧露浥曉風寒避人野鳥窺煙艇弄水文魚隱月灘海淀池亭爭得似金塘秋色滿晴瀾 將歸時遊西山訂往海淀以雨不果

宋徵輿 直方

耐牢坡上月波殘曉色芙蓉百里看煙鏡乍開金粉重露珠初瀉玉腮寒折來嫋嫋宜人手落去依依上釣灘汝有遠香風不借却令歸客更憑欄

韓庄新堤觀日落至月出同諸公痛飲

田茂遇 髯淵

高浹晚照浴晴波載酒河堤倚醉歌暝入寒沙歸鴈聲光侵水窟走黿鼉一輪碧月林間出五色明霞鏡裏過爭識歸田公等意荻花深處釣魚蓑 時言王思齡都諫鏡埜萬輿直方宗卿皆以得請同歸

宋徵輿 直方

雪南淮北秋水多千頃萬頃潮來河赤鳥退飛送斜景萃山倒掛沉清波西堤玻璃浴岡象東岸水晶嬌素娥二曜苦爲羣動出百杯其奈諸公何

登金山　田茂遇 髯淵

橫江一葉過山椒飛閣凌秋開士招楚蜀西迴天塹潤蓬瀛東接海門迢窓中碧樹明孤嶼檻外丹樓黯六朝幾度重遊風景異沙鷗空汎往來潮 五年中登此者四

宋徵輿 直方

蜀江天半楚江遥萬里驚看片石遲秋色平分山岸潤晴瀾廻寫寺樓臺靈妃瑟斷西來雨龍子珠生北上潮何處牙檣吹畫角海門煙樹月蕭蕭 時海門有警

柒輯 23－476

〔清〕黄中撰

黄雪瀑集不分卷

清康熙泳古堂刻本

雪瀑稿自序　　黃中

余小子何知文字學不足以[illegible]天人識不足以貫串上下才不足以博綜羣儒言不足以與極詞賦焉拙之性惟向舊紙叢中蠹魚鐇閼敢爲文字云乎身處孤陋見聞甚狹念四方之豪俊索居離羣不得就求郢政以致魚魯亥豕且過半焉世事常不能兼全欲讀書者無書有書者未必能讀嶔崎坎坷參錯不齊可勝道哉又驅馳四方稿本散亂十不存一就其遺漏之餘災梨以請政有道豈敢以文字刊行乎學術文章固有宿緣定分亦有天運焉人力何能爲哉

庚午桂月廿七日舒城黃中平子雪瀑氏書于

桃溪泳古堂

黃雪瀑集

舒城黃中平子雪瀑氏著

天文五行紀　彗孛紀
彗孛又紀　彗孛近紀
歷代旱蝗紀　纂修明史說
資治通鑑綱目抄題　禹貢解題　黃河源志附
考工記題
詩抄題
古逸詩　漢詩抄　曹詩抄
陶詩抄　陶詩又題　六朝詩抄
杜詩總題　杜古詩　杜七言律
李太白詩抄　韓文公詩抄　李義山詩抄
蘇東坡詩抄　王陽明詩抄
莊子抄題　呂祖志題
諸家制義題
王守溪　黃蘊生　茅鹿門　歸震川　黃葵陽
楊維斗　吳梅村　瞿昆湖　薛方山　陳大士
張天如　張受先　周介生　陶菴合稿　錢希聲

唐荆川 包長明 陳卧子 熊次侯 龔芝麓
王茂遠 馬章民 劉克猷 胡思泉 章艾羅楊稿
小題選題
初集 二集 三集 四集 五集 六集 七集八集
大題選題 程墨選題 詩經制義題
序 文 策 表 疏 論 說 議 跋
帝王儀刑錄 稽古言行錄 應試新書 典畧序
科舉序 三程年譜序 二程語錄題 孔文仲疏附
朱子年譜序 朱子題名錄 道學禍紀 僞學疏附

廿一史方輿序 陳靖共詩序 談芳洲詩序
有懷吟跋 讀芽鹿門文 祭大中丞左公文
書史道鄰文後 移宮始末紀 代一丈壽書
擬古詩 人材策 考課策
擬封禪巡狩疏 白糧謝表 重刊性理文獻謝表
癸丑會試五策 張邑侯壽序 又壽序 蔣太守壽序
東床坦腹論 范蠡說 偹荒議 雁陣詩跋
明太祖集題 事畧題 陳友諒題 張士誠題
姚廣孝題 解大紳題

武王伐紂星曆說 周建子說 武王封建說
陜洛表裏說 書百篇今尚存
伊周說 管蔡說 書秦誓後
宣王中興次第說 鄭莊公朝周說
庚午江南擬墨五策 風俗 經史 備荒 察吏 銓法 策問五道附
二張兄弟記 朱買臣楊志堅夫婦記
韓文公寄盧仝 韓文公送諸葛覺
八洞神仙考 四仙題
四仙記 張鉄冠 周顛仙 張三丰 冷啟敬 許眞君傳

贈倪濬昇序 省心鑑言序
贈汪彛穆序 與陳椒峯書 與潘蜀藻書
與毛大可書 與葉訒菴書
宋太祖太宗殺寵嬪 張乖崖誅叛僕
募修桃溪香社寺 南嶽觀 將軍廟 三官廟
巢湖盧溪燈 南嶽記 琉璃燈 送永業序
論文瑣言序輪扁附 庚午江南武科策
策問五道 辛未會試擬墨五策 辛未武會試策
問江北形勢其一 江北形勢其二 江北形勢其三

天文五行紀

余未嘗從事于天文讀史鑑諸書[illegible]際禎祥妖孽之變未嘗不三致意焉以爲[illegible]有徵乎何以桑拱于朝而不得商宗中葉之功連旱七年而無妨成湯興王之政文王初年地震於岐山而開成周八百年有道之祥武德末年太白屢經天而啓貞觀二十餘年太平之盛洪武九年明運初啓而五星紊度日月相刑萬曆五年海內昇平而彗出斗牛長數十丈此其精微與義可知而不可知可據而未可據者歟夫子之言性與天道不可得而聞惟天下至誠爲能知天地之化育太史公曰非通幽明之故焉能識乎性命則天人之與豈術數之末所能推測者乎陰陽消長有大機五行代易有大運生尅相乘有至理極盛者萌於極衰極衰卽萌于極盛陰生于夏至盛暑之時陽生於冬至極寒之候其乘也漸進其動也幾微惟知漸進幾微之故則不誤于鹵莽急遽之功五行遞易而有興亡生尅相乘而有治亂乾道變化於穆不已殆謂是歟孔子曰五十以學易可以無大過吉凶消長之理進退存亡之故聖人所以退藏于密而難以語人者乎然觀古者所以鏡今察往者所以知來余博採往代尋繹前書探索于二十一史貫之于資治通鑑就正于朱子綱目而一折衷于石齋先生之書先水火木金土五行之汨次大風大旱以及日煇彗孛之變臚列于篇後之君子以覽觀焉

辛酉仲春晦前三日書

彗孛紀

黃中

五星夌犯史書備載而春秋獨記星孛星隕蓋五星之經緯微渺難知而彗孛之在天顯著易見必日月失行五星柰度而後彗孛祟興未有日月五星不柰而遽起彗孛者也詳其徵應須於日月五星之變其日某月某垣某度參考推求是爲得之但彗孛乃五行非常惡氣所生穢濁積於下而後氣見於上人事隨以應焉其光芒有大小時有久近其光大者變遲而禍大光小者變速而禍小大或竟天小乃數寸久或數月近乃數日其變之遲速大小罔不因之應遲者十二三年次六七年速則一二年焉其禍爲兵饑爲水旱爲疾疫爲戮刑甚至大亂焉余于乾象變異見彗星之在天或時爲冬至又起於箕尾此彗孛之奇焉者也因考稽往代彗孛星辰之變起春秋迄元末詳著於篇以俟後之君子焉

彗星又紀

黃中

星之象雖著於天而其根在地惟聖賢之才洞天人之興識化育之精睹彗孛之見知禍亂之興或大兵大疫而預爲之防大水大旱而豫爲之備患至而不驚災來而有救又其盛德大業足以上格皇天積功累仁足以下孚萬姓浩然之氣集義所生自强之功乾乾夕惕鬼神爲之呵護妖魅埜之退藏又紀綱制度足以綜理群倫神武聰明足以消磨奸慝旋乾轉坤調元贊化經緯天地撥亂反正論語曰五十而知天命中庸曰致中和天地位萬物育又曰篤恭而天下平此聖人之功用儒者之裁成所以萬古而流行也

辛酉仲春望後四日

彗孛近紀

黄中

自春秋迄元末二千餘年彗孛百七十餘見備著之于篇而復紀明以來迄於近歲之庚申葢彗孛之變自古有之未有近歲甲辰庚申兩彗之奇焉者往代所見或于夏秋及春而庚申獨以冬至且起箕尾箕尾者雲漢之首當河支下流爲陽氣所生其歲在庚申而箕尾又爲寅宮析木之次寅申亥巳坤維之四角也甲辰之彗亦在冬至前後而起於翼軫爲巳宮鶉尾之次又合寅申亥巳之角矣且甲辰彗見之後

日月五星會于天市垣俱在箕斗二宿三十度之內五六千里之間埽除汚穢而精華萃聚不更有奇焉者乎冬至爲一陽所生箕尾爲雲漢所起申子與辰木局會成箕尾翼軫寅巳交際此陰陽消長之大機治運興隆之交會譚曆數者謂自春秋巳未至元末爲陰曆如晝之有夜至明初爲一陽之萌迨後而漸盛以今考之亶其然乎禮樂文章之盛遠過漢唐君明臣良之風比隆三代又午會巳度至十一運之十世六十年後爲十二運之交而將來之序卦爲泰䷊雜卦爲屯䷂但據彗而論萌于甲辰顯于庚申盛于甲子此乾坤運會之大較與

辛酉仲春二十二日書

歷代大旱大饑蝗蝻　黃　中

歷代饑旱蝗蝻多寡不同輕重不一難以備載大約旱饑之害莫甚于漢唐元明之末葢天運將移而菑食之變因之所以大禹云水火木金土穀並爲六府而其相因之事有旱而不蝗者未有蝗而非旱者有旱蝗而不饑者未有饑而非旱蝗者總天下之大勢論之水爲害猶小而旱蝗害大通觀宇內寰區平衍丘陵山岡阜隴十之七八而卑下者十二三焉所以水輕於旱民之積貯久雖有旱蝗而不饑君相之調攝詳雖有旱饑而不害此宇宙之大較也而聖君賢相明良際會千載一逢又係于乾坤治亂之大運人力何能爲哉

辛酉三月初十日書

纂修明史說　黃　中

史者所以紀實政垂永久然亦有難易焉以一人之手成一代之書賞罰有定衡是非有公論纂前王之大法述先聖之微言成一代之全書爲後世之鑑戒則易而或側身衆人之林是非紛紜可否互見牽於時議掣于群情則難又微詞于定哀之間遜筆于枋頭之際則又難至于明史難易半之爲神宗以前之史易爲熹宗以後之史難神宗以前撰述甚多禮樂文章燦然俱備取而撰述不難矣熹宗以後記載紛紜傳聞疑誤而懷宗以來海內擾攘東西交訌中涓之臧否紛然朋黨之膠固重復于此欲以考異同定衡鑑雖董狐之筆何所施習鑿之書無所證不重有難焉者乎張江陵之安九邊張永嘉之議大禮于忠肅之奠燕都楊廷和之戮彬逆此皆煌煌顯白易書易見至于左青嶼楊大洪移宮卽位曲有調停徐文貞之誅世蕃嘿有運用隱忍以成大功王陽明先後蕩定之勳實賴晉溪司馬太祖之欲都陝饒有議論成祖之定都燕內有密謀此等闡微發隱能序述而

表揚之乎明之大不如元强不如秦富不如隋而一代之家法過於前朝母后不垂簾外戚不與政公主不再醮閹政不亂常至於文章何如漢詔人材何如貞觀將相何如元祐須爲一考究而權衡之乎史記世家之體至漢書而削至五代史而忽增今宜增削之否也列傳至晉唐而加益宋元而又益焉今較宋元而更有益焉否也天文五行惟史漢爲精詳唐宋五行志去徵應較前史而一變今之天文五行志仍舊耶否耶蓋唐之五行志不得不一變非歐公孰已

意而祛前書宋之因唐者非脫脫紹唐人而屏上世蓋將移世變代有成書難以獨是而蔽前人難以往迹而泥後代惟洞晰于天人之奥蘊精察于五行之源流紹述于千聖之心傳考究于三王之道法沉潛於經史之紀載熟暗于經濟之宏綱探索于文章之浩博講習于禮樂之精溪網羅于歷代之墳典萃聚先儒之議論而又定于虚公成於卓見如是者可以言史矣

綱目抄

黃中

帝王大經大法聖賢授受微言備於六經廿一史資治通鑑綱目諸編但讀書而不知其方將見博而寡要勞而少功如得其要領以從事則學有綱領書有條貫綱羅百代總會古今首尾源流綜覈融洽不至有漫漶無歸之失矣古人所謂格物所謂致知治亂興亡之道升降進退之運卭之而不知則所當知者何事乎所謂物者亦安在乎其事甚易而甚近學者以爲高遠難行迂緩不切豈不誤歟余少生于孤陋

弱冠始讀史鑑今廿有四年于古人之書頗有一得今一以綱目爲宗而旁叅子史諸家自伏羲唐虞以至于後代續寫爲書而或附以管窺之見初學入門倘由此而求之庶不失古人所謂格物致知之意以之服官立政決大疑定大議條析古今瞭如指掌卽詩賦文章八股制義亦有源流本末如造父之御而公輸之斤縱橫馳騁無不如意此儒者之能事讀書之善境歟朱子云宏綱大用入德之方經世之具親切簡要不爲空言學者盍思所謂親切簡要之實則

是編也庶可爲行遠登高之一助云

辛酉春三月望後三日

禹貢解題辭

黃中

焦弱侯解禹貢詮神字而未盡其蘊盖陽生于子而極于巳陰生于午而極于亥禹當巳會之終午會之初故曰中天之運而禹適生其間處陽氣之極盛乃天所命以地平天成與萬世之民居造乾坤之未備故神龜出洛畀以九疇之數所以範圍天道綱維地極而神奇異授有非後人所及知亦有後人所不盡傳者而後世戔戔之術如奇門太乙遁甲九宮陰陽律曆皆大道之支流而聖人之所不屑道者而聖人固已滙其源而總會之但其於穆不已之流行乾道變化之性命轉移造化手握兩儀有非尋常測于其間者後世佐命之雄如張子房尚有圯上之書王景略亦有神人之異劉伯溫亦有三丰之授至若佛圖澄劉秉忠姚廣孝莫不神奇靈異與極天人而況聖天子當陽極之會其神奇秘奥豈後人所盡知者劉向所著洪範五行書皆聖人之糟粕依稀萬一耳而究竟九疇之秘奥豈可言喻又帝王受命鬼神朔贊如漢高與楚戰而敗則大風揚沙光武之戰昆陽則

雷電晦冥明太祖之渡江則兩雲如翼而況禹當月四百載之夏社啓于一人千萬世之天地平于一手其神奇靈異必有過人者惜洪荒之世載籍少傳又經秦火而後世無由盡識之耳但今由九疇之數以推之因導山導水之跡以考之見禹之神奇固不可及而其神之所以爲神者亦非字句之可求也章句之儒謹守帖括天人之奥每咋舌而不敢道或以神奇怪異而置之蓋未嘗細心于古人篤志于前賢是以少所見多所怪也子不語怪蓋以不經之事瑣屑

之行乖戾變常之術則置而不道耳豈天人之奥亦禁而不可語乎其言曰鳳鳥不至河不出圖西狩獲麟而作春秋則聖人所以體天地合陰陽豈不可知乎豈以此而同于索隱行怪者乎讀書者須會于意言之表窺先聖之奥默識貫通于千百世之上融會流暢于千百年之下不爲章句所拘牽不爲俗儒所錮蔽然後可以讀書可以論世也

禹之神神于導山必先導山而後水可治也蓋水者陰陽之氣所宣天地之精液所布而山之脉亦與爲流轉神禹洞達乎地絡天綱乾維地極五行之運生尅所在陰陽之際交會所通先爲宣其氣而相其勢或芟其蓊鬱或去其翳蔽或堙其斷續或塞其交衝仰不背于天時俯不逆于地脉使山之氣常宣而水之氣亦順此天人之奥有以知之也又秘術有以驅除乎精靈盛德有以鎮壓乎怪異以聖人而受命開萬世之乾坤百靈阿護人神共主有不可以言喻不可以象求者禹之爲神何可及也而所以神亦無不可知也

其下手處又妙在次序二字治之有序而後水可治知其序而後可以治水知其序而後可與讀書也

孔註釋導山云荆山之脉逾于河爲雷首壺口蔡註則非之以爲河北之山自代北而來荆山在河南有大河間隔豈跨河而爲是諸山哉焦氏則非之愚以爲二說皆是也各得其一偏而未會其全蓋天下山川之勢盤回交互代北而來由宸武嵐憲南出而西爲西山結燕京至碣石入于海岍岐而來者由荆山逾河至太岳王屋東出結燕京至碣石入于海蓋燕

京之脉以兩枝入中國一自代北一自岍岐至析城王屋而交會結總于碣石盤互爲燕京此兩枝相并之明驗也導岍及岐至于荆山逾于河壺口雷首至于太岳底柱析城至于王屋太行恒山至于碣石入于海本文甚明而蔡註非孔氏之註則禹貢本文亦非矣至于表識之説近于兒戲曰逾于河曰至于太岳曰至于王屋曰至于碣石曰入于海本文明白如此何嫌何疑而曲爲表識之解也而蔡氏所以誤者何也葢代北而來者有形可見明白易求自荆山而

逾河者無迹可推隱深難見又不悟山川交會盤互之道此其所以誤也江漢河洛俱有交會豈山脉地絡遂無交會乎若云河水闊隔長江之深數百丈尚有過峽之處豈河水之淺深不過數丈遂隔絶地脉乎葢二支之來一自北而南一自西南而東北至河北而交會內包陝都外結燕京此中原之大勢也陝西自古一統全盛之業不過三百餘年燕京自元并天下及明迄今幾五百載此山川盤互之故也

崑崙四垂而流爲諸夏中國在崑崙之東南其一區耳而較諸國爲最盛得天地中和之氣爲宇宙美備之區五行之氣得其中兩儀之蘊得其平所以山川交互結爲都會蔚爲人文爲天地元氣之所聚不同于他國也外夷之國各得其偏性情風俗人物形體險奇怪異由其山川地脉之各異也

曰入于海者非空言也葢海外之山千奇萬狀亦皆地脉之所奔注豈在海中而遂無地絡乎但水漫其上無形可據置而勿論矣其西則止于流沙東則止于滄海此中原之界域也而此外夷域之繁亦無足

論矣

自古疆域之大無過于元次則唐貞觀永徽之世也葢鐵木眞先滅外夷數十餘國然後及中原耳中國與外夷迭爲消長此陰陽遞盛之氣使然也孔子能識乎天地以前洞乎天地以後貫三才而樞紐之乾道變化於穆不已此聖賢所以不惑感于得喪也庸人不識其故而奔趨之所以患得患失無所不至矣

自古天下之盛自北而南葢乾坤之氤氲造化之蕴隆漸次以生也今午會尚未及半而將來三代之盛

更有其瑞鳳凰麒麟河圖洛書之會更有其盛遠過
前代不但古人之獨鍾其秀而已

庚申夏日平子書

三代之後惟禹爲久遠漢高帝五年封閩越王無諸王閩地孝惠帝三年又封閩君搖爲東海王王東甌武帝時兩王內相攻又反覆乃命樓船將軍楊僕出武林中尉王溫舒出梅嶺戈船下瀨將軍越侯出若邪白沙擊破閩越徙其民江淮間元封元年冬也仍封兩王裔孫居股爲東成侯邑萬戶益夏王啓封其

少子無餘於越以奉禹祀因禹崩會稽葬禹穴故也至周末而越王勾踐稱伯漢興勾踐之裔孫無諸搖等以從龍功封王千里封域南面稱孤至武帝元封元年冬雖破敗而裔孫居股仍爲萬戶侯奉禹祀不絕幾與前漢爲終始列國之後惟姬姓爲後亡秦二世元年廢衛君角爲庶人衛姬姓也而孰知越之後更王閩地幾百年又爲萬戶侯爲前漢之藩輔且二百年焉太史公曰禹之餘烈也三代之後惟禹爲久遠乎他如陳朱許薊之君于春秋戰國時皆已亡滅堙絕而無稱焉禹之餘烈可謂盛哉

平子又書

治水惟河患爲大禹貢導河自積石在今臨洮府西二百餘里河州衛界過此則無聞焉漢張騫使西域言河源天子案圖籍云出崑崙皆浮夸影響之語迨元世祖使都實窮河源云出星宿海而後河源之說始明蓋禹荒度土功八年于外何暇及于外國漢張騫使外國困辱十餘年艱辛萬狀亦何能身到崑崙惟元起于沙漠滅數十餘國後及中原疆域最大星

宿海且在封域之內焉都實所至以詔使馳驛路故星宿河源之說曉然易見潘昂霄之志甚明今附列于左俾考古者觀之（昆侖旅書無山字）

庚申三月　平子又記

河源志

元翰林侍讀潘昂霄

至元十七年庚辰歲世祖語其臣都實曰黃河之入中國夏后氏導之始自積石粤漢唐所不能悉其源今爲吾地朕欲極其源之所出營一城俾番賈互市規置航傳凡物貢水行達京師古無有也朕爲之以永後來無窮利益難其人都實汝舊人且習諸國語

徃圖汝諸授招討使佩金虎符以行是歲至河州州東六十里有寧河驛驛西南五六十里山曰挺殺馬關林麓窮隘譯言泰石答班啓足寖高一日程至巔西邁愈高四閱月約四五千里始抵河源冬還圖城傳位置以聞上悅徙營之授土蕃等處都元帥仍金虎符置祭眾督工工師悉貧內地造航爲艘六十城傳措土物完關闕出驛聞適相哥征昆哥臧不廻力沮遂止翌歲兒都實旋都河源在止蕃朶甘思西鄙有泉百餘泓或泉或潦水沮洳散渙方可七八十里且泥淖弱不勝人跡逼觀弗克旁復高山下瞰燦若列星以故名火敦惱兒火敦譯言星宿也羣流奔湊近五七里匯二巨澤名阿剌腦兒自西徂東連屬吞噬廣輪馬行一日程迤邐東騖成川號赤賓河二三日程水西南來合流入赤賓其流寖大始名黃河然水清人可涉又一二日岐裂八九股名也孫幹論譯言九度通廣六七里馬亦可度又四五日程水渾濁土人抱革囊乘騎過之民聚落糾木幹象舟傳毛革以濟僅容兩人繼是兩山峽束廣可一里二里或半

里深叵測矣朶甘思東北鄙有大雪山名亦耳麻不莫剌其山最高譯言騰乞里塔卽崑崙也山腹至頂皆雪冬夏不消土人言遠年成冰時六月見之自八九股水至崑崙行二十日程河行崑崙南半日程地又四五日程至地名闊卽及闊提二地相屬又三日程地名哈剌別里赤兒四達之衝也多寇盜有官兵鎮防崑崙迤西人簡少多處山南山皆不穹峻水亦散漫獸有髦牛野馬狼狍羱羊之類其東山益高地亦漸下岸狹隘有狐可一躍越之者行五六日程有水西南來名納鄰哈剌譯言細黃河也又兩日程水南來名乞兒馬出二水合流入河河北行轉西至崑崙北二日程地水過之北流入東又北流約行半月程至貴德州地名必赤里始有州事官府州隸河州置司土蕃等處宣慰司所轄又四五日程至積石州卽禹貢積石五日程至河州安鄉關一日程至打羅坑東北行一日程洮河水南來入河又一日至蘭州其下過北度至鳴沙州過應吉里州正東行至寧夏府南東行卽東勝州隸西京大同路地面自發源至

漢地南地潤溪細流傍貫莫知紀極山皆草山石積石方林木暢茂世言河九折彼地有三折蓋乞兒馬出及貴德州必赤里也漢張騫使絕域羈聯狗執艱危百罹歷大宛月氏等數國其傍大國五六皆稱傳聞以為窮河源烏能覩所謂河源哉史稱河有兩源一出于闐一出葱嶺于闐水北流合葱嶺河注蒲類海不流洑至臨洮出焉今洮水自南來非蒲類明矣詢知土人言于闐葱嶺水其下流散之沙磧又有言河與天河通尋源得織女支機石以歸亦妄也崑崙去嵩高五萬里閬風玄圃積瑤華蓋山仙人所居又何耶唐史土蕃傳河上流由洪濟梁南二千里水益狹春可涉秋夏乃勝舟其南三百里三山中高而四下曰紫山故所謂崑崙其言頗類然止稱河源云

考工記題辭　黃中

考工記乃三代之書而周末之人修述之者也如以為夏商周初之書而何得有燕秦胡粵等字而其文字奇古又不類春秋戰國之文又其制度精密非聖人不能作蓋三代之書而周末修述之者也殘缺因秦火之餘字畫由篆隸之變故有可解不可解者存也蓋聖人之宏綱大用巨細兼該精粗咸備於此可見其一班焉學者溺志於聲柄俳偶詞華章句何如讀此實用之書而有裨於身心倫物也乎

古人風氣敦龐而其製物之精後此莫及蓋古人製物必以其地必以其時黃帝鑄鼎於荊山夏后鑄鼎於塗山按陰陽之會鍾造化之奇金石之質火土之工鍛鍊之精磨鑢之細歷久而後成經年而始就不獨堅利足以垂久而更有靈異神奇莫可推測之妙後世風氣漓而詐偽滋用物博而苟且就百工技藝之徒作淫巧以射利用詐偽以沽名是非混淆眞僞雜錯此器用之薄所以遠不及于古也古人製物之精後世已不能傳其法而其散見於周禮儀禮爾雅

禮記考工等書乃萬分之一耳葢聖人取造化之精英鍾陰陽之靈秀制作侔天地志慮動鬼神所作之器必有盛德乃可以享之庸愚烏可用也如周之末也九鼎震其亡也入泗水豊城之劍或化爲龍九鼎不爲秦用寶劍豈爲庸俗之佩乎古人之器尚不用於庸俗奸慾之手而其制作精奇之法又豈傳于庸俗奸慾之人乎此古法之絕傳亦天地自然之理也古人曰禮從宜使從俗孔子居魯則冠章甫居宋則衣縫掖同時而異其地則因地以變況生乎千百世之下而必欲返于百世以上乎器以適用爲貴物以有濟爲佳所貴于古器者必有適用之妙如不思所以適用之故而必觀美以爲名高刻舟求劍何益于身心哉

古人三年而制一弓二年而成一甲將終身用之不盡矣所以稱堅甲利兵而今世之苟且者何多也聖人之兵不可當湯十征而無敵于天下文王伐崇如摧朽益其選將練兵械器堅利固百倍尋常者豈後世所能彷其萬一乎

庚申蒲節後
四川平子書

古逸詩抄題辭　黃中

古人有不傳之學唐虞之世君臣相爲師友成周之初家庭相爲授受列國之時學士大夫流風餘韻猶有存者廹絕學不傳而欲追求詩歌文字不亦難乎葢古人之詩聲韻通乎政治治亂興衰罔不因詩以見格神人和上下神化之妙與天地通後世澆漓之習譎詐權謀與天地化育之根渺不相涉而欲詩歌合兩儀之與符契古人豈不難乎非古人不欲傳于後皆造物升降之世運人力不可爲也又古逸詩類多僞托如麥秀采薇之歌龜山彼婦之詠贋托易見而其餘古聖先賢之跡鐏罍龍螭的然不可托者亦顯白易求也閱者須會之意言之表難以形跡測矣然會心人遠自古難之余于語言文字之間頗有管窺蠡測之見杜詩云不貪夜識金銀氣遠害朝看麋鹿遊人生此境何可多得然不入此境烏足以言詩歟亦烏足以言讀書哉

辛酉四月十一日

漢詩抄題辭

黃中

漢之時猶爲近古雖秦燔詩書而秦在帝位日淺古人之意猶存于彷彿想像之間渾渾噩噩尚有存者蓋漢初冬至日在牽牛之首今則在箕三度相差已三十七度矣日躔之退如此人事罔不因之讀漢時之歌若卿雲爛熳天馬夌空高渾之極有莫可思意之妙學者如不從漢詩入手是操舟者無楫而馳馬者無繮吾不知其何所憑藉也

辛酉四月十一日

曹詩抄題辭

黃中

余少而喜讀曹詩雄渾高逸蒼勁悲涼百世之下望之如千仞之山不可踰越蓋老瞞經營天下三十餘年身經百戰險阻艱難甘苦備受其沉雄抑鬱之氣發爲詩歌如雷霆風雨之驟至如龍鱗鳳羽之翺翔子桓子建天姿英敏而又承以家學博覽載籍廣通墳典天姿與學力俱備所以雄偉不可及也當時高才萃聚什百爲群而曹氏父子獨步一時百世之後細爲研究諸作者俱瞠乎後矣蓋詩以神氣骨力爲主而懷抱之大小廣狹因以見焉氣槩不足以吞吐宇宙襟懷不足以包舉群倫而欲詩歌之超軼千古豈可能乎故于漢魏六朝之間而曹氏父子爲詞人之冠自是而後莫有企之者矣李太白杜子美極力摹擬具體而微焉善乎李于鱗之言曰唐無五言古詩陳子昂以其古詩爲古詩弗若也學者試沉酣于六經諸史之中講習于天人經世之學辨晰于治亂興廢之精無意于求詩并無意於漢魏唐宋之詩而後詩乃可得而言矣

辛酉四月十一日

陶元亮詩抄題辭　黃中

陶元亮初志亦欲大有爲于世後見天下之勢已歸于劉裕遂高臥空山耳能枯槁其性無毫髮之牽是以壽考令終其識時知命明哲保身固不愧古人矣劉裕起于微賤而滅桓玄又恐天下爲已所爲也世族名賢稍露圭角奇奴豈能一日容之乎此陶公不得不肥遯養高也東漢老人日龍不隱鱗鳳不藏羽網繳高懸將安所之靖節固爲隱鱗藏羽者乎所謂百世之師者乎

辛酉四月十三日

陶元亮詩抄又題　黃中

孟嘗君歸老于薛飲醇酒近婦女信陵君自趙返魏飲醇酒好婦女曹參代蕭何相飲酒號呼不治事陳平當呂后時飲醇酒近婦女而陶靖節當劉寄奴時飲酒作詩歌阮籍劉伶輩在司馬代曹時飲酒賀知章李太白等當唐明皇末年李林甫楊國忠爲相亦相爲飲酒杜公作八仙歌焉亦有與酒類者張子房功成名立後則謝病辟穀陸賈再至南越後則遨遊五子間張蒼爲丞相後則閉門日擁婦女李藥師尉

遲敬德當貞觀末年即閉門謝客園亭花鳥聲色自娛以至壽考終身焉

宜飲酒而不知飲酒者韓淮陰是也使韓公當年不居楚不陳兵出入身居長安飲醇酒近婦女則漢高可無雲夢之遊韓公可無三族之禍餘者類此難以悉數焉

韓魏公定策兩朝後有投以詩曰須取碧油紅旆去鄴王臺上醉春風韓公感悟遂乞相州晝錦大篇煌煌在世前事不遠豈非後世之師哉

或者曰元亮亦遯迹已爾必縱酒何爲乎葢不知元亮爲陶士行曾孫門生故吏半天下聲望灼灼耳目間李太白高臥廬山豈有飛揚之舉動乎永王璘迫而致之遂有夜郎之慼倘非子儀之救尚忍言哉陶公之世如有不逞之徒竊名字綱羅名賢元亮何以自明乎寄奴之劍豈不利乎一付之高陽或可淡永王之波而消寄奴芒刺之背也王陽明破寧王後江彬譛于武宗云有異志陽明入九華修煉談飛昇長生之事武宗使人瞷之曰王守仁學道人也江彬之讒不行矣陶公之酒烏可無乎見幾而作知幾其神陶公之智其智不可及也

平子又書

六朝詩抄

黄中

晉宋六朝之詩甚爲難選自漢魏甫去方入頹波理緒亦正議論亦精格律亦嚴而雄渾高逸呑吐宇宙之氣則遠不及焉葢中原全盛之時人材萃聚士大夫通經學古喪亂以來中原板蕩地輿淪没十去七八止江左一隅所聚數才所作數首中原才士湮没不傳索頭氐羗焉知文字此六朝之詩所以頹弱也詩文必須英奇俊傑之才浮華之子庸鈍之夫記誦纂組烏足以言文章乎烏足以發抒胸襟與造物爭靈奇乎然魚目雜陳玉石難辨似是而非種種在矣余爲之凝神定氣細繹詳求句句字字比擬推究然後得之葢會之意言之表非章句文字之可定也後之閲者有悟于斯言然後蕪靡薾弱之調不以涸吾筆端焉

辛酉四月十三日

杜詩總題

黃中

杜子美祖審言爲唐膳部員外郎父閑奉天令實以唐之世胄見中原板蕩宗社丘墟忠義奮發一佈之于詩歌猶三百篇之變風變雅憂天憫人之念悲世嫉俗之心原非有意纂組而自然成文是其浩然之氣發揚蹈厲有不可扼抑者但其識高其學博其才大其氣雄其筆力壯健克副其胸中之所欲言不若他人疲薾而不自振也然其胸中忠義之氣發自性生憤惋不平真有感天地泣鬼神者所以發言與羣

賢迥別言以載道若無至性浮動紙上亦何以垂千載冠羣流乎如出師表歸去來詞亦何嘗有意爲文而千古稱爲絕盛者其源流自別耳陶靖節以侃之裔孫晉祚將移劉裕誅鋤豪俊靖節不高飛遠舉豈能全身以沒世乎其爲詩文冲和平淡樂天知命有道之言藹如也悲憤之意一寓之言外諸葛公憫漢祚之將傾僻立西川強敵在近後主以闇弱當之武侯慄慄危懼廹于滅亡其爲表詞尾脩脩音嘵嘵痛切悲傷深可哀憫武侯當時豈有意爲文而後世讀之者可想見其心也子美身值唐亂王室播遷生民塗炭愛君之心憂世之志不能自已悲哀痛憤發于詩歌故親切有味不同詞人之騁華組織也張子房五世相韓奮而爲博浪之擊至其辟穀導引其心不更可悲乎不樂受漢爵而心傷韓祚之墟也屈平離騷反復致痛葢以宗國將亡而悲憤之志有不同于等常者至于招魂哀郢而人不以過葢其至性所動精誠所積有不爭河漢動星嶽者乎是以子房武侯屈平靖節子美同一心胸或宜之事業或發之詩文

炳炳熒熒光芒特出有不可扼抑者唐世閹宦執政孽倖盈朝將相亦有豪俊而進退倒置再失河朔綱紀紊亂子美身歷其間觸目傷心感物託興每一句必有一意每一字必有一謂如一縣蒲萄熟生年鶡冠子是也或一句包萬象羅天地如碣石歲崢嶸天地日蛙黽是也解者謂耑指祿山則膠柱鼓矣或一句立論奇創前空古人如伯仲之間見伊呂也或一句深遠隱微沉邃莫測如萬古雲霄一羽毛也此其心胸卓識豈不窺顏孟之堂與兼遷固之錯綜乎故

曰詩聖曰詩史蓋有由也其詠張曲江至有地何下
卽着日敢忘二疏歸大臣進退因物成務絲毫不爽
亦絲毫不恕謹嚴如春秋一字不輕擲也說者謂萃
五行之精華鍾兩儀之靈異亦自其文章言之耳孰
知其有才不用托足西川放浪湘江避地以終老也
蓋斯時在朝者非浮薄之徒卽趨營之輩如太白子
美之疏節奇氣豈能一日安于朝堂乎其復西京之
役有日羽翼懷商老文思億帝堯又曰賞應歌杕杜
歸及荐櫻桃此通達國體定見卓識豈文士輩之可

及乎如使議國是定大疑決大議豈無可觀者覽者
讀書論世不以字句求昔賢須細審其命筆措辭之
由則固爲杜氏之功臣矣

壬子重九後三日平子書

杜少陵古詩抄劇跋

黃中

治亂循環天運之自然也而無如唐室之醜且甚焉
蓋從來亡國之事八一宦官二女寵三外戚四權奸
五强藩六盜賊七邊患八朋黨有一于此未有不亡
而唐室俱兼之且屢見焉父子同符祖孫合德而醜
惡穢濁又獨出千古三綱淪五常毀馴致五季之大
亂豈虛也哉高宗以父妾爲皇后明皇以兒媳爲貴
妃宦官掌兵權小吏爲宰相節度以債帥校試盡貪
緣乾綱倒置威福下移自古有天下之亂未有如唐

室之甚也杜公負經世才鬱鬱終老撫時及事憂天
憫人如尼父之皇皇子輿之汲汲而一托之于詩有
良史之才有經緯之畧有忠藎之心又怨而不怒哀
而不傷得性情之正至于談兵法言屯戍籌大計訏
謀碩畫儼然韓白之儔蕭張之匹讀其詩者一一尚
論而考究之識前賢立詞之意是爲得之孟子曰誦
詩讀書知其人論其世不知論世何以讀書而況杜
公之詩不知論世以讀之是猶冥行而無燭瞽矇處
日月之下也余賦性魯鈍而于前史竊嘗盡心頗窺

少陵之篇一知其汪洋廣大如滄海如崑崙願讀之者勿以一字一句輕爲論議程子曰觀百物而後知畫工之神聚衆材而後知作室之用于一事一藝而窺聖賢之用心非上智不能然則讀書論世豈易言哉

庚申六月平子書

杜七言律抄

黃中

朱子云杜詩宜分三截看而晚年尤曠逸不可當前賢之讀書細心後人當推求其故勿以爲偶然之言而浮泛置之蓋讀杜公詩當于詩外另作一境況律體可以常境窺之乎春花爛漫夏雲奇峰皆天地無心之妙自然成文可以規矩測量之否乎公以忠誠體國之心樂天知命之學名合而爲蘊藉滂沛而爲文章何知其爲詩何意于爲律自後人觀之見以爲律見以爲詩云爾六花八陣之兵法首尾無端循環無象莫知其然而然是亦天地自然之文章莫可思廳者歟章句之儒管窺蠡測最爲拘礙學者所宜深忌也熟看廿一史精研六經註疏洞徹先儒語錄理學之源流經世之大業詞賦之奧博一一根據而究習之庶乎可與讀杜詩矣

庚申六月平子書

李太白詩題辭

黄中

李青蓮幼賦登牛詩見知于邑令後徃來于大匡山中事神仙學劍術又從趙甤受儒學誦詩書及遊長安賀知章薦于明皇召見內殿降輦步迎賜食調羹如待綺皓虛懷詢問博謀秘語盖明皇所欲者長生不老之方而白所言者濟世安民之事是時祿山漸盛陰畜士馬而唐之綱紀頹墮嬖倖盈朝閹宦盤固賢才擯棄兵戎耗蠹將相貪庸白之忠言讜議日進于明皇而明皇不悟進言既不合于主心離間遂起

于左右取惡于力士見忌于二張遭讒于楊妃時爲天寳初年自是而後海內土崩中原雲擾二百二十餘年生民塗炭宰割誅鋤暴骨如山三綱淪五常斁人道或幾乎熄矣李公早年學道洞天人明曆數知天下之將亂悲歌慷慨泣數行下哉今讀其詩抑鬱悲憤之意上極于蒼穹或爲正月繁霜之詠或爲朔日辛卯之悲或爲小宛憂亂之心或爲萋兮貝錦之痛津津言外溢溢楮間盖其撫時及事托物興情讀之者不自禁其愴然也興亡治亂雖有天運然先覺之士當將亂之期衷懷惻怛何以堪焉

古詩多有難解然得其意而通之亦自易識也王粲從軍詩猶夫蔡琰之悲憤古詩十九首猶夫婕妤之怨歌曹操短歌行慮進退之維谷曹丕燕歌詠憂儲位之未安陳思王美女名都簡兮榛苓之意蔡伯喈飮馬長城蒹葭白露之情至于梁鴻五噫張衡四愁言東漢將傾閹人用事老子騎青牛來函關入流沙矣他如阮籍之詠懷郭璞之遊仙左思之詠史張華之情詩張載之七哀顏延之之五君詠亦各考槃碩

人情見乎詞焉

太白古詩六十章字字句句各有條貫朱子云從容于法度之中可稱聖于詩者一則曰鳳凰九千仞五章備綵珍再則曰桃李何處開此花非我春鏗爾之音洋洋盈耳矣孟子曰頌其詩讀其書不知其人可乎是以論其世也盖能論世而後能知人能知人斯可尚友但何以論世何以知人哉

陳潛室論魯仲連曰踈節奇氣有非戰國策士所能及者鴻鵠高飛于雲漢虎豹長嘯于山林頡頏飛騰

豈人所能近者吾於太白亦云

君子小人如氷炭水火之不相容君子雖無害于小人而小人嫉之妬之一日不容君子究其歸也亦何害于君子乎太白詩曰屈平詞賦懸日月楚王臺榭空荒丘韓文公詩曰蝇蚊滿八區可盡與相格凉風九月到掃不見踪跡嗚呼小人情狀可哀也哉

李白成都人幼爲縣小吏牽牛誤入令臥內堂下令妻怒加詰責白賦牽牛詩令異焉引侍研席又山火詩江漲溺水女子詩令得上句思軋未就白綴下句令不悅白遂入大匡山云

賦牽牛

素面倚簾鈎嬌聲出外頭若非是織女何得問牽牛

賦山火

野火燒山上人歸火不歸令　焰隨紅日去烟逐暮雲飛　白

溺水女子

二八誰家女漂來倚岸蘆鳥窺眉上翠魚弄口傍朱　令
緑鬢隨波散紅顔逐浪無因何逢伍相應是怨秋胡　白

韓文公詩抄題辭　黄中

詩至唐人而極盛可謂大成但聲柄徘偶之敝或失風雅之宗三代聖人之意湮没而無聞焉韓退之獨出機杼别爲格調其氣盡立于穹蒼其韻獨起于雲表周穆王駕八駿馳騁于九垓之外豈世俗驪皇之足所能量其高下哉又若大武之樂雖有發揚蹈厲之容總干山立之象而其太和元氣鼓動于造物格神人和上下非三代以下之音矣説者謂杜子美以詩爲文韓退之以文爲詩而孰知韓公固亦以詩爲

文乎其文起八代之衰而其詩亦振六朝唐人之弱讀之者于唐人叢盛中而得其盡立巖巖從容游刃之棨則聲柄徘偶之習不足以拘因是以遡流古人追踪前哲其庶幾乎

康熙甲子臘八日平子書

李義山詩題辭　　黃中

王荆公謂義山詩得少陵藩籬余以爲得少陵之指歸也葢其屬詞比事堅與精深讀者每苦其難解而不知其造詣之正學術之醇非唐之諸賢可比史傳以爲無特操特才詭激朱序辨之詳矣葢晚唐士習多奔競寅緣趨赴勢利如義山果無特操必高爵厚祿何致名絕朝籍坎坷終身哉唐人朋黨之害膠固難言所以才人傑士每致困阨史書傳疑流誣後世豈不誤乎葢詩必有其原本民彝物則之正聖賢經世之綱生民休戚之關是非眞僞之辨興亡治亂之防又議論不背于聖人志趣不流于邪慝學識不入于偏曲善者足以興惡者足以戒此詩人之正也義山詩隱而約顯而該指切時政則洽中事情褒諷是非則和平公正論懷往事則畫龍點睛措詞命意則溫潤細膩且具經緯之畧抱宏濟之猷非帖括餖生所能窺其堂奧驪珠必藏于深淵卞玉必蒙以頑璞文字或入于堅奧惟在探之取之而已如畏難而苟安藍田之璧寘之秦廷矣何日可還于藺生哉

蘇東坡詩抄題辭　　黃中

蘇公詩自具一種仙風道骨讀之者如遇西王母飲瓊漿餐玉液奏鈞天之樂飄飄乎若凌雲而無所止極又多超悟入道之語冲和平淡光風霽月是以其蹤跡仕途進退屈伸隱見用舍無入而不自得焉士君子沉潛反覆寢食醉夢於其中寄蜉蝣于天地渺滄海之一粟得喪不足攖其胸是非不足撓其志鳳羽高飛翱翔千仞藩籬之鳥豈足與量天地之高哉

康熙甲子臘八日書

王陽明詩抄題辭　　　黄　中

王陽明爲一代偉人而其詩如梧鳳之音嶲舞九奏天風吹下倏忽入閒宋㬥祖生于夾馬營異香滿室陽明之詩所謂異香者乎如雲漢之昭回如五星之經緯如甘雨和風如春陽佈物陶冶萬類鎔鑄天人聖凡高下各得其宜而日用朝夕未可須臾離也其詩凡三變歸越以及赴謫高辭而雄豪龍場以及除陽精深而邃移贛州以及南征則白鶴翺翔神龍飛舞超越華表騰踏崑崙莫可管窺蠡測者矣余錄其近而可解會者爲朝夕之玩荊山之玉豈得有去取焉

康熙甲子臘八日平子書

莊子抄　　黄　中

余少時頗讀莊子蓋以其言汪洋自恣放曠無垠恐讀之久則土苴軒冕遺棄萬物俯視一切而不可與入中正之道今年及知非閱歷頗久遂取南華全部而丹黄焉蓋莊子生于戰國天下大亂群言淆混其汚濁邪僻有不堪聞見者莊子憤世嫉俗慷慨激烈而嘆息悲傷其言似爲放蕩恣肆而原其情則出于悲天憫人也提撕警覺反覆申明多方曉譬振聾聵而開瞽矇鍼愚頑而砭昏惰其詞益切其心益悲悼而不忍言矣但其詞理堅奥旨趣宏深鏄鑿龍蛇有難以入世俗之目余爲之節畧取其字句易爲解者錄以成帙庶可爲巾箱五經之備員焉至其天人之精蘊萬類之浩博大道之淵深余徒望洋而嘆所謂以管窺天以蠡測海蚉力負山哉

康熙丁卯歲季春望日書

呂祖誌題辭　黃中

神仙高于帝王一等天地清貴之氣毓而爲仙其次則爲神武帝王又其次則爲英豪賢哲才子文人而貞元之會千百年而一聚則爲聖人天地之氣曰清濁曰高下曰厚薄清者賢濁者愚高則貴下則賤厚者富薄者貧五行相盪而不能兼清者不厚富者不清清之極者爲仙乃天地元善之氣所聚豈偶然者歟而仙之修亦有功行濟人利物之謂功工苦絕慾之謂行功行圓成之候然後可以言仙蓋輕清之氣

上昇重濁之氣下沉此自然之理也輕清之氣永久不敝混濁之氣不久自消永久者歷萬世而不變此神仙之所由著歟求神仙者須屏嗜慾之奸飄然深山付功名事業于一粟藏造化之元神葆天人之秘與不知有天地萬物之形并不知有四肢百骸之迹定氣凝精上通乎混沌未闢之前下通乎天地鴻濛之後三光在握七曜著身所謂修練之道庶乎其近之歟身在塵俗之中而求方術以益身服丹砂以不絕所爲長生飛昇豈不南轅而北轍哉　康熙辛酉四月初十日平子書

王守溪稿題辭　王鏊　黃中

守溪先生之文爲有明一代之冠如日月五星之麗乎天如華嶽泰岱之峙乎地如江淮河漢之沛乎流如滄波澎湃之滙乎海無首無尾無際無涯考其年歲蓋生于庚午而甲午乙未鄉會兩元焉則先生二十五六齡遂登第年方弱冠以過而學識之精筆力之到雖老年宿學莫加焉是曷故哉蓋先生見賞于葉盛師事于陳音其授受有自不同也講習于六經以立其根考稽于諸史以盡其變辨晰于語錄以悉

其詳凡天人之奧蘊聖學之源流先儒之體用經世宏綱無不一一而究習之是以發爲文章經緯條貫迥出尋常也當成弘之間際休明之運英賢遭遇固有然乎如文運既衰雖有奇姿亦無遭遇則晦厄而不彰矣可勝嘆乎文運之盛衰關乎造化之隆替人力何與焉

先輩文字甚爲難看其平鋪直叙猶如註說講章而不知其雄渾之氣高逸之致有在紙墨之外者人止于紙內看文而不知看文于紙外其書旨則全部書

之書旨不僅在一章又豈僅一題一句也讀書多識習精師授妙則學識自不同矣如讀書不多學識卑陋而輕議前人見笑大方哉

讀書觀大意大意二字宜爲體認不知大意烏可以言讀書也大意云者非粗枝大葉之大意乃融會貫通透澈精細之云大意也諸葛孔明讀書觀大意古今人豈有異乎

楊維斗云先輩作文只描寫大意不知大意如何描寫不知大意又如何識得描寫大意之文字也矮人觀場相隔重重

守溪文雄渾高秀不必言也而一種噩噩之風如商彝周鼎氣象不可屑屑以玩尤爲可敬至于拔山之力雷霆風雨倏忽驟至乃天才軼發人力莫可摹擬哉

黃蘊生稿題辭

黃中

蘊生制義集明一代之大成衆善兼該諸美畢備與金正希頡頏並驅較先儒之註疏而無其牽合較諸子之靈奇而無其矯異較名臣之奏議而通以時宜較道學之語錄而濟以神化且其斟酌古今通達國體鎔經鑄史滙集百家實爲有體有用之學坐而言起可行非僅帖括士也乃吾輩藥籠中人誦詩讀書不知其人可乎惜其施行未見立節以去炳炳熨熨亦足照耀千古矣其文稿盛行於世而坊間選本幾編斷簡尤可嗤者將大結刪去是猶剔蚌胎而去蝠殊斬太行之龍脉令蘊生之經濟實學埋沒于荒烟也余爲之廣搜博採沉思細閱凡三百餘篇錄其尤者一百五十五首前後三年凡補錄四次而始全又搜其五策而錄之以見經世實用不徒制義陳言也朱子序通書曰自始讀以迄于今歲月幾何倏焉三紀諸葛表曰爾來二十有一年矣蓋君臣朋友之相遭詩書文字之契合其眞知獨見有非尋常測于其間者余翻閱此稿四年於茲每掩卷歎息有難以告

人者哉先生以壬午癸未聯捷閩中甲申三月之變自縊于明倫堂蓋成進士纔半年而靖節以去使其立朝其樹立豈出前人下哉從來有學術文章者未必盡有功名有功名者未必盡有文學至於汚穢之富貴又何足云矣蓋造物之靈秀難以並美理數常然亦不爲恠但惜才人之蘊蓄不盡傳而每傳末技如王逸少有經世才而世止傳其字法趙子昂嫻於政事而世止傳其書畫葛洪郭璞具經緯忠貞而世止傳其仙術占筮李龍眠負豪俠奇姿而世亦止傳其繪事如蘊生之經濟實用而世止傳其制義文稿此余之掩卷歎息無徵不信有難以告人者也雖然其靖節含生成仁取義浩氣排空中雲漢而光星嶽直與睢陽文山並垂千古功名事業孰大于是豈必澤被蒼生名登竹帛而後爲功業乎才人務適其志一切聽之於無心因物付物固不失天地生才之意也後之覽者亦將有感於斯言

己未臘月十一日平子書

茅鹿門稿題辭茅坤

黃中

戊戌歲于浙之固陵得茅鹿門古文辭讀而好之南北風塵東西馳驟未嘗去手花晞鳥語雪案雨窓非先生之文不以對爾來二十二年矣丙辰春復得其制義丹黃評閱度置翻繹于今又五年焉文章有大家名家之分先生之文大家也讀其文如憑虛御風凌雲直上飄飄乎不知其所止極也先生負經世大才而其用不竟于世致政林泉五十餘年博極群書左右圖史年及期頤背累鉅萬人生之樂可謂備矣醉白堂記曰此公與樂天之所同待鹿門而參歟蓋先生經濟則韓白之儔文章則蘇歐之侶壽考富厚福祿受享垂清名於百世著不朽於千秋此韓白歐蘇之所有而不能兼者先生以一身兼之可謂盛矣漢唐宋明以來豈多得哉是造物鍾靈毓秀萃福祿于一人之身也可不謂盛歟余每讀先生之文而垂涎欣羨於先生之受福獨厚也屠門之嚌不能自禁猗歟盛哉

鹿門所選八大家文抄振百代之衰矣功不在退之

下余嘗于唐宋百餘家中求一人易此者而不得又於八家文中細爲尋抽求一篇易所選者而亦不得然後服先輩之妥確細心如此

鹿門推尊王陽明爲一代人豪其文章爲本朝第一誠知言哉蓋兩人之才力頗近故相知之深針芥之合也

鹿門知兵法僉憲廣西破蠻砦十七是其一班也才兼文武而遭讒忌埋豪傑于花烟在嘉靖時已然矣豈待啓禎兩朝而後朋黨淪胥哉

巳未臘月望後漏下三更矣挑燈書此時霏雪在窓寒威栗烈執筆呵凍神爽目明燭焰熒熒萬籟俱寂怡然端坐於匡牀不知東方之既白

歸震川稿題辭

黃中

歸震川爲當時名儒文章爲一代大家之冠古文辭大端近曾子固制義其一班耳老而後第山居教授靜養甚久積厚流光其爲學躬行實踐得聖賢之奥蘊非同口耳文字之學也故其與弟子書曰靜黙以養實凝神定氣於千載之上又曰毋事口耳剽竊又曰世學之卑志在科舉爲第一義則震川之所以爲文者可知矣如徒以口耳誦習從事帖括文字之間豈能得震川之萬一哉

庚申夏日

黃葵陽稿題辭　洪寬　黃中

葵陽有意摹元遂首舉于鄉而會試第二其脉理之正直據崑崙而遡星宿不但江源海窟而已溫潤和平端嚴峻潔而雄偉橫逸具有拔山扛鼎之風韓文公云上規姚姒渾噩無涯盍思葵陽所以渾渾噩噩者乎庶得其形似焉乎蓋先正之爲文章所以明道所以用世非徒紙上陳言也太平人材之盛學士大夫流風餘韻僅遇之楮墨間彼都人士徒令夢入華胥耳

時爲臘月二十四日寒威慄烈氷雪凍凝午間點定此稿二皷而畢正陰氏荐黃羊時也

辛酉祀竈日書

楊維斗稿題辭　楊廷樞　黃中

楊維斗之文梧鳳之音也喈喈之聲與簫韶並奏須于帖括外求之難以尺幅論也先輩學博而養深又有從容不迫之工力粗心人難與問渡

先輩說理則精透明快治道則確實大方所以致此者何也蓋其讀書精究註疏探索諸儒之語錄考定其是非參較其同異萃聚性命先後天之學融會而貫澈焉六經諸史通鑑綱目細爲研究而貫串之于大學衍義諸編此其讀書次第之大畧也是以帝王

之大經大法聖賢之精義微言無不洞悉而融會觸處皆通有感即發也何意于爲文哉自寫其胸中之蘊蓄而已此先輩讀書作文之故後世鮮能及也

右所云者姑就讀書之事淺言之耳而究竟所以文章之根本又不僅在讀書也此其際難言矣學者悟之言外焉

巳未臘月廿一日書

吳梅村稿題辭 吳偉業

黃中

明之盛元魁多英豪賢哲一代偉人名當時而傳後世葢閱卷者有伯樂之衡故應之者多脫穎之雋也如衡鑑非其人而欲才士之見遇焉豈可得乎葢世運有汚隆文運有升降皆氣數㝠定人力何能爲哉吳駿公辛未掄元而其文字清新俊偉超軼絕倫頗有洛陽年少之風詩古文詞皆足名當世而傳後世彼都人士徒令人夢入華胥耳

辛未主會試者首輔周延儒君子易事題歸重相臣用人榜發延儒以元卷呈 御覽 御批昌明博大足式浮靡故其稿曰式靡編

梅村長歌古詩實爲詩史能言之士多稱服之較之白樂天猶多雅調也文以載道道之不明文於何有詩以道性情性情不具何以言詩梅村之詩固有性情在也此其名于天下而傳于後世歟

壬戌季春朔後七日記

瞿昆湖稿題 瞿景淳

黃中

論者云瞿昆湖涵養之葢養之久基之厚則出之高其文直據泰嶽之巔探驪龍之窟高不可踰深不可測矣開闔變化如六花八陣之兵如王良造父之轡如裴旻公孫之劍如尉遲敬德之槊豈可以模擬推測者哉其契合于歸震川葢有針芥金蘭之義非交遊聲氣之說也先輩實有躬行實踐之功徒以帖括求之末矣

歸震川會試時瞿昆湖官諭德爲同考言于主考嚴訥云歸某應會試當以第一人置之編修曹大章踴躍贊成焉議既定偏索諸卷不得榜發始知外簾官有忌歸公者擯之不膽也數年後歸公亦及第今瞿歸二公炳炳天壤照耀寰區其忌者同螢火之沒嗚呼小人之情可哀也乎 見歸震川集紀行篇

薛方山稿題 薛應旂 黃中

杜子美後出塞詩曰落日照大旗馬鳴風蕭蕭平沙列萬幕部伍各見招中天懸明月令嚴夜寂寥神遊其詩毛髮皆豎豈待李光弼號令一新旌旗改色乎薛方山文刀斗森然陣法嚴密近世罕見其儔而其精密之中復有充裕寬舒之意問津者精細以求之可矣

陳大士稿題辭 陳際泰 黃中

人各有所長而各極其至遼之于丸秋之于奕王良造父之于御賈堅養由基之于弓尉遲敬德之于槊張旭懷素之于書龍眠道子之于畫莫不各極其至乃造物之賦予非但人力之可幾陳大士之于時文制義亦有所長而極其至爲造物之賦予者乎但其文多夭矯而字句時多樸率學之者取其精英去其糟粕乃可矣不然者徒得其短而失其長以爲受大士之病豈理也哉

已未臘月十五日書

張天如稿題辭 張溥 黃中

明啓禎之世名士莫盛于三吳禮樂車書衣冠文物輳聚輻輳而天如爲之冠意氣之盛呼吸乾坤吞吐宇宙庶乎東漢太學之風焉而甘陵北部亦因以興矣天如經學修明天姿豪邁精研理窟通達治體其筆意汪洋浩博如黃河之千里一息光明俊偉磊磊落落顧盼睥睨雄視一世洵爲文壇赤幟先輩大家之宗也然言水者必涉滄海之際言山者必登泰嶽之巔不通經學古烏足以得天如之萬一哉丁卯四月書

張受先稿題辭　張采

黃中

張受先步武嚴客刀斗森然是程不識之陣而又有李光弼伏鉞一麾旌旗改色之意酙酌古今馳騁上下融會經史綜括群言則得于師資友益者多也張天如延之七錄齋中切劘為文章而遂成不朽之業鶴鳴在陰其子和之二人同心其利斷金言好友之不可無也士之負異姿者雖有奇才英畧非附青雲之士烏能施于後世哉

丁卯四月朔日書

周介生稿題辭　周鍾

黃中

介生之文汪洋博大如滄海無際無涯其高華典麗如卿雲爛漫如威鳳祥麟精研于經史專習于諸家合經濟理學而貫通之後有作者未易及也然清名上帝所忌清福上帝所吝介生負當世盛名而不獲令終焉李義山詩曰古來才命兩相妨豈于此者嗇于彼理數之常然乎

辛酉除夕前三日書

陶董二稿題辭　陶望齡　董其昌

黃中

陶石簣董思白兩元魁者規矩之嚴繩墨之切圓轉之機神靈銛之筆致近世罕見其儔至于發揮聖賢之精蘊敷陳經世之宏綱尤為梧鳳之音莫可摹擬推測者矣蓋前輩之讀書講學原自不同而作文乃爾迥別高曾規矩何時可再見哉

丁卯三月十二日書

錢希聲稿題辭　錢肅樂

黃中

文字不可一格湏衆善兼收平奇濃淡各極其至者為高豈必專泥一轍也錢希聲珠圓玉潤如荷露蚌珠而其幽折靈秀之致恍然東山絲竹之勝槩焉至于失筆處間有俗調為之創瘢在讀者嚴以辨之耳

庚午春日書

唐荊川稿題辭　唐順之

黃中

嘉靖己丑壬會試者內閣張孚敬欲得老儒宿學以冠禮闈及榜發會元為唐荊川年方弱冠蓋其文字有典有則而趨向之端造詣之真學術之醇議論之正格調之精嚴局度之整練似為皓首窮經者而梟雄俊偉之氣扛鼎拔山之力渾渾噩噩之風與王守溪忽合而同揆焉大丈夫際亨嘉之會龍鱗鳳羽輝煌當年炳耀後世猗與盛哉居門之嚮不自禁歟

康熙丁卯三月望日書

包長明稿題辭　包爾庚

黃中

包長明風流韻致飄飄欲仙文品之清貴無有其比杜少陵詩曰清新庾開府俊逸鮑參軍李青蓮詩曰秋水出芙蓉天然去雕飾長明之謂矣長明溫潤細膩罕有其儔蓋以清剛之骨峻拔之思為之根本而其入手處則自秦漢也如徒觀其外貌而不識其根本寧無皮相之譏乎

己未臘月廿一日書

陳臥子稿題辭　陳子龍

黃中

陳臥子灝氣排空綿綿翼翼不測不克但醇雅溫厚是其所缺也讀者取其才氣去其澆漓斯得之矣臥子才大如海而未精研于理學先儒之堂奧性命之淵源槩未之窺也特其氣吞六合力拔崑崙誠為巨靈手矣

己未臘月廿一日書

熊次侯稿題辭　熊伯龍

黃中

熊次侯開闢文運振洗明末之陰惟而一歸于醇正雄渾博大又囊括金正希黃蘊生而兼有之蓋其精研于經史博採于諸子者深也如止見其高踏爽朗而不知其旨趣之正當規矩之嚴密詞理之細潤實有積厚流光者也遂養之久乃得有此韓文公曰李杜文章在光焰萬丈長吾于熊公亦云

庚午春日書

龔芝麓先生稿題辭 龔鼎孳

黄中

芝麓先生登第時年十九齡耳而其文字之高華典貴深厚雄渾且有一種國色天香瓊漿玉液之致非復人間所可得而摹擬彷彿雖鍾靈毓秀運會所生而實亦師授入路之不同也葢自幼讀古文詞誦習秦漢左國班馬游泳涵濡其植根者不同托胎者迥異是以成材甚蚤弱冠售世也今世之課業者以古文爲戒以經史爲蠢塈而遠之禁而絶之誦疲靡弱之時文臭腐游腔之滑調雖有奇材亦淪没而莫救嗚呼可勝痛哉天非生才之難而成才之難余嘗見天授英奇而汩没于流俗者比比皆然此亦天運之汚隆人才之聚散世道之升降皆由造化使然豈人力所能爲乎

芝翁先生之詩歌古律俱在漢魏間料其入手自文選始也然文選亦有靡弱之弊孝翁則得其高秀雄渾之妙而無罷𣽦靡弱之風此則教授講習之精矣余酷好芝翁先生詩或與人言論而疑者常半焉葢彼以爲格律非唐人體製而風雅之味或未盡洽也不知詩以性情爲主倘得性情之正格律豈他求焉是言兵法者必以程不識爲正而李廣岳飛皆非知兵矣且孝翁之詩至性勃勃而其氣體雄渾直接杜老李義山尚不及也可以傳之不朽識者會之當不以余爲阿所好云

丁卯浴佛日書

王茂遠稿題辭　王自超

黄　中

王茂遠才氣縱橫可以起衰振靡但有踳駁之句叢茸之詞余取其理緒稍清辭調有序者標而出之讀是文倘擇焉而不精爲害豈淺哉

讀書必有胎骨以通經學古爲胎骨則出手自遠絶于庸俗矣先輩之讀書必以古文爲宗而淹貫于經史是以作文有本振筆疾書若風雨之驟至豈如後之人徒襲坊選之濫調奉爲圭璋乎

先輩之文每多樸率之詞險怪之句然以其高古之筆變爲之是以不見險怪之迹也蓋其讀書多靜養久窺先儒之堂與達治亂之源流權是非之鑑衡躬人情之變態故能叶辭成經落筆皆珠璣也如不知其所以讀書作文之源而徒襲其字句以爲詞華爲害可勝言哉

已未臘月二十一日書

馬章民稿題辭　黄　中

馬章民渾厚雄渾精細沉摯老儒宿學罕有其儔爲人沉默寡言落落難合詩古文詞俱高老雄渾追踪杜少陵其未第南宮也常以大魁自負後果得狀頭焉士子惟患不讀書耳果能工苦自勵讀有用之書作有益之文字何憂不遇合乎

劉克猷稿題辭

劉克猷博大雄渾頗有通今學古之槩或達于治體或明于經學非鏤冰畵棘技也間有汚染習氣之篇一時風氣之弊讀者審辨焉可矣

胡思泉稿題

黃中

香以清遠爲上色以濃素爲高如穠艷之色芬郁之香非其至焉也言文者曰高華典貴雄偉徤抜若并高華雄偉而渾化于天然之境是爲文字之上乘乎胡思泉阨于公車數十年養之厚而積之深蓄之醇而出之潤其雄渾在膚裏之間其高華在邃穆之際初學者欲驟而幾之吾恐步亦步趨亦趨奔逸絕塵瞠乎後矣魯共王入孔子宅而聞鐘磬琴瑟之聲吾于讀思泉者亦云

庚午上元日書

章大力 楊維節 羅文止 艾千子稿

黃中

明之初文獻盛于江右英豪輩出賢哲挺生豈但如末流所稱陳羅章艾而已其制義譬之兵陳大士則項羽岳飛也暗噁叱咤披靡千人又變化無方奇正互用如飛如翰如江如漢章羅楊艾則進厥虎臣闞如虓虎矣李廣張蚝羅士信蕭摩訶是其儔匹乎梟雄之氣亦足吐納乾坤但不大勝則大敗亦有若唐太宗之論薛萬徹者焉較之淮陰垓下之陣諸葛渭南之屯藥師漠北之箕則遠遜矣然其沉摯刻劃之致又有荆軻高漸離之風可以意會而難以貌取之矣蓋諸君子皆耆儒宿學漸摩甚久動心忍性曾益者多或遇題而抒其胸中之磊落焉豈可尋章摘句以求之哉

庚午三月朔日書

小題選初集題辭　黃[illegible]

余幼讀書于史[illegible]北東十餘年丙辰初秋以收穫返舊廬適波臣[illegible]後田禾盡沒田房盡圮頹垣斷壁滿目蕭然感日月之如流歎年華之不再人生駒彤爲日幾何撫時及事感歎悲愴彼時伏暑方盛濕熱薰蒸臥受涼風心怡神淡又竹風四至寒蟬初鳴鶗音肆好蛩聲迭奏付大造于無爲托形神于太始偶拈皮置所藏波濤漂遺之物見小題文字數捆皆舊所市買貽見童肆習

者蠹魚盈握腐朽半之撿閱數廻爲之歎息爲物雖微亦時賢才智之所寄托也詳加選閱拔其尤者六百二十二首始于七月初三畢于七月初九凡七日閒而繙閱者七千餘篇當風趺坐盛暑不休窮日之力極目之光或頭暈神眩兩手扶首以覷之精力之耗費肢體之酸楚不恤也夜月微茫仰觀雲漢趺坐寧神尋求清定嘗至衆星西沒旭光東昇然後假寐曲肱未久卷帙旋抽尋摘方休日景已暮凡高才雋筆清徤雄渾乃入此編一切靡弱之篇庸俗之筆浮游之腔濫惡之調槩爲芟除淘沙見金劃瑕剔垢頗爲愉快蘇公海外十三篇加于平時文字歐公在滁醉翁豐樂二記亦別于他篇蓋以神閒志定心平氣和作文選文亦不同于往時也身歷其境滋味自知恐後之閱者或見其輪囷離奇而議之故備述其始終勞瘁者如此如幼學誦習嗜好其胎骨自異或免于浮靡也余之選此頗有管窺之見不同時蹊汗漫之編又見聞未博多有遺珠名曰初集俟他日見佳篇二三續繼以次集之此特其權輿焉爾

文章有二字宜辨能辨此二字者然後可與共學可與入門不然憒憒終身也二字者何雅俗是也所云雅者不以字句不以形貌餖飣非雅也纂組非雅也藻繪非雅也摹擬非雅也可以智力求而不僅在智力可以多學求而不僅在多學詩經曰風曰雅風者艸野之歌雅者廟堂之奏李太白曰大雅久不作吾衰竟誰陳何者爲雅雅又何爲而大沉潛反覆好學深思庶有得乎能知大雅與大俗之辨然後可與言大家名家之階梯

文字有三難曰神曰骨曰才此三者不徒以工苦求不徒以學力致必有天焉而又積歲月以養之神欲清而爽骨欲堅而秀才欲大而昌多讀書厚養氣又用静攝之工以積之然後清而不弱堅而不重大而不冗必有天姿焉不可徒以人力致故曰難也

文章有二種曰大家曰名家大家與名家何分乎茅鹿門見當世之纂組遂取唐宋作者選八人焉韓柳歐曾王三蘇顏之曰八大家余嘗取唐宋諸公百有餘家閱之求一人易此一家者而不得又取八家之

文欲易所選者一篇而亦不得然後知前輩用意之精也內聖外王條經鑄史通達治體曉暢經術發先聖之蘊與垂百王之大法經緯三才綱紀萬類其爲文汪洋滂博無際無涯如是者大家也若名家者議論足以名世格調迥絕庸流與大家具體而微焉規模首尾猶可推測如是者名家也明之王元美李于鱗宋景濂劉伯温名家而非大家宋之陳同父陳傅良名家而非大家唐之李翺皇甫湜名家而非大家觀崑崙而後知山之大涉滄海而後知水之大精于三經廿一史而後知文章之大孔子曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下足以化成天下矣而後可云大家也乎

作文者審雅俗之辨識名家大家之分講求于神骨才氣精研于經史諸家文字乃可以次第言也世之作文者無非求售于世由此求之不售者幾人乎惟詳爲審量而勿遽加簧鼓誚以迂誕焉幸矣

選于丙辰七月巳未臘月十二日平子書

小題選二集題辭

黃中

明之盛○諸君子具經世才○讀古人書○友天下士○窮賢○聖之奥蘊○究道學之淵源○博極群書○貫通經史○發爲事業○著爲文章○炳炳烺烺○照耀千古○至于制義○猶大海之一勺○觸一題而抒其胸中之蘊○蓄何意于爲文○乎○又何意于古文時文之別焉者乎○自是而後○人材廢棄○文獻殫滅○課試所尚○一切爲庸弱腐濫之文○高才英俊○湮没無聞○誠可傷痛○蓋世道有治亂○文運有盛衰○一升一降○皆造化自然之運○何足恠者○但今天

運已移○文運漸盛○將來韓歐輩出○程朱迭興○宇宙休明之象○浸浸已見○而讀書人猶眛眛不知○乎讀六經○諸史之書○以立其根○熟秦漢唐宋之文○以昌其氣○究程朱周邵之學○以通其脉○閱通鑑綱目之旨○以達其變○靜嘿以養其深沉○精研以造其渾化○勿苟且以自安○勿拘惑于俗學○讀書作文之事○其庶幾乎○理○緒○不徒在一句之脉而在全部○四書之脉○語氣○不在一句之語氣而在通章之語氣○歸震川每一題而作○全部四書之脉理○金正希每一題而會通章之語氣○如是以觀文宇兩公所以空千古乎

庚申七夕後三日平子書

小題選三集題辭

黃中

見坊間小題選本當文體靡弱之時有意振拔而作與之游腔滑調頗爲芟除而獨于雅俗之際辨之未精葢文章有眞古文眞先正僞贋者非也然其辨在毫釐之際幾微之間非博極群書深于古學者不能知也似是而非者多魚目混珠比比有之以粗野爲高古以生硬爲健拔以重拙爲深厚以怪誕爲神奇以空踈爲靈異後生小子轉相彷傚長此安窮余見而憫之復爲論定拔其眞古文眞先正似是而非者

芟之擇之頗精去取頗當以俟子孫之能者焉文章千古事得失寸心知非繙閱經史之書務究天人之奥博習詩詞之富未可以輕論文章讀書破萬卷下筆如有神余攺云讀書破萬卷論文如燃犀質之知音未知是否

辛酉臘八日于桃溪之一枝堂

小題選四集題辭

黃中

歐陽公于隣人敝笥中得韓退之集讀而好之年十七小試于州爲有司所黜歸而好之益篤後居政府官翰林聚天下英才賢哲切劘爲文章而舉世一以韓氏爲宗退之没後二百餘年文章始顯以得歐公故也葢文人才士未必家有藏書倘得一善本若決江河沛然莫之能禦如蛟龍得尺水亦可興雲致雨滋潤萬生若魚蝦輩終身湖海無益也余少時生長孤陋之鄉無籍無書無師無友得一八股選本如獲

隨珠下玉談及古文辭群小必從而揶揄謗訕此自流俗之常亦無足怪癸亥居桃溪目不睹新刻之書耳不聞典籍之與偶遇童時所閱辟疆圓小題選本頗有駿逸之調若唐三藏往西天遇故人于流沙外焉但多散失已非全豹續以他篇以成卷帙憶讀此文時去今三十餘年其間欹崎艱險阻我讀書者不勝嗚咽也天下非生才之難而成材之難數十百年乃得一文人數千百里乃産一才士造化之精奇地輿之靈異蘊隆會合乃能成就非偶然者也故文章

者天地之英華五行之秀氣常爲造物之所秘惜豈輕以予人者乎無論富貴功名固有天定即學術文章亦有宿緣定分此理數之常然也語云清福上帝所吝清名上帝所忌李義山詩曰古來才命兩相妨天下之英賢才士埋沒于荒烟者可勝嘆哉可勝痛哉

又題

王陽明年十七入贅于南昌合巹之夕偶步遊鐵柱宮遇一道人談之終夜次午尋訪始歸此時陽明之

父諱華以狀元爲禮部尚書婦翁爲江西叅議而且以合巹之日百年之好婚姻之大錦繡之叢何能遇一道人而忘歸乎此其志氣翱翔天壤蟭蟟亟何所量其天地也有志之士先自審爲何如勿徒慼慼于世路乎

康熙上元甲子歲六月六日

小題選五集題辭　黃中

書生之樂莫樂于作文書生之苦莫苦于小試學使者緋衣官銜唱名魚貫題目之大小長短聽其勾批文章之肥瘦枯腴任其好惡春溫秋肅鼙鼓漁陽暮筆從容猶如會課或大風大雨之天極暑極寒之候晨夜奔馳踉蹌趨步譙樓更鼓神魂驚悸于枕邊號砲喧轟心氣怔忡于遲暮肉味不知似在聞韶之三月食有三咽暫同井上之陳廉其遇暑也毒熱薰蒸頭昏目眩汗流透地背髮沾濡筋骨近似于煎熬肌

膚有同于炮烙時值隆冬寒威栗烈膚肉如冰鋟肌爲鐵戳標及于肺肝偃硬偏于頭足四肢難爲宛轉十指不堪屈伸墨硯生冰筆頭摧折呵凍爲書字形或同于鳥篆毫穎開折字畫有近于雙鉤構思未就日影已移走筆未成陰雲忽至居平萬斛泉湧之文思此時亦同枯腸之搜索淋漓渾洒恐逢無端之嗔怒拘我卿衛又不盡蘊蓄之才思百計推敲惟冀上者之一嚬一笑千方迎合盼望朱衣之寄贅隆圄鼓吹發案共稟人鬼之關發落公堂同具再生之慶而

當其將考未考之間發案未發之際更有一種夢繞雲山魂飛湯火之狀李龍眠之圖畫不能傳神吳道子之丹青難以寫照倘爲閱卷者天姿英敏博極群書立志寬平用心仁恕衡鑑不爽高下得宜庶不失士子工苦之心如五色瞇目之人利熖熏心之輩偏見曲學執拗護前淺陋寡聞粗心躁氣腹內空疎原不藏有經史精蘊雙目庸鄙復何知夫墳典奇書十乘明珠見則驚而按劍藍田美玉遇必加以刖刑是非顛倒黑白混淆游腔滑調奉爲席上之珍典雅雄

篇同于土苴之棄伯樂不入冀群孰識千里駿骨劉蕡早已下第誰憐五夜寒燈高才淪没抑鬱牢騷瓦缶雷鳴英賢飲泣知已遇合已化爲烏有先生雪案螢窓竟付之周公一夢小試之苦歷歷如是豈不痛哉余嘗念及而神傷焉數年來文運漸開風氣漸盛遊腔甫去滑調初除甲子暑夏鑠石流金偶于閱史之餘尋繹試牘去其靡弱存其清眞俊才古筆比比方來典雅宏深種種迭見蓋造物之精華微有宣露含英吐秀馥郁芬芳余爲懽欣喜悅束帙而裝演之將來宇宙人才之盛遠過于曩時講理學則程朱之徒談經濟則韓范之亞論文章則歐蘇之侶而其文武勳庸龍翔鳳舞又莫可臆度也管窺蠡測之見姑識之以爲後日先幾之識焉

甲子夏日

小題選六集題辭　黃中

書理必考據精詳辨晰明白然後可以看文作文四書內如理致題言仁言性言敬言道言學言知行言君子小人之辨言存養省察之功正心誠意之要格物致知之方皆須博觀宋儒語錄性理大全艮友嚴師朝朝講習務窮聖賢之精蘊天人之奧理至于春秋戰國之時勢盛衰興廢之源流名卿大夫之事蹟五伯迭興之功罪禮樂僭亂之根由非考之于春秋左傳公穀胡氏國語亦何詳悉而熟諳乎如事蹟不

明源委不晰書旨不透鑿空爲文是一神仙手也少年小子不讀經史不識典故惟看俗務之講章有頭無尾甲陋可笑汩沒聰明才智甚可悲也日復一日年復一年長此安窮哉

齊桓晉文之事子產晏嬰甯武子季文子管夷吾臧武仲文仲百里奚等不熟看左傳國語公穀胡傳何以下筆作文看文乎此我之所不解也戰國之紛爭齊梁之辨論不熟讀遷史又何以鑒別下筆乎此又我之所不識也

小題選七集題辭　黃中

文章者天地之英華造物之靈秀讀書人工苦勤求以極其博而返于約厚其根本而昌其枝葉此自然之理也而或者疑爲風氣之說隨波逐流轉徙年年將皓首而無所歸也譬猶富商大賈積貯多藏蓄厚貨易廣任售者之請求而不匱如肩背負販之流止趨一時之所向所爭者蠅頭之羨稍請益焉則耗然匱矣又譬之水然溝澮之積其涸可立而待也豈猶夫源泉混混者哉蓋根薄而易窮源淺而易竭況更

無根無源者乎所謂根與源者豈在坊刻腐濫之調也蜉蝣之羽衣裳楚楚吾爲言風氣趨時調者進一箴焉

庚午三月望日書

小題選八集題辭　　黃中

言文章者有數端焉曰神骨曰才氣曰格調曰風致曰局度曰體裁曰字句法神欲清骨欲堅才欲大氣欲昌格欲高調欲逸風致欲蘊藉局度欲深厚體裁欲合宜字句欲典雅精當說書者亦有二端焉曰體語氣曰清理路語氣不在一句之語氣而在全章之語氣理路不在一節一章之理路而在全部四書之理路王守溪歸震川唐荊川茅鹿門金正希黃蘊生諸先正皆由此以作文也由此以作文用力少而成

功速或反以爲艱難焉蓋未嘗身歷其境而細心以體驗之也所以求之者何哉師友講習之精學術趨向之正去其執固護前之病友直友諒友多聞庶幾其有益矣

庚午三月望日書

歷科大題選題　　黃中

陰陽五行之氣參錯不齊高下縣殊或相倍蓰什百千萬物物皆然豈但文字高卑雅俗之別乎然文章者造物之精英真元之秀氣顯晦卷舒各有宿緣定分亦如貧富爵祿豈人之所得而强求者乎但天非生才之難而成才之難或有天姿英敏汨沒于時蹊錮蔽于世俗余爲之論次于左俟同志者鑒之

治病必求其源救弊必由其道浮游淌濫之調時論詳矣其源起于世俗臭惡之講章蓋六經四子先聖

所以經天緯地修己治人其大經大法精義微言明白正大性理大全大學衍義四書蒙引朱子語類四書大全論孟精義四書直解何一不備乃世俗之講章某字照某句某字粘某字根某字來某字頂某字說曰分講曰合講曰串講曰析講曰平對曰輕串或一章曰以某字爲綱以某字爲主或一句曰拿定某字貫通扼住某字若落孔孟胸中果否安排佈置曾思腹内果否關鎖勾纏聖賢之精義微言學者之聰明穎秀俱錮蔽而沉淪矣即有一二言及此弊

則排比而話議曰夫夫也不習此道不知書理且習此道者思樂泮水比比芳榮青紫科名種種高挂何求不得何施不遂乎不知通經學古之篇不售者十無一二焉浮游紨纆之調得售者千百之一二焉飛虫弋獲奉爲規矩宗工煮日續貂共爲高曾左券師徒授受家學淵源秘訣枕中旣多在陰之鳴和螢窻佔畢復賡連茹之彙征日引月勝長此安窮哉或以爲童蒙訓詁非此無術不知直解一書訓之童蒙而自足豈必取此之紛紛勾纆爲乎所惜者天姿英敏

之人汩沒此中無所告訴控于大邦誰因誰極豈不重可悲乎千里百里離群索居閱此者浮一大白消磊塊如同堂也

庚午端午日書

歷科程墨全書題

黃中

升沉應已定不必問君平人生之窮通得失豈必取定于八股制義乎如是以讀書窮理如是以怡養性情如是以博通古今如是以持身濟物大之經緯三才卷之退藏于密此賢哲之能事才人之順境也讀書多積蓄厚蜚英聲騰茂實弋高科登顯仕亦理勢之自然也然必拘拘焉揣摩文字之必得不知其不得者已多也尼父皇皇子輿終老豈文章德業之未盛乎姜子牙八十二而載後車又豈從前揣摩之未

工哉居狗賣繒輝耀漢廷汾陽尚父負米中試英奇際會固有嘿定拘拘焉尋行數墨以求必得恐求之而未必得也但讀有用之書作有用之文行光明之事持正大之身絕險詐之端寡嗜欲之路廣濟物之功克仁義之愿不以無益害有益是人生之要道焉今集鄉會程墨自洪武乙丑至康熙戊辰凡三百餘年英豪賢哲千百爲群文武勲庸太山北斗朝夕晤對尚友前賢致足樂也至于程墨序言汗牛充棟美不勝收特據孤陋所見彙而集之爲論文瑣言以就正於四方之君子焉

詩經制藝題辭

黃中

詩藝與四書不同四書多理題詩經一言理非詩藝也草木禽魚之箋疏夏商殷周之世風雅頌之體製賦比興之格調各有法焉各有道焉然而貫通之詩藝無難事矣史遷曰好學深思心知其意固難爲淺見寡聞道也然所謂意者何意乎此意父師不能傳朋友不能道惟好學深思者得之項羽學兵法畧知其意不肯竟學又古人曰讀書觀大意此意亦安在乎有形可求有象可擬乎默識心通神

化以遇而已士子讀書不識經史不歷百家烏能窮源竟委極滄海之大哉帝王之大經大法聖賢之授受微言洞悉其旨而後知經史無二致矣場屋取士詩藝聊爲續貂雖有佳篇亦無所售是以因循苟且置經學于贅疣也雖然文運有盛衰衰之極盛之漸自此以往不數十年將見經學大彰文章輩出亦俊傑層見迭生何患乎今日之頹然哉何日之頹然哉

詩經之妙惟在重句如南有　肅兔罝漢之廣矣三章同句而意實不同次于首章三章不同于次章每章有一章之情形各句有層次之義例如兔罝者其肅肅次章乃中逵之人非首章也三章乃中林之人非次章之人肅肅之字句雖同而神形各異概以爲同率然何味作文者三章不可移于次章次章不可移于首章先輩講此後學廢棄至如亙爾子孫振振兮亙爾字乃已然之贊頌非將來之願祝特手倒置何能枚述

詩經非但詩也三百篇皆樂章也皆可被之管絃見

微而知清濁古樂亾而聲律不傳徒見其字句而誦習爲詩不知其聲律之妙也聽其聲而政事之得失民生之苦樂風俗之淳漓君德之善否國祚之短長皆可知之此聖人作樂之妙通天地而達鬼神在天有器府星此星明則樂明今器府嘗瞎所以樂不可作也雖然樂者天地之秘奧造物之玄機陰陽之元氣豈可泯乎故樂亾而詩存亦天地自然之運也今之琴調有音有字亦有有音而無字者高山流水等調或有字或無字詩之南陔　有音而無字而

其聲律今不傳矣徒拘拘以[illegible]之刻舟求劍哉詩有世變代各不同如雋公劉夏詩也七月流火夏末商初之詩非周詩也周公纂述詩篇以作樂非周公所作之詩也味其詩調久自知之周盛之詩周盛之音也周盛之音寬舒而平正周衰之音清峻而噍急夏商之音敦龐而渾噩樸質而淡溫余嘗閉居獨處屏思靜坐外物不交一事不接惟聞花帝鳥語天籟松風心悅神怡志寧氣淡如是者十餘日後用以讀書若凡鳥搏于蒼鷹韓盧之逐狡兎草淺獸肥迎

刃而開應弦而倒庖丁之牛得心應手貫堅之弓附膚落毛於語言文字之外別有神會堅辭奥義別有旨趣非徒尋章摘句於卷帙求前人也昔有問于王陽明曰讀書若不記陽明曰只恐不解得何憂不記得只憂不會得何愁不解得何以會得解得此非口舌所能明也然有一說焉杜子美詩曰不貪夜識金銀氣遠害朝看麋鹿遊不貪者志氣清明一塵不染神完氣足無欲之極所以昏夜能識天地之氣金銀所在必有氣不貪者識之隱[illegible]胸無機械平和淡泊之極能馴習禽獸南齊[illegible]隱居天台山每旦出戶能伸手掌鳥就食於其掌上豈但看麋鹿遊而已神化之境身歷者知之花之色可知可見可說可形花之香豈有形可見有象可求乎讀書固有道非徒於語言文字求之也語言文字徒爲糟粕得其道斯可矣然是道也絕響久矣滄海茫茫誰能問渡

庚申夏日書于巢水

帝王儀刑錄序　　黃中

帝王之興雖曰天命必有人事以應之曆數攸歸天人協贊是以配天理物混一寰區然其規模大畧綱紀制度安天下定生民實有高出一世之槩非偶然者也三代以前盛德大業載之詩書漢唐而降雖由詐力然其恭儉勤勞任賢納諫英姿雄畧頗得聖王之遺意焉豈無其術而可得大寶者乎雖偏安之君言行政教迥出凡庸飾短取長裨益不細余少時生長孤陋之鄉未嘗讀古人書談經世事年二十餘始

得閱涑水通鑑每觀古帝王嘉言善政覆閱三四不能去手命工繕寫以備遺忘天下神器王者大統苟無雄才英畧可得而妥處之乎議論不謬於聖人政教可通於萬世斟酌是非然後附載若權譎詭詐矯誣下民槩不附錄後之覽者亦將有感於斯云

康熙甲寅五月晦前二日

稽古言行錄序　　黃中

三代以上之言行備於六經三代以下之言行載於諸史司馬涑水資治通鑑爲之綜會而貫通之其是非可否一折衷於聖道而得篤實存誠之意焉余弱冠讀其書見嘉言善行尋繹難忘遂爲錄而存之或忠言讜論大義微言足以燦星嶽而光雲漢至其清剛之行醇備之操含宏之度調濟之才有足流芳百世模範萬年者採擇於篇爲朝夕之玩焉起於漢初者戰國策士之風權謀詭詐行無可採宋以下有先

儒之言行錄豈得復爲贅疣乎今自漢初終五代就資治通鑑所載而錄之蓋予默閱通鑑自弱冠始是錄也成於戊戌年方廿有一今辛酉歲春秋四十有四則此書之成已廿二年矣人生駒影爲日幾何少壯不爲學老大徒傷悲余之淺陋無聞因少年不讀書之過也然因有蹇厄之遭無師無友無册無書非予懶放之咎學術文章之成就固有命數人力豈能爲乎序畢爲之愴然

辛酉三月初十日

應試新書序

黃中

儒者讀書欲爲眞文章洞性靈絢五采炳後世傳將來則不必以揣摩言也如欲取遇合售當世曳青紫弋科名則舍揣摩無由以得孫臧方有言物之精華嘗爲天地之所秘惜蒙金以沙錮玉以璞珊瑚必藏以重淵夜光必含以驪龍探之者稍得即止可矣探而不已抉而不止不厄則窮況於文者造化之柄二儀之與其爲人所探取尤當爲天地所甚秘況又以取遇合於世未必然也故從來工文章者不必盡售

售者未必盡工毋已則姑爲揣摩一術揣摩者若造父之轡賈堅之弓習於手得於心莫自明其所以然又若道家劒術卷如彈丸引如長虹曲直伸縮幻變無常若金之堅柔之可以繞指石之硬斶之可以爲膏此揣摩之至焉者也丙午秋例比天下士操觚家搦管待售雲蒸霞蔚虎躍麟翔沾沾焉無不人標赤幟家擅宗工然愚以爲誇靡鬬華鏤氷畫棘能自得其勝算否不若胸有定識題境熟於心格調融於內然後風簷片刻一題入手神閒氣溢振筆疾書利鈍得失不足怵於衷此揣摩之助者如此也余年友馮子翼遠高材夙學蹟於副車者再稽山堂選本膾炙人口既久茲復有應試新書之刻集已刻未刻名篇拔其尤者百三十首神理內淵精華外湛誠當世之津筏矣雖揣摩爲文章之須波然以之取遇合弋科名非揣摩無由得也至所云儒者之眞文章洞性靈絢五采垂千載流夜光則自有海內同志者在不俟余之强置喙也

康熙丙午四月朔日題於白門之獨樹齋

皇清典略序　黃中

士之學將以學爲經世也學經世則不徒雕鏤篆刻之工藻繪文綺之飾故古者入學先以六藝小則灑掃應對大則修齊治平凡進退動止立身處世服政居官無不習於心胸而熟於耳目是以古人之學非伊唔简册語言文字之謂後世語言文字之學興而古人之學廢況語言尤爲雕飾無益之語言文字尤爲浮誇無用之文字此今人之學所以有不及古人之歎明二

百七十餘年間其初制三場均重亦欲士子通今學古本末兼該士生其間所讀者古人書所志者天下事於是人材繼踵後先爭鳴逓及隆萬法久弊生閲卷校試偏重首場自是士子專精八股釋褐而後尚有不知周官制度爲何物者天下之勢如流水之波當其流之所趨雖高材夙頴亦俱淪汨而莫之救今

功令維新用實學倡天下則期諸士子豈徒餖飣字句纂組篇章亦將欲讀書經世學爲有用而士子之所爲讀書經世者又豈徒手披秦漢案置唐宋遂謂經世之業在是乎蓋讀往籍不若知時事稽舊傳不若識今聞居平無事取當世之治而籌之事跡可否瞭然指掌落筆則發爲文章授政則見諸行事此則士子所爲經世之業也曹子集孔楊子嘉樹家學淵源咸懷經世之才落落自好不輕於知者售乙巳秋客寓于白門遊覽之暇扃戸著書初欲上自成周下至元明凡帝王大經大法萃爲一編號曰經世典畧

但工力浩大剞劂爲難於是一以

本朝爲斷起順治初年迄康熙乙巳凡六曹職掌院寺題勘台垣條議督撫敷陳大小兼該巨細畢載著述之善未有如是編之詳且備者是書出天下之讀是書者設以身處其間斟酌損益可否异同何以復古何以宜今何以濟國家何以利百姓諸事倥偬之際機務紛投簿書叢集何以凝神順應取辦咄嗟此則讀書經世不爲空言庶不負

朝廷所以求士之志也今之學者波靡已極沉汨於排偶溢廢於聲韻譬之水然潆洄湍激當必有導其勢而挽其波者此集孔嘉樹所以爲是書之志也是書稿於仲秋成於臘杪輯爲若干卷天下之讀是書者必有會於其心作於其志不待予之娓娓置吻而余固喜於其成其事不得不爲一言也謹述其意而爲之序

康熙丙午春日書

送友人科舉序 辛酉四月十八日 黃中

科舉者朝廷所以登進賢才必得經問行修之士博學洽聞之儒以安國家定生民迨後世糊名易書棘闈鎖院閱者非其人作者非其士而甚至流弊不可言焉皆世運之升降而天皇上帝固有嘿定於衷非常情可測所以嶔奇歷落幻易人才吾友　某某于古人載籍多所講習子史諸家多所繙閱于古律詩歌多所究心於八股制義多所肄業于風雨晦明螢窗雪案暑夜寒燈多所勤勞雖富貴非所願帝鄉不可期但一生辛苦半世藍袍猶然披堅執銳逐隊諸生學使者緋衣官衙唱名魚貫非大風大雨之天即極暑極寒之候五夜長燈跟蹌趨步題目之大小長短任其悠揚文章之肥瘦枯腴任其好惡大任之降尚須時筋骨之勞體膚之饑且現在此秀才不得不欲一第焉者一也見博雅大部之書本欲繙閱惕然日歲試伊邇不得工夫見子史歷錄之文詩歌奇橫之句欲一簪筆苡然曰宗師有信無此暇心此秀才不得不欲一第焉者又二也見庸鄙濫熟之文游腔

浮滑之調與惡說約之書明知其不可而姑爲一講之習之晤之對之神之奉之且自解自恕曰我職分之當爲我本行之應爾不如此者旁觀朋類揶揄而詻議之某某非長技某某不當行鼓掌而談含杯而議吁嘻戲似乎陶侃之運甓豈惜大禹之寸陰此秀才之不得不欲一第更有一焉也以三不得不欲第之心徜徉焉一生辛苦半世藍袍而後富貴非吾願帝鄉不可期之說不得以阻吾計而止吾趨焉于是黄子愀然正襟危坐而言曰

科舉者朝廷所以登進賢才雖輪囷離奇莫可測度而　昊天上帝寔有嘿定以爲閱者閱者不得而主之以爲作者作者不得而主之以爲鬼神鬼神亦不得而主之皆前緣荏因氣機造化莫知其所以然而鬼神之說起焉遇合之道見焉操之人而人豈可定聽之天而天豈可知姑盡人事以處之得之不得曰有命而人事可無講究否乎友朋可無一芹言一贊助否乎不知是爲不智知而不言是爲不忠不忠不智友朋謂何直諒多聞寧無愧于尼父之訓乎此黄子所以正襟危坐而有言也其言曰

科舉者朝廷所以登進賢才人事雖離奇而上帝有嘿定二公于古人載籍多所講習子史諸家多所繙閱于古律詩歌多所究心於八股制義多所肄業于風雨晦明螢窻雪案暑夜寒燈多所勤勞亦宜一第焉以酬其勞然二公文章非不足記誦非不多學問非不博而愚意進一箴焉惟在養氣寧神端居靜揖聚精凝志有秋月之寒潭有夏雲之渙發如大將臨陣技勇非不全弓馬非不練而尤在氣吞三軍雄視

一世橫衝直撞所向披靡一日之氣機有以鼓盪而震動之然其勇氣非素養不淡非素定不厚蘇長公半季不作文而一成赤壁賦遂揮灑天然歐公居滁而豐樂醉翁二記雲錦醇淡更不同立朝諸劄多讀書厚養氣氣不厚書不足以供吾吞吐也氣不厚筆不足以任吾滂沛也養之素定一題入手振筆疾書揮毫落紙若無意於功名若無意於名第而潑墨如雲才思渙發得不得聽之天而究竟得之者政由乎此也若不厚積其氣凝聚其神而斤斤焉得失交于

中鰓鯤焉去取怵于念則弋獲亦倖矣人事離奇上
帝固有嘿定進狂瞽于長者之前運斧斤於公輸之
側二公豈不知此而猶煩黃子之嘮嘮也黃子得無
司馬之譏乎然友朋之誼例有投贈各持所有以贈
友朋又例也我之所有者文字含而不出豈其情乎
知己之感好友之義烏得無言言之當否不自知也
惟　二公粲然而存之

二程年譜序　黃中

宋之初五星聚奎遂名儒迭興而二程夫子爲之冠受學濂溪得孔孟不傳之正統雖得君未專立朝未久功未著於天下澤未被於生民而繼往開來啓萬世之羣蒙功不在禹下矣讀其書者徒於語言文字求之而不得其生平行事之蹟欲以窺二子之用心是南轅而北轍愈求而愈遠也生平行事備於年譜一書而歷久未刊世無多見余藏之篋笥沉潛反復益亦有年慮其久而益湮遂取以授梓廣之同人傳之來世不亦美乎蓋余自乙卯丙辰以來僑寓金陵客邇程子祠右睹其頹垣斷壁滿目荒榛每朝夕過之未嘗不愴然心動也雖二子之道瀰綸天地貫徹古今不徒在一祠之興廢但瞻拜廊廡怦怦心動有不自知其所以然者豈非賦予天隲之良遇感而應乎天下莫不同具是心而茫焉不見其行事感發興起無由也今讀年譜一書或居官立政或論學取友或安常處順或遇變履險或誨誘門人或應酬當世以及日用常行飲食進退俛乎如聽其形聲儼然如

聞其笑語若親炙二子之前而相與周旋夢寐如在羹墻如見則所得於二子者豈徒語言文字之效也哉

庚申人日書

二程語錄抄題

黃中

編輯年譜畢復有語錄之刊盍以先儒語言如瓊漿玉液飲之壽可喬松如海窟寶山攜之價可億萬又如布帛菽粟日用家常武庫瓊林珍奇莫測至於隋侯之珠輝照十乘趙國之璧貨重連城藍田含璞日暖生烟豐城埋劍光出牛斗亦在人取攜之而已棄之者同于瓦礫好之者嗜若珠璣且不啻西域賈胡剖身以藏焉片語隻字皆不可遺但美不勝收姑就其淺近易識以爲朝夕之玩孤陋之鄉遺失尚多祈

諸君子更爲全豹以授梓是余所禱祀而求矣

庚午桂月廿七日舒城黃中平子雪瀑氏書于

桃溪泳古堂

孔文仲劾疏

左諫議大夫孔文仲言謹按通直郎崇政殿說書程頤人物纖汙天資憸巧貪黷請求元無鄉曲之行奔走交結常在公卿之門不獨交口褒美又至連章論奏一見而除朝籍再見而升經筵臣頃任起居舍人屢侍講席觀頤陳說凡經義所在全無發明必因藉一事汎濫援引借無根之語以摇撼聖聽推難考之迹以眩惑淵慮上德未有省好而常啓以無近酒色上意未有信向而常開以勿用小人豈惟勸導以所不爲實亦矯欺以所無有每至講罷必曲爲卑佞附合之語借如曰雖使孔

子復生爲陛下陳說不過如此又如曰伏望陛下燕閑之餘深思臣之說無忘臣之論又如曰臣不敢子細敷奏慮煩聖聽恐有所疑伏乞非時特賜宣問容臣一一開陳當陛下三年不言之際頤無日無此語以感切上聽陛下亦必黽勉爲之應答又如陛下因咳嗽罷講及御邇英學士以下特講請者六七人頤官最小乃越次獨候問聖體横僭過甚並無職分如唐之王伾王叔文李訓鄭注是也

按文仲此疏欲詆程子而實以譽之責難陳善直道正辭之概百世可想見焉或者曰伊川入朝之初天子改容內媿携筆抄錄所講使伊川于此稍爲婉遜可以久于朝而行吾道何爲抗直取敗余曰不然當神宗時新法盛行民生困敝海內騷然紀綱蠹壞及哲宗新立天下引領想望治平而呂公著司馬光朱光庭等合辭交薦處以講筵格君心端主德伊川實身任之使阿諛取容何以對當世元老何以謝于古聖賢何以副四海期望蓋聖賢舉動爲百世儀刑非僅在一時也哲宗之不可有爲伊川早已知之亦自盡其道而已功之成與否自有天焉雖枉道屈已何益也鳳凰之不能爲雞鶩龍虎之不能爲犬牛物性

固然儒者亦何能改其性以同凡庸乎哲宗之世序卦爲兌三兌巽之交是宇宙一大升降也徽欽之兆已基于此矣使伊川是時即百計婉遜亦何益乎亦何能久于朝而安其身乎儒者出處係宇宙盛衰之運宵小之詆毀何足計哉蓋帝王之學與儒生異豈止章句訓詁凡天下紀綱制度民困災傷政治得失胥于經筵一一敷陳所謂論道經邦經筵是其職也伊川能舉其職非文仲此疏後世何以知之常人之爲經筵者演說套詞旅進旅退誰能如伊川乎余搜錄此疏以爲萬世經筵之做 舒城黄中記

朱子年譜序　　黃中

人生數齡卽讀四書五經註矣稍長而講大義解章句又稍長而爲制義工文章以致挽青紫弋科名否則皓首芸窻窮年研索畢終其身與朱子爲晤對至問朱子生平所歷何以居身何以應世何以服官何以教授在朝在野之月日從師授徒之淵源經傳編輯之後先著述成書之次第立朝侃侃之大節事君耿耿之孤忠清剛不拔之勁操光風霽月之襟度紹述先聖之心傳滙集群儒之大業繼往啓來之盛事

開物成務之功能包舉宇宙之雄才曲成萬類之妙用經緯造化之宏綱九流百家之纖悉有能歷歷昭示瞭若指掌者乎是則年譜之不可以不亟講也然年譜之刻舊矣世遠跡湮刊行殆絕於是洪秋士鄭元白出其藏本吳瘖在汪磴仙尋其重復校其訛誤訂其異同且謀刻語類全集二書始以年譜爲權輿焉是則晦菴之行實次第復彰明於海內者四君子之功也予嘗誦朱子之太極通書序曰自始讀以迄於今歲月幾何倐焉三紀慨前哲之益遠懼妙音之無傳竊不自量輒爲註釋反覆斯言嗚咽感歎仁人君子之用心之苦劬勤之篤志雖千載如一日焉今世遠人湮微言如綫而年譜重刊則前哲未遠妙音有傳也四君子之勇於爲善表章先儒有裨天下後世大矣豈獨爲紫陽氏之功臣也哉

戊午七夕後一日書

朱子題名錄

朱高宗紹興十八年二月十二日鏁院

知貢舉　吏部侍郎邊知白

同知貢舉　禮部侍郎周執羔　守右正言巫伋

二月十八日十九日二十日引試詩賦論策三塲

二月廿二廿三廿四日引試經義論策三塲

考試官　殿中侍御史余堯弼

二月二十三日引試御試

初考官　沈該　吳㮚　陳誠之

覆考官　李朝正　湯思退　沈介

四月初三日御試策一道

朕觀自古[illegible]興之主莫如光武之盛蓋既取諸新室又恢一代宏模巍乎與高祖相望垂統皆二百祀朕甚慕之今子大夫通達國體咸造于廷願聞今日治道何興補可以起晉唐之陵[illegible]何驟可以接東漢之軼迹夫既抑臧宫之銳謝西域之質則柔道所理必有品章條貫要兼創業守文之懿覩夏康周宣猶有光焉固子大夫之所蓄積也其著于篇朕將親覽

四月十七日皇帝御集英殿唱名賜狀元王佐以下及第出身同出身共三百三十人釋褐當月十八日赴期集所

四月二十六日賜錢一千七百貫二十九日朝謝

五月初二日就法慧寺拜黃甲敘同年

初五日赴國子監謁謝　先聖先師鄒國公

五月　日立題名石刻于禮部

賜狀元王佐等聞喜宴于禮部

第一甲第一人狀元王　佐等十人

二甲　甘　焯等十九人

三甲　索　揚等三十七人

四甲　孟致誠等一百二十二人

五甲　戴幾先等一百四十二人

第五甲第九十人朱熹字元晦小名沈郎小字季延年十九九月十五日生外氏祝　偏侍下　第五一

一舉　兄弟無人娶劉氏曾祖絢故不仕祖森父松故任左承議郎本貫建州建陽縣羣玉鄉三桂里父為戶

此周雪客藏本宋紹興十八年戊辰科題名錄也計戊辰訖今康熙戊午五百三十一年矣雪客因余校訂年譜出以見示刊于其端以志朱子登科及第之籍云黃中識

道學始禍

宋孝宗淳熙十年夏六月王淮以唐仲友之故怨朱熹欲沮之於是吏部尚書鄭丙上疏言近世士大夫有所謂道學者欺世盜名不宜信用帝已惑其說淮又以大府丞陳賈爲監察御史戊戌賈因面對首論曰臣竊謂天下之士所學於聖人之道者未始不同既同矣而謂已之學獨異於人是必假其名以濟其僞者也邪正之

辨誠與僞而已矣表裏相副是之謂誠言行相違是之謂僞臣伏見近世士大夫有所謂道學者其說以謹獨爲能以踐履爲高以正心誠意克己復禮爲事若此之類皆學者所共學也而其徒乃謂己獨能之夷考其所爲則又大不然不幾乎假其名以濟其僞者邪臣願陛下明詔中外痛革此習每於聽納除授之間考察其人擯斥勿用以示好惡之所在庶幾多士靡然向

風言行表裏一出於正無或肆爲詭異以干治體實宗社無疆之福蓋指熹也帝從之由是道學之名貽禍於後世　直學士院尤袤以程氏之學爲陳賈所攻言於帝曰道學者堯舜所以帝禹湯文武所以王周公孔孟所以設教近立此名詆訾士君子凡臨財不苟安貧守道擇言顧行講學著書行已有恥小人皆目之爲道學此名一立正人君子一舉足皆入其中俱遭謗

議此豈盛世所宜有願循名責實聽言觀行人情庶不壞於邪罔帝曰道學豈不美之名正恐假託爲姦眞僞相亂　以上通鑑

朱子年三十高宗召對辭而不至又五年孝宗即位始應詔上疏入對垂拱殿蓋以高宗昏庸不足與言孝宗或可有爲焉乃以湯思退不合而罷去又十七年年五十始知南康軍何不稍爲安靜而屢次上疏專攻左右昌言抗論人所

難堪邦無道危行言遜豈有身居外郡而專攻朝廷得以全身免禍者哉朱子豈不一籌及而早計之乎葢以當日情事考之此朱子之所以爲朱子也宋室不競爲日已久幅員逼狹彊敵在邊宋之所有江東江西閩浙湖湘而已秦陝三晉齊魯燕代雲中遼水盡爲金有完顏亮南侵虞允文力戰釆石僅而能全葢以完顏驕暴被殺金兵內潰豈宋人之力有以禦之乎當此

際宋社危於累卵譬猶羊豕卧于虎豹之前得延殘喘者幸也然此時欲延國脈抗强敵其源必自朝廷始朱子痛宋社之將傾憫君臣之臣僕念生民之塗炭慮婦子之係纍是以痛切敷陳綢繆陰雨欲振紀綱修法度厲兵戎親賢良遠宵小結人心回天意忠憤所發不自知言之激也忘身狥國儒者之能事方其上疏時豈計及身家乎視死如歸惟義所在搃之不畏死之

一念爲之至于生死禍福何暇計乎讀其書幾爲之三復嗚咽也 庚午秋日黄中書

或曰朱子提舉浙東乃宰相王淮所薦其姻家唐仲友朱子何不稍爲假藉而必欲參劾力論不休遂致群小朋構貽禍道學而不知當日之時勢又有不得已者焉此時宋都臨安浙東爲宋室根柢五代時饑民倡亂蔓延入閩竟成割據唐仲友之在浙東奸貪無厭人怨神怒釀禍

既深亂萌已兆又加饑饉是莫可如何之勢也王淮特以朱子才畧而用之遣大投艱朱子单車就道孤身赴官非有貔貅百萬之兵非有陶朱猗頓之富非有抜山扛鼎之力非有搴旗斬將之能惟有明賞罰服人心振紀綱消奸慝彌盜賊賑饑民安反側而已然民心怨怒不伸奸宄蠹政不去海澨山嵎伏莽叢深奸人乘機蜂屯蟻聚將何所措置乎遠則有民窮盜起之禍

患逅則有奸頑梗化之隱憂舜卽位而剪四族
流四凶葢爲政必有大綱大綱不舉條目斯紊
刑賞不施雖堯舜不能爲治豺狼當道安問狐
狸仲友不刑人心何服紀綱安在使王淮當日
忠誠體國割姻親之愛公刑賞之施上疏自責
斥逐仲友則朝綱肅然國勢日振豈但一浙東
之安定哉葢王淮之薦朱子者不得已而定亂
孝宗之用朱子者因人言而從違豈有眞知灼
見剛明英武之風金蘭水乳之契哉使成湯之
于伊尹高宗之于傳說燕昭之于樂毅照烈之
于孔明唐宗之于房杜豈鄭丙陳賈輩所能浮
說以移之乎時當阽危救焚拯溺豈暇顧計葢
浙東一摇朱之根本傾矣金人乘間左右交兵
仲友王淮之肉可勝食哉譬猶病者將危延良
醫治之而又禁其藥石豈不愚乎朱運將傾孝
宗錮蔽王淮其何責焉朱子又何與焉　黃中訓

陳賈之讒朱子曰已之學獨異于人考其所爲
又大不然是指鹿爲馬之說也葢君子小人如
冰炭志趨不同議論不合君子之言論非小人
鷄鳴而起之所思君子之持身非小人旦晝牿
亡之所作惟有妬嫉之毁謗之指摘之而已且
以君子所行爲非是焉以至誠爲愚呆以樸實
爲迂拙以忠信爲固執以廉潔爲孤傲始生厭
繼生僞終則陰險無不至矣韓公之精誠能開
衡山之雲而不能回憲宗之惑能馴鱷魚之暴
而不能弭皇甫鏄李逢吉之謗孔子德配天地
而不能免陳蔡之圍周公誅紂伐奄而不能免
管蔡之言孟子道繼百王而不能免臧倉之謗
千古情事大抵然哉小人不耻不仁不畏不義
不見利不勸不威不懲然自君子視之如蟣虱
之猙獰如狐妖之陰狡如虫蟻之跳躍如鬼蜮
之含沙如蚊虻之吞噬如青蠅之蝟集雖有蜂

蠆之毒螫安能害鳳羽于雲霄乎 黃中又書

陽一而陰二小人嘗多于君子韓文公詩曰蠅蚊滿八區可盡與相格九月凉風到掃不見蹤跡小人之情可悲也哉

朱子論君子小人

凡其光明正大踈暢洞達如青天白日如高山大川如雷霆之爲威而雨露之爲澤如龍虎之爲猛而麟鳳之爲祥磊磊落落無纖芥可疑者

必君子也而其依阿淟涊回互隱伏糾結如蛇蚓瑣細如蟣虱如鬼蜮狐蠱如盜賊詛咒閃倐狡獪不可方物者必小人也

程子言君子小人

小人多行不義人却不説至君子未有一事便生議論此是一理也 庚午秋日黃中録

眞西山言好惡

鄉人皆好之皆惡之未可也不如鄉人之善者好之其不善者惡之故善者不善之所仇而不善者亦善人之所弗與若人無善否翕然好之則是雷同干譽者之所爲所謂鄉原也若人無善否翕然惡之其人亦何可信哉故必善者好之不善者惡之是其制行之美有以取信于君子而立心之直又不苟同于小人則其爲賢者必矣陳蕃李膺之徒天下稱其賢而中常侍目之曰鈎黨裴度之爲人天下仰其勳德而八關

十六子葦毀之者百端此所謂善者好之而不善者惡之也

衆惡之必察焉衆好之必察焉好善惡惡雖人性之本然而違道之譽求全之毀亦世之所有故不可以不察也人言匡章不孝而孟子則曰此父子責善之過非不孝也人言仲子之廉而孟子則責其避兄離母惡能廉哉是是非非之大致固若黑白之了然而其似是而非似非而

是者則常人之所易惑也不有聖賢原情于疑似之中考實於曖昧之際烏能適其當乎

巧言令色鮮矣仁剛毅木訥近仁巧言令色之人以虛偽勝故鮮仁剛毅木訥之人以質實勝故近仁仁者本心之全德誠而不偽質而不華則其本心未失若巧言令色致飾于外求以悅人則其偽而不誠華而不實去本心遠矣然樸忠之人難合而巧佞之士易親故不仁者往往得志于世治亂存亡常必由此

不知言無以知人也吉人之辭寡躁人之辭多然緘默不言者有似乎寡敷陳無隱者亦近乎多苟不察焉則懷奸者得吉士之名盡忠者入躁人之目豈不誤哉

君子喻於義小人喻於利君子之心惟知有義故於義見得分明小人之心惟知有利故於利無不通曉自比周而下凡十有一章皆言君子

小人所為之相反而其大端不越于公私義利而已孔子之旨欲學者知君子小人之分而審其取舍之機

天地之間有自然之理凡陽必剛剛必明明則易知凡陰必柔柔必闇闇則難測故聖人作易遂以陽為君子陰為小人其所以通幽明之故類萬物之情者雖百世不易也

李德裕言邪正

正人指邪人為邪邪人亦指正人為邪邪正二者勢不相容人主辯之甚難正人如松柏特立不倚邪人如藤蘿非附他物不能自起故正人一心事君而邪人競為朋黨先帝用朋黨之人良由執心不定故奸邪得乘間而入也

張浚言君子小人

不私其身慨然以天下百姓為心此君子也謀求之計甚密而天下百姓之利害我不顧焉此

小人也其言剛正不撓無所阿狥此君子也辭氣柔佞切切然候人之意於顏色之間此小人也樂道人之善惡稱人之惡此君子也人之有善必攻其所未至而掩之人之有過則欣喜自得如獲至寶旁引曲借搜索苛求此小人也眞西山又曰小人情狀其發如鬼其媚如狐其陰中人如鬼蜮其居膏肓之間如二豎子使人陰受其毒而不知其情狀難察能察之于未形

杜之于未兆奸邪之狀不得而逞如見九鼎而識魑魅罔兩之形焉　庚午秋日黄中錄

薰猶不共器性使然也林栗之仇朱子也曰吾惡其貌不知朱子亦有何貌以悅林栗乎胡紘常過武夷山中待以脫粟飯遂致怨怒學徒往來常數百貨食猶不給何能人人具饌以口腹不克而仇怨莫解嗚呼小人之心如豺狼之毒蚊蠅之汚豈可以人理責哉

奏僞學疏　宋　沈繼祖

臣近覩臣寮論蔡幼學等章疏內言建陽知縣儲用貪婪暴刻將官錢與賑收利入已放生口則受人饋於國恤則輒用歌舞與妓陳惜惜淫於溪橋之上自作詞以與之有虛名輒絆閒身之句守臣黄適惡其貪暴拘留在郡不與批書有朱熹者平時喜用之奉已爲之刱建書院甃砌街道置買什物遂强顏下山將酒壽適適畏其凶焰乃與放行批書今又輒敢求營如此臣謂儲用因奸惡無狀然所以培植從臾之者皆熹也今天下恃熹而肆惡如用者不知其幾雖

去儲用亦有何益書曰除惡務本臣請爲陛下條陳朱熹之惡而併言之臣竊見朝奉大夫秘閣修撰提舉南京鴻慶宮朱熹資本回邪加以忮忍初事豪俠務爲武斷自知聖世此術難售尋變所習剽竊張載程頤之餘書寓以喫菜事魔之妖術以簧鼓後進張浮駕誕私立品題收招四方無行義之徒以益其黨伍相與餐粗食淡衣褒帶博或會徒於廣信鵝湖之寺或呈身於長沙敬簡之堂潛形匿迹如鬼如魅士大夫之沽名嗜利覬其爲助者又從而譽之薦之根株既固肘腋既成遂以匹夫窃人主之柄而用之於

私室飛書走疏所至響答小者得利大者得名不惟其徒咸遂所欲而熹亦富貴矣臣竊謂熹有大罪者六而他不預焉人子之於親當極甘旨之奉熹也不天惟母存焉建寧米白甲于閩中而熹不以此供母乃日糴倉米以食之其母不堪每以語人嘗赴鄉鄰之招歸謂熹曰彼亦人家也有此好飯聞者憐之昔茅容殺雞食母而與客蔬飯今熹欲餐粗釣名而不恤其母之不堪無乃太戾乎熹之不孝其親大罪一也熹於孝宗之朝屢被召命偃蹇不行及監司郡守或有招致則趣駕以往說者謂召命不至益辭小以

要大命駕趣行則圖剝至而夕偕其鄉有連其姓者貼書扁責之熹無以對其後除郡則又不肯入供職托足疾以要君又見侍郎林栗之章熹之不敬於君大罪二也孝宗大行舉禮之論禮合從葬於會稽熹乃以私意倡為異論首入奏劄乞召江西福建草澤別圖改卜其意蓋欲藉此以官其素所厚之妖人蔡元定附會趙汝愚改卜他處不順祖宗之典禮不恤國家之利害非陛下聖明朝論堅決幾誤大事熹之不忠於國大罪三也昨者汝愚秉政謀為不軌欲藉熹以虛名招致奸黨倚為腹心羽翼驟升經筵躐次

取對熹既剽法從恩例封贈其父母奏薦其章服矣乃上章佯為辭免豈有以職名受恩數辭而却職名欺侮朝廷莫此為甚此而可忍孰不可忍熹之大罪四也汝愚既死朝野交慶熹乃率其徒百餘人哭於野熹雖懷卵翼之私恩盍顧朝廷之大義而乃猶為死黨不畏人言至和儲用之詩有除是人間別有天之句人間豈別有一天耶其言意豈止怨望而已熹之大罪五也熹既信妖人蔡元定之邪說謂陽縣乃出王侯之地熹欲得之儲用迎逢其意以縣學不可為私家之有于是以護國寺為學與他日可得其地

遂以老農自稱伐山鑿石曹牽引拽取捷為路所過騷動破壞田畝運以致之于縣下方且移夫子于釋迦之殿設機造械用大木巨纜絞縛聖像撼搖通衢鬧市之內而手足墮損觀者驚嘆邑人以夫子為萬世仁義禮樂之宗主忽遭對移之罰禍而又有折肱傷股之患其有害於風教大矣熹之大罪六也以致欲報汝愚之恩則為其子崇憲執柯取劉珙之女而奄有其身後鉅萬之財又誘引尼姑二人以為寵妾之官則必與之偕行謂其能修身可乎冢婦不夫而自孕衆子盜牛而宰殺謂其能齊家可乎知南康軍

則安配數人而復與之改正師長沙則匿藏赦書而斷徒刑者甚多守漳州則搜古書妄行經界千里騷動莫不被害爲浙東提舉則多費朝廷賑恤錢米與其徒而不及百姓謂其能治民可乎及據范染祖業之山以廣其居而反加罪於其身發掘崇安弓手父母之墳墓以葬其母而不恤其暴露謂之恕以及人可乎男女昏嫁必擇富民以利其奩聘之多開門受徒必引富家之子弟以責其束修之厚四方饋賂鼎來踵至一歲之間動以萬計謂之廉以律身可乎夫廉也恕也修身也齊家也治民也皆熹平日竊取中

庸大學之說以欺惑斯世者也今其言如此其行乃如此豈不爲大奸慝也邪昔少正卯言僞而辨行僻而堅夫子相魯七日而誅之夫子聖人之不得位者也猶能亟去之如是況陛下居得致之位操得致之勢而熹有浮于少正卯之罪其可不亟誅之乎臣愚欲望聖慈叡斷將朱熹褫職罷祠以爲欺君罔世之徒汚行盜名者之戒仍將儲用鐫官永不得與親民差遣其蔡元定乞行下建寧府追送別州編管庶幾姦人知懼正道復明天下學者自以孔孟爲師而憸人小夫不敢假托憑籍橫行於淸明之時誠非小補臣

謹具覺察奏聞伏候敕旨

寧宗慶元二年十二月二十六日三省同奉聖旨

儲用特降兩官蔡元定道州編管餘依章疏

沈繼祖此疏視蔣之奇彭思永以帷簿不根劾歐陽公者尤誣枉之甚入心滅天理絕矣黨禍至此朱安得不速亡乎慶元三年正月省劄始至晦菴方與諸生講論有以報來告者晦菴起視之復坐講論如初翌日諸生知有指揮時郡縣捕元定甚急元定色不爲變毅然上道四年八月元定卒於道州六年三月晦菴寢疾卒諸生會葬者千人黨

禁益嚴正言施康年言僞師朱熹生時身據上座口出異言或吟哦怪書如道家步虛之聲或幽默端坐如釋氏入定之狀至於過夜則入過曉則散又如奸人事魔之教觀其文則對偶偏枯如道家之科儀語言險怪如釋氏之語錄雜之以魔書之誦秘倡之以魔法之和同今熹已沒其從不忌生則畫像以事之沒則設位以祭之會聚之間必無善意若非妄談世人之長短則是謬議時政之得失望令守臣約束仍具已施行申尚書省從之追

嘉定三年正月吏部郎官劉爚輪對上疏願詔大

臣愷蕩平之義絶偏黨之蔽五月詔贈朱熹中奉
大夫寶謨閣直學士蔡元定特贈廸功郎四年四
月爚奏乞降明詔慶元以來名曰僞學而禁其書
者原降指揮更不施行旨從之沈施章奏詳見蔡
氏九賢遺集附録 張伯烈書

請誅朱熹蔡元定書　　朱余嘉

臣聞防患於未然事可息而國家獲無窮之福禁姦
於已然禍難解而宗社有不測之憂臣居草茅日夜
焦勞不遑寧處欲奏聞巳久而君門嚴邃無路上達
今日幸遇銓選故得陳之竊見秘閣修撰致仕朱熹

編管道州妖人蔡元定等作事猖狂素無行義相與
對榻妄談經書觀其無孔丘孟軻述作之才而有蘇
秦張儀横議之風驕矜傲慢傷人道之大倫黷貨要
求爭屠沽之小利詐爲君子道學之名萃四方黨伍
僞作正心誠意之論罔九重聽聞罪狀昭然殆難原
宥聖明寛容罷祠編管寘朝廷待士大夫之過厚也
熹元定正宜循法履度以蓋前失可也尚罔有悛心
僞徒會合謗訕君父譏議宰輔不自知其愆惡之極
也臣見公論不容内外咸怨乃敢進言其罪逆巳悉
見于侍御史沈繼祖之疏矣乞下臣章著能幹法官
將朱熹蔡元定拏械來京梟首朝市號令天下庶僞
學可絶僞徒可消而悖逆有所警不然作孽日深禍
且不測臣恐朝廷之憂方大矣

忝知政事謝深甫抵嘉書於地語同列曰朱元晦
蔡元定不過自相講明經書之奥義啓廸四方之
學者今有何罪而欲誅之乎嘉語塞乃止

孔文仲忝程伊川沈繼祖余嘉忝朱子余訏程朱
年譏備刊其疏使奸人之迹萬世不磨也君子小
人如冰炭之不可並物理之常亦何足怪天地有
寘晦日月有薄蝕五星有淩犯聖賢處世亦何能

無小人之謗訕乎惟思所以自處焉可矣 黄中記

沈疏胡紘稿也繼祖署名上之而實韓侂冑爲之
主論者曰朱子勸趙汝愚去侂冑而汝愚不從以
致于禍益嘗考當日之情事侂冑乃韓琦裔孫爲
太皇太后女弟之子其妻吳氏又太皇太后之侄
女而寧宗之后韓氏又侂冑之親侄女也汝愚立
寧宗全倚侂冑以成功當傳位之際勢處危疑衆
志洶洶人情揺撼汝愚强吳后以傳詔翼寧宗以
即眞推光宗以上皇攘其父之位而授之于子此
振古鑠今天地以來未有之奇也而汝愚當之其

勢甚危于霍光其情甚迫于太甲侂胄深交宦署固帝椒房使初時即出侂胄彌縫三宮之間處人骨肉之際幾微俄頃嫌隙微茫調停安置更用何人此汝愚所以不從朱子之說而難於去侂胄也假使朱子處汝愚之地其去侂胄亦必另有措施之妙汝愚之才豈能及哉此儒者雄姿偉略明智敏識非諸人之可企也又朱子之去實由寧宗侂胄其何力焉物必先腐也而後蟲生之人必先離也而後讒間之寧宗言曰只除熹經筵耳今乃欲事事與聞彭龜年等極力救之不聽蓋寧宗之厭

朱子深矣即無侂胄朱子亦未必久于朝廷假如寧宗爲英雄之主君臣道合上下一心雖百侂胄何礙不然即去一侂胄又一侂胄生矣侂胄可勝去哉蓋天用朱子以傳註六經續前聖之統以詔萬世豈專爲宋社一時之功也寧宗烏得而主之造化轉移之運聖賢生於其間天意固有嘿用非常情所可測也東漢書曰天厭漢德久矣山陽其何誅焉蓋天厭宋德久矣寧宗其何責焉而況螻蟻之侂胄輩又何屑於重誅乎

舒城黃中又記

廿一史方輿紀要序

黃中

讀書所以經世經世之事雖多術而方輿其一焉居平無事思所以綱維萬國控馭羣封時當戡亂思所以扼要秉樞籓籬障蔽其間戰守之畧備禦之方星羅棊布繡環相制舍之而適以圖存守之而實以餌敵料彼我之形察主客之勢地有所必爭城或有不守奇正互見虛實相生神明于一心變化于俄頃此非洞晰地利熟籌平時而一旦當局如涉滄海而乏指南坐暗室而無燭照築室道旁措置何地至于史籍浩繁方輿溥博山川更變城郭遷移古今異名大小殊勢稽核無據紛繹何從今方輿紀要一書如振衣絜領提網舉綱櫽括前言截取往論指數六合聚米成山著述之善近世罕儔士大夫手是編者貫上下如彈丸洞寰區于一室衡量前人折衷當世有所憑依則是書之功爲不淺矣若古今變易南北殊形時勢更遷彼我異尚當局者酌往跡而不泥于陳言善變通而不遺其胸臆揆事勢審機宜度民情察向背惟在秉樞者之神明變化哉

陳靖共詩稿序

黃中

世之言詩者夥頤而莫得其所以然不可以言詩也詩起於唐虞益有鳳鳥來儀之治化而後有卿雲爛縵之歌有景亳豊鎬之成功而後有那武爪瓞之奏有卜居漁父之孤忠而後有東皇太乙之調有英姿偉器羽尾脩脩之懷抱而後有短歌行苦寒行之諸篇有並峙爭雄贈烏誰止之深情而後有燕歌行癸筱引之吟詠至於太白去長安遊齊魯而後有古歌五十九首之祖述風雅藻繪天人錯綜民物子美赴

奉先居夔峽而後有詠懷古跡諸將秋興之稱史稱聖此上下古今英豪賢智之所以為詩所以稱絕調名獨響益有其所以然者在也如天籟自鳴寒空鶴唳雲漢輝映岱嶽崧高灝氣長伸而莫可磨抑者矣靖翁陳公祖天資超軼學博才雄少年登省闈步彤庭秉鐸燕山振響南國高軒過鳳所著聲清平調久已傳詠又歷中外踐履清華佐名邦典劇郡其涉歷非一官經試不一境是以包漢魏之精思萃初盛之蘊與淋漓磅礴丰韻鏗揚本之溫厚和平出之泓深邃穆而尤高出一世者瀹之一階也陶靖節甲子紀年杜少陵草堂托跡又其進退屈伸蟄龍豹霧隱現用舍可望而不可即者矣開元天寶之相承曲江林甫之變換錦江春色玉壘浮雲李杜之志趣歌詠可以意會而難以言解者歟世之言詩者多必得其所以然者而後可以言詩讀靖翁公祖之詩亦可以豁然會悟也夫

陳靖共　名寅北直順天人鳳陽知府

談芳洲詩稿序

黃　中

辛酉初夏余寓金陵叙次古逸漢魏六朝之詩將採其源委而論定之談子芳洲出其詩文見示因相與論詩必有詩之本而或漢魏或唐宋縱横馳騁伸縮變化卷舒如意若造父之轡而賈堅之弓如不得其本而規規焉以求其合無論唐宋即漢魏亦毛膚矣如讀曹氏父子于沉雄豪邁之中當得其温潤和平之致讀陶靖節于冲和平淡之内當得其英奇俊偉之風如此者于語言文字求之乎抑别有神會乎未

獨出靈心專炳彗照至性膠固篤摯纏綿又復擒藻新開淵文綺合莫不博麗工妍窮極勝態風雨發于行間雲物生于字裏此其性情學識歷久而精不自知其所至豈同于鏤氷畫棘之構也陶靖節詩曰結廬在人境而無車馬喧又曰采菊東籬下悠然見南山試思其結廬采菊之胸襟而後可論其澹定和平之調也諸石之詩咄咄逼人行且度三湘越五嶺村少陵詠張曲江曰蕪絕大庾嶺今試予曲江舊里而考索其蕪絕者何謂耶會心人遠先賢之詠三致意焉可乎至于海色澄開山峰峷兀寒空鶴淚天籟松風觸景抒情意醻對他詩艷筆塚美不勝收者余將跂足望之矜筆俟之矣

讀茅鹿門評諸家文　黃中

原評曰屈宋以來渾渾噩噩如長川大谷探之不窮攬之不竭蘊藉百家包括萬代者司馬子長之文也閎深典雅西京之中獨冠儒宗者劉向之文也斟酌經緯上摹子長下採劉向父子勒成一家之言者班固也吞吐騁頓若千里之駒而走赤電鞭疾風常者山立椎者霆擊韓愈之文也巉巖崱屼若游峻壑削壁而谷風淒雨四至者柳宗元之文也遒鹿逸崖若携美人宴遊東山而風流文物照耀江左者歐陽子之文也行乎其所當行止乎其所當止浩浩洋洋赴千里之河而注之海者蘇長公也嗚呼七君子者可謂聖於文矣其餘若賈董相如楊雄諸君子可謂才問炳然西京矣而非其至者曾鞏王安石蘇洵輙至矣鞏尤爲折衷于大道而不失其正然其才或疲薾而不能副焉吾聊次之如左俟知音者賞之

茅公謂七君子聖乎文者矣愚請進以大賢乎文者質之知音可乎賈董相如楊雄曾鞏蘇洵輙王安石鹿門均次之然有數君子茅公不以及余上下古今於西漢得一人焉曰韓嬰其文醇雅醞釀若黃鐘大簇迭奏回響四顧不暇登崑崙俯峰洞諸儒蕭韶鳴鳳互儀於前韓氏之文也於東漢得一人焉曰蔡中郎其文風流蘊藉如春氣初生萬象萌芽香靄雲霧繚繞於前駕神龍遊九霄飄飄乎不知其所止極也中郎之文矣於唐得一人焉曰陸宣公周公營洛邑坐明堂負扆攝政侯甸采衛佩玉鳴鸞九夷八蠻雕題兕耳森列門外宣公之文矣此數君子大賢于文者乎至于諸葛公兩表一疋議燦然星岳陶靖節歸去詞太羹玄酒甘雨和風范希文岳陽樓卿雲爛熳是數大篇者聖乎賢乎七家乎數君子乎三代乎秦漢乎余烏乎擬之

祭大中丞左公文

史可法

維崇禎乙亥冬之仲月門生史可法奉命整飭安池駐節江南帳望皖公知大中丞左恩師藏靈於皖山之麓松鶴書院因不勝嗚咽特卜於十有一日以剛鬣柔毛清酌庶品之儀親於墓側而奠之曰嗚呼吾師生平著作獨取法於韓蘇報國孤忠肯自方於陳寶文章氣節蓋海內正人君子所共宗也天啓乙丑觸忤權璫群小朋搆而下緹騎之詔法即爲師涕淚之無從矣迨躡桐封開師之太翁哭師之孝師之伯

氏叔氏哭師之悌師之嗣世哭師之慈門以內哭師之義亞旅臧獲哭師之仁以至族閭姻婭哭師之姻婭甚而通邑知與不知靡不哭師之忠而被誣直而受誣也一時天地且爲師慼泣山岳且爲師崩頹風雲且爲師變色而拜旨時騈肩塞巷者咸豎髮裂眦欲得閹宦而甘心焉曾幾何時九五當陽氷山銷毀聖主昭其血碧舉國式其幽丹聲名光史冊貞珉貴岩阿一時餘英可振猶使魑伏狐摧至今不敢躑躅於氷霜之漸則師之成賢於生遠矣更何憫乎雖然法之哭師痛師者至今猶戚戚也蓋師素擅文名更稱氷鑑當其提衡冀北八郡群空法甫弱冠亦隨行逐隊步諸生後聲欬固寂如也師不以爲不才而拔之以冠諸郡且謂法曰爾當於卯辰脫穎去維時法未之信不虞兩試暴鰓果于卯辰售也從來文章遇合有奇焉如此者乎且師之于法固不第文字之知已也又因法貧甚而館于宦邸中每遇公餘輙懸榻以俟相與抵掌時事辯論今古不啻家人父子歡猶憶逆璫陷師于獄吏一時長安搤手相戒無一往觀

者法不忍以逆燄故避微服過從一慰苦楚師見而瞿然曰爾胡爲乎來哉惟恐夏覆之載禍相餉也顛危若是猶慮以相知見累師眞師而父母也濡首恩深盛衰靡及竊得願他日得一第或可少酬知遇而今幸奉簡書勞勞皖國正所謂志士酬知己之會也師乃高臥松楸徒懸繐帳華表之鶴不返龍門之月空明法所爲一睇龍山鳳石而忽不禁血淚之盈盈也師之嗣世皆血汗神駒早暮間即飛黃騰踏大忠貞之報埏埴固無所事法即謀片石繪師忤璫之故

白師忠烈之心以埀之乎永久塑師像祀而稷之與文公朱邑閭里之好義者尚饒爲之又不待法之曉曉也㦝㦝此衷何以自達唯有擗踊以歌之曰泰山其頹吾將安仰梁木其壞吾將安放嗚呼尚饗

靑史道鄰祭左蒼嶼文　　黃　中

左蒼嶼有奠安宗社之功而人不見也萬曆四十八年庚申歲八月朔光宗 泰昌 卽位後鄭貴妃圖太后李氏圖皇后非左公擔當負荷出死力以消奸萌天下事不忍言矣乾淸宮爲天子所居熹宗年方十五

李氏以先帝艷姬同宮而共處宇宙乾坤不幾于昏夜乎且鄭李二婦一爲太后一爲皇后埀簾聽政將相文武俛首受制武曌又更甚焉賴左公見機明決卽日擁皇嗣定天位驅李氏去乾淸旣消太后之謀于前復建移宮之說于後妖婦之計不行奸闇之巧無用一時之宗社危而復安生民之綱紀亂而復定茫茫禹甸光華再旦矣又孰知熹宗昏荒去一李選侍復有一客乳母淪亡叛蕩遂至傾覆哉光宗崩時邊事孔棘倘妖婦埀簾外戚亂政乾綱解紐內離外叛禁庭喋血且在目前又奚待崇禎末年甲申三月始有一李自成乎是二十三年之宗社賴左公之力保固而奠安之也左公才堪將相文武兼資知人善任崇禎朝東西交訌盜賊蔓延主持國是無人擔當朝議無相總戎曾衆無將銜鋒陷陣無兵倘得左公存者肩荷乾坤手扶日月練兵選將經畧中原豈不快哉故史公祭文之末曰擗踊云云吾將安仰吾將安放益內無老成宿望主持擔荷之人史公嵩目時艱旁皇無措益爲擗踊痛哭於蒼嶼也從古天之亡

人家國閹宦女寵朋黨小人互相比合以誅勦豪傑至棟折榱崩之後大厦遂以傾矣此自天人理數之常曷足怪哉烏足異哉　　今將楊大洪記附列于左俟考古者鑒焉

龔孝升先生祭任玉仲先生文

別翁以來庬丘之葛數誕節矣及聞翁訃竟溘然長逝耶張生之夢已符范子之奔獨後夫惟此一官之匏繫也翁居龍眠以東余居巢湖以北子敬公瑾之交不出二百里其鄉同及入學鼓篋相與登山祭川其學同重之以婚姻申之以信誓其休戚同乃一試京兆登鳳凰之臺作鸚鵡之賦子先任昉我遲龔勝其書升待詔又同委質後子詠翩雛我佩銅魚其風塵鞅掌憏憏畏疢又無不同迨滄桑易代常變互遭

安危異致勞逸不均而漸不同矣翁自越使解組優游林潸長作冥鴻余身履風波備嘗巇嶮者幾年而公無恙余跋歷臺垣浮沉館寺者又幾年而公無恙余棲遲西序奉詔南越者又幾年而公無恙余承乏憲部　俞請歸葬倉皇返闕待罪班聯至與公握手欷歔而生死契濶從此辭矣午橋明月猶憶吹簫楚館蒼烟徒嗟逝水登王子之堂人琴俱毀過橋公之墓車轍銷魂豈不慟哉計縱縱百年憂深孝章愁添洗馬公抱西河之慟于生前余哭子期之亡於燕邸只今秋風華表鶴不歸家木下洞庭人悲岐路已矣九原其不作矣然余更有傷焉與公束髮訂交各懷風節子伏青蒲擊貴陽幾陷皖城幷卒以潔身去亂環申屠之堂閉羊仲之門肅歌卒歲世稱完人雖玉樹凋傷麒麟臥塚而洞花競秀鸞鳳孫枝余卽不敏而誼關存殁或不令若敖遺徵徒作劉峻絕交論也所歉愧者不能早掛神武之冠長慨山陽之笛拂衣無日老大徒傷意與時馳遂成狼疐何時一過西陵三呼故人也嗟乎蘪草已宿荷衣未寒地北天南

撫江楓之湛湛生芻絮酒帳束帛之戔戔靈之鑒之庶其尚饗

鄭貴妃移宮及　召對併李選侍移宮　兩朝
登極始末紀　楊漣
先帝泰昌八月初一日登極是時漣在兵科附導
駕之末與侍班諸臣近瞻　天顏冲粹無病容也初
四日聞不豫初八日聞病甚十一日固欲出見群臣
則神采大可駭矣長安傳聞某日鄭進姬侍八人
帝疾甚駭聞鄭固時侍　帝側命內醫崔文昇進藥
藥固下利劑也　帝一晝夜近三四十起遂支離床
褥聞鄭同李選侍日以看視爲名邀有封太后旨

諭內閣方從哲發禮部少宗伯孫如游疏請收成命
是時漣署禮科印務擬一疏論列會太僕少卿徐養
量謂　帝既不豫李鄭交固左右前後皆兩家私人
不見劇掌科一二語隱侵及非　天心轉圜周禍立
不測若無徒取奴且前　旨未見邸傳宮禁事無妄
言乃止至十四日有郭王二皇親遍謁臺省泣訴宮
禁危狀謂　帝勢已必不起鄭共李日于　帝左右
一圖太后一圖后共兇　今上天啟附已看承勒以
先帝要封太后此時兩婦葢環弄兩朝于股掌之間
矣諸宮俱不得近并傳　今上時亦向人泣謂　皇
爹爹素固健甚今諸奴挺弄如此如何了此時漣聞
心膽俱裂嗟夫女戎在側禍豈在明內廷之膠結已
深淮南之謀不寢梁獄之焚何益無謂禍可言也十
五日擬　神宗謚御史左光斗並相會議因倡言于
朝請諸大老約貴妃侄鄭養性禮請貴妃移宮理諭
鄭養性辭封太后之命十六日共集松棚下是時九
卿科道勳戚諸臣詞各嚴正而冢宰周嘉謨則曰汝
姑娘當無他意不過只欲汝守富貴我等文武在此

汝若聽我等言當爲君包管若不聽我等言胡思亂
想如要封太后事誰肯等你做無論汝前番許多說
話今尚未乾淨還要不避嫌疑莫說富貴不可保身
家還不可知鄭慧人也當移慈寧宮而封后之、旨
猶有人乎　帝之側也十七日　上召閣部吏科河
南道入視疾則聞幾夜不得睡日食粥不滿盂十八
日枚卜何宗彥劉一景等時尚欲邀　社稷之靈
先帝有起日十九日從諸大臣再問安後則聞頭目
炫暈身體軟弱不能動履之旨矣漣乃仰天而嘆曰

以千古一見　聖君臣子倘有血心忍坐視其中陰奸以没不更畱保護且伏有後毒而禁不發一語謂此天日何即日舛疏二十日奏上自分疏不得達御前虛存臣子一段公論以死心耳二十一日枚卜疏錄用輔臣何宗彥劉一璟韓爌等二十二日內傳錦衣官入有　旨宣兵科并召閣部科道俱意　上且杖　漣從諸大臣之後入新恭劉一璟韓爌各謝恩上各諭以國家事卿等盡心目注久之因言朕在東宮飲食不調至今五月始愈登極後勞着些又未得靜一議今大病服藥不效　天語溫蕩眞如家人父子閣臣方從哲曰臣等請皇長子移宮不知何日先帝曰朕便令他別處去不得科臣說他該常在朕前話問目覷　漣等手指　今上曰他的事都停當了伏侍人都有了閣臣劉一璟孫宗伯言及封李侍儀注　帝曰是事朕有年生育多伏侍久因指　今上日也疼他不是朕也不封又請帝愼醫藥　帝曰有十餘日不進了冢宰周嘉謨曰醫藥猶第二義　皇上清心寡慾自然不藥而愈　上停視久之曰宮中

無甚麼事因目　今上曰哥兒你說一說　上曰宮中無別事先生毎傳一傳莫聽外邊閒說此大聖人嚴指覷之深心矣二十六日再召見　先帝音吐猶洪至二十九日召見則謂朕難了國家事卿等爲朕盡心分憂與朕輔皇長子要緊輔他爲堯舜之君卿等都用心　先帝又曰朕壽宮要緊閣部大臣共對曰聖壽無疆何念及此各相慰安哽咽不能語適內帷幔中一小豎從　上耳語　上搖首不應忽一穿紅婦人張手從　先帝前挾　上入嘈嘈者久之上滯帷幔闞若推之出　上失色忿何　先帝曰皇爹爹要封皇后　漣等爲　上語急或誤也孫宗伯接之曰　皇上要封　李選侍爲皇貴妃臣等不敢不遵命即著儀注來　先帝漫應之曰著儀注來隨手指語諸臣曰輔他要緊是日凡三召見賜諸臣酒飯君臣父子間情殊戀戀河南道長顧造曰　上已疾甚矣戀戀于諸臣若不肯没乎婦人手者庶幾　祖宗社稷之靈得無他故自是太平有道　天子但選侍形狀則幾于無忌憚可駭共相嗚咽歎詫薄暮始

出傳賞燒割各一棹銀幣各有差初一日五更校尉
宣召急及奔至宮門則聞已 賓天矣扳號莫及或
猶有衆旨痛未獲承矣是時周太宰張總院李司農
等俱在商議安宗社事中有慮及 今上無嫡母無
生母無恩養母子爲一身欲共託之 李選侍者漣
曰此萬萬不可 皇帝無托之婦人之理且此選侍
者東宮時事無問如昨日當 先帝對群臣時强一
今上入復推之出勤要封皇后是何光景無論 先
帝四十歲皇帝不能堪鄭貴妃及諸蠱惑毒手且李

鄭交結權既非一朝彼豈能做好事者若 今上一
入其手我等恐無見 今上之日以戢之見此時急
宜請見 今上一見即呼萬歲以定危疑即擁之出
乾清宮請任慈慶宮于事始妥語閣三相公到 漣向
前曰 先帝賓天矣 今上無聖母可托擔子即在
三相公身上此時事急矣宜急入請見 今上即呼
萬歲此我朝先達有行之者事不可緩恐到朝食時
有變乃促閣部大老趨乾清宮閣者持挺固阻不容
漣從亂人往來中促相公入閣者强相阻戢大罵奴

才 皇帝召我等今已晏駕 皇長子小你們擄任
門不容宰相入意欲何爲閣者却乃入哭臨請見
今上 上久不出再四請乃得見共呼萬歲 上連
曰不敢當者三諸臣請初六日吉登極并一面封選
侍久之 上曰從容方相公言社稷爲重初六日登
極再不可緩又請 上乃曰擇吉涖儀來看因請
上奏乾清宮門首諸臣請到文華殿受諸臣嵩呼禮
畢導至慈慶宮須奏事中宮某擁 上行交付輔臣
劉一燝捧左手英國公張惟賢捧右手諸大臣簇捧

以行甫到中宮諸璫從寢閣內出者共喝你毎拉小
爺那里走急請回宮爺小害怕因欲奪 上入漣因
喝之曰胡說 殿下是我等主我等是 殿下臣子
四海九州都是臣子 殿下怕甚麽共擁 上行過
乾清宮門西向坐諸大臣叩頭慰安訖因請 登輿
擁到文華殿 上仍西向坐諸臣即殿內行五拜三
叩頭禮嵩呼畢擁入慈慶宮 上謁孝端皇后靈几
閣臣劉一燝奏曰乾清宮尚未淨請 殿下暫居此
令李選侍出宮訖乃歸乾清宮吏部周嘉謨曰今日

殿下之身是社稷神人托重出入不宜輕易卽往乾
清宮行大小殮與朝暮哭臨須臣等到不則請無發
駕　上首肯中問有欲奏某中官好某中官好者　漣
曰　殿下自有主張不必諸臣指報但汝等中官受
先帝及　皇祖恩遇當赤心報國一切外邊事在諸
大臣一應調護　聖躬防禦出入是在內諸臣事少
有差池責有所歸諸臣乃退是時又有言選侍封事
者臣曰　上思父則封思母則不封思　先帝二十
三日凡前言則封思二十九日對諸臣辱　先帝事

則不封我等都不必與且從容講因議及登極日期
有欲移入初三者又欲卽移本日午時者蓋各因名
位未定慮有他虞臣前進臺臣顧造曰今日是太平
時節如何作亂離事況無嫡庶之嫌並長之防父死
之謂何含殮未完表箋未上袞冕受朝書之史冊未
安畢竟含殮與成服畢群臣上表箋　殿下謙讓再
三乃成正始又有謂事甚危疑今日登極于事穩于
心上得安臣曰今日之事只在處之安與不安不在
登極與不登極處得安卽遲遲何妨不安儘有做了

皇帝有事者議乃定先是宮門未容諸臣入是時宮
門開諸臣自外入者各言中外洶洶危疑在呼吸豈
容遲遲作太平時事卽今夜誰與　皇長子同臥起
者或言社稷重喪禮與儀文爲輕稱引俱是遠見因
呼中官宋某令奏宋曰令　上少說話一便一二便
二初六吉日已奏過了不宜更改那移臣曰但奏言
在外諸臣百姓欲請　殿下今日卽登極以慰中外
人心奏入　上弗應徐徐曰今日也宴了大小殮未
完還照舊擇吉行　諭傳出是時諸大臣共謂外廷

文武各已備朝服卽傳候　駕于慈慶宮前行嵩呼
禮亦可乃傳未及至外　上已出乾清宮嵩呼者不
及百人　漣　從諸大臣出過文華殿朝服諸臣各憂形
怒色而僕少徐養量臺臣左光斗直唾　漣　之面曰胡
以主張今日不登極倘有不妥汝死肉足食乎　漣　如
芒在背無穴可入悔先之多言矣手字屬錦衣駱思
恭謂必精鍊得當人稽防內外出入而又不得多爲
聲色以亂人耳目駱旣領畧意中事乃與左侍御從
周太宰朝房語以選侍無恩無德之故及必不可令

同居周乃草請移宮公疏左有单疏初四日既得
旨而選侍聽李進忠謀必欲挾 上母子同宮且欲
垂簾稱制及挾處左光斗等語甚沸是日 漣 等候
駕尚未出有一中使從麟趾門來 漣 迎之曰選侍移
宮否其人答曰莫講移宮了母子一宮好如何要兩
處任李娘娘惱得狠今日請 小爺講明白同徃并
欲問左御史武氏之言如何說 漣 語之曰此說不遇
我幾乎錯了 殿下在東宮是皇太子今是 皇帝
選侍非太后如何召得 皇帝即封太后太妃是要

皇長子封誥云要飯吃莫觸惱火頭今日事君幸奏
知選侍好好歡喜順 旨移宮後日等我輩與他奏
請封號若多抗拒惱了未便且 上十六歲長矣他
日卽不奈李選侍何君此身安頓何處怒目視之其
人還給事中惠世楊御史張潑入東宮門駭傳曰今
日選侍要宣 皇長子講話垂簾處左御史汝等何
尚安然如此 漣 曰無之出自皇極門則有九卿科道
其言當上公本相爭未果初五日傳聞欲至初九十
二始移 漣 急促方相公曰 上明日登極矣無復任

東宮之禮相公當上揭急促移宮方相 公云到初九
十二也罷 漣 曰但苦 上無任處如到乾清宮前日
以李在而出今李仍在而入何如前日不出方曰就
在東宮任任無害 漣 曰前日以 皇長子而就太子
之宮可明日爲 天子矣以選侍不移宮而退居太
子之宮世間那有 天子避宮人之禮且此乾清宮
自 祖宗相傳是 天子之居卽 聖母在止當居
坤寧宮太后居慈慶宮選侍何人而抗 旨占任乾
清宮不移豈以 皇長子在宮中是他撫屈過的前

日是 皇太子今日是社稷民臣之主矣卽 兩宮
聖母如在庶宗禮夫死亦當從子伊何人者而敢爲
欺藐如此世界反了時諸璫中有言屬 先帝舊寵
從容也罷 漣 曰諸大臣是受 先帝顧命者 先帝
自欲先顧其子豈有先顧其嬖媵之理便請選侍到
九廟前去講汝是食 先帝飯的是食李鄭二家飯
的須攆我去殺了便罷不則今日不移宮死不出矣
汝等無挾 先帝一時之寵以抗 先帝六尺之孤
聞李進忠盜承應庫銀兩幾盞是必欲盜盡乾清之

寶乃巳耶爭論聲徹　帝座上遣中官傳璉等出卽令移宮李果卽移宮李進忠劉遜劉朝等幷以盜藏被緝闕部謂　社稷有靈選侍既移宮明日　上乃正乾清宮矣璉因從諸大臣後曰選侍不移宮非所以尊　今上既移宮又當有以安選侍須令諸大璫好生照應其有賍証罪璫已討矣無因此使中官取快私仇又所以安反側子是在諸臣調停是夜大霖雨明日五更大晴霽占氣者見紫氣非雲非霧擁日而出　上升殿天清氣朗萬里一碧先是陝西撫臣奏黃河清五日中外臣民共相引慶云

泰昌元年十二月

代一丈青遺張献忠書　史可法筆

憶昔秦關搆難九十四家同日而爲不順皆緣貪猾廹之鞍馬艱辛十四年來猶然一日矣舞陽一戰奮帥印擒上將擄縉紳士庶不啻數萬由今思之亦何爲哉羅山再戰與瑞王相持三晝夜殺禁兵焚陵寢總于天地之和晩夕思維响馬終非結局思朝廷懸爵賞之招此論誠然有之我輩歸化明王許爲難民不許爲降寇皇恩浩大前愆置之勿論正我輩歸化之大機也公等策之恐失此機後悔無及左都臺覘我輩親如手足七歲豚兒覘爲掌上之珍家眷寄于鄴縣朝夕給餉不乏隨地皆爲屬土史都臺推心置腹待以忠貞且朝廷之兵如林如雨如綿如叢常府之兵到豫川廣之兵已入楚句劉督五營之兵皆起矣公等進則無所成退則有尾大不掉之勢成則爲王倘有不順肝腦塗地矣我爲公等性命惜妻子惜祖宗不血食惜非我輩爲兩截人因大傷狐兔之悲謹此布聞曷勝悚惶之至　一丈青以寇降入見公標下崇禎末在舒城時

一丈青欲招降張献忠史公代爲是書[illegible]不聽史公曰流賊未曾殺得他怕如何肯降[illegible]

擬古

黃[illegible]

壬子之秋閏餘七月伏暑初度寒蟬未鳴仰視河梁牛女相望物換星移自古迄今萬奇際會孰有不時感物與情托于歌詠有投以帖括而題爲轉舞遵海放于琅邪齊景之問晏嬰七雄之所自出雄君傑佐應答一堂傳謀秘計頗可稱者特其盛德邈若未聞聖化神功槃乎未見周秦之變造化之運使然人力不足廻天賢聖豈違氣數尼父皇皇子輿終老衷懷繾綣歌以記之

乾坤本氤氳羲皇洩其真裳衣飾袞冕弧矢動經營
開闢起封建綱紀萬國寧天人旣奠定群類仰肅清
陶唐重陟出舉賢敷治平有虞鯀氏子垂拱樂仰成
禹稷奏都俞夔龍調五音君臣稱盛治則天頌放勳
豈有畸治術執中以傳心夏商千餘禩降及周武文
罔非得此訣掃蕩定昇平無何春秋變造化傳新聲
七十有二后聾瞶並冥冥雄長爭强富譎詐尚刑名
吾衰久不夢尼父獨長吟子輿曉仁義齊梁褒不聞
阡陌竟芟竄機鋤成荆榛堂堂禮樂世干戈日紛淪
賢聖終野處辯士集盈廷滔滔何所底庸君各自能
大道寧終詘必有梧鳳音顯擲因乎數治亂有常經
聖人縱先天亦貴奉若心執持定萬世寧獨一時鳴
易卦六十四上下迭相承剝復成終始化育各有因
人生天地內蜉息與蛙吟蟭蟟巢蚊睫憂勞空自損
優遊任造物自然得天真終以着一解乾坤本氤氳

人材　黄中

天下之治亂係乎人材而人材之欲得其盛說者每歸之于運歸之于運而人不得以自擅其權遂返之無爲之造物此不深于人材之故而曲爲不獲已之說者也愚謂人材之盛衰不患在世運也患在一人而已矣一人出而人材興一人往而人材詘一人雖往而能師其意守其法人材亦必景合而雲從亦必後先而輩出此其勢有必然而理有馴致一人者何聖人也聖人出而天下之中人可登于上哲天下之

凡庸可納于中人蓋聖人有翊贊天地之功聖人有調濟萬類之性聖人有轉移群物之神聖人有化裁群動之用故聖人在世而世無中人非無中人言中人之皆可材也所以然者何也聖人之陶冶萬物化裁群類其機甚神其法至周庠序以植其根三物以培其性郊遂以疏其類選舉以達其能爵賞以實其事禮樂以振其聲故人生聖人之世而人無棄材言材之不遺乎聖人也雖然聖人不世出而人材必待聖人而後見乎蓋聖人雖往聖人之法俱存聖人之

迹猶在聖人之志可循聖人時宜制變之用可師聖人化裁調濟之方可述庠序以養士聖人之迹也而登進狹以科目非其意選舉以升庸聖人之法也而科目一以文字非其用論官以銓選聖人之時宜也而格例泥夫爵賞非其制經術以課士聖人之化也而課士不以實行非其方如養以庠序而易以三物登以科目而參以薦舉校以經術而重以實行則襲其迹述其志得其方收其用則天下之人實居聖人之世舉世無棄材矣然人材之說又有遇焉伊尹不

三聘終于莘野之耕傳說不旁求終于傅巖之築呂望不車載終于渭釣之叟此王佐之遇也樂毅無郭隗終于策士之遊管仲無鮑子終于堂阜之辱此伯佐之遇也符堅無呂婆樓不能得王猛昭烈非徐元直不能得諸葛唐宗非裴寂不能得劉文靜元祖非幕吏不能得楚材此英傑之遇也豫讓失于范而忠于智虞王諫于脩而諍于唐陳平韓信弱于項而勇于漢此又英傑之遇之變焉者也以爲世多材乎何以唐虞之世止五臣隆周之初止十亂以爲世無材

乎鄒魯之郊通六藝者七十有餘人戰國之紛子輿荀卿王蜀孔鮒述道法者彬彬多仁義仲舒崛興于西漢王通特立于亂隋濂洛迭踵于衰宋此又遇不遇之奇焉者也正誼明道之語學幾乎精矣使遇洙泗之門而育之豈止于傳經之續寧靜淡漠之談道入乎微矣使遇岐周之盛而庸之豈止蜀漢之功此又遇而不盡遇焉者也姚興曰人主不借將于前朝不待相于後代漢武帝曰天下未嘗無材患人不能識之唐太宗曰天下何患無材唯人主所以用之此三君者猶知所以用材況師聖人之意而陶冶萬物乎故人材之盛不盛不必歸之世運歸之世運者不獲已焉者也

考課

黃中

今日之考課競言人與法矣然從來言法者起于法有不備不得不審夫法審夫法以綜制而齊人故法者所以齊衆賢之心而定群情之向者也如法既備矣而人不足以舉之徒嚣然而咎夫法于是繁苛迭與文網紛出舉天下之人萃而謀夫法朝可而夕更倏興而倏罷天下之賢才智計舉入于議論矛戟之場天下之心神志趣舉入于權倖奔競之路此徒知言法之弊而不知所以言用法之術也愚謂今日之考課不在乎法之不具而在用法之不審其人季有考歲有成八法升之于兩司三年計之、于部院臺憲綜之以荐劾督撫驅之以激揚法何一不精且密而何必取已成之至當約束紛更爲乎然用此法而不足以澄仕途蓋非法之弊而用法之人不審乎精之爲弊也今爲救之之道不在畧人而數變乎法惟在因法而審重夫人不數變法則法簡法簡則徑清以審重之人行清簡之法則名實核而真僞辨名實核真僞辨則賢才奮治功成舉天下之浮競澆餙不足

牽誣而蠹壞之此不言法而法無不舉之驗也如不言人而言夫法猶載輿之馬驥駑不擇而徒從事于已具之轅衡其不蹶躓者幾何矣然用法之蠹有三而用人之弊有四毀譽之亂眞也好惡之任情也文綱之掣肘也用法之蠹者此也緣引之沽進浮飾之競名朋黨之陰構請謁之趨附用人之弊者此也去其弊刷其蠹紓其績奮其功若王良之御而造父之轡縱橫馳騁無不如志能得人以振法之驗也蓋王者持世精簡功名之路而深杜僥倖之門賢才之智

力不錮于權豪群傑之心神輸誠于庶績唯用人以行法之故也用人以行法然後法無不精而行可無弊故愚以爲今日之考課不在乎法之不備而在用法之不審乎人也

擬

上以白糧改折累民仍令全運本色羣臣謝表　康熙五年

黄中

伏以

帝德恤人窮萬姓之桑麻共潤

皇仁重民瘼十園之榆柳重新

昌言申巽命用萃澤國之懽欣

謨誥布瑤編大沛

宸居之雨露帝力歌于何有謳吟集于康衢華夏懽

騰臣工喜溢臣等誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟敷政寧人天子乘陽之首務愛民育物王者御世之大權亶聰作后貴有惠鮮懷保之善心正德好生務期濟難拯凋之實政必須爲君者克盡其匡直勞來然後爲民者群歌其父母孔邇粤自教種敎稼艱食始重于虞廷納秸納總貢典時開于夏代姬公定制賦式之輸將有常周禮垂經地官之征求有在農人耕鑿無饑八口之家終歲勤劬保此百畝之入由是民心醇

樸有躋堂上壽之風比屋克庾皆梁茨盈寧之美此罔聖王之治世有此麗古之休隆迨阡陌開而井田壞口筭或賦于窮詹助法廢而稅法典黔首始苦于征索及赤伏帝子遂起漕輓于關西白水眞人亦用轉輸于伊洛然征求有額雖定于司農免稅有書亦勤之柱史粟紅貫朽太倉之廩相因斗米數錢民間之食露集自漢武用兵于閩越斯漕輓始起于東南伏波樓船吳越之飛輪堪憫江淮騷驛大東之杼柚其空由此而後代有橫征之文朝多聚斂之吏加賦時勤派征復擾三星魚篇民已怨其苕華二月賣絲官尚勤其敲朴以致流民播越顛沛堪嗟鄭俠繪圖難畫鳩形之影賈生治策未盡激切之書民窮必憫此其時情切來蘇如有待茲蓋

伏遇

皇帝陛下

道協河圖

功符汾鼎

德隆繼治頌聲已並于成康

化洽開先仁風遠邁乎文景

慈祥愷悌溥海誦君子之篇

惠澤滂流率土仰

元良之慶減征赦逋洪恩已被于累年賑貸蠲租存活奚止于億姓而又

聖不自聖詢隱慝于窮簷

安愈圖安諮痌瘝之民瘼謂軍國之重計半仰給于東南中原之廩庾盡待克于江浙欲養民力于寬舒須免征求于額外何此凋瘵之遺孑反滋苛索之空文折價既浮于數倍雜派復苦于侵漁吏執簿以追呼日分所應爾民輸將而無出日力竭奈何粒粟生于力耕猶可竭胼胝甕牖之藏金錢獲于經商何能得點鐵取盈之術供一費什胥役之吞朘多門取百盈千欺隱之漏卮堪惜夫此編氓之疾苦亦既洞澈于

宸聰乃廑

睿慮之殷懷遂濵

綸音之大號一洗咬折之弊法仍復本色之良規粟出于民在野無新絲之糶食克于
國在官無徵糴之求惟此兩利之鴻規實乃並善之美政足民亦以裕國既同聖人壽世之經益
下兼非損上政符大易泰交之卦臣等林慙卓魯識遜龔黃牧民有心報
君罔効問循良而誰紀既愧枉上刺史之名僰肉食而多容恒凜殿下金吾之伏竭蹶朝趨徒念袞
衣之在笥望雲就日勤思補

袞之何裨伏願
志切民依
心勤訪落稼穡艱難嘗箴元公無逸之篇農事開
周時誦七月豳風之奏
大官膳供覽盤餐玉粒皆閭閻暑雨之勞
上苑獻羞計露臺百金恤中人財產之費傳餐聽政思前人勵精之勤羹墻在前念昔賢箴規之
盛四海之傾鼠時切于
宸衷八方之哀鴻嘗勤于
睿慮則德化所沾遠及于艀航日出之域風聲洋溢遐捲于東西南朔之政矣臣等無任瞻
天仰
聖激切屛營之至謹奉
表稱
謝以
聞

擬上命禮臣重刊性理大全文獻通考仍御製序文頒行天下以光文治羣臣謝表康熙十一年

癸丑遺卷 黃中

伏以
帝制右文九有麗
瑤函之式
王猷重道八荒昭
瓊册之書

華萬古之傳心典隆三重
章百王之鉅載號備兩儀華夏懽騰臣工喜溢臣
等誠惶誠恐稽首頓首上言竊惟大造無私奠
乾坤而撫物至人廣運闢混沌以爲家命元良
而作君必有啓開之代嗣纘統以垂世爰賴述
事之君制作貴稽古王者敷政以寧人考文重
崇先天子秉權以御世粤自羲皇啓秘始開圖
負之祥文命誕敷用紀洛書之慶危微精一虞
廷千古爲昭制事制心商代百年如見迄乎姬
公纘述厥官之制作依然丹戒傳書宅洛之弘
規大備帝王創治必有恒刊畫一之書聖主求
章必有厤數淵源之自慨皇王之風旣邈聿來
秦世之燼灰赤伏帝子徒師黃老之畸言白水
眞人誰識魯鄒之道法漢武表儒術空傳詞賦
夌雲唐宗詮羣經止詡貞觀政要是以三策天
人仲舒徒悲終老原道載論韓愈自矢孤鳴凡
此歷代之傳經總無當于精深之大法由來數
君之創造孰克就于往哲之微言茲盖伏遇

皇帝陛下
睿哲挺生
亶聰軼世
聖學淵深早奠金甌于主鬯
宸修日茂久調玉燭于垂衣
騰輝少海巳摭秋實而採春華
受賀部亭遂景前謨而揚舊烈睹此車書一統因
思文治之當勤睠茲萬國來同盍念訓行之何
自爰啓性理之秘實傳洙泗淵源聿觀文獻全

編頫具歷朝綱要西銘太極周張之精意猶存
經世極書邵子之弘模悉備禮樂名物端臨裒
集于簡編律曆兵刑馬氏具存其紀載至其積
學力行莫非修己治人之方謹度考章無非建
極綏猷之要凡此兩書之弘備何莫非薄海之
胥瞻抑既歷年之既久可無特新之揚扢爰
命所司愼茲刊布暨乃寅位率彼
新綸仍
御製造之典竟成弁冠之書

琅函玉册既映金簡于丹扆
彤管龍綈復燦琬琰于弘貝奎壁聯輝光映雲章之
色縹緗煥采慶流霄漢之河揭道統于遺經儼
若虞廷授受綜治法于往古恍如三代親承括
囊群言萃彼鵞湖聚訟闡幽披義豈同虎觀談
經秘于
桂殿彤分天祿之藜副在
蘭臺香辟羽陵之蠹海隅率俾群沾
盛朝之軺鐸屯蒙茫昧咸驚

聖主之煌言　臣等材慚董賈學愧周程性命道教未
嫻濂洛之誧詮治術荒榛學遜宋臣之記述優
游宮陛敢云子貢之牆也及肩泮渙禮門詎云
仲由之升堂入室伏願
無逸儆心
緝熙敬止
紹心傳于唐帝不徒簡册空言
敷制作于寰區豈曰成模罔效庖羲離照奚河圖
而不有重開鄒魯風深豈周官而無容再見德

隆繼治覃敷昭代之文章制度考文永作萬年
之法守則侯尉東西掩迹紀鳳平鴻之代車書
南北追德泰山梁父之君矣　臣等無任瞻
天仰
聖激切屛營之至謹奉
表稱
謝以
聞

第一問 聖學　　癸丑道卷　黃中

帝王之治成于學帝王之學本於心三代以前止有治心之術無別以爲學之術亦止有學以治心之術無別以制治之術後世學與心二因治與學二學自爲學治自爲治烏睹所爲治定功成捿唐虞而駕商周乎唐虞三代所學者道也所治者心也本道以爲治而一其志于人心道心之辨率天下于蕩平正直之風以是爲學以是爲治而已後世聖道榛蕪雜術叢與茫不

知所爲人心道心之辨所學者何學所治者何治乎漢文帝唐太宗宋仁宗明孝宗或稱守成令主而學或間于醇駁治亦罔逮隆古蓋亦未嘗精求于人心道心之辨以實體夫危微精一之傳所學者黃老淸淨而已文辭術數而已優柔含蓄而已講習常規而已雖一時紀綱畧定治具粗張而究于古聖王本道學治天下者不相倍蓰哉我

皇上聰明天亶勵精圖治昧爽視朝親覽章奏於治可謂勤矣又

經筵日講孜孜罔倦於學可謂懋矣而求所謂治思益治新期日新允符二帝三王之道者愚以爲

皇上之學與儒生異儒生者尹唔簡册記誦篇章帝王之學不過明治道通利病悉民情曉制度總綱紀而已矣學于古不若學于今學于已不若學于人學于深不若學于近當今民情利病四海災傷綱紀制度詳畧遠近千條萬緒其可商酌而更定者何限儻日與諸臣賢士大夫求當

今之實而圖之何者不符于往古何者咸宜于當今何者因革而興除何者損益而更變求學于事求治于心以揆度夫六經典籍之要以推測夫千聖制治之源將古人之所謂致知格物以求天下萬事萬理畢具于精微洞澈之中然後舉而措之無難矣不然守簡册之空言聽誠正之常說將修齊治平之道何所措著何所敷設乎朱子曰帝王之學與章布異范淳夫曰君人者如天運于上而四時各司其序又曰有純

王之心而後有純王之政心純則賢才輔是以人主之學必精求夫人心道心之辨審擇于古今治亂之歸求之于事以合于理廣諮博採于群言僉受敷施于衆論然後知所爲格物窮理學以制心秉道以出治直遡唐虞三代也又奚漢唐宋明之足云乎

第二問　風俗　癸丑道卷　黃中

風俗者天下之要務也其間治亂攸關民情向背罔不于風俗始之古之帝王莫不欲移風易俗每不能如其意之所期或者歸之于世運以爲古今之異也世變之遷也人心之澆也天下之勢如流水之趨一變而必不能救此蓋莫可如何委之于世運而非主持世教秉權圖治者之說也蓋天下風俗莫不有所尚得其所尚而風變矣端其所尚而俗易矣其間轉移化導潛易默奪之機神化鼓舞取舍進退之權莫不操之自上上之所好者何如而下亦應之上之所尚者何如而下亦從之其間感召轉移之故捷于影響故風俗者不在法制禁令之詳而在好尚之不同也民從所好不從所令大學曰其所令反其所好而民不從是知好尚之貴于法令也不問于好上之是擇而惟兢兢于禁令之詳將民貌從而心違或變或不變各從其心之所尚而不從吾法制禁令之末也所謂好尚者奈

何益由上以及下由貴以及賤由近以及遠其機有所自始其權有所自操其道有所自合端好惡以謹之慎取舍以嚴之明進退以別之使天下曉然實知上之所好者如此而所不好者不敢以進矣實知上之所尚者如此而非所尚者不敢前矣轉移化導之權潛易默奪之機日蒸蒸然丕變焉有莫知其所以然而然者豈非好尚之故歟而其機一自貴近始貴而効之賤者莫不然矣近而効之遠者莫不然矣而其間漸摩于禮制習尚于廉恥崇起于仁讓振率于敦厲相勸于泮樸相戒于華靡又在師儒長吏之董戒而勵翼之也而其道總在上之好尚端之苟不明于好尚之故而徒求法制禁令之末將民貌從而心違或變而不變欲求風俗之善豈可得哉

第三問 兵餉

癸丑遺卷黃　中

天下之財俱由于田賦而田賦之出實由于兵民古者井田之制藏兵于農無有所謂兵賦之分也迨後世兵與農既分而餉與賦遂起為民之計曰省賦緩征而其如呼庚呼癸者奈何為軍之計曰士飽馬騰而其如頭箕會斂者奈何持籌者為之區畫于其間欲兩相濟而兩無失兵不受匱乏之憂民不受科斂之害于是什五稅一之法典于是祖庸調法之說起于是夏稅秋糧之制經數百年而不變其斟酌時宜損益前代亦可為一時之良法所謂近古而俗相類論卑而易行者也然而困窮時時見于草野朘剝時及于窮簷一旦災傷則出無所矣一旦流離則稅無地矣持籌者不為長駕遠馭之畧深謀固本之圖徒苟且于旦夕之計豈謀

國之善者哉故治賦之法不在于賦而在于餉不在于民而在于兵兵得其飽騰民自有其寬輸矣餉得其克裕賦自有省減矣然欲求所為飽

騰克祢之術舍兵屯無有他術也唐之府兵明
之衛兵不可彷而稽乎
國朝之旗兵圜屯于近甸是合府衛而一之幾于
井田之政表裏無間矣而獨是各地綠旗之兵
長征戍守之卒不可求荒榛之地可耕之田而
屯之乎非奪民田而予之兵也其間取舍轉移
之權在良有司之調護之耳或者以爲兵民雜
耕之不相安也耒耜之無具也武勇之不可服
農疇也不知諸葛屯田于渭濱棗祗屯田于許
下兵不墮而民不驚豈非蒞事者視其人乎惟
屯兵之旣興則餉之常足或需于賦而不需于
賦由是緩征寛賦之說乃可得而議矣兩稅可
也並總于四月始征亦可也推科不可緩乎民
困不稍蘇乎如不思所以籌兵足餉之故而徒
曰緩征則寛舒之書在此而速餉之書又在彼
矣恤民之意在此而恤軍之意又在彼矣欲求
緩征寛賦而何日其可能哉故治賦之法不在
于賦而在于餉不在于民而在于兵兵得其餉

餉得其宜則賦不寛而自寛民雖困而不困至
于貪猾奸欺之宜嚴胥役中飽之宜剔查核簿
籍開銷估計一一整齊而作興之又在所司之
得人實心以行實政賦何憂不足民何憂困乏
哉

第四問道學　　癸丑道卷　黃中

儒學之不明也言學者蔽之也非言學者蔽之而虛無惟誕以言學蔽之也故學不可不明而虛無惟誕以蔽正學者愈不可以不明而其問似是而非幾微之辨必有以晰之勿徒習夫口耳之博聞溺于聲稱之積習以爲學在是聖人之道亦在是將毋謂天下後世聖人之道不幾于熄乎而其似是而非幾微之辨又不在誦習陳言惟驗之于吾心而已驗之于吾心而實見

其所以之故而後儒者之學明而後聖人之道不外是聖人之學統歸于道而其從入之途則必有異堯舜曰危微精一湯曰制事制心武曰敬勝義勝孔曰一貫孟曰知言養氣則是列聖相傳統歸于道而亦不能不異況後之儒者家異其師人異其說所就有大小之殊所成有偏全之異所造有斂鈍之別欲比而同之是必不能然于家異其師人異其說衆論紛紜之際又必求其至當不易之歸至定不易之則勿徒資

口耳習傳聞令似是而非者之蔽吾志也宋之周程張邵迭興于前紫陽集諸儒之成躬行踐履以幾夫下學上達之功而陸子徹有以畸之蓋其從入之途所造之域有偏全之異有斂鈍之殊而其同歸者果能有至一焉否耶陽明新會姚江龍溪緒山大洲之徒後先爭鳴人標異幟家立宗工其說或祖朱或祖陸或合朱陸而一之或別朱陸而分之是非難易之間得失偏全之異亦惟驗之于吾心耳前人之說有異吾

之心無異先儒之造詣不同吾心之指歸無不同也以吾心之指歸衡量于學問德性之間孰得孰失可知也以吾心之體驗參稽于致知格物之項孰難孰易可知也以吾心之感觸試應于動靜交投之會孰先孰後可知也體之于吾心驗之于諸儒之說而後似是而非虛無惟誕不以蔽吾志好高欲速徇曲耽虛不以蔽吾聰聖人之道當身而存儒者之功即身而在豈徒習傳聞傳成說以蔽口耳者哉故儒學之不明

言學者蔽之惟是體之于心而後諸儒之學燦然其皆具虛無不足以蔽之聖人之道其庶幾矣

第五問　彌盜　　癸丑遺卷　黃中

從來國家無無盜之世亦無時不有彌盜之方而或有可彌不可彌之世或有雖彌不盡彌之方此其討未可殫述而亦不可不有以悉之也故言彌盜者不在乎言盜之當彌而在乎令彌盜之盡其長亦不在乎言盜之當彌而在乎蘇被盜者之勿重受其害也盜之爲害也莫大于諱而莫大于上下之交受其諱有一盜焉諱案于上而務有以緝之緝之不獲而考成隨之卽獲矣而平反之際有未當焉而罪戾又及之于是競競于盜之報何如諱盜者之坐致華膴也蓋由文法之拘牽網羅之過密盡天下豪俊之志氣羣入于因循錮蔽之中盡天下良吏之心思群入于畏避自全之內及今不治長此其安窮乎且也有賞而無罰豪傑不能爲治有罰而無賞聖人不能爲功今失盜之罰如是其嚴矣而獲盜之賞果能倍重焉矣乎罰重而賞不行人徒競競苟免于重而孰肯群趨于所輕也若

以爲專報之責于文文猶然也專緝之責于武武猶是也孰能令其優游無事之樂而希無賞拘牽之法乎以爲增兵而有兵之地更熾以爲減兵而減兵之地疎防益無重賞引之于前而徒恃空罰廹之于後也蓋爲盜者以重利所在耳儻令獲盜之利亦與盜等民寧不鼓舞而赴之兵寧不競趨而爭之乎營鎮之將郡邑之官豈無豪傑駕馭之能而不能盡行其意者文法之拘牽網羅之過密有以掣制之也渤海潁川

之治上之任之者何如乎而後有循良之績今一不及焉而參罰隨之一更張焉而議論及之其失又在守令之權輕而不擇人以任地之過也儻能寬其文法弛其網羅盡豪傑之材奮賢能之用專職守之司殊掣肘之禁重賞引之于前大罰驅之于後使天下精神志氣群入于功名奏績之途天下英傑心思咸赴于技能材武之用天下何事不可如志豈獨緝盜之方哉不然者豪傑志氣盡入于因循畏忌之中武勇材

能盡湮于錮蔽文網之內天下又何事可以如志又豈獨緝盜爲然也

舒城張邑侯壽序

黃中

西安為海內名都太華崍峙千峰佇立環拱相向益山川之勢盤互回曲鬱鬱葱葱鍾靈毓秀英豪輩出賢哲挺生功存社稷澤被生民銘鼎鐘著旂常者不可勝數其在兩漢如張安世張伯仁勳猷茂著總握樞機簪纓奕葉累世三公紆金佩紫封侯拜相十有餘人及於有明之初端毅王公識敏才優任兼將相位冢宰官大師職列端揆齒登耆艾流風餘韻照耀寰區我邑侯子翁張公天姿英邁學識淵涵年甫弱冠姓字登於賢書時及妙齡聲名騰於閭里鄉國欣白眉之稱同人有醇醪之譽壬戌初春奉　簡命涖龍舒甫下車虛懷延訪詢諮利弊華里排之習蘇涸澤之民士歌於塗民懽於道仁恩覃佈幾於刑措之風蒲罰示懲近於日知之杖行將懾服群奸洞察邪罔駒虞麟趾固為姬公分陝之猷發伏摘隱亦紹京兆三王之政屏奸剔蠹禮賢敬士除稂莠植嘉禾去蝨賊潤良苗漸次舉行言偃武城之歌宓子揮絃之治且再見於今日而四月望後為我侯攬揆初度之

辰將維孟夏律中仲呂龍宿東興田功并作鶡聲嘹嚦式聞戴好之音倉庚于飛共欣熠燿之羽陽和畫佈既叶泰運於升賢衆陰皆沉又銷羣小於咸伏於是闔邑紳衿士庶羔羊朋酒躋堂稱壽以介三多余樂觀其盛而為一言以志述蓋吾舒在漢之盛則有文太守漢之末則有周公瑾宋中葉亦有李公麟今賢喆既遠勝迹罔聞孰能拜下風而酬唱於我侯之前者惟願我侯政聲卓越超擢清華遠紹漢廷張氏之家風近纘端毅三原之盛績履端揆總樞要股肱心膂疏附後先奇功偉畧照簡册而光青史彤管載筆更有　廟堂之紀注在余之謭陋奚得而濫竽焉

壬戌四月吉

張邑侯壽序　用李侍郎銜　黃中

皇上御極之二十有四年歲在乙丑爲上元甲子之次處亨嘉之會當方盛之初
聖天子加意元元察吏安民凡郡邑百職事有奇才異績廉能茂著將不次拔擢以爲股肱心膂之寄余承乏銓部竊忝冢臣例得激揚賢才表率百度以余所聞我鄰封　龍舒邑侯于翁張父母政聲卓越迥出前賢焉張公生於西安三原爲陝右劇邑名賢甲於天下在前代如張安世

王瑞穀豐功碩德照耀寰區今張侯以宿學登賢書宰百里甫下車諮諏利弊容納善言寬猛兼施剛柔並用迄於今寒暑三易民安其化吏服其神慈愛與嚴正咸收惠澤與剛明共著威德徧於廬陽仁聲播於遐邇善政善教不可縷述而其飲氷茹蘗清素堅貞實循良之僅見焉況舒邑南通五嶺北達燕齊襟帶江湖挽馭豪泗郵傳絡繹賓旅輻湊且兵興之後土瘠民窮水旱頻仍萑苻未靜張侯以一身馳驅應對於其間遐安邇肅剛柔調劑盡美盡善又豈易言哉惟其天姿英敏學術深醇清德在躬涵養素渥是以出之者裕如也今時維孟夏爲我侯攬揆之辰邑之紳士躋堂稱壽以介三多欲得余一言以爲舉觴之助余叨列
侍從之班廿有餘年簪筆記注是其職也張侯之循撫惠政行將備國史而著旂常奚啻舉觴之片言但余屬在鄰封共洽政教義不得辭因藉是以爲躋堂之羔獻云

盧郡太守薛公壽文

黄中

蘇長公爲武陵守修白樂天之政濬西湖築堤防溉田十餘萬畝民無瀉鹵之厄戶有饒洽之資而其芬芳丹楹名勝甲於天下至今頌之人知蘇公學術文章而不知其政事之善經濟之能農田水利之綜核有度越尋常者蓋蘇公崛起於西蜀騰越於汴京冠冕於翰苑擢巍科登顯仕忠言讜論諫議文章炳炳蔚蔚燦星嶽而光河漢皆西蜀山川之秀蘊隆鍾毓而代生賢喆吾盧陽爲江北要郡其地南通嶺廣北

枕齊魯東控淮泗挽馭大江乾象爲斗六度處箕尾之後履牛女之先七政之所自起雲漢之所由開陽氣之昌而畜萬物之達而遂也而斗六度又協坤維之數陽數九而陰數六是天地之成規兩儀之大受也爲精英之所萃聚必奇才異傑乃足以蒞此郡而稱上治我郡方伯鶴翁薛公起跡於閩中與蘇公同鄉閈而治盧州也又倍難於武陵蓋自甲寅以來萑苻不靜山澤蠭生戎馬絡繹楯甲頻驟又水旱相繼室廬飄蕩韓昌黎所謂寇聚於恒師環其疆財粟殫耗者與而我薛公適承其際撫之以鎮靜蒞之以寬和督察其奸頑惠字其忠愛政平訟理遍安遠帖敎以不肅而成政以無爲而化詢利弊察興除郡城之北郛有水關通往來滋灌溉惠農商明之末以寇警致壅閉四十餘年郡守蒞任無有能問之者或牽於浮議掣於俚言依違聽之我公學識精深探綜圖緯周流華夏總會六合洞天人之奥悉兩儀之源爲之經理而指措之地絡天維民生所藉務體察其蓄洩而啓閉其蓋藏所以節宣五行而融暢八風此蒞民

者之所有事也因天時而順地利涵蓰萬象包絡三才豈易爲推測者與我公又加意斯文培養善類洞晰民隱諳習典章民不能欺吏不敢蔽民之涵濡於深仁厚澤含哺鼓腹有莫知其所由來者含宏於無爲之中默運於未形之際過化存神之妙又奚啻召父杜母哉自昔循良之績代不乏人或得其偏而未舉其全舉其一而未盡其二若我公之政包諸美而具衆長視子產治鄭多鑄一刑書曹相治齊多設一蓋老郎武侯之治蜀猶委曲優容於法孝直何得如

我公調劑之精化導之善奇姿碩德篤前喆而軼先賢哉壬戌孟夏爲我公七十攬揆之辰八邑之大小屬吏學士大夫紳衿耆庶感恩佩澤舉觴稱壽聞風嚮赴騰踴懽欣如百川之朝巨海鱗甲之宗蛟龍也歐陽永叔守滁陽構豐樂醉翁二亭遂與乾坤並朽其文云人知太守之樂而不知太守之樂其樂盍歐公仁義在躬功施天下精忠大節經濟文章人猶可得而知至於樂天知命之學分憂同患之心固公之自愉非人之所得而易知也以我公今日之壽固亦

有其壽焉者在鰍生怗括之書管窺蠡測之見何能揄揚其萬一哉

壬戌四月書

東床坦腹論

黃中

東晉王羲之字逸少司徒王導之從子也太尉郗鑒有女才色冠世善書法令門人求壻于王氏導使徧觀諸子弟諸子弟聞之咸自矜持王逸少卧東床坦腹而食若不聞者鑒復命郗公曰正此佳壻遂以女妻之羲之文章之通達政體嫻習兵法尤善隸書爲古今之冠

晉之世乾綱解紐中原板蕩宗社丘墟王導郗鑒共立元帝于江東遂成中興之業王導居政府處廟堂

郗鑒握重兵居江外表裏匡勳同心協力郗公欲婚于王氏亦平勃交懽之意也將相和調則士豫附社稷有磐石之安諸臣享尊榮之樂二公身肩重任朝野倚望郗公之女才色冠世書法絕倫欲爲好逑之匹調停兩公之間　易易哉一有蹉跌則嫌釁叢身且居高思危處滿思歉郗公任大責重富貴崇高安危在俄頃之間存亡在呼吸之際此時兵力單弱財粟虛耗恢復中原之無期偏安江左之難保王逸少具文武兼資之才濟世安民之略其志氣之雄管樂

自期良平在握連姻女子之說幾許在其目中乎士君子得志于世功存社稷澤被生民尊榮安富則粉白黛綠者列屋而閑居即扶風絳帳前列生徒後設女樂亦英豪賢哲尋常事耳何有何無亟勉求之乎逸少之不見不聞置之度外所云夫我則不暇也讀其與殷浩謝安等書則英姿偉畧將相全才可以概見蘭亭序則樂天知命春風舞雩吾與點也之意矣流風餘韻照耀古今魏晉名賢咸爲俯首當時求婚之說如蚊蚯之啾啾蟭蟟之巢睫何有見鵾鵬之

翅朝起于東海暮栖于孟諸摶扶搖而上不知其幾千萬仞藩籬之鳥烏足以量天地之高哉　黄中書

逸少自幼即有大志欲安天下救生民及爲將軍時主弱臣强紀綱不振常悒悒不樂遂告老歸會稽其蘭亭序有識時知命之意莘野囂囂之概真千古人豪哉　讀書人知此味則英姿偉畧志大氣雄胸襟灑落自無蚊蚯之見矣雖然雖然嘻吁哉嘻吁哉　又書

范蠡父子

黄中

范蠡事越王勾踐既苦身戮力與勾踐深謀二十餘年竟滅吳報會稽之耻北渡兵於淮以臨齊晉號令中國以尊周室勾踐以霸而范蠡稱上將軍還反國范蠡以爲大名之下難以久居且勾踐爲人可與同患難與處安爲書辭勾踐曰臣聞主憂臣勞主辱臣死昔者君王辱於會稽所以不死爲此事也今既巳雪耻臣請從會稽之誅勾踐曰孤將與子分國而有之不然將加誅于子范蠡曰君行令臣行意乃裝其

金寶珠玉自與其私徒屬乘舟浮海以行終不反於是勾踐表會稽山以爲范蠡奉邑范蠡浮海出齊變姓名自謂鴟夷子皮耕于海畔苦身戮力父子治産居無幾何致産數千萬齊人聞其賢以爲相范蠡喟然嘆曰居家則致千金居官則致卿相此布衣之極也久受尊名不祥乃歸相印盡散其財以分與知友鄉黨而懷其重寶閒行以去止于陶以爲此天下之中交易有無之路通爲生可以致富矣於是自謂陶朱公復約要父子耕畜廢居候時轉物逐什一之利

居無何則致貲累巨萬天下稱陶朱公朱公居陶生少子少子及壯而朱公中男殺人囚於楚朱公曰殺人而死職也然吾聞千金之子不死於市告其少子往視之乃裝黃金千鎰置褐器中載以一牛車且遣其少子朱公長男固請欲行朱公不聽長男曰家有長子曰家督今弟有罪大人不遣乃遣少弟是吾不肖欲自殺其母為言曰今遣少子未必能生中子也而先空亡長男柰何朱公不得已而遣長子為一封書遺故所善莊生曰至則進千金于莊生所聽其所

為慎無與爭事長男既行亦自私齎數百金至楚莊生家負郭披藜藋到門居甚貧然長男發書進千金如其父言莊生曰可疾去矣慎毋留即弟出勿問所以然長男既去不過莊生而私留以其私齎獻遺楚國貴人用事者莊生雖居窮閻然以廉直聞於國自楚王以下皆師尊之及朱公進金非有意受也欲以成事後復歸之以為信耳故金至謂其婦曰此朱公之金有如病不宿誡後復歸勿動而朱公長男不知其意以為殊無短長也莊生間時入見楚王言某星

宿某此則害於楚楚王素信莊生曰今為柰何莊生曰獨以德為可以除之楚王曰生休矣寡人將行之王乃使使者封三錢之府楚貴人驚告朱公長男曰王且赦曰何以也曰每王且赦常封三錢之府昨暮王使使封之朱公長男以為赦弟固當出也重千金虛弃莊生無所為也乃復見莊生莊生驚曰若不去邪長男曰固未也初為事弟弟今議自赦故辭生去莊生知其意欲復得其金曰若自入室取金長男即自入室取金持去獨自歡幸莊生羞為兒子所賣乃

入見楚王曰臣前言某星事王言欲以修德報之今臣出道路皆言陶之富人朱公之子殺人囚楚其家多持金錢賂王之左右故王非能恤楚國而赦乃以朱公子故也楚王大怒曰寡人雖不德耳柰何以朱公之子故而施惠乎令論殺朱公子明日遂下赦令朱公長男竟持其弟喪歸至其母及邑人盡哀之唯朱公獨笑曰吾固知必殺其弟也彼非不愛其弟顧有所不能忍者也是少與我俱見苦為生難故重弃財至如少弟者生而見我富乘堅驅良逐狡兎豈知

財所從來故輕去之非所惜吝前日吾所爲欲遣少子固爲其能弃財故也而長者不能故卒以殺其弟事之理也無足悲者吾日夜固以望其喪之來也故范蠡三徙成名於天下非苟去而已所止必成名卒老死于陶故世傳曰陶朱公

長男能自齋數百金以賂王之左右能知三錢之府通線路賣聰明亦自負其才能所以不欲弟行而死請自行也但未知天上天未知乃尊與莊生未可以常情測也其禍根在自齋數百金以賂王

之左右長男之命得還者亦幸也况言救弟命乎其病根總在不識乃翁不識莊生爾以范公而生此子亦豈家訓之未善哉

范大夫援枹鼓立于軍門不許吳王之請成遂以滅吳霸越其意氣之壯上干星嶽何乃牽於兒女之言遣長子以殞中男英豪斷決之氣灰烟熄燼何哉且范公當日功名事業烈烈轟轟當世薄海內外仰若泰山高如北斗振古爍今英風烜耀如龍麟鸞鳳誰不服其祕計神謀英姿偉畧百世之下開者莫不駭服况于親炙之者乎而何其一妻一男竟不取信服于范公也范公遣少男之日豈無所見而乃房內嘮嘮門庭嘖嘖致令貽笑千年耶爲其長男者胡不自揣爲何如人只怨乃翁之愛少子串同萱堂比黨協力致使揮霍宇宙之范公亦不能自主矣從來英豪賢哲具命世之才者勢蓋天下名聞四海而令不能行于家庭固有然乎且其中男殺人必兇暴殘虐之性乃翁亦何無義方之訓致有司寇之誅計然之策到此無用乎此理之不可解也其爲長男者冥頑不

靈麤蠢慳俗到楚不識莊生爲何如人居家亦不識乃翁爲何如父全不思父之不遣我者自有深意卓見安分守己食粟度日豈不美哉必欲奪少弟之功立救弟之績且有黃金千鎰之羨餘垂涎而不能捨也此不具論而吾于范公有二過焉 黃中書

中男殺人既見兇悖回邪之行誅之未能假手於法甚爲兩便何必更遣往救哉乃云千金之子不死于市不知中男救活之後能保其不再殺人乎一旦無乃父千金可屢恃而少子可數遣耶遣救之舉此一

過也。
即遣少子之時長男嘖嘖欲死即死聽之可矣何為聽枕邊之說而復游移乎使遣子之時范公力為斷決雖鄉黨親友族閭戚屬群群力爭而范公亦當剛明果決斷以主見何為而中變游移哉婦言致亂牝雞司晨豈無早見而洞悉乎此二過也
所不可解者范公之為人名聞海內照耀古今而其一妻一子全不信服孚格豚魚之謂何子禽親炙孔子之門而以為不賢於子貢周公不信于管蔡堯舜

不化於朱均此亦理數之常然無足異哉
為長男者必以為乃翁素不喜我不知何故而孰知其在楚莊生又不悅之乎莊生下手則不如乃翁之乎和矣長男性命得還亦為天幸以此等之人而馳驅世路豈得保其生乎使果為靈透知事之人見幾識時之子乃翁亦何必專遣少男耶知子者莫如父而况為范公之父乎評者云非智父不生愚子此語甚妙樂天知命之豪為之浮三大白哉　又書
杜子美詠陶淵明詩曰有子賢與愚何其挂懷抱

備荒議

黃中

聖人之功用參天兩地又曰參贊化育又曰裁成輔相人天之象甚遠何以參而助之且贊之兩之乎蓋造化之運天地實有所未全聖人為之補救而修成之故禹曰六府三事允治曰水火金木土穀惟修聖人實有參贊瀰淪之道非高而難企之事遠而難就之功也五行之不能相成而無弊也于是乎有荒君相之不能坐視而有待也于是乎有備恐以為備則無荒矣荒則非備矣備之不力備之不實而徒嘐于

人曰荒也天運之無可如何也豈君相之道也備之道備之于人得其材乎備之于時當其適乎備之于蓄之務去苛之務絕乎備之于藏富于民著節于用乎官備而民不備未可也下備而上不備未可也農備而士不省未可也野備而朝多倖未可也君備而俗多奢未可也或曰民鮮蓋藏非備也而抑知蓋藏耗竭之源乎或曰重征繁斂非備也而抑知征斂有不得不行之故乎賈生曰積貯耿生曰常平朱子曰社倉若似乎安石之青苗而何以青苗為害而社倉

爲利又曰多一利興一弊興一政起一害李文靖中外所陳利病一功報罷經緯之略果安在乎有治人無治法鯫生之常說也謹制度定民生寬民力儒者之陳言也蓋必備有其備而後荒無可荒伸縮變化在權時之宜而調劑其用方雖傳于古人藥實用于醫乎備矣可無荒也謹議

陳藥蓿雁陣詩跋 藥蓿名五典太湖人以明經歷任麻陽息縣令廬州知州

太湖陳藥蓿庚午中秋後九日過桃溪出雁陣詩見示兼談及周易錯綜參伍之奥所云精義入神可以意會焉欲留騶從作信宿惟而脂車來載不可縶維令人望天際秋雲湖洄道阻且命書跋語于簡端作班門之弄遂詣旅次草畧數言以就正於同志鄙俚之詞自蹢之諸諸君子粲然而存之

蘓長公和子由詩曰人生到處知何似應似飛鴻踏雪泥泥上偶然留指爪鴻飛那復計東西蘓公之詩婉而切而古今有能具此襟懷浩浩落落體之而合撰者乎藥翁年少時遨遊仕宦踐履州縣別歷牧尹間綰銅章帶墨綬先後二十四年今望雁羽于長空羨鴻飛于高翅念所謂鴻飛冥冥弋者何慕覩物興懷遂成十律讀之者尋行墨以求之乎就字句以會之乎求詩人之意悟作者之心蘓公之未盡者藥翁盡之藥翁之未出者蘓公預爲道之而更有欲盡未盡欲出未出之懷抱蘓公與藥翁似有難言者亦

在讀者聆之意言之外焉時當庚午桂秋天意初凉金風微度絳雲漸薄菊蕋將芳撫時及事僕僕風烟藥翁天才擴落獨步江淮似有老驥伏櫪之歌鄙人將進以採菊東籬之詠且更有請者易所謂錯綜參伍之與泰交小畜之言屯蒙師訟之變前人一一而告我矣而藥翁欲獻不言孰孟微笑余小子且包羅入費長房之壺中矣楊子雲談太玄於君平凝眸欲答又更何所言乎匆匆旅次片語續貂見哂於藥翁者無窮見笑於同志者又何既也然傾蓋相逢縞紵

無稽奉命而書魚魯亥豕夏虫之語亦在閱者之恕以諒之遠以會之而已藥翁者述髮願以俟他日再求與門焉河鼠飲腹何足以言滄波之一勺乎

庚午八月黃中書

明太祖集題

黃中

明太祖文集鈌畧未備以成祖入金陵時建文帝火焚大內圖書煨燼成祖舉動嚴峻雖收之民間而避匿尚多是以散佚不全余廣搜博採彙集成編其文章如日月之經天江河之沛地如震雷如閃電如甘雨如和風英姿雄畧眞與漢詔齊驅所以削平宇內奠定生民卜祀三百一統河山豈偶然哉

辛酉三月晦前一日書

明太祖事畧題　　黃中

割據之雄與混一之君雖曰天命必有人事之殊絶焉如奕者之相較各有戰守之方而高奕必曰先手先着知先手先着而舉世莫能與之爭混一之君所謂先手先着而不失者歟英委俻畧駕馭群雄神武聰明深謀遠慮有莫可推測之妙世之所傳特其梗槩焉爾至其傳謀秘計書不盡傳傳不盡意龍鱗鳳羽一斑已足輝曜後世豈必盡顯于人間哉

辛酉季春日

武王伐紂星曆説　　黃中

武王伐紂吹律聽聲推孟春以至于季冬殺氣相并而音尚宮宮爲君吹律得宮者王德甚崇君臣協力上下同心陽德方剛戰無不克

武王伐紂歲星在張月在房日在析木之津辰在斗張爲鶉火之次周之分野斗建丑而斗柄在戌析木爲寅鶉火爲午是寅午戌火局會成而月在房駟爲天子明堂布政之宮歲星守周之分野太陽以三方會照太陰以四正定中合五位三所而用之辰馬農

祥合七律而同之是爲天地純陽之象火德既盛而木又深固木爲火母是子母相乘而辰星又在天黿辰星者水星也天黿者玄枵之次齊之分野木在子伏天黿乘北方水位之旺水木火生生不窮循環無端植根深固自古及今未有如是之堅且深也所以上宮夷則純陽在上文王初年鳳鳴岐山西師既出王屋火流皆陽氣之發而昌輝光不可抑者且文王之世其卦爲乾☰又當午會四運之初陽氣之發光榮昌盛至此極乎自午至子逆數爲七陽生于子而

極于午辰在玄枵天黿之首歲在鶉火分野之次日月在寅卯之宮交會在斗建之舍木火之首尾俱全兩儀之配合均備積盛者流光遠卜世三十卜年八百國祚綿長蓋以是歟

周建子說

子午之數既全正朔之統俱在陽生于子天開于子此正朔之建子奉天時而承曆數豈有異乎乾坤大運所遭聖人謹謹奉之敢有違哉如冬裘夏葛寒暑所到世人亦何能違背而倒施之也故日明王奉若

天道又日受天明命又日先天而天弗違後天而奉天時此亦明白曉然者歟

癸亥陳師于牧野其夜陣未畢而雨維師尚父時維鷹揚寔秉鉞以王此陣先以百人致之後以大辛馳之紂兵七十萬倒戈崩潰焉

武王十三年春歲在己卯伐紂至幽王六年乙丑歲十月朔日食十一年庚午歲死于驪山下而西周亡焉自己卯至庚午三百五十二年以閏餘氣算之六六四九之數已符所以十月之交朔日辛卯日有食之詩人所以憂之深也日食固為天變之大而此番日食又不同于尋常也辛為陰金卯為陰木十月又為純陰之象陽氣盡伏之時而日食焉是陽氣消滅已盡火德之衰極矣赫赫宗周傾覆如此嗚咽不勝哉

武成篇惟一月壬辰旁死魄王朝步自周于征伐商旁死魄者二日也則朔日為辛卯矣辛卯日起兵伐商及後三百四十六年十月朔日食亦惟辛卯天人之理曉然如是哉

武王以癸巳日起身而發兵則前二日也兵辛先

行而王車在後初三日癸巳乃行也

大誥篇寧王遺我大寶龜紹天明即命日有大艱于西土西土人亦不靜恭武王時卜筮有兆管蔡之變先已知之宅洛之事蓋亦預定西周之轉而東也漢高封劉濞為吳王謂日汝狀有反相漢後五十年東南有亂者豈汝耶然天下同姓一家愼無反唐太宗時太白屢經天問李淳風對日有女主武姓者殺唐子孫殆盡周世宗時有秘記云殿前點檢作天子遂疑張永德而代以趙匡胤曆數之傳漢唐知之而武

周不識知之乎卜年卜世土圭定鼎蓋亦早見而前知哉九鼎爲歷代相傳之神物何不遷之鎬京而定于郟鄏王城周公之意葢可知矣

武王封建說

武王伐商之後封建諸侯伯禽封魯今山東兗州太公封齊今山東青州召公封燕今順天薊州唐叔封晋控太行之肩康叔封衛挖三河之要而又有郜郕曹滕郕郯虞虢毛雍原邠絺錯盤固于樞紐之間凡山川險塞之要人物冨庶之區堅甲利兵之衝精強

勁勇之地皆其明德懿親無不佈置而建立焉扼其吭拊其背挖馭措處其規模亦可謂周以密矣而尚有三監之變定天下豈易言哉

當三監之叛淮夷徐戎並興葢朝歌河內淮南淮北連絡並起所謂山東大抵皆反者也王少國疑之際人心危懼之秋非封建佈置之周綱紀鎮撫之密天下事尚忍言哉迨後幽王殺于驪山而山東諸侯援宜臼以立之宗祀不絶者五百餘年周公經綸之畧獨出千古者歟

陝洛表裏說

陝洛相表裏都陝者未有不營建洛陽者也唐明皇時安祿山留攻洛陽而西京得以稍延時日葢洛陽爲陝之扞蔽塞天下之衝背邙面洛襟帶三河寔爲天下之扼要使唐能用封常清哥舒翰固守潼關之策祿山滅不旋踵奈楊國忠殺常清而催戰于哥舒潼關一敗宗社遂傾然明皇所以稍延喘息得西奔巴蜀者祿山留攻洛陽之故也迨後史思明欲取陝李光弼固守河陽破思明而西京再奠豈非河洛爲

陝西扞蔽之明驗乎周自成康以後迄幽王三百餘年而關東諸侯莫敢有窺伺之心宣王承大亂之後稍加修攘選車備器指顧一麾東都朝會而諸侯莫不奔走恐後焉聖人所以經天緯地綱紀乾坤亘萬古而流行歟

書經百篇今尚存

書本百篇今不滿六十篇因秦火之後殘缺甚多或出于伏生或出于孔壁古文今文之異舛錯先後之訛以致梓材等篇艱澁難通然其全書今尚存日本

國因秦政未焚書之前徐福帶往日本

歐陽永叔日本刀歌云傳聞其國居大海土壤沃饒風俗好其先徐福詐秦民采藥淹留丱童老百工五種與之居至今器玩皆精巧前朝貢獻屢往來士人往往工詞藻徐福行時書未焚逸書百篇今尙存令嚴不許傳中國舉世無人識古文先王大典藏夷貊蒼波浩蕩無通津令人感激坐流涕鏽澁短刀何足云

伊周說

千古論聖相者曰伊周以聖德逢時得行其道者亦

惟伊周而不知身當千古艱難者亦惟伊周蓋湯以七十一歲卽侯位十八祀伐桀爲天子三十祀崩壽百齡是湯在天子位十二年耳其紀綱制度深仁厚澤及于四海者亦止十二年焉孔子曰如有王者必世而後仁湯未及一世之久難必四海之皆仁舜相堯二十有八載湯未有其半焉太丁未立外丙二年仲壬四年太甲顚覆典刑此乾坤何等時而可云顚覆乎此時尹一身生死禍福何足惜商家宗社安危何如乎四海生靈之塗炭何如乎堯舜以來相傳之道統何如乎其在莘耕囂囂自命今一旦如此綜稍尹之心肝摧裂何如乎觀太甲三篇耿耿孤忠激烈之狀實足以感天地泣鬼神而光河漢賴太甲處仁遷義悔悟于桐如終不悔者尹且奈何乎

武王九十三而終在天子位亦只七年耳成王年十二以童雅之子爲華夷主鬯之人內有管蔡之兇外有武庚之戚頑殷淮徐睥睨四望主少國疑有如是之艱且難乎避言居東無可奈何順受其正賴有風雷之異四海震驚豈但成王悔悟薄海內外罔不恐

怖然此亦周社之靈長耳如以爲聖德動天則齊人歸女樂之候仲尼聖德豈未至耶倘如歌彼婦出走之時天變于上季氏惶怖迎尼父而復之一如禾盡起故事齊楚秦晋且將稽首來庭何憂乎三都之不墮何憂乎東周之不振哉是知聖人舉事必順天時非時不可爲也

三代而後丁險艱者則諸葛武侯焉蜀漢斬造昭烈乃崩且當大敗夷陵之後財絀兵單力微勢弱又吳魏並峙所謂以一服八尙不能如鄒敵楚也所輔者

劉覇之主所用者一蜀之形所當者仲達之將所運者棧道之糧由今思之艱難奚啻百倍觀出師兩表之言淒楚悲痛貫日之忠較之太甲三篇東征大誥爲一爲二耶杜少陵詩曰伯仲之間見伊呂益以其忠節同而境遇且更難焉天生聖哲之才必與以千古艱難之遇嗚呼豈非天哉莫之爲而爲者也

亦有丁艱難而全無罣碍者則張子房也高帝初崩子盈仁弱呂氏睥睨漢庭盡屠狗賣繒之輩將相皆譎詐權謀之士子房驅馳應對其間五世之韓煙銷

灰滅炎炎之漢功與誰成任非托孤之人責無伊周之地辟穀謝病寄跡赤松何爲不可黃鵠高飛千雲漢鴻飛冥冥弋者何慕焉主少國疑雖同而飄然物外者以任非在已責有他屬是以全無罣碍翺翔上下進退綽綽有餘裕焉

李義山赤壁詩

折戟沉沙鐵未銷自將磨洗認前朝東風不與周郎便銅雀春深鎖二喬

赤壁戰特東南風急黃蓋得以火船入之延燒曹操諸營倘非東南風孫氏敗矣

今亦曰風雷不與周公便周祚緜何八百年

管蔡說

管蔡之叛余不解其由蓋武王起兵伐紂時自子及午水火相對日在箕月在房辰在斗五緯七政自古及今未有如是會合之盛此天時一也周居豐鎬土沃民强關河百二風雨天府勢便形利此地利二也自太王王季文王以來百有餘年虞芮質成江漢被化盛德大業如天如地將帥皆賢聖之才行伍盡熊

羆之士豈特猛士如雲謀臣如雨乎此人事三也管叔乃欲以區區殘滅之殷與隆周相抗人情人理不知其何所見何所籌乎且周公相武王誅紂伐奄驅飛廉於海隅而戮之滅國者五十其戰必勝功必取所當者破用兵如神風行電掃之槪管蔡非所親見之乎天時地利既瞽矇而未之見人事時勢又昏昧而未之籌家庭父子兄弟何人立朝僚友伴侶何士其平居議論聖學淵源乃欲用殘滅之餘燼以敵成周是猶以蚊蝱而鬪麟鳳以一卵而抗泰山管叔之

冥頑不靈殆無心肝一至是哉

管蔡天性凶殘不可格化武周因監殷以出之及武王崩成王幼周公抗世子法于伯禽成王有過則撻伯禽嚴毅之氣在幼王或有難堪而法制禁令之嚴管蔡不得恣橫以伸其志頑民姦回淵藪又嗾晳而慫慂之周公負扆聽政管蔡益妬忌而忿嫉以沉鬱忿嫉之心行蜂蠆毒螫之計流言之舉乘間以離貳之耳狡計既行周公亦爲摧動避難居東奸人得志而誰知天怒盛行成王感悟復逆周公周公神武莫測誅賞必行管蔡惶懼遂同武庚以叛也勾連淮徐似非一日陰謀狡計自詡自雄但奸謀得逞之後倘成周既亂周公被害武庚將推管叔爲天子乎而仍處封侯之位北面頓首于管叔之前耶抑武庚爲天子復殷舊物仍尊管叔爲叔父如成王耶如今日無周公明日亦無管叔武庚之劍豈不利乎管叔之計不知其何所爲管叔之愚其愚莫可解也

君子小人如冰炭管蔡之心寧可周社與公旦俱亡不肯令周社安而周公一日居于我上蓋小人之[illegible]

兇戾殘忍悖忮好亂遑恤其他乎

舜之盛德光于萬古與天地休而不能行于象均書曰釐降二女于媯汭觀厥刑于二女亦二女之可化耳如二女如象均舜且奈之何哉陰陽造化之妙兩儀錯雜以成功無象不顯舜之克諧無均不成舜之禪讓無管蔡又不著風雷之天心無叛亂又不著東征之赫奕天用小人以成君子固如是乎

書秦誓後

此周襄王二十八年魯文公三年秦穆公三十六年歲在丁酉下距呂政元年乙卯歲三百七十七年上距周武王十三年己卯歲伐紂時五百五十年其或繼周者雖百世可知秦誓係書聖人之意微歟周太史儋曰周故與秦合而別別五百歲復合七千七歲而霸王出焉

此秦獻公時語也子孝公立始下令求賢得商鞅用之而秦遂强

自秦誓後距秦孝公元年二百五十七年在午會五

運六運之間
金仁山前編曰自茅津濟河取王官封殽尸之後蓋
穆公不復東兵矣封殽尸而作秦誓更歷懲創之言
極爲眞切穆公於五伯之功爲末而晩年所悔庶幾
王者之意象焉但所少者剛明之力而或有悠緩之
意所望于人者大而所以自爲者尚小也
愚按秦穆公之爲人貪利而無厭見小而昧大其三
置晉君也見賂而起失賂而怒其與晉文公同圍鄭
燭之武一說遂背晉而盟鄭且遣人而戍之穆公生

平大率見利而動爲有煌煌炳炳大信大義輝著于
人間哉而所以開國十二闢地千里蓋以能用賢焉
其爲將相者蹇叔百里奚由余公孫枝股肱宣力布
滿中外英賢輻輳群策群力是以致富彊霸西戎賜
金皷用賢之效如此所以大學採之以爲平天下者
之一證蓋心有悔悟之萌雖既敗之後猶可以圖功
況未有敗事之先乎惟冥頑不靈經懲創而不知悔
悟則亦無如何矣
千古知悔悟者有二焉一則秦穆公一則漢武帝漢
武窮豪征伐不減秦皇遣繡衣御史將盜賊遂起天
下騷動骨肉傷殘而武帝惕然知懼輪臺悔過下詔
云朕即位以來所爲狂悖漢社危而復安數百年之
宗祀寔此一語與之也漢武所以能悔悟者由于平
時親近儒生秦穆公所以能悔悟者由于群賢布列
蓋與賢才居其平時往復議論傅謀秘計薰陶漸染
有不自知其所以焉故用賢爲要而任相爲難一賢
相進則衆賢連茹矣此大學所以諄諄于平天下者

李義山咸陽詩

咸陽宮闕鬱嵯峨六國樓臺艶綺羅自是當時天帝
醉不關秦地有山河
秦穆公嘗病七日而寤告公孫枝及子輿曰我之
上帝所甚樂吾所以久者適有所學也帝告我晉
國且大亂五世不安其後將霸未老而死云云
又與上帝燕遊鈞天九奏萬舞不類三代之樂其
聲動心公孫枝書而藏之晉事後皆符驗焉

宣王中興次第說　　黃中

周厲王三十七年己未歲周人逐王居彘五十一年癸酉歲王死周公召公奉太子靖即位是爲宣王元年甲戌歲命尹吉甫帥師禦玁狁方叔南征荊蠻今楚地遣召虎帥師伐淮南今淮揚地王自將伐淮北今徐宿地三年丙子歲命蹶父撫北土封韓侯今陝西韓城縣妻以女焉四年丁丑歲命召虎營謝今河南信陽州封申伯五年戊寅歲命樊侯仲山甫宣命四方城齊今山東青州府六年命秦仲伐西戎死之又命其子莊復伐大破之八年辛巳歲巡狩東都朝諸侯田獵講武而中興之業成焉蓋宣王承大亂之後共和行政天下無主十有四年而宣王元年以來無歲不征無年不討興師動衆民勞財費區區豐鎬之地民何以堪而國何以供乎蓋周自文武以來蓄積三百餘年特以厲王好利任榮夷公而致亂其世臣故家精忠大節賢能豪俊劾力奮興四海謳歌入荒歸命深仁厚澤淪肌洽髓勇士謀臣如雨如雲堅甲利兵如梁如茨以其所藉者厚而國勢之盤固深也晉悼公當大亂之後元年圍彭城次年城虎牢八年

之內九合諸侯三駕而楚人畏避亦以晉人强大爲之藉也況以周室之盛德大業符合乾坤者乎而經緯次第有先後不可紊焉禦玁狁征荊蠻伐淮北同時並出而宣王自將伐淮北御六師統大衆以爲聲援接應蓋斯時王靈殫厥兵威四振而反側帖服未有攻城畧地斬將搴旗殺人盈地之事也至迫貊險扼爲豐鎬肘腋之患命蹶父撫北土婚韓侯長百貊而西都無北顧之憂又營謝封申伯控馭中州扼湖湘之衝撓淮汴之路河南江北咸制禦焉又命仲山甫宣命四方稟禀王章各謹侯度且城齊以威重之五年間南北大定東西咸服然後狩東都講武事振兵戎諸侯朝會中興之業成矣博謀秘計智畧規程史不傳于後世史遷曰詩書復見者多藏人家史記獨藏周室以故滅今由詩篇以考之得其梗槪歟蓋當時中原形勝齊魯燕晉大河南北皆周之昆弟懿親惟荊襄以南兩淮蠻貊未有侯封鎮處是以三監叛而淮徐並與厲王亂而百蠻雲擾在殷高宗世亦曰鬼方自古而然歟然天下之大勢有必爭要地有

必守如管謝之信陽州是也結韓侯以制追貊城齊地以肅東方皆地勢之必然而形勝之宛在提綱挈領先後次第斯經綸宇宙之定策歟

此時西京全盛至平王宮室禾黍內虛外耗而平王庸弱以天王之尊下朋諸侯之妾舉動如此何以振肅綱紀收拾人心古有一成一旅光復舊物豈云東都之小弱乎侯封畿甸豈無方叔尹吉之將山甫召虎之臣或困盟車而處涸鮒亦將柰之何哉

鄭莊公朝周說

左傳隱公六年甲子歲周桓王二年冬鄭伯如周始朝桓王也王不禮焉周桓公諫曰我周之東遷晉鄭焉依善鄭以勸來者猶懼不蔇況不禮焉鄭不來矣

天下有大機其機甚微而瞬息有誤不可回矣常侍請假王高帝躡足而悟此只俄頃間耳桓王初王室之大勢已去諸侯之玩愒久成鄭與周肘腋交錯唇齒相維鄭寤生陰鷙而知兵其諸臣機警而善戰倘桓王有沉勇之姿深慮遠謀駕馭鄭之君臣撫其士民禮其豪俊外結齊魯燕晉并洽宋衛曹陳天下事倘可為也齊桓晉文身處侯封倘能合諸國以稱伯況天王乎而其轉圜肯綮必自駕馭晉鄭始雖寤生桀傲驕佛而英雄大度自有伸縮張弛之妙待王綱大振久而懾服慎德畏威奔命恐後矣吳濞不朝文帝且賜几杖至于王猛撫御鄧羌諸葛書譽關髯漢高恐封雍齒其駕馭何如乎而桓王闇于大計悖悖自恣朝不加禮輕往致敗一鏃入肩之後天下事倘忍言哉　黃中書

第一問 風俗 康熙庚午科江南鄉試擬墨 黃中

移風易俗類非俗吏之所能爲也又曰琴瑟不調則解而更張之董子之言膾炙千古焉唐虞之世比屋可封豈家喻而戶曉之乎民從所好不從所令誠以好尚加之意而已焉蓼勸德政高髻長袖之譬民情之從違去就固盡於是哉雖然亦有開發之機焉風行於上而後俗成於下孔子曰君子之德風禹謨曰四方風動畢命曰樹之風聲古聖賢之精義微言亦由繹而詳

求之乎天下者一人之推一人躬行于上而四海風靡郭泰以漢末書生一角巾亦爲士人之倣況乘權秉鐸握機執要者乎而出之則刑賞之施黜陟之用如日月之麗天兩儀之進退列宿之旋轉鼓盪萬物莫知其所以然徙美乎春溫秋肅于著見之象而已舜際夫中天之運而一舉元凱流四族鳳鳥來儀之盛于是焉成矣光武當擾攘之初而興太學舉卓茂徵處士東漢節義之概于是乎兆焉王者旋乾轉坤手闢

造化豈但戔戔于風之不動俗之不成哉大臣法小臣廉考制度清刑賞舉賢才消好慝簡守牧之官慎師儒之選獎儉朴勵廉隅崇風節一鄉之善士仲志於一鄉一國之善士丰標於一國天下之善士高舉於廟堂風聲所樹海內靡然矣儀型所洱入荒怙服矣德音孔昭是則是倣言舉賢之益于人國也樂只君子邦家之基言樹德之由于樹人也故國有喬木之思世臣有棟樑之固造化在手高下在心何憂民俗之

或澆好宄之日滋歟如不知風之所以樹俗之所以成而從事於講讀之末獄訟之間南轅而北轍矣移風易俗改絃更張董子之言未竟其用漢武帝詞賦凌雲孰能論道經邦求微危精一之奧及董生道之大原出於天之說哉誠講習於是也又何風與俗之足云

第二問 備荒

古者財賦統於冢宰制出入定民居謹節度耕九餘三以三十年之通制國用故聖王之世無

荒也非無荒也備之於阜成之時藏之於亨大
之會謹之於盈寧之間合天下以爲備通內外
以爲藏極其效曰六府三事允治水火土穀惟
修治與修寧有象乎聖人之參贊彌綸裁成輔
相操之約而處之深焉而或者難之蓋從事於
末而不務之於本也補救於巳形而不實行於
未著也待巳形而圖之百事俱有其皇廹况災
祲之變加哉然千古之言備荒者比比矣或得
或失者有三焉一則名實之未符也上以實求

而下以名應一則功罪之未辨也虛飾者有功
綜覈者多罪一則習俗之未醇也縻耗者無竄
而貯積者有盡上下相蒙內外交飾欲災沴不
害而符合前人是却行而求前矣議墾田議屯
牧言積貯勤蓋藏不幾隣於漢唐之季乎與水
利起農田不幾近於熙豐之籌乎常平平糴義
倉社倉何一不可行於今日然得其人則爲善
政非其人則爲病民社倉亦近於青苗而何以
一爲百年之美意一爲當世之蠹蝨時無今昔

地無燥濕得人以任法則騏驥不困於鹽車何
慮乎蓋藏備蓄巳然未然哉如不擇人以任法
則救於巳然者名也備於未然者將爲實乎賑
之於巳荒者未卽爲功也欲預籌於未災者將
免過乎綱紀清而官常肅賢能用而人材奮備
不備無可言也荒亦無荒也六府三事之修指
顧而得之矣

第三問　察吏

吏治爲馭世之大綱唐虞考績周官六計察吏

之典重且詳哉然持世者無不欲人盡龔黃官
皆召杜而或不能如所願者豈古今之異乎時
勢之殊乎制度之未精且密乎愚以爲非典制
之未密也政慮其過密焉不清其源而求其流
惟事乎簿籍刀筆之末吏治何日而澄哉吏治
豈徒在察也亦在乎慎以授之而巳授之時騏
驥不擇幾何其無倒施乎至于繁簡之異宜衝
僻之殊勢長才或屈于短馭驊騮或困于鹽車
蚊力或重以負山河鼠或令以飲河功何由而

奏治何由而成哉毋命曰愼簡乃僚是長官各簡其徒屬因而推之大吏亦各簡其牧守縈簡衙僚何不可以人地兩宜乎王者馭世不獨一人之聰明合天下之心思以爲簡拔不獨一己之耳目通天下之視聽以爲旁求則政平訟理寧無良二千石乎然又有持馭之源焉朱子云民生休戚在守令監司者守令之綱朝廷者監司之本其言不益可思乎呂刑曰惟官惟反惟內惟貨惟來此豈獨在刑法哉官常之進退罔

不由此諸葛表言宮中府中俱爲一體陟罰臧否不宜異同文王罔攸兼于庶獄庶政又日日昃不遑暇食則文王之勤者何事乎蓋精簡功名之路深杜衆倖之門絕宵小之夤緣清貨賄之欺蔽則吏治庶可清矣疏刺史郡守于屏風製內外章奏爲帷幛察之豈獨在簿書期會之間哉如不悉其源流不詳其本末而惟緦緦焉從事于條例簿籍之間將豪傑之心思志慮俱入文網塵蔽之中救過猶不及尚何吏之可察績之可奏哉

第四問　銓法

唐虞稽古建官惟百敷奏明試車服庸焉何有乎銓選何藉乎資格哉自名實淆而黜陟混資格定而限年泥於是有銓選之法於是有雜進之途渭濱之藪莘野之聘有何資乎即降而登壇之箴遇留之授以及景畧之交隆中之議又安有資次之可循銓序之可法乎馬周之爲客上書也楚材之幕吏有薦也資次由何而生銓

敘因何而設也王者公爵賞之施廣賢才之任爲官擇人乎抑爲人擇爵也因事求材乎抑因例用祿也朝廷之名器不實佈於英賢而惟資格之循則熙熙者不可勝窮矣項橐能師尼父甘羅早相秦廷張柬之六十樹立范亞夫七十耀奇壯與老未可泥也燭之武曰臣之壯臣之老豈可定乎但收效於桑榆不如奏功於壯盛惟材是授用其宦而去其名甄拔詢乎芻蕘節錄愼於封菲簡拔於驪皇之外所用所取不致

惜於枳棘鸞棲則賢能奮而治功成王者法天行以出治效四時以用材良楛異質不以濫恩威焉則仕途清而官方定何慮乎沉滯何憂乎僉壬哉天工天秩一本之無私所以頌唐虞之治千載勿諼矣

第五問 經史

經史古無二致也三代有史無經自秦焚而史卽爲經詩書春秋史之顯然者矣易卽庖犧氏之史也三禮爾雅周史之條綴數論孟孝經孔門之遺書也自秦焚而史亡後世尊聖人之書統謂之經焉龍門氏作然後謂之史談經者云秦焚經而經存後人詁經而經亡豈以諸家爭鳴失聖人之意乎詩分齊魯而宗歸毛氏書分今古而詁成安國公穀各耀麟經而劉向力倡左傳曲臺纂述三禮而統會揔歸小戴爾雅論孟孝經各有專門皆諸儒收煨燼之餘而傳述于後其功豈可泯歟但六經皆立于學宮而周禮爲治天下之規模格式今校試不以課士聖

制日就荒蕪或以傳詁無稽冬官有缺獨不可倣天祿舊事會群儒而裁定之同詩書並立于春官乎馬遷世掌天官班椽父子纂述東漢以下或成于當年或修于後代皆由時當治亂之或異焉然史書成于後世易爲功修于當代難爲力如定哀微辭聖人亦有然乎枋頭之敗習鑿將貫禍焉以爲述經難而修史者亦何易言耶晉書頗訊麗雜而精確有天文唐書新舊兩岐而醇雅有諸志宋元稍勝于宂沓簡質稱美于金遼要之史貴有所因遷因談固因彪修于一家之書勝于群撰之駁通鑑彷荀悅之紀綱目踵聖筆之餘槩括千古綜會群言統史書而貫串之是亦滄海之淵泉流矣其間條例之不一字句之魯魚說者猶加指議亦在修述改正之可乎葢宋儒集諸經之大成綜全史之要會于孔門實有統承焉不徒在語言文字之末也惟儀禮經傳考亭修之而未備脫藁之存俟後人之補救今遇

聖朝右文詔群儒而修集并訂正小戴之訛舛是又
恕家之重關矣經史爲聖人精蘊亦若五行列
宿之麗于兩間顯晦亦世運使然也開物成務
寔出
天縱宸聰燭火土垣烏足以言日月之大泰嶽之高
哉
當今通經博古之士比比皆然余身處窮鄉
不獲啓對庚午九日見鄉試策問備文來勉
余爲對言挑燈書之以就正四方諸君子云

二張兄弟記

唐宰相張說與[illegible]其[illegible]
垍官翰林侍讀張垍尚公主爲帝婿居內[illegible]
世賞賜無算珍寶山積賀知章薦李白于明皇出入
殿庭博謀秘計二張嫉之同高力士讒間于楊妃遂
放還齊魯後祿山破長安二張降爲顯官任權要焉
及肅宗恢復以六等定罪二張當死肅宗叩求于明
皇前日臣非張說父子無有今日今不活均垍有何
面目見張說于九泉明皇曰張均兄弟降賊皆任權

要張垍聽汝長流嶺表張均必不可活汝更勿救肅
宗泣而從命
嗚呼李太白亦何害于二張乎特以其疎節奇氣豪
邁不群之概不合于宵小耳二張貴爲世臣親則帝
婿所謂股肱心膂天子倚賴倘延攬英豪旁招俊乂
安國定家安富尊榮豈顧問哉乃妬嫉賢良擯斥豪
俊小人之行害于爾家凶于爾國豈一日之故乎
明皇嘗許張垍爲宰相而不用是以怏怏也明皇西
奔均垍不從及祿山破長安僭帝號張垍兄弟爲顯

官云益祿山嘗日私媚二張厚爲貨賄均垍以爲祿山厚我是以不西從明皇而留仕祿山也不知祿山之厚二張者以明皇之故如明皇亾二張以宰相之子唐室之姻豈望久活于祿山之世乎特以敗亾之速未及加誅耳從來奸逆小人常結納內侍爲腹心耳目及事敗之日誅戮更慘焉禍起于富貴之念不足而貪慾之心無厭也如二張者背婦翁欵舊而私厚于安逆豈可以人情人理解乎而明皇之綱紀政事任人如此又豈可以人理求哉杜公詩曰天上張公子人間漢客星聲勢赫奕當世無雙乃妬賢嫉能身首異處今李太白于采石江上廟祀千秋凛凛如生焉嗚呼小人之妬嫉君子誠可哀也夫

庚午中秋日書

朱買臣

朱買臣字翁子吳人也家貧好讀書擔束薪行且誦書其妻數止之毋歌嘔道中買臣愈益疾歌妻羞之求去買臣笑曰我年五十當富貴今已四十餘矣妻恚怒曰如公等終餓死溝中耳何能富貴買臣不能留卽聽去其後買臣獨歌道中負薪墓間數歲買臣將重車至長安詣闕上書會邑子嚴助貴幸薦買臣召見說春秋言楚辭帝甚悅之拜買臣爲太中大夫與嚴助俱侍中是時方築朔方公孫弘諫以爲罷敝中國上使買臣難詘弘買臣發十策弘不得一是時東越數反覆買臣因言故東越王居保泉山一人守險千人不得上今聞東越王更徙處南行去泉山五百里居大澤中今發兵浮海直指泉山陳舟列兵席卷南行可破滅也上拜買臣會稽太守謂曰富貴不歸故鄉如衣繡夜行今子何如買臣頓首辭謝詔買臣到郡治樓船備糧食水戰具須詔書到軍與俱進會稽聞太守且至發民除道縣吏并送迎車百乘餘入吳界見其故妻妻夫治道買臣駐車呼令後車載

其夫妻到大守舍置園中給食之居一月妻自經死買臣乞其夫錢令葬悉召見故人與飲食諸嘗有恩者皆報復焉居歲餘買臣受詔將兵與橫海將軍韓說等俱擊破東越有功徵入爲主爵都尉列於九卿

楊志堅

顏眞卿爲撫州刺史邑人有楊志堅者嗜學而貧其妻以資給不充索書求離志堅以詩送之曰當年立志早從師今日翻成鬢有絲落托自知求事晚蹉跎甘道出身遲金釵任意撩新鬢鸞鏡從他別畫眉此

去便同行路客相逢即是下山時其妻持詩詣公求判公判其牘曰楊志堅早親儒教頗負詩名愚妻覩其未遇遂有離心王歡之廩既虛豈遵黃卷朱叟之妻必去寧見錦衣污辱鄉閭傷風敗化若無懲戒孰遏浮囂妻可笞二十任其改嫁楊志堅秀才餉粟帛仍署隨軍四遠聞之無不悅服自是江左婦人無敢棄其夫者

書後　黃中

人鬬自古不通中國開之自朱買臣始以其守關拒險難爲險越自買臣獻樓船舟師之計然後入鬬今收入版圖買臣具文武才出奇制勝當在酈生陸賈間若過漢高封侯豈顧問哉其見惡于妻者春秋楚詞耳歌吟道中耳方其歌吟道中行道之人皆耻之豈獨一妻乎閭巷宵小見詩書之士則惡之聞詩書之言則嫉之如令村傭婦女知春秋楚詞是千秋笑柄也然其歌吟道上如狂瞽者何也以其英姿雄畧貧賤負薪憤鬱不平聲出金石寗戚叩牛角而歌諸葛爲梁父吟孔子阨陳蔡匪兕匪虎援琴而鼓聖

人亦有然乎鵰鶚長空雁敷雲際虎嘯深山物性同然況人懷好惡喜怒之性乎買臣言春秋楚詞嚴助知之天子悅之公孫丞相服之而欲村傭之夫婦亦知之乎閭巷之菜傭亦知之敬之乎

買臣志堅亦賴有此妻耳年近五十坐困會稽及妻棄去乃西走長安得見天子竪奇功登顯仕紀青史于百世垂不朽于千秋如非然者會稽老柴夫耳志堅非此妻詩名不垂于後世粟帛不署于隨軍同江淮之腐草矣然則宵小之毀嫉豈非才士之幸哉

婦女亦未可概論也君王后之識法章婁后之識高
惟桓玄妻之識劉裕僖負覊妻之識晉文公王珪妻
之識房杜李世民他如紅拂之識李靖文君之識相
如亦非淫奔比也韓信事項羽官不過郎中梁惠王
之于商鞅侮笑公叔痤又何獨非一婦人耶附時賢
詩曰
衛人拾塊歎重耳田婦撩羹走沛公千古豪雄存恥
辱眞成家國肯癡盤
庚午中秋日書

寄盧仝 盧仝號玉川子著月蝕詩隱居不仕
昨晚長鬚來下狀隔墻惡少惡難似每騎屋山下
窺闞渾舍驚怕走折趾憑依婚媾欺官吏不信令
行能禁止先生受屈未曾語忽此來告良有以嗟
我身爲赤縣令操權不用欲何俟立召賊曹呼伍
伯盡取鼠輩尸諸市 元和六年春韓文公爲河南令作
士君子非仕宦之難而隱居之難其達而在上爲威
鳳祥麟隱而在下爲蟄龍潛卧然宵小奸惡每易而
侮之仕於其地者不爲保護安全魯郊之麟幾何不

見害于鉏商哉君子不可小知安貧守道無機巧險
詐之行無奔走貪祿之路而宵小侮之以爲是無能
焉蓄蟭蟟之虫巢於蚊睫蜘蛭之戶恣其吞咋何知
天地哉不恥不仁不畏不義不威不懲矣韓公之當
機明决於此見一斑乎
韓公豈獨文章高世哉豪俠好義周急拯溺濟困救
危散財喜施有平原信陵之風朱家郭解之概田氏
雄據千里而俛首韓公裴相總戎平蔡而請爲司馬
至如少室山人之出入陽城國子之諫諍陸贄罷相

之保全似有韓公經緯熙運于其間史書不盡傳于後世耳公卒時年五十七當魏博定亂之後倘如公享大耋有明天子用之河北可平卒暮可復豈有五季之禍亂哉讀書論世須細求源流勿因所未見而置之因所未悉而疑之也

庚午中秋日黃中書

送諸葛覺往隨州讀書 鄴侯李泌子李繁爲隨州刺史

鄴侯家多書揷架三萬軸一一懸牙籤新若手未觸爲人强記覽過眼不再讀偉哉羣聖文磊落載其腹行年五十餘出守數已六京邑有舊廬不容久食宿臺閣多官員無地寄一足我雖官在朝氣勢日局縮屢爲丞相言雖懇不見錄送行過滻水東望不轉目今子從之游學問多所欲入海觀龍魚矯翮逐黃鵠勉爲新詩章月寄三四幅 韓文公作

天下得失之机豈在多言哉亦在一言而已矣一言之當肯綮不失機會無誤而天下之大端在握漢高之入關也樊噲勸以還軍灞上元吉欲攻洛陽世民卷旆而返藝祖欲取幽燕趙普慮以輸死孰可代天下未嘗無人有人未嘗無言有人而不用用矣而言不見聽亦將如之何哉鄴侯李泌文武兼資謀畧不在留侯下祿山反泌言曰帝王用兵當出萬全令李光弼守太原出井陘郭子儀取馮翊入河東則史思明張忠志不敢離范陽安守忠田乾眞不敢離長安是以兩軍縶其四將也又令子儀勿取華陰使賊得

通關中東西奔命又命建寧王爲節度北並塞與光弼取范陽賊失巢穴當死河南諸將手此策若行不兩年天下大定而肅宗不聽及李輔國用事泌歸隱衡山而天下事不忍言矣李泌之謀彷彿子房而肅宗能如漢高乎及泌卒而子繁多機略立朝不合於衆出爲隨州刺史後改亳州勦巨盜絕根株遂死伉人簕元輿之手余讀其書未常不三復于斯也而史傳以爲漏陽城疏稿于裴延齡醜迹累累或有傳疑焉未可知也

唐末之世立朝多庸鄙汚辱之徒使李繁而險詐無行必善事宦官狐媚朝貴豈得出爲隨州亳州乎今韓公詩曰臺閣多官員無地寄一足情見乎詞焉又唐史言李義山無特操果有然乎余辯之詳矣作史書爲難而讀史者又豈易易哉誦詩讀書不知其人可乎如讀書論世而不知人惟據紙上陳言貽誤實多也盖讀書者能讀紙外之書則耳目聰明不虛立兩間矣余每于鄴侯父子而有感焉惟讀史者辯之

庚午桂月廿七日黃中書

入洞神仙考

黃中

張果隱中條山嘗乘白驢休則疊之如紙置巾箱乘則以水噀之復爲驢矣唐武后時遣使召之佯死不應開元二十一年刺史韋濟荐之明皇令通事舍人裴晤往迎見晤即氣絕仆地更遣中書舍人徐嶠賫璽書邀禮乃至東都肩輿入宮與葉静能等數顯異術明皇賜賚甚厚欲妻以公主果力辭還山遂卒或云尸解云

韓湘字清夫韓文公侄落托不羈出遊二十餘年始

歸值文公生辰宴公勉之學問其所就笑而不言作詩有頃刻花成之句命試之取土覆盆良久碧花二朶葉上金字十四雲横秦嶺家何在雪擁藍關馬不前後諫迎佛骨貶潮州至藍田關遇險阻一人冒雪而來乃湘也公憶花句感悟續成一律焉曰一封朝奏九重天夕貶潮州路八千欲爲聖明除弊事肯將衰朽惜殘年雲横秦嶺家何在雪擁藍關馬不前知汝遠來應有意好收吾骨瘴江邉復去不知所終

曹國舅名字不傳仁宗曹后之弟曹彬之孫美姿容

性恬淡一旦求出家雲水仁宗賜以金帶抵黃河舟人索渡錢遂以金帶與之遇呂純陽點化因得道焉

呂嵒字洞賓山西蒲州人曾祖延之浙江節度使祖渭禮部侍郎父讓海州刺史唐貞元十四年戊寅歲四月十四日巳時生異香滿室天樂浮空白鶴飛下仙風道骨鶴頂龜背虎體龍腮翠眉層稜鳳眼朝鬢頸修顴露額闊身圓鼻梁聳直面色黃白左眉左眼下各一黑子足紋隱起如龜日記萬言矢口成文身長五尺二寸戴華陽巾衣黃白襴衫繫大皂條二十

不娶始在襁褓馬祖見之曰此兒骨相不凡遇廬則居見鐘則扣後遊廬山得劍法號純陽子會昌間屢舉不第咸通中始成進士時年六十四遊長安酒肆見一羽士青巾白袍長髯秀目手攜紫筇腰掛大瓢書三絶句於壁一日坐臥長攜酒一壺不教雙眼識皇都乾坤許大無名姓疎散人間一丈夫 二 得道真仙不易逢幾時歸去願相從自言任處連滄海別是蓬萊第一峰 三 莫厭追歡笑語頻尋思離亂可傷神閑來屈指從頭數得到清平有幾人洞賓揖問姓氏曰吾鍾離權也字雲房洞賓再拜延坐吟和曰生在儒家遇太平懸纓重滯布衣輕誰能世上爭名利臣事玉皇歸上清雲房大喜自起執炊蒸黃粱洞賓忽昏睡枕案夢狀元及第官顯要及富貴爲宰相前後五十年忽被重罪沒家貲散妻孥流嶺表孑然窮苦立風雪中方浩嘆遂夢覺黃粱猶未熟洞賓感悟願求度世術雲房曰子骨節未完志行未足須更數世可也翛然別去洞賓怏怏棄官歸隱雲房自後十試洞賓忽一日雲房撫掌大笑而下曰塵心難滅仙才

難值吾之求人甚於人之求仙也吾十試子可以學道矣但功行未完授子黃白秘術何如洞賓曰所作之金有變異乎曰三千年後還本質耳洞賓憮然曰誤三千年後人不願爲也雲房笑曰子推心如此三千八百悉在是矣因携洞賓隨至鶴嶺傳大道云

或言盧生枕者訛也

鍾離權字雲房前五代時爲戰將從周孝侯敗于齊萬年後隱終南山遇東華苦竹真君得道自稱天下都散漢度呂洞賓成仙世傳漢鍾離焉　初真君謂

鍾離曰汝遊人間遇人有兩卩卽汝弟子果傳純陽
藍采和衣破藍衫黑木腰帶跣一足鞾一足醉則持
三尺拍板歌云藍采和踏踏歌人生歡娛能幾何紅
顏一春樹流光一擲梭至濠州忽擲鞾帶拍板乘雲
而去
李元中開元大曆間人也於終南山學道四十年出
陽神本身爲虎所殘得一跛丐乍亡者而居之恭借
以曉世也世傳鐵拐李焉
何仙姑零陵市女也純陽以一桃與之僅食其半自

是不饑老而解化云
又記
古今神仙不啻千百而世傳獨舉八仙或有深意焉
如張果雖隱深山而亦嘗爲朝貴神仙亦可仕宦仕
宦亦有神仙所云避世金馬門何必深山之中蒿露
之下乎書生如洞賓落托如湘子富貴如曹舅貧遊
如采和跛丐如元中女子如仙姑何一不可以仙焉
鍾離爲將疑于殺孽太重能修眞卽得道是貴賤男
女無一不可以仙惟在眞誠斷决而已古今不盡八

仙而八仙可概世道至于屢舉不第嗜進不休千古
黃粱何日而可熟哉
陳摶字希夷卧華山不至呂洞賓相與往來周世宗
召至禁中問飛升黃白術摶曰陛下爲天子當以治
天下爲務安用此爲宋太宗時屢入朝帝待以隆禮
宰相宋琪等問修養之道對曰摶山野之人於時無
用亦不知神仙黃白之事吐納養生之理非有方術
可傳假令白日上升亦何益於世今聖上龍顏秀異
有天日之表博達古今深究治亂正君臣協心同德

興化致治之秋勤行修煉無出於此陳希夷對君相
所說不過如是卽令面對洞賓日件雲房所言豈有
他哉蓄人能屏却嗜慾保惜精神心平氣和志慮寧
淡胸襟瀟灑懷抱淵深博通古今洞悉上下飄然塵
外脫略凡庸浩浩落落光風霽月尊德好義樂天知
命如此一日則一日仙一月則一月仙一年則一年
仙能終身則終身仙焉至于眞正神仙固有根本乃
天地貞元之氣所生如麟鳳之見必欲修煉丹砂以
求之吾恐緣木求魚誦孟子之言而粲然矣庚午重九日書

四仙記題

黃中

明太祖時攀龍附鳳文武智能不可勝數而又有四神仙以翊贊之張鉄冠王之于內周顛仙贊助于外張臘傝冷啟敬遨游于諸臣之間浮沉于庶僚之內天之仁愛人君至于是乎漢之初黃石公一見張子房宋之初陳希夷偶一來朝明之初則四神仙周旋佐命或且臣服焉斯亦千古之奇矣蓋明初之卦爲夬䷪乃衆陽

之驅一陰亦運會之使然也聚群策群力而復得四仙焉此古今之希覯也猗歟盛哉

辛酉四月初十日

張中

黃中

鐵冠道人張中江西臨川人少習儒以春秋應進士不第遂放情山水遇異人授以太極數學將天下大亂與人言避兵之方從則吉違則凶歲壬寅太祖師下豫章鄧愈因薦中召至問曰予定豫章兵不血刃市不易肆生民自此蘇息否中對曰未也旦夕此地當流血廬舍焚燬殆盡鐵柱觀亦爲灰燼惟一殿存耳及指揮康泰反一如中言陳友諒圍豫章三月不解上舉兵伐之召問中中對曰五十日當大勝亥子

之日獲其首領其戰必在南康上因命中從行舟次孤山無風不能進中曰當祭之祭已風大作遂達彭蠡湖常遇春與敵戰于康郎山被圍其勢甚危僉謂不可救中曰亥時當自出如期果出連戰輒大勝陳友諒中飛矢死降其衆五萬初豫章受圍上問何日圍解中曰當在七月丙戌暨報至乃乙酉蓋日官算曆是月當差一日實在丙戌解去其他奇中往往類此爲人稍介寡與人言嘗戴鐵冠人因號曰鐵冠道人

張鐵冠初謁見謂上曰天下散亂非命世之主未易安也以今觀之其在明公乎上問其說對曰明公龍瞳鳳目天地相朝五岳俱附日月麗天附骨插鬢聲音洪亮貴不可言應在一千日內

張鐵冠居金陵數年忽自投大中橋水死已而潼關守吏上奏某月某日鐵冠道人策杖過關詰之即投水日也

張三丰

張臘傝即張三丰遼東懿州人張仲安第五子名君寶字全一一字玄玄別號保和容忍三丰子生有異質丰姿魁偉美髯如戟龜形鶴骨大耳圓目寒暑惟衣一衲每事先知登山如飛隆冬卧雪中齁鼾如常日行千里或瞑目旬日或辟穀數月或一啖斗食或靜處山林或嬉遊城市有叩問者或竟日不荅旁若無人經籍典墳過目成誦偶出議論三教九流子史百家如決江河洪武初至太和山修煉結菴於玉虛宮菴前古木五株栖眞其下久則猛獸不距鷙鳥不搏又入武當謁玄帝於天柱峯遍歷諸山搜奇覽勝

常語鄉舊云玆山異日當太顯我今於五龍南巖紫霄刈荊榛拾瓦礫但物創焉命弟子丘玄清居五龍盧秋雲居南巖劉古泉楊善澄居紫霄又尋展旗峯北陲卜地結草菴奉玄帝香火曰繹眞言於黃土城卜地立草菴名會仙館謂門弟子周眞德曰爾但善守香火成立自有時來非在子也至正二十三年拂袖遊方而去常往來于長安土洞庵又至隴西岷州衛指揮楊其二家有子仕鈸始生三丰識其帝聲曰此兒英物也後果封侯遺小鼓於楊家雖戞大鏞音莫能混遊揚州瓊花觀題律詩滋洒實自況也洪武二十四年明太祖遣三山高道訪于四方竟弗至太宗奇其術遣使致書曰貞仙張三丰足下復命禮科都給中胡濙道錄任一愚岷山衛指揮楊永吉徧謁名山訪求未獲特勑正一孫碧雲於武當建宮以候天順中贈爲通微顯化眞人錫之誥命云

李文忠子景隆並禮遇三丰極隆臨別贈一簑笠告曰公家不出千日有奇禍絕粒今留此二物急難時披簑戴笠澆園呼我我當爲公地及靖難兵至景隆

繫獄詔絶其家糧食其家如三丰言呼之忽園中前後皆生穀逾月熟刈食不得死

元末張三丰曾居陝西寶鷄縣金臺觀題頌言而死民人楊軌山棺殮之臨葬而復生遊泰蜀武當襄鄧間正統天順時或隱或見後徃來于鶴鳴山半年不知所終有人于王屋山遇三丰徒孫陳鐵牌云

周顛仙　明太祖御筆

周顛仙者自言南昌建昌人也年一十四歲因患顛疾父母無能常拘於是顛入南昌乞食於市歲以爲

常更無他往元至正間忽入撫州一次未幾仍歸南昌或施力於市戶之家日與稠人相雜暮宿閭閻之下歲將三十餘俄有異詞凡新官到任必謁見而訴之曰告太平及元末大亂陳友諒入南昌顛無與言也及朕親帥舟師取南昌城降撫民既定而歸建業於南昌東華門道左見男子一人拜於道傍左右皆曰顛人朕三月歸建業顛者六月至朕親出督工逢之必曰告太平朝暮皆逄或左或右或前或後或以手入胸襟似討物狀又以手置口中曰蝨子問曰

幾何對曰三三斗又言婆娘反又歌云世上甚麼動人心只有臙脂胚粉動得婆娘嫂裏人問其故曰你只這般只這般每每終日被顛人所煩灌以燒酒暢飲弗醉明日又來仍以蝨多爲説於是制新衣易舊衣褙腰間藏三寸許菖蒲一莖問之曰細嚼飲水腹無痛朕細嚼水吞之見顛者目顛不已命蒸之覆以巨缸薪火煆煉久而揭缸視之烟凝缸底若張綿狀顛者微以首撞撼小水微出即醒無恙如是者再命寄食蔣山寺常不食半月朕親往詢之至寺顛者來

迎步趨無難容無饑色同飲食于翠微亭朕密謂主僧令顛者清齋一月朕每三日一問問至二十三日果不飲膳朕親往開之諸將士爭取酒殽以供大飽盡吐出及召至朕前共食遂弗吐酒酣朕歸又側立右邊以手畫地成圈指謂朕曰爾打破箇桶做箇桶金陵村民爭邀供養一日逄後主者謂曰爾教爾乞軍便乞軍又閑中見朕常歌曰山東只好立一箇省未幾朕將西征九江問曰此行可乎日可朕曰彼稱帝今與戰豈不難乎顛者故作顛態仰向視屋上久

之稽首正容以手拂之曰上面無他的朕謂曰此行爾偕往可乎曰可詢畢朕歸顛者急趨朕馬前以所持拐杖揰舞若壯士揮戈之勢以示必勝後兵行帶至皖城無風舟難行問之曰只管行只管有風無膽不行便無風少頃微風漸起須臾陟大風猛作揚帆長驅遂達小孤朕先謂伴者曰顛人無正語防閑之有諺詞即來報當中流江豚戲水顛曰水怪見前損人多伴者報朕惡之欲棄溺江中至湖口損人數十七八焉將顛者領去湖口小江邊意在溺死去久而歸顛者同來問命往者何不置死地又復生來對曰難置之于死語未既顛者謂朕欲食朕與食食既顛者整頓精神衣服若遠行之狀至朕前鞠恭舒項謂朕曰爾殺我朕謂曰被爾煩多殺且未敢且縱爾行遂糗糧而往去後莫知所之朕于彭蠡大戰回江上星列水師以據江勢令人往匡廬問顛者所向地荒無人惟太平宮側草莽間一民居之對曰前者俄有一瘦長人初至曰好了太平了爾民用心種田于我宅不食半月深入匡廬莫知所之朕戰歸癸卯圍武

昌甲辰平荊楚乙巳入兩浙戊申平吳越下中原兩廣福建天下混一洪武癸亥八月俄有赤脚僧名覺顯自言於匡廬深山巖壑中見一老人使我來見大明天子有說問其說乃云國祚殿廷儀禮司以此奏朕恐虛誑者多且馭宇內處至尊奉上下兩間善聽善見恐貽民笑故不見答是僧伺候四年仍往匡廬意在欲見朕不與見寄詩三首後二年詢之便人曾見否言赤脚僧不復再見又四年朕患熱証幾將去世俄赤脚僧至言天眼尊者及同顛仙人遣某送藥至朕初不欲見少思之出見視其藥一曰溫良藥兩片二曰溫良石一塊云用金盆盛著背上磨着金醆于內喫一醆便好朕服之半日點燈時周身肉內搐掣病愈精神日強服過三番乃聞昌蒲香醆底有丹砂沉墜鮮紅異常其赤脚僧云某住天池寺去巖五里俄有徐道人來言竹林寺見詩朕微行往視之見天眼尊者坐竹林寺中有披草衣者入請天眼曰此何爲也曰即今人主詩又曰取詩看對曰已寫于石上觀之有詩二首朕謂赤脚曰還能詩乎曰能即命

錄之初見其詩粗俗無音無韻似非詩也及遣人詣匡廬召之使者至杳然矣朕是時再觀其詞字句皆異常國之休咎存亡之道已决矣故紀之以示後人

冷啟敬

冷謙字啟敬杭州人別號龍陽子元世祖中統初與劉秉忠從沙門海雲遊於書無所不讀尤邃于易及邵子經世天文地理律曆衆伎皆能通之精音律善鼓琴至元間秉忠爲太保參中書君乃棄釋業儒遊於雲川偕趙孟頫於四明史衛王府觀唐李思訓之

畫喜而效之不月餘得其精妙神品幻出遂以冊青名世隸淮陽遇異人授仙術至正間百數歲矣綠髮童子如方壯時值紅巾亂遊地金陵方藥如神洪武四年爲太常協律郎與詹同陶凱等共定雅樂焉

有友人監生貧不能自存求濟于謙謙曰吾指汝所往慎勿多取乃於壁間畫一門一鶴守之敲門門忽自開入室金寶充牣蓋朝廷內帑也其人姿取其金而遺其隨身文引他日庫失金守吏得引以聞執訊之詞及謙入獄畫瓶于壁上跳身而上刺瓶以去復逮于家將至謂逮者曰吾死矣安得少水以救我渴逮者以瓶汲水與之謙且飲身入瓶中逮者懼曰汝無然吾輩皆坐汝死矣謙曰無害汝但以瓶至御前太祖問之瓶中應如響太祖曰汝出見朕朕不殺汝謙對臣有罪不敢出太祖怒擊其瓶碎之片片皆應終不知所在自是不復見

冷啟敬于元順帝至元六年端陽日曾畫蓬萊仙奕圖授張三丰三丰于永樂二年四月授洪國公丘福按三丰題畫記云啟敬作畫時已百餘歲而張三丰

之年歲更過于啟敬焉

許真君傳

黃中

許遜字敬之。世許昌(後遷南昌)。吳赤烏二年己未。母夢金鳳銜珠墜於掌。吞之。覺而腹重。娠生真君焉。真君穎悟秀偉。好讀書。博通經史天文地理音律五行。尤嗜神仙修煉。師西安吳猛。傳神秘之術。與郭璞訪名山。求栖真地。得逍遥山金宅居之。郡舉孝廉。以晉武帝太康元年。爲蜀郡旌陽令。時年四十二。多異政。能點石爲金。符水救疫。知晉室將亂。棄官歸家。民從之者如市。號許家營焉。女童五人持劍來獻。真君知爲劍仙。禮而受之。遂獲神劍。又往金陵丹陽縣黃堂靖女師諶姆。受銅符鐵券金丹寶經正一斬邪之法三五飛步之術。屢斬蛟誅邪。海昏有巨蛇據山爲穴。吐氣成雲。亘四十里。吞吸人畜。真君往誅之。令弟子施岑甘戰吳君等斬蛇。傍類裂腹。有小蛇自腹出。長數丈。甘戰欲斬之。真君曰。彼未爲害。不可妄誅。此蛇百五十年後若爲民害。吾當復出誅之。又云。吾仙去後一千二百四十年間。豫章之境。五陵之內。當出地仙八百人。其師出於豫章。大揚吾教。郡江心忽生沙洲。掩過沙井口者。是其時也。此時小蛇若爲害。彼八百人自當誅之。無害則已。是時爲晉懷帝永嘉六年。又慮豫彰爲浮州蛟螭所穴。乃于牙城南井鑄鐵爲柱。下施八索。鉤鎖地脉。水妖屏迹。又鑄鐵符鎮鄱陽湖口。杜其出入之路。又鑄鐵蓋覆廬陵玄潭。制其所藏之蛟。仍以鐵符鎮之。留一劍焉。又周行江湖。殄滅妖害。乃歸舊隱。晉孝武帝寧康二年甲戌。真君年一百三十六歲。八月朔旦。舉家飛昇云。留修行鐘一口。石函一。曰耶以此爲異時之記焉。(真君之書冗長怪異。余節畧爲此記)

世言龍沙八百地仙之說。余錄此以證焉。蓋晉懷帝永嘉六年。距近歲庚申。已千三百七十餘年。所云千二百二十四年。已過期矣。按其數。宸濠之變。適符其會云。辛酉春日記

贈汪舟穆序　江寧人　黃中

天下之兩美必合而獨際其盛爲難在漢則有王貢王陽在位則貢禹彈冠言其趨舍同也明則鍾譚二公學術文章性情趨舍殆有天人之合而鼓吹唱和爲當世詞人之冠今則有鄭汪二公焉性情趨舍學術文章近不愧鍾譚而遠無慚于王貢然此以朋友言之耳至于父子有自爲師弟者乎則明之文太青其稱乃尊人嘗曰家大子蓋實有以父爲師家庭授受之義迄于今父子之爲師弟者幾人乎以父子師弟朋友兼際其盛而合同並美者又幾見乎汪子舟穆以元白爲師而登仙爲之父家庭之授受師弟之傳聞友朋之贊助統王貢鍾譚文太青氏兼收而並合焉天下兩美必合獨際其盛有如是哉登仙詩歌追蹤漢魏制義得史遷遺意元白經術修明通今學古詩歌逼真杜老古文制義窺韓歐之堂奧深得古六藝之旨而引伸變化以出之余以謭陋嘗周旋二公間聆其行誼聞其緒論性術行誼若威鳳祥麟輝耀當時而傳後世陳太丘行爲世表德爲人師元白

登仙二先生余之默輸以爲師而人不及覺余亦未嘗以告人也舟穆之生于其間鍾靈氣秀會造物之盛經師人師當自得之則奉康成夫子者又豈獨以文字傳乎哉余將翹足而望之　辛酉三月

省心鑒言序　龔長庚江寧人

蘇子曰耳得之而爲聲目遇之而成色耳與目何所弗得而長公乃得之江與山之間讀古人書者徒求之聲韻徘偶風雲月露則終其身未嘗得未嘗遇也大道之在目前如花之香可即而未可即可知而未可知會心人遠惟聆之意言之表求之形與迹之外余弱冠閱通鑑曾錄有帝王儀刑稽古言行貽之僅筒未嘗告人因同好者寡也同好者寡而私心之好乃益篤益讀書纂述惟自輸而難以告人必介介焉求人之同好則恐已之好者不篤安所見聲與色安所見得與遇之間龔子長庚晤余者四年辛酉夏始出其省心鑒言余讀之所謂得與遇者不徒耳與目而更有所謂江與山之間者乎余匆匆渡江吾友人大易鄭公同長庚嗣君來命言于端余唯唯濡毫而

書之恭長庚嗣君親炙大易先生之門而所得者又不徒在語言文字問所謂花之香可即而未可即可知而未可知者歟將來馳驅上下豐功偉績遠駕渤海余更爲操觚以紀其勝如不然者車過三步腹痛毋怨敬質之大易爲一撫掌焉 辛酉四月

贈倪濟昇序 江寧人 辛酉四月

辛酉孟夏余寓江寧廻光寺叙次天文五行葬字明太祖書文事畧以及古漢魏詩歌探索討論晝夜不遐頭陀星水袖時文三篇題爲舜有臣五人富與貴

索余點閱見其文若春花爛熳夏雲奇峰開闔變化奇正相生若五花八陣之兵若青蓮少陵之詠若天台鴈蕩之層巒若江流海潮之澎湃覽之半餉如漢武讀子虛賦飄飄淩雲稍可彷彿而不識作文之姓字叩之僧僧笑而不言次晨持刺來謁儼然倪子濟昇也余見而悲之文運之厄三十餘年矣學士大夫不識六經諸史之書不習先儒理學之要帝王經世之大法先聖授受之微言不絕如綫縱有一二高才駿足亦俛仰于流俗汩没于時蹊烏睹所謂文章者

乎烏睹所謂洞性靈絢五采輝當世傳後世紆金佩紫光國垂家者乎歐陽公作五代史而一行傳曳曳難之非世無英賢汩没者多也何予之真知灼見抵柸廻瀾若是耶湯霍林讀書九華山焉具匡見其文而悅之撫其背曰開文運者其在子乎今子之文可步霍林而無具匡先生之遇也子其勉乎哉物必蘊隆而後發文章者造物之英華天地之靈秀而售之有其候因抑之秘惜之將厚其蘊而大其施也子其勉乎哉且子之祖嘯峰先生也嘯峰以名甲第文章

炳海內及末年采薇于首陽茹芝于商山托身蘭若羽流間以文山黃冠之風行子房辟穀之志兼淵明種菊之概忠義矗于河山胸襟開于華表子之爲是文則嘯峰先生爲未没緒丕家學有傳人此造物之嘿定豈戔戔者之所能知歟盛德必獲報積善自榮顯天道無親常與善人太史公不必嗟悼于前矣余因之有感焉爲序以贈之雖然嘯峰先生豈以文章傳乎哉煌煌史冊照耀寰區者有在也經師不遠人師伊邇盛美之下難爲繼子何以率乃祖攸行哉余

將壁上而觀之彗筆而俟之爲倪子者亦難矣雖然丈夫自爲其難者倪子其勉乎哉倪子其勉乎哉

與陳椒峰書 辛酉四月

憶弟于丁未初夏寓都門溧陽史子修臨傳後病其不得鼎甲而往慰勞之偶坐一空室中見時賢詩刻數冊內一冊則椒老年兄之詩也披閱反復見其深厚雄渾蒼勁高逸迥出時賢之右繙閱數過不能去手出高麗紙促子修書之至四五十幅日肝矣兩人饑疲困頓子修有欠伸之容弟語之曰椒峰詩自漢魏人手唐以下勿論此可輝耀當世而傳後世子毋以倦書廢乎且子之書法得晉人遺意將來若大進

可作今日名手所以椒峰詩必得尊書取其兩美並合也子修曰唯唯又書數幅日入而後去自是而後嘗心儀年兄詩文而不得也或于詩藝房選見制義數篇傳大雄渾亦復不減詩歌之韻而弟以樸拙自守屏迹世蹊不獲太丘全集迴光寺寓不知駕臨而遲遲其晤乃蒙枉顧誨諭諄諄欲得弟之古文著述弟謭劣無文不識讀書事惟閉房作蠹魚焉耳又不獲時親長文之教得以商確古今馳騁上下昔子瞻兄弟相聚時少而間隔時多朋友遇合之難每每如

是歐陽永叔讀昌黎文集且在二百餘年之後古今人之相會豈必在同堂耶又更有請者子美不變峽則詩不橫逸太白不齊魯不金陵則詩不諄雅古歌六十首豈蟬冠右地之所能出乎此後更望如椽爲將來勝陣弟此後返舒城倣盧有便鴻賜好音何如佳刻不吝教者並賜可乎臨楮翹注不一

陳椒峰 名玉璂字賡明常州武進人 丁未進士中書舍人

與毛大可書 辛酉四月

弟自癸丑歲居金陵每訪道履亦嘗遊白門而弟之

去來相左以致廿年分手不獲一逢聞徵君出山時因撫軍使者敦廹上道不得已舍鑑湖一曲作京洛風塵此番出處誰爲細注令幼安彥方之風再光今世杜公云直筆在史臣將來洗箱篋此番撰述更穉如椽矣今家兄俞部起服入都朝夕奉教連鑣禁闥簪筆紫微甚爲盛事使將來學士大夫得覩習公之書而攷東觀之秘寶有深幸但弟有請政者范大夫笠澤後居陶爲朱公累致千金未知其作輔公勳在居陶之上耶抑未知其居陶之功仍在居越之右載亭蘿鼓楫揚帆追踪魯連陪光巢許蕭灑浩落似在笠澤功勳之上譬之奕者有居陶一着而居越乃爲全局之勝弟孤陋質之知己未審是否空函致候曷勝悚息

毛大可 名奇齡浙江蕭山人浙江巡撫陳秉直薦舉纂修明史翰林院檢討

與葉訒菴書 辛酉四月

弟自癸丑役避迹白門嘗奉俞邰家兄飲食教誨相與朝夕家兄藏書萬卷守先人數椽令猥蒙執政之荐不得不遨遊上國瞻望禁庭然今之言宦達者甚

有難焉綿力不足以馳驅微翮不足以翔搏籓籬之翰而欲翱於雲霓豈不重有難者乎然弟以爲家兄此番則無難焉者昔范希文在政府蘇黃諸公咸聚汴城梁公爲相而張東之輩亦得引伸一賢者進而衆賢得以連茹彙征今年兄當樞機之軸侍紫薇之庭群賢將爲引領豈特一俞邰乎又希文與梁公執政柄而未嘗總裁國史年兄之遇且過二公焉甄拔賢才較二公必有豐功盛業網群才而盡收之垂簡衆而光後世愚以爲俞邰之無難焉者此也又杜公

詩曰麾下賴君才並入獨能無意向漁樵不知其何所指也更有諸者弟不知讀書而問閣賀季眞傳鑑湖一曲四明狂客乃開元天寶之盛而爲此弟惘然不識所謂年兄進而敎之可乎臨楮悚息悚息

葉訒菴 名芳藹字子吉號訒菴蘇州崑山人己亥採花翰林院掌院學士經筵日講官禮部尚書纂修明史總裁

與潘蜀藻書 諱江字蜀藻號木厓桐城人

向者登龍門飲醇醪領佳韻迄今諷誦猶儼然函丈間嗣於冬初復往貴邑途遇知交及郛而返頃者居

巢邑侯楊父母著篆舒邑坐談間云令兄新選江西豐城令赴任欲得幕席舒邑既無其人居巢亦乏其選蓋豐城爲江廣要衝大兵之後繼以繁差凋瘵之餘績以棘手其繁且難當倍於他邑必得學術文章爲當代宗工吏治精敏爲群賢仰重者始可勝任籌之既久舒桐相近而年臺隆中宿望息駕數載今肯爲蒼生出遊乎又念東山高卧既深未必爲揮絃擔笈但豐城地處南徼相去頗近匡廬之遊或不惜高賢之駕耶不然或貴邑諸君子請于刑名錢穀希宗匠手爲斟酌而商確之緩頰而籌維之貴邑素爲人文淵藪今過盤錯肯綮之際安得不取材於鄧林乎楊父母天姿英敏超軼絶倫知人善任求之今世罕見其儔而側席求賢之志懇懇下詢之心謙虛藹藹之風又迥出尋常者將來踐履淸要主持政府補衮折衝功名事業必有可觀倘年臺不吝珠玉暫爲令兄豐城公得一士不啻楊父母身受百朋矣昔鄖節度鎭河陽石温兩處士俱賴韓退之指揮而起序文煌煌照耀千古當今昌黎之鐸舍年臺其誰屬乎特

遣奉候惟鑒裁之悚息不一 丙寅正月

宋太祖太宗殺寵嬪

太祖幸後苑觀牡丹召宮嬪將置酒得幸者以疾辭再召復不至上乃親折枝過其舍而簪于髻上還取花擲地上顧之曰我艱勤得天下乃欲以一婦人敗耶即引佩刀截其腕而去

金城夫人得幸太祖頗恃寵一日宴射後苑上酌巨觥以勸晉王即太宗固辭上復勸之晉王顧庭下曰金城夫人親折此花來乃飲上遂命之晉王引弓射而殺之即再拜而泣抱太祖足曰陛下方得天下宜爲

社稷自重太祖飲射如故

家國天下之禍豈獨在女子哉睹此雖有飛燕武曌亦何能害焉教婦初來養成驕恣之性莫可如何履霜堅氷防微杜漸當慎之于未形兒巳著乎庸鄙無識無論矣千古英賢墮此坑者比比焉嗚呼痛哉其源起于愛之難割而斷之不早也胥身與女子兩亡焉然後巳人情之愚不知涓涓不絕將爲江河能察于幾微萌動而斷决焉斯不負鬚眉矣　黄中記

張乖崖誅叛僕　黄中

張乖崖布衣時客長安旅次聞鄰家夜聚哭甚悲訊之無他故乖崖謁其主人力叩之主人以實告曰其在官不自愼嘗私用官錢爲家僕所持欲娶長女拒之則畏禍從之則女子失身約在朝夕所以舉家悲泣也乖崖明日至門候其僕出紿曰我白汝主人假汝一隨行僕遲遲强而去出城使導馬前至崖間即揮刃墜崖中歸告其主曰盛僕不復來矣速歸汝鄉後當謹于事也

捍逆之僕至此而極義俠之風亦至張公而極矣千古凛凛如生廉頑起懦孤竹之再見歟然其主人何庸鄙如是蓋由素無剛方之氣奸黨牽制有人入其機穽而不自覺也公羊傳曰嘻甚矣憊丈夫所以貴沉勇之姿而深蓄其剛明之志歟

張詠字乖崖爲成都太守識拔眉山三蘇出入學士侍郎有大節爲宋名臣

募修香社寺大殿引

黃中

桃溪香社寺傳聞創自唐中葉至今數百載殿宇傾圮棟桶頹廢大殿之丈六金身及十八阿羅漢幾幾將入於風簷露處之中歲時老稚嬉遊俯仰瞻矚莫不愀然惋惜私憶安得具大法力具再來身者發大菩提願為倡修而葺治之俾梵宇重新法輪再煥戊申秋月　巡撫部院大中丞張公行視郡縣偶至寺而廨處焉見其傾倚彫敝召寺僧而詢其為古剎為新創獨俸金為之倡修於時　郡守王公　邑侯何公同舉願力共為發心鳩工庀材刻期興事顧工力浩大貲費不克蕆爾桃溪戶不盈百丁不滿千難以蚊力專此成功於是鄉之耆碩聚而謀曰事不廣不成工不衆不就　佛教浩蕩大法圓通事非私美理宜公共循例而具簿凡　十方檀越護法維摩郡縣州邑　公祖父母縉紳士庶名卿巨公以及農工商賈一切具是願力現宰官身者聽其重輕隨緣發念大而盈十盈百小而一粟一錢同為菩提共勸善事俾丈六金身十八阿羅漢不入於風簷露處之中榱棟重輝標星再煥非獨　大中丞張公祖之善念有成而慈航普濟實同此願力於無疆矣善事當前隨緣立志謹虛左次請列芳名　戊申臘八日

南嶽觀募修正殿引

五嶽視三公四瀆視諸侯吾桃溪為鄉鎮在郡邑之外烏得有南嶽之祀葢自漢武帝封禪時以霍山為南嶽至隋乃祀於衡州焉吾鎮去霍山二百餘里天柱峰巋然聳峙二水交滙而　南嶽觀竚立于西南河濱之上凡福善禍淫彰癉予奪惟　神赫赫其監臨焉蘇子云神靈之在天下如水之汪物何地不然況桃溪為　南嶽舊祀近地　尊神之憑依可護豈顧問哉而正殿傾圮枯木朽株几于露立壬戌六月暑威方盛爍石流金禪者大車緇衣來謁欲一言弁其端焉余方葺理書屋身處匠石間聞安　神之舉遂為拜手而書之一粒一粟一石一瓦種福田而結善緣皆于是在仁人君子隨意發舒如良苗之春生為培護而長養之是予之尸祝而敬服者矣功行果蕆當前即現默佑佐助又豈獨在　尊神哉　壬戌六月

將軍廟募修簿

桃城鎮將軍廟挽帶長河爲衆流之滙據形家言在桃鎮之巽位于星爲蔵是一鎮生氣之所種也而將軍之神血食既久彈壓一方善惡邪正莫不洞鑒凡所以彰癉之權賞罰之具豈不嘿行于王化之外者焉蔵久而傾生斯土者謀所以修之量已出貲協力助費富者不吝貧者不强若似貧非貧眞富亦貪慳城難破公貲何從惟各出其隱微之念以勿欺於神明則修葺可指日而就也天下事惟神可畏倘若

于神前之事而亦行其當處焉百事又何可言哉桃鎮累經兵火此魯靈光者巋然獨存或亦神之冥冥默定有以呵護而曲全也今當承平烟火萬家桑麻雞犬百室盈寧婦子恬樂獨令一方供祀尊神頹垣斷壁滿目荒榛必使神像居于風塵露處之中有心者其何以堪茲謀衆力而助修所宜亟亟也願四方諸君子本土衆檀越廣種福田敬神明修人事勉其所不足出其所有餘與人爲善身享其未盡福利且及于子孫焉予所禱祀而求者矣

丙寅六月

修葺三官廟引

三官爲水府尊神道場居淮海之濱東洋滄波之望凡三元日辰薄海內外普天率土建齋設醮恭敬奉持罔敢懈怠攝歛其精神撿束其志氣以一其聰明視聽此三官之教所以裨益寰區也桃溪東南河畔三官廟其來既久殿宇有滲漏之患僧徒無駐足之房禪心燈火曹卿于竈塵鳥石花柵傾圮于墻外遊觀往來無棲息之亭憩膝長吟無靜止之地歐陽永叔居滁邑則搆豐樂醉翁二亭况名祠古刹爲一鎮

香火之神新其僧室葺其頹垣可無亟亟乎但事隨緣就功係人成凡四方擅越諸君子以及往來江湖客善心萌發有若泉源因其勢而導引之則福田廣種又豈獨一廟爲然哉任持善生道力精嚴有志修葺但力綿材弱不足以安神靈而煥廟色惟賴衆力襄事俾百年古廟一旦重新神之鑒觀洞察豈無嘿喻于冥冥者乎余之尸祝而求者惟迅發其天然初起之良勿遂其轉念慳惜之志則事無不成福無不就神無不佑矣敬拜手而爲之祝

丙寅桂月朔日

巢湖蘆溪嘴指迷燈小引

舟行巢湖者常以蘆溪爲的湖山掩映百里遥望必至于蘆溪而後可以度道里之中料水程之限計停泊之所當夫天朗氣清湖光蕩漾錦鱗遊泳一葦可行如鶩風怒濤濁浪排空紅日西沉舟纜靡托東西南北四顧茫然爲峭爲山咫尺莫辨倘得一光熒熒引我趨向篙工柁師得知天方功德豈有量哉此指迷燈之所以講建立而議糾工也但議論數載迄無成功蓋緣談事者有人而助金者不足是以善念遲

久而不就盛事歷年而未成徒令首事之人仰屋持籌點金無術不得不廣爲營求多行募助矣查巢湖扼廬屬通大江每年舳艫相接千百爲羣縉紳士庶名卿巨公農工商賈幾家而不由巢水幾人而不走湖面是蘆溪之燈皆百千萬姓之生死關頭也豈徜徉而爲不急之迂圖哉然平時家居廣厦細毡講論江湖談說貿易人人皆善予智予雄至如指迷一燈關係緊要而吝惜錙銖忍弗能出尚何言遊覽大方享福受祿之家翁乎一旦身在湖舟艱難逼近戶誦菩薩聲求大士盼一燈而不得嘆昏黑以無從舟子號呼水工羣噪悔恨指迷之無助豈不晚且暮哉予日見義不爲無勇孟子曰人性皆善今遇義行善事我弗能爲他人創首爲之而我尚不能贊助以成其功些須金錢又遲回而不出是何心何意而欲涉江湖馳世路以爲鬼神所福壽人情所感悅乎吾願大君子之勉勉以就之也余耳聞指迷燈之說久矣今通玉僧持簿來謁尚云功未就也且求募言焉余不禁激烈而爲之詞倘十方檀越諸君子恕其激

烈而迷解橐焉寔有涉幸則舳艫百里咸頌再生恩昏黑千艘羣現光明相生生世世福利其何極哉敬拜手爲之叙　丁卯三月望日　黄中

重遊南嶽觀偶記　黃中

壬戌之夏炎暑政盛禪者大車緇衣來謁求文修廟于今屆指葢九年焉魯靈光已巋然卓立而門內之輝煌重新大非昔日斷壁頹垣之概葢大車僧兩笠雲飄飄零半世今老而駐跡桃溪亦能起凋敝而重新改荒園而復植亦在乎一念之肫誠也天下事何有不可爲志之不立功於何有儒者之讀書窮理亦若禪者之立心修造願力所至功亦臨之余因之有感焉余歷年工程所立日有考月有斜亦能如禪者

之功行完成乎余因之有愧矣雖然因之重有感焉當此炎暑方酷天雨維艱四海之災傷生民之休戚宸居之宵旰能一一而補勤劬助造化以不足乎廊廟諸公何以堪之分憂同患何以救之士大夫無林泉之學不可以廊廟無廊廟之志不可以林泉如徒採薇西山茹芝商皓長沮桀溺許由務光豈見是于孔孟之門墻乎在其位則謀其事無其責則存其志存其志非僻不入于心睟盎自見于面此余之慇慇爲讀書此地者望也時當盛夏禪光磬響聲息接于雲間雨洒風飄烟嵐起乎嶺際當風趺坐寧氣養神爭求清定讀書人之能事勝境也王天下不與存豈欺我哉　庚午六月

祖師琉璃燈油募化引　黃中

祖師祖師龜蛇二將龜靈藏六十四卦乾坤像蛇龍化八千世界坎離光如何黑茫茫暗把湖山蕩須法力施片光照定七十二般魔王障掃却了千萬重霧迷鄉唯在乎大檀越善男女放出毫光免得他驀地裡摸索不常急解橐囊時間四大部洲日月山河煌

煌烺烺這善緣只在頃刻間回頭想　庚午六月

送永業姪序

黃中

馬少游謂伏波曰士生一世但取衣食纔足乘下澤車騎款段馬使鄉里稱善人伏波初不謂然及功成名遂之後乃知其言之深遠而有味但如少游之意則人盡于陵畢世巢由采湯五噫老子青牛不擇時而咏不擇地而駕乎韓退之送董邵南云慷慨悲歌歸之燕趙亦以董生在燕趙而爲是言也地不盡燕趙而慷慨悲歌之意能會韓公之旨于言外哉永業踐歷甚久更事甚熟庚午夏相聚兩月上下古今馳騁海外其會意處所云欣然忘食者也此分手後暑京相接物換星移當夫萑葦江上金風微度雲烟杳渺天色澄空曾一念及老人否也今于其別付一編以當縞紵焉見者聊爲一粲可也如以爲文字而閲之齗柎枯株目爲榎楠能無悚然

庚午六月六日書

論文瑣言序

文章者造物之英華兩儀之靈秀數十百里而產一文人數十百年而生一才士必有宿緣定分師授淵源天姿英敏勤學好問會合而成之然天之生才也易人之成材也難或有天姿穎悟而師授無人朋友無藉汨沒于流俗者多也余每念及而神傷焉今輯先儒之說時賢之論編次而梨棗之但處孤陋之鄉見聞甚狹遺漏甚多卽所蓄之篇而裒集俟他日有得更爲續繼至于管窺之見是非可否一任同志君子之採擇焉矣

庚午秋日舒城黃中平子雪瀑氏書

輪扁 莊子

桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下釋椎鑿而上問桓公曰敢問公之所讀爲何言邪公曰聖人之言也曰聖人在乎公曰已徃矣曰然則君之所讀者古人之糟魄已夫桓公曰寡人讀書輪人安得議乎有說則可無說則死輪扁曰臣也以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間臣不能以喻臣之子臣之子亦不能受之於臣是以行年七十而老斲輪古之人與其不可傳也徃矣然則君之所讀者古人之糟魄已夫

第一問原問冗繁稍爲節畧

問天地之氣數日闢則民物之機智日出人情之巧僞日滋則世道之變競日熾夫氣數開澆薄之道機智出闢爭之端此人心風俗日趨而日遠於古唐虞三代教化尚矣我
皇上洪覆元元保惠教誨官司令甲講解
聖諭所以正人心厚風俗者備至乃直省糾彈紳士所在問出將懲胥桀而湔滌之其道何由且膏粱紈袴席寵而驕姦胥猾吏罔上虐民市井亡命角勝經生圖害良善此皆賢有司治之有餘者而柰何俗不古若

康熙庚午科江南鄉試策問　一　泳古堂

歟夫人心不平皆啓於多欲以致廉恥道喪今欲使強不侵弱衆不暴寡貴賤賢愚不相淩犯其必有轉移化導之機矣幸昌言之勿隱

第二問

問聖人之世家給人足無水旱饑饉之患然洚洞有咨桑林有禱豈天固以是憂聖人歟抑氣數適然也往歲夏旱我
皇上預遣大臣馳詣諸郡餘盖藏謹儲蓄
深宮省咎疇咨虔禱繼而諸處旱荒獨闢以東旱不爲災然則先事之防
上之爲窮黎計者豈在
發帑賑濟時哉夫救荒於已然權也備荒於未然經也不爲經常不易之規有備而無患何道而可漢常平魏平糴隋義倉宋社倉時與勢殊得無有宜古不宜今尚有變通者歟呂祖謙曰預備之政上也修李悝之法次也移民移粟又次也設糜粥下也欲取上焉者而圖之其法安在

第三問

問察吏當觀其所治而察小吏當先觀大吏我
皇上撫臨萬方嚴敕守令慎選督撫董率澄序顧官一也

康熙庚午科江南鄉試策問　二　泳古堂

典司一也黜陟之法亦一也而其所爲治者不一何也蓋吏之賢者知約巳恤民中無掊奪其次聽上之所導下則於民隱不相關也則察之固甚易矣然或有撫字心勞韜晦無聞者乎又或有一眚偶誤淪棄終身者乎且彈丸僻壤坐嘯晏閒者有矣抑知舟車輻輳肆應弗皇案牘充盈五官並用者乎使一例以繩其後而公忠體國者沮矣則察之又甚難也審詳於難易而求其要領通儒之責也願各陳其說

第四問

問官人之道唯法與權我

朝銓法。至公至審。凡進士舉貢官廕監生以及吏員悉
待銓於吏部。循資格而除授之。所謂法也。我
皇上時或秉乾斷而予以進退。則不拘法而申其權矣。今
監生吏員。榮路既絫。進士出身已奉
特旨疏通。獨舉貢廕授需次在三四十年之後。服官之日。
大半為致政之年也。夫學者之建樹功名皆志氣為
之。而志氣之激昂。必須少壯。窮愁頓挫。志氣銷沉。老
而得官。多苟且脂韋焉。
國家亦何賴此衰殘為也。人才當及其鋒而用之。若何
而能收少壯之用。若何而能免淹滯之虞。循法用權

當必有道矣。盍自籌諸

第五問

問經史者學之大本大原也。往代皆並立學官。朱子亦
議分年校試。則知不能偏廢矣。我
皇上聖學高深。如山如海。
萬幾之暇。手不釋卷。十三經。二十一史。
頒布學宮已久。但經自漢後歷有傳人。各家爭鳴。遞相
祖述。或有書無師。或名存書亡。然而源流授受姓氏
昭然。學者習專門之業。不得諉為不知也。史自龍門
變例。後世因之。或成一家之言。或出衆人之手。或自
作之。而藏諸名山。或詔成之。而貯諸石室。要亦詳畧
殊裁。得失互見。學者不可不知也。今於經則傳自何
人。興於何代。書有幾說。師有幾家。史則孰為創始。孰
為續成。何者撰於當時。何者修於異代。悉為敷陳。以
當談經說史

第一問

問國家承平日久則忠厚淳龎之氣積於人心倡於士大夫而被於草野我

皇上宵旰勵精茂臻至治大小諸司助流德化罔不凜凜焉願人臣服官之道大者在法廉交儆寀寀協恭漢儒有言皇皇求財利庶人之行皇皇求仁義士大夫之意又曰衆臣和於朝則萬物和於野豈非人臣宜素絲正直之節而奉公上者尤務以協恭歟夫異同化然後持議不偏恩怨忘然後秉心無競誠欲通于野之志渙有丘之群消同異之形泯恩怨之迹自非精白一心公忠體國庸克濟欤今

聖明在上殷殷以寬大和平嘉與臣下其何以仰承

德意偕適於無偏無黨之風正學問端心術謹行誼尤靖獻之本也多士其預籌之

第二問

問古之學者其始重小學之教習六甲五方室家長幼自孝悌禮讓達於致遠通方習俗美而賢材衆學稽其制上老庶老里胥鄰長右塾左塾在楚在邑其詳可悉指歟班固曰八歲入小學十五入大學尚書大傳曰十五入小學十八入大學其說互異何歟紫陽採輯小學內訓於世其義豈異於古之爲教者歟程子謂洒掃應對是形而上者朱子又謂今人既無小學之功當以敬爲本是小學之重本末兼該精粗一致不可易也

皇上於經史百家罔弗綜貫而又取朱子此編時勤

乙覽多士其以素所服習精言其義焉

第三問

問宋儒之學至今日而表章極盛

皇上躬天亶之德綜道術之源

御書學達性天頒額褒美海内之士曉然於入德之門顧諸儒之書標指同異畧舉其義可乎太極圖說廣大精密性學之原也程子親受其圖而不以示人氣質之性自程子言之或以爲本於太極圖說邵子著先天圖皇極經世程子謂数學至康節始及於理而究不學其数易傳又不採其說易傳言理不言数朱子所深服膺及著本義又主卜筮而不盡從易傳西銘明理一而分殊程門以之開示學者而於正蒙則謂其言有過正蒙西銘純疵之別安在所言太和大虛亦與大經之旨有合焉否歟周程張邵紹絕學之緒朱子集諸儒之成諸士折衷其說以著於篇

第四問

問聲音之道與政通又曰凡音之起由人心生則審音辨律固性情之事也先王因天地陰陽之氣定十有二辰生十有二律所謂隔八相生三分損益其理數可悉指欤十二律始於黃鐘五聲始於宮八音始於土皆所以求中聲也而聲之清濁高下何以辨之後人欲定黃鍾之管而莫適爲準求之累黍古尺金石聚訟紛如凡律空圍九分至蔡邕云徑三分孟康諸儒主之胡瑗疑其管狹復爲九方分之說蔡元定律呂新書主之而胡蔡所言圍徑之數又不能無差或叅用截管迭吹之意以客率定其法而以累黍驗其實庶幾辨律爲有據歟夫黃鍾定而後中聲正中聲正而後律呂叶我
皇上中和建極神人允諧諸士服習今古盍指陳焉

第五問

問教養爲經世大務古大司徒頒十有二職施十有二教其時家有蓋藏人鮮厥行豈盡俗之醇與或亦奉行德意者之善也我
皇上子育元元減租蠲貸累數千萬又屢念民艱
頒賜試論講儲蓄酌樽節今里井編氓皆仰喻
上指力農桑儲囷積可馴致家給人足之盛夫豳風七月述養老慈幼燕饗之事至織且悉而豳頌噫嘻之什責成於臣工則勸耕積粟使閭閻充裕非良有司責欤瘠土思勞沃土思逸民之情也靡侈無節湯佚無紀以致爭訟迭與非僻時作觸法抵禁往往而有
皇上如天覆物憫其愚而矜全者歲不絕書諸長吏能體
好生之仁竭誠化導何患民氣不靜俗之不醇也爾多士尚攄所蘊焉

第一問 和衷　　黃中 擬墨

朋黨之說更僕難盡焉歐陽子之言曰君子有朋小人無朋君子以道義相規同寅協恭明良共濟小人惟知勢利勢散而交疏利盡而害出故人主當進君子之眞朋退小人之僞朋愚則更有說焉蓋君子與君子爲朋小人與小人爲黨當其勢盛而利濃小人常勝君子常衰惟精擇夫君子小人之辨而人材用舍得其當矣雖然又有進焉君子小人之辨是矣而或有君子

與君子爲仇善類與善類各黨甘陵兩部互爲訕議誰爲君子誰爲小人乎洛黨蜀黨朔黨又孰爲善類孰爲非善類乎牛李功名才望共著人間賢奸好醜孰爲明晰而斷定之乎如是則黑白混淆用舍進退何所執持乎愚以爲有道焉蓋擇夫公忠體國而不爲身謀希求夫志存社稷而不爲利動不問其恩與怨也不問其報與復也惟精察其志慮之所存而已矣苟其爲生民也爲社稷也雖意見之偶偏然出于公也

苟其爲身謀也爲寵利也雖掩飾之百端而不能不露也公與私旣辨賢與奸自顯君子小人不亦判然哉蕭何與曹參有隙及何死而薦參以自代參且守何之約束而自云能不如何焉呂夷簡與范仲淹相忤及西夏亂呂舉范以經略如此雖相怨亦何傷乎楊國忠用鮮于仲通大敗而更以勝聞是朋比爲奸雖相合固多害乎他如祁奚之舉子舉仇曹彬之舉曹璨曹瑋又何恩怨比周之慮乎人主惟精察夫公忠體

國志存社稷之人則朋不朋無可慮也黨與否不足言也性情剛柔之異學術意見之差其微焉者爾而究與國事無傷究與社稷多利苟志存社稷矣又何財賄貨利之可言夤緣奔競之足慮恩怨報復之紛擾哉苟不明其源流而惟防其報復刑賞用舍何所措乎而其道又在擇相臣焉旁求俊乂以助人主之功翕受敷施以供人主之用斷斷休休合天下之聰明聚衆材之智力是非何憂不辨公私何慮不明哉如不

求其源而徒慮其朋黨報復徒防其貨利營求則是不明而喜察衛士傳餐徒爲唐宗之致慨矣烏足言經世之宏綱哉

第二問　小學

易基乾坤而繼以屯蒙彖曰蒙以養正聖功也少成若天性習慣成自然蒙養之說君子重之朱子年五十八而爲小學蓋考訂經傳旣成而爲小學之書就少儀弟子職而推廣之明倫立教深切著明而又採輯漢唐宋季以來嘉言善

行取其近而可通淺而易及也凡在朝在野之大節居官服政之良規無一不備而猶號爲小學者何也豈以所載者日用常行之事而盡性至命之學不與焉精一微危之奧神聖功化之極不關焉是以謂之小學歟愚以爲勿問其大小惟辨其學字之義焉可矣學之爲言效也後覺者必效先覺之所爲乃可以明善而復其初也今之學者何如乎宋人云當童子進學乃閉門習詩賦今之八股亦有然也八股制義何嘗不善何莫非聖賢之精義微言而今所云八股制義何如哉浮濫油腔之滑調旁雜串合之譾章童而習之錮其心胸蔽其志氣目不識經史之書耳不聞精微之訓心不窮天人之奧口不道忠信之言足不履篤敬之行侮聖言逆忠直遠耆德比頑童其傑者則聲病俳偶鏤冰劃棘趨赴勢利干進營求師徒儔侶輾相授受長此安窮哉今欲反本始而復其初亦在乎爲人上者加之意而已校試之課士也用制義而何不

可參以經史乎用其實而不徒襲其名八股之外別爲科條精于經史實學者重其典誥于經濟實用者異其資高爵厚祿以榮之茂才異等以旌之不循汲汲沒沒之常規不襲錚錚佼佼之舊制安車蒲輪時勤于伏生之家執經問業造請于桓榮之室粟米賜予賚入于陳蕃之門人知稽古之榮家有爲善之樂觀感興起實有鼓舞之機焉不求爲學之本而徒云大小之異小學之不知烏足以云大學哉灑掃應對精義

入神是即形而上者二三子以我爲隱天何言哉四時百物君子之道造端夫婦知乎此則形上形下豈有二乎至于上老庶老記文甚明黨庠塾序地有其制十五十入又有其時或秦焚字句之訛誤經傳各以義類相從箋箋者無害于古人之書也然考亭小學宜更有補綴焉馬援誡子書錄之是矣王杲名子說不可以並入乎孔明誡子書述之詳矣而向朗誡子以及集思廣益之論不可以附紀乎節烈之婦著之賢顧而王凝妻之斷臂不可以並傳乎名臣巨公之言行英豪賢達之出處載之雖多他如王蠋伏節死義之辭魯連高蹈遠引之說申屠羊仲閉門環室之心荀淑陳寔直道正詞之概王彥方化格偷兒田子泰不賣盧龍張巡許遠輝煌宇宙眞卿杲卿焜耀寰區郭林宗之憣然翱翔如龍如鳳武攸緒之潑山絕跡豹隱霧冥王仲淹教授河汾遵時養晦陳希夷伸縮進退俯仰變化皆百世之芳型士林之律呂生民之楷式

何不可以補入爲後生小子幼學先知乎管窺蠡測補助小學之高深或亦考亭之不棄焉者否耶

第三問　性理

漢唐諸儒止于傳經至宋周程張邵相繼迭出闡天人之奧探性命之源朱子集其大成綜會羣籍得不傳之學于遺經實與洙泗統承焉但轉相授受源遠流分且成聚訟矣蓋先儒之業學者當于異處求其同不當于本同求其異太極通書本于希夷正蒙西銘成于張子皇極經世剏于康節而其大本皆歸于易易則綱紀三才樞紐宇宙諸儒出之有異同著之有分合其肯綮綜要惟在先天焉周子加以無極先天之顯焉者也豈待邵子哉西銘之大旨總歸于言仁正蒙之大綱統會于氣化文王周公就庖羲之易而推衍之能知周易未足以盡庖羲乎尼父取周易而贊之繫之遂爲十翼焉能知夫十翼之何以翼于易乎皆觀大河之源流矣大河

發源星宿滙集崑崙至積石始入中原而龍門砥柱千支萬派洋溢寰區庖羲之易譬則星宿焉周易則崑崙也十翼則積石矣朱儒之書則北條壺口龍門砥柱千支萬派矣能知其綜會之極能悉其分合之形而先天後天瞭若指掌矣雖然又有其要焉蓋易與洪範相表裏九疇言數乎理乎八卦言理乎數乎理數可分乎合乎八卦與九疇分而不分洪範與大易合而非合理數可言而不可言氣化可悉而不可悉則諸儒之異同醇駁無容置喙矣人不二性性不二命命不二天天不二道諸儒各有從出之端如水之汪其地以爲名豈有判然爲二者哉堯舜曰精一執中湯曰昭德建中武曰敬勝義勝孔曰一以貫之孟曰知言養氣聖賢之道異名而同歸又何疑于諸儒之書乎性即理也程子顯言之而性明氣質之性孟子宜著之而有待理氣之界明而性說之疑洞然矣易以先天爲奥落于文字者易之淺焉者也朱子傳易而就

于卜筮蓋欲存先天之易而不徒以文字求之也觀水有術必觀其瀾君子志道成章後達爲學次第先聖先賢訓之詳矣而何取于各逞私意各立門家標赤幟自取蓁蕪哉嗚呼其免於君子之譏者幾希

第四問　樂律

王者功成而作樂治定而制禮以其盛德大業奏之郊廟格神明和上下感人心而天下和平是以制禮作樂聖王難之重之然有無聲之音無形之樂無迹之舞不可不知也蓋聖王之世綱維宇宙調攝乾坤比屋可封四靈爲畜豐功峻烈上格皇天恩施滂沛洋溢閭里擊壤康衢頌聲作于下而天瑞應于上于是天降膏露地出醴泉鳳巢阿閣麟遊宮沼如是作樂而雲門咸池應之伶倫夔龍典之此聖王之樂參天地贊化育者然也故必有君都臣俞之象而後有簫韶九成之音有賡歌颺拜之文而後有鳳鳥來儀之奏天錫勇智表正萬邦不邇不殖懋官

愆賞而後大濩之樂成焉六事自責改過不吝佑賢輔德顯忠遂良而後桑林之舞備焉大賚四海與滅繼絕偃武修文放牛歸馬虎賁說劍北面丹書而後總干山立之象著焉又彼苗者彘壹發五豝文王之化文王之樂也海不揚波重譯來朝成周之治成周之樂也所謂無聲之音無象之舞聖王之樂所以作者如此如不思所以作樂之故而徒從事于葭莩累黍之間所謂籩豆之事則有司存矣黍粒有大小肥瘠之不同葭莩有輕重長短之各別產地有南北剛柔之異宜置管有雨暘燥濕之殊候欲于此而取中聲定衡鑑安所得元始之音用以通幽明格神人和上下哉隔八相生三分損益錯綜參伍之變兩儀四象之形進退相乘生生不已皆天地自然之運豈有矯揉畸合於其間乎但晉悼公何以不堪聽桑林周景王何以不堪鑄無射尼父聞韶而不知肉味謂武盡美而未盡善其精微奧義可知而未可知歟或曰古樂之

不可復于今者何也蓋律者歷也唐虞之世日在虛危之間周初日在牽牛之首今則在箕三度相差五十八度有奇律歷之進退有時豈人力之强爲者乎且在天有器府星器府明則樂明器府暗則樂暗此又天事之自然也聖人先天而天弗違後天而奉天時如不違天人之奧精造化之源欲制六律定五音爲之帖括陳言甁生常談膠柱鼓瑟哉

第五問　教養

一代之材本足供一代之用惟錮其心思蔽其耳目於是人材廢而政令靡賢能屈而治功墮何政令之可言教養之可濟乎說者曰豳雅豳頌成周三代之風敬老慈幼盛世醇篤之象何以可望而不可即哉所以然者亦視乎其人而已五臣十亂之人可得再見乎八虞二适之徒可得復與乎孔子曰其人存則其政舉人道敏政地道敏樹苟得其人矣而何憂夫政令何慮夫教養哉雖然有經權常變之異焉水旱不作

兵戎不興民生和樂烟火萬家此處其常也考
循良之績著龔黃之猷言益藏談備蓄是所宜
焉如災祲頻仍師旅並作羽書交馳而猶得以
拘文牽義循常格而佈舊例乎葢處經事而知
其宜當變事而達其權是謂劑之微焉者也其
道一在乎去蠹焉稂莠不除嘉禾不植强豪之
梗化也奸猾之舞文也貪饕之黷貨也何一不
敝夫政而良法美意何自之可行乎然貪饕也
奸欺也城狐必有其根社鼠必有其窟得其根

與窟而清之蠹之去者半矣其機又在與賢焉
豪傑之願有行也良牧之欲有治也賢能之欲
樹功也何一不可奏績而文網拘牽何才之可
佈乎然賢能也良牧也連茹必有其人彙征必
有其道恭其人與道而升之則賢之與者又半
矣賢與能並升蠹與害俱去其敎不肅而成其
養不勞而遂矣內外宮府同寅協恭上下大僚
同心共濟旌別淑慝彰癉嚴明善類奮而奸猾
消則菁菁向榮風俗厚而治化可期矣天工人

代誰無奮興之志而阻于宵小困于文網牽于
吏議掣于羣囂者比比也王者持爵祿以鼓舞
天下惟在開其志而發其機耳不徒懲藉虛文
則容容者不得坐致華膴矣精簡功名之路廣
爲俊乂之招嚴杜衆倖之門博求碩士之輔行
人所不能行之事始能成人所不能成之功今
廟堂良法美意克溢人間蠲租免稅薄歛省刑亦既
貫上下而洽人心惟于經權常變除苛去蠹之
際加之意焉芻蕘一得進功於

高淡者斟酌而審擇之可矣

問天下大事非淺識所能決策明矣易曰貞者事之幹也豈非大將立功皆本於智歟豫卦之言不終日智也而必先之以介於石豈智之在人又有所本歟嘗觀陰符六韜神機鬼藏陰陽相勝昭昭乎進于象矣而立天之道以定人果僅智勝歟示其形隱其情見其陽見其陰取誠去詐其智之謂歟抑有介以全其智歟我

朝加意牧寧八旗禁旅固皆虎奮而龍驤六字干城復自鷹揚而豹蔚而

側席拊髀之思終不少怠其亦期閫外奇英由智以成能本介以標節且智以成介介以全智而不僅在一才一藝之間歟古來如子房武侯汾陽萊公聲稱奕奕勳業爛然智歟介歟其殆私盡明生而非等常技巧勇力之可擬歟今

國家正當豫時必有其人起而踵前賢之烈者智因難知而介亦不易識有說歟多士其昌言之

黃中擬墨

天生五材民並用之左氏論之詳矣而陰符之言曰觀天之道執天之行天有五賊見之者昌所以道所以行何以觀何以執何以見何以昌見之者見之天乎見之人乎見之天人相與之際乎知所見知所天無不昌無不觀無不執矣而六韜推衍之唐太宗李靖等敷暢之孫武子綜核之或以爲幽遠而神奇或以爲堅淺而討索不知其現顯者在人日用間也仰觀俯察內也何也六十四卦是也伏羲文王周孔推天地之奧蘊而恐以爲不出乎豫中庸曰豫則立不

豫則廢誠知夫立與廢之形則洞乎豫之寔矣介與智非有二也不智不可謂介也不介又可智乎不智何可以成介不介又可以成智乎陰陽者坎離之交也動靜之互也淺言之所云九天九地淺言之所云潛龍亢龍古名將之用此者秘矣然亦何嘗不顯以垂後世明以訓後人乎立天之道盡於是乎定人之說盡於此乎田單一夕復七十餘城三年攻一邑不下豈智之不若前歟由智以成介由介以生智哉子房曰

亾去不義又曰捐之三人一介一智也集衆思
廣忠益有桑八百株薄田十五頃智介何如也
汾陽曰身爲上將豈受一卒之私哉智與介又
渾合而炳炳矣至于張公謂我不學無術亦介
之㐲誠而智之洋溢歟爻象之變六十四卦之
叅大將體撰之名將具微焉戰將不識矣鷹揚
牧野黄帝阪泉伊尹升陑其法隱而不傳于後
世今由坎離以溯之其相錯綜變化觀天執天
儼然目前哉宋祖計下幽燕趙普籌及于代輸

介歟智耶王景畧曰不言東征智歟介耶古將
相之訏謨碩畫灼灼幾先煌煌哲膚惟在深思
以求其故就世以論其精不徒飯生之成說也
惟
執事教之
問古者帝王之兵不待擇而精也其制尚矣三
代而下如漢之南北軍唐之府兵宋之禁廂諸
兵法非不善也而其後不能無弊何歟我
國家武功赫濯超軼千古天戈所指無遠不服兵制

可謂盛矣乃提鎮各標星羅碁布防維綦周而
萑苻竊發時或見告豈經制之兵可今逍遥成
習耶每歲餉額所費不貲而捍衛尚疎豈選練
之道未精歟抑汰裁之法徒狥其名而不旣其
實歟且設兵以弭盗而盗多出於兵民往往不
畏盗而畏兵矣甚者武帥朘鄉市之財脅邑吏
之犒藉强捍之勢樹毫末之功以市名而邀上
有轉利在寇者矣今將使各標無游惰之兵司
農無浮冒之餉果何道之從歟議者欲以盗之

有無定將之功罪以禦盗之疎密察卒伍之惰
勤然歟否歟諸生其悉心以對
黄中擬墨
聖王之兵不待擇而精也井田之兵何擇乎何
待擇而精乎論者以爲法之未備制之未善愚
以爲不徒言法與制也惟在因法而審乎人南
北之異宜强弱之殊勢彼用之而取威定覇此
用之而勢弱形衰前因之而攻取戰勝後處之
而屢敗數亾豈民情勇怯異形而盛衰頓變者

亦在用者之異其術用者之殊其人也
本朝振旅鼓鞞風行電掃海內風靡而
皇威所被海澨山陬罔不震慴堅甲利兵亘古無有
而
執事詢以選練之道汰裁之方愚以爲選練汰裁
非有二也于選練之中寓汰裁之法訓習之內
寓籌餉之謀葢選練不徒在選兵也而在選將
不徒在籌餉而在籌兵兵何勇怯視將之能否
餉何虛冒視將之忠賢將忠而賢兵選而練餉

無虛冒矣兵食復何籌乎餉實而裕將廉而勤
兵何不精乎軍伍什兩進退坐作法何一不備
惟在振肅之一人也而其源又在文武之過分
事權之紛錯令行之掣肘謀事之牽制伸縮不
能自由權宜又多棘手此智勇賢能屢困于文
網條例之中豪傑心思數困于畏避苟全之內
如
執事詢以時敝種種更僕不盡者非盡人材之過
也而惟在任賢以去蠹簡能以奮功而已其源

一白
朝廷始朱子曰民生休戚係守令監司者守令之綱
朝廷者監司之本而總兵副將營伍之綱
廟堂者非總兵副將之本乎今條例之授將也用射
以命中法固善矣而綸巾之風將無遺乎板輿
之帥將無棄乎緩帶輕裘終老甕牖乎是選將
之宜慎者不徒決拾之技也苻堅之得王猛不
聞具侯元祖之得楚材不聞授矢如徒以一射
而授將法之宜更者審夫人以任法也選將得

其術而選兵又何所慮乎兵得其選餉何有虛
乎訓練韜鈐胥于是在汰裁何所慮也兵又何
擇而兵何不精也驅市人而戰用婦人如左右
手兵又何強弱之可言也兵精將賢法行制立
民蠹之種種永絕矣如不求其源而惟斤斤焉
議去蠹言更制談裁汰論裕餉議虛冒制日更
而弊日滋紛擾其何定哉天之生材本足以供
人主之用惟在鼓舞而作興之勾萌而暢達之
是持世之大權秉機之微意也惟在清其源流

而別其本末。勿倒行而逆施。焉斯轉移之善者矣。

〔清〕錢陸燦撰

調運齋詩一卷和陶詩一卷調運齋文鈔不分卷調運齋集不分卷

清康熙刻本

錢湘靈先生著

調運齋詩文隨刻

和陶詩附　常熟朱茂初梓

自題

調運齋詩文隨刻者茂初朱生彙余所刻之詩文也詩多不暇刻此刻數十首及門三子偶為之和陶詩先友呂晚村序而刻于金陵生受其版附之調運齋焉至於古文辭老杜所謂本貫文為活翻令室倒縣者是也或云文者安意其可傳而及門穀儺以應之耳古人云詩歌合為時而著文章合為事而作繫事則聖經賢傳之聯明史家之得失繫時則風謡被服邪正是非之屬應酬牽率其道不廣今茲所編百不攜一覆閱四十

調運齋集自題序　一

年來所作碑銘敘傳之文不倍古法自謂有益于世之作者不下二百餘篇卷帙繁茲仍家貧貲費不預於是刻者曰姑有待焉甫夏秋兩月温易陶村生以是編請題象曰隨時之義大矣哉夫隨有數義焉程傳曰君子之道為衆所隨與己隨於人及臨事擇所隨皆隨也余之於斯文也豈有道焉足為衆所隨者乎余愧一也隨其所不知者何人而請而應之而刻之保無有骫骳也隨以屬獻求者之意而不暇擇者乎余愧又多也雖然余四十年以來臨文下筆皆抱此愧故求乞吾文者

多自恃其可以實吾之文而余忍擇其人之言貫以施於議論序事之文余之可以不愧者庶幾箴論諸中郎千古上僅一郭有道而已諸雖然與隨而愧也曷寧未之隨而懼乎隨卦六爻皆取隨義一隨二二隨三三隨四四隨五五隨上上隨之極也余之所處上時也正倒縣之勢也虞仲翔曰上應在艮巽艮手爲拘巽爲繩爻曰拘係之乃從維之王用亨於岐山余藁不辭此手以隨人之請正拘係之象者曰倒縣也雖然上變乾、則王之象也本卦兑五居西兑說也萬物之所說也物相入而後說兑巽之入兑象故亨、于其上之極故曰王用亨於岐山岐山正猶之山也然則余之于隨也其得無有自窮而說而亨者乎則又不能禁生之懸係以擬其後矣戊辰鞠月朔吉七十七翁陸燦手書

重荅孫蕨菴年兄芥閣十詩

春夏之交始和蕨菴正月原唱後會徃金陵未果比余歸已仲秋蕨菴郡城來唁舍弟泰谷明日過山樓徵前詩因歎為別未幾春秋如禹南世親族凋謝鶴來是非倏爾盲風怪雨三晝夜不止天怒人悲時也即事又得十首寄蕨菴故題曰重荅詩七十四叟道燦書

渚篋金陵録別辭歸來死別甚生離真成舍弟江南沒又為先姑仲子悲樓上葉黃交病色渚邊運雨散相思歌場賸客凄凉在不聽丘三聽畫眉

自註　首句金陵別倪闇公太史鄧偶棋觀察方愚巢周龍客崑山張闇成漢陽羅以獻李仁熟六合李思存諸名士及鄧木上兄弟　三句謂泰谷弟顏氏家訓舍弟江南沒家兄塞北亡本無其事但取對偶之切與子路乘肥馬堯舜其病諸同一詼諧　四句中表弟翁廉成封君卒　落句丘三愚巢之歌友把酒一曲送余南行為之黯然丘亦吾郡人也

寂莫身眺芥閣秋虞山斗大與誰游娛親子勸之衣慈
栽酒君期候虎丘年過陸機方歎逝地非王粲亦登樓
桂華時節同搔首達甚莊生夢髑髏
自註　下三首俱招蘗菴返縣城也　三句熊兒盛
稱衣墓桂花趣奉余遊　四句蘗菴約中秋會虎丘
移文初勒草堂靈非有先生甚不庭風雨昏昏三日瘧
亂朋落落曉天星東吳隱逸惟予汝南國詩篇又醉醒
得御如皐歸故里對翻陽翟淨名紓
城隅樓閣面秋空鎮日虞山媚老翁紅鴿歸來冊井住

白龍飛出尚湖東不勞楊僕思關外終是梁鴻在客中
蟹椵漁榔隨地有相將歲晚築牛宮
老並湖山倦客清先師意旨悟無生心如眉斂閑邊挂
身似髯雲空去處行山受雨容廻翠黛湖招月魄蕩秋
情城西辦買三間屋鉏斧相依折脚鐺
自註　三四句承次句五六句承首句點湖山字落
句綜妝格法甚緊
秋裏還家感舊歡秋風秋　雨淚珠團酒文車子歌喉潤
曲侍周郎眼醉看果老種瓜亭寂寂華陽檝槳路漫漫

停舟有美蘭陵郡其奈雲尖冷釣竿
自註　三句四句在金陵中意雙関　五句六句在
六合句容縣　落句在常州
何人住世結長年閱盡浮生蟲可憐五老一亡毛博士
詩壇再失吳賓賢霏霏金粟飄香國冉冉銀蟾下玉田
公子無腸螯歆巨西風把酒又潸然
自註　常州毛博士重倬余前五老會中之一也楊
州詩人吳嘉紀余二十年老友今秋先後卒
南朝有片秦淮水歷歷興亡淚滴成僕本恨人今雨述

地非吾土故園情橫波舘築劉郎死骨董箱空九一行
蚓怨蛩愁皆往事開元白髮已重生
自註　三句橫波一美人字也許嫁名士劉芳愆期
劉竟以情死余經紀其喪辛巳年也後橫波從貴官
稱某夫人　四句甲申年吳次尾同余會某尚書坐
定止談古董不及時事次尾歸途謂余吾與若未可
以去乎明日遂行九一其小字也明年九一戰死
無邊秋雨弱晴空懷古攤書逌不窮變府悲秋如杜二
吳中苦雨和龜蒙愁吾淮泗茭搴玉予水宣房歌築宮

荒草際天魚藁亂有人誦易長安東
自註　有客過水中述淮上漂沒尤甚
扁舟搖漾尚湖東也是園香桂子叢花思清於夷則律
酒徒老我斛斯融願為孫草縈書帶好作蠮螉唫筆筒
守歲宅中原杜位維鳩賃借浣溪翁
自註　也是遵王姪園名也招往其家賞桂僅一日
晴耳時余將議居城西郊
八九月之交又得十詩并似蔗菴
憶昔園帷共董生寒雞啼破句分明初登覺地心先冷

作入僊班體自輕身外身游劉子驥夢中夢賦庾蘭成
只令高咏滄江上洛社香山心太平
自註　二三兩句在常州夢中作也復夢至一處似
非人間案上有崑山王氏註哀江南賦一篇誦之而
覺明日董侍御易農兄有和輕字韻詩見其集
游戲隨場撰歲華百年荏苒半天涯車驅宋蹶元輿地
驛置梅妻鶴子家長板橋頭金色女錦塘宅畔米囊花
歸來湖上三珠樹空挂月圓人已遐
自註　五六句辛巳聘一女子長干是年病村南踰
期訪之失所在己酉方爾止置酒晏公橋看罌粟鄰
程村寄山同屈翁山輩或在或亡不可問落句三樹
吾所憩遊唫詩處也
杭州酒痕衣上黦身三載勤買梨花春匆留舊夢半
西子故人不見空秋萼危松好勸書重讀袁雨時零淚
作塵嬝娜居士髩山路紅裙紅葉俱蕭辰
自註　梨花春杭州酒名見白香山詩余與黍谷往
來杭州者三年曾弔嬝娜居士墓即徐文長四聲猿
中柳翠妓也

秋水秋風話別時不將明月與君期刀環得慰深閨望
蟋蟀能無故國思重九光陰在桃葉江南花艸屬丘遲
白雲居士應相候為奏湘靈鼓瑟詩
迢遞還鄉画婦眉頻煩徐悱贈將離綠尊未滿思瓊樹
紅豆初生按栢枝老我尚為鸜鵒舞送君又唱鷓鴣悲
南音早晚吟莊舄相送方山謝容詩
自註　上二首為丘三聖英作方愚巢周龍客蔡五
玉宋以偉鄧木上五至兄弟置酒三必預其席去不
旬月自吳門來別余虞山往金陵送之并問訊愚巢

至城竈突曉烟飛　日日飢來餐翠微茅䕃酒壇三約法
儻焚詩檄百家衣　袁阜露溼稀苗徑南浦雲昏冷釣磯
一事未忘芝五色　右英斧予與心違

劍門峭石挿雲中　匠練飛來渴井虹自昔神僊住西郭
至今烟樹鎖空同　精忠蕩寇旌旗路香火朝眞玄武宮
卜宅誅茅將並老　張華何必笑挑蟲

自註　五句先高祖光祿公自西城退殲倭寇次讓
塘殉國

言公里巷即彭城　小築香苔屐齒生勾漏臼冊妍豔
支機槎石老嚴平　鏡光一閃花饒笑琴柱雙調鳥哢情
俯仰梁塵成影事　空懸秋月照蟲聲

自註　孫婿李壽胥移酒初平小築感舊

攝直肩輿游興濃　一重一掩蕩心胸繞穿常逮空潭影
又踏夫差試劍峯　北海東湖如夾澗墮山拂水總朝宗
下來雲氣生衣袂　愛聽松濤杖已慵

自註　秋晴自破山而三峰而劍門拂水而吾谷取
西城路歸

請節先生不可親　菊花朶朶是詩人能添九日名邊愛

叓句禪家句裡新　絕少山川知晉宋一如籬落與秋春
茱萸欲挿登高嬾　空把斜陽漉酒巾

自註　九日贈菊　四句宗門語重陽九日菊花新
落句為泰谷弟康成表弟

先生每謂今論詩文家正相反論文則專主宋主
歐曾而漢唐不預及論詩則又專主唐主杜而宋
元以下不預其所謂歐曾非歐曾也按之即今時
文其所謂杜非杜乃二李剽襲之故智數見之套
語也　先生之於文不敢論論詩論律詩以鍊意
為主嘗一句中意自轉折五字七字皆作兩三層
讀及首尾呼應一絲不亂如近日寄虞菴先生二
十首一首皆作數四唫咀一字一句不輕下海內
一二宗工巨擘素相推賞他所作者落其度
內耳因乞耐園世兄并註錄示刻之以續方氏
律髓　學詩門人周黃霆識

丙寅

元旦二首

瑞叶三陽啓旦辰壽昌南極一星真聖經開卷周王正
月令從人夏建寅準上秒鳩歸春欲動漢中天駟
帝将巡江城花草欣忻日携杖提壺譪譪臻
綵雲朝日滿城東瑞雪霏霏柳旋融筆欲生春栽勝東
尊當有喜過花中卷簾泥燕來無數掃徑盆蘭茁幾叢
祇是文逋仍刻日搜思錬語奪天工

獻歲借和胡芋庄十二首韻并寄張鹿牀明府芳

許可爾侍御之漸洎及門道柔錬在衡璿耀亮功
名世時張同余七十五許七十四

歲華格正攝提辰七帙今開又五人詩韻借他仍舊債
梅花與我有前姻巡簷索笑垂垂雪把硯行唫緩緩春
造物慭遺三老乎不須龍鳳說王荀

句曲詩來又客年張署門提筆興脩然許仙人散帶騎
黃鵠我佛乘流跨鐵船書亥未曾譜甲子逢寅何忍咏
蘭荃前賢已逝吾焉放且讀南華第一篇

末路逡巡躋耄期遷居西爾又東宜酒招吾輩憑三雅
書借誰家具一鴞縮地壺收長幾柄鋋天峰夢九為疑
咲他豹皴藏身拙社稷人間有意而

壞機墻角面朝昕不學靈芸刺繡紋十九首詩無故物
三千年史有新聞前身合是支離叟吾友傷哉寞漢君
渾漫團辭春日與閑情惟欲嫁停雲

江関摇落庚蘭成猶夢周王洛邑瞥　北極垂衣𣳚暇
豫　東巡走馬為蒼生承　恩桃李先春待扈從輿龍
畫旂行身在鴻蒙連爵躍填星不用驗虛盈

金馬東生仕易農衆年每別歲猶逢方從醫叟問周易

悔對糟丘誚董龍燈疏曲臺蝇脚察池臨洛浦兎尖鬆
青衣唱哥起打鼓賸客山陽笛步重此專悼易齋精於三禮書法每云易經當問老錢也

東西游走踐更兵陶令何能天運爭洛下犬曾傳遠信
金陵樹獨號深情一杯松葉千鈞重三疊陽關薄命輕
至竟左荒徒樸硯張儀舌在不宜耕

先天誰解弄吾環此義行藏讓孔顏矶占青春釣湖水
樓開空潤揖虞山易醫亢悔肱三折詩錬清癯卌九還
一自雞皮能再少便添鶴髮不教删

帶索㶁褷榮啓期又是和陶改歲時梅朶日晴消展齒
雪片夜寒生鬓綠墊角巾方笑有道𣚷具劍爭尊不疑
世俗悠悠那在服摩𩠐項首上毗尼
東西湖上狎鷗鳧何日旗亭罷鼓桴未擬堯年開鶴語
時從舜日訪尊罍詩人有態絃朱瑟文字無塵映玉壺
日日醉眠身瑞國稚孫嬉賴太翁扶
孟郊家具少于車載向東城書滿家忙漉酒巾聊自壽
閑梳蘭箭向人誇青箱遠道雲生屨兒館金陵寶塔當門
雨聚沙已約汪倫來二月桃花潭水思無涯

新年臾菜喜粗供老屋東頭住士龍藍轝放晴僧預約
行窩分鬮日杖追蹤蜂房漸動花爲命鶯意將唫舌有
鋒補罷紙窗看柳出山城岸岸早舒容
先生跋名世與陳道柔許在衡分和芋庵詩謂有
詩人之詩讀書人之詩已又謂名世曰如僅以讀
書之字句事實爲詩猶知得一半須要以讀書之
意味爲詩山谷所謂書味在胸中司空圖所謂味
在酸醎之外馬遷所謂好學深思心知其故者皆
是物也然而心知其故者又幾人哉去冬　李文
宗錄名世文冠童子科越翼日又大收古詩文一
場余先呈恭擬南郊禮成二十韻詩　文宗曰汝
年幼何以工此名世謹對曰少受業於虞山家伯
錢湘靈先生　文宗曰汝是錢湘靈及門耶名世
又對曰是是役　文宗又錄名世第一而金陵方
愚宋岳第二余侍先生閒愚巢也先生於後輩少
所許可獨嘖嘖愚巢未易才[illegible]詩文針芥如此因
先生寄課新詩受業姪名世百拜附識

移居雜詩八首 并引

二月移居東城調運齋遵王姪詒詩八句曰甲子遷移昔夢中維桑四首又春風（乙酉杪春識公於西村之草堂彈指已四十二年矣）唫懷平捲三分月儒行唯留一畝宮休訝孟郊家具少翻嫌徐邈酒鎗空往時文采吾能記容易人間著此翁余因拈和翁字起韻又雜書共得八首特錄遵王詩為緣起杜老所云詩是吾家事也陸燦是年七十有五

遷居西爾又從東橋運乘除調運翁戴聖收於儒行內

迦文同在法輪中五千言是吾家事三百篇為上國風

俛仰滄桑如昨日閭閻揖讓不知窮

簪筆瀛臺蟣虱臣城東父老闢雞人辮香誌傳文無害

博進五三錢有神（頗賣文為活）庭草不知何事綠欄花又試

一番新道書讀罷慵梳洗行藥橋邊當采春

堂構兒孫事未成曹公泥水蔽柴荊攤書至喜夜燈靜

鍊藥須乘曉氣清地僻忘機對芳草枕高洗耳待流鶯

幽臺古本裝池好綿蕞休招魯兩生（新裝古本禮記註疏）

陋巷顏淵敢比肩世榮遺落祖彭鏤雲間舊是三間屋

洛下曾無二頃田酒數罰依金谷集漁人舟送太元年

自緣茉藥輕流出深愧塵根未悄然（連日諸君釀賀）

閑居料理劇清華物生（音性）吾情靜不譁西郭彩鴛還飲

啄（門人張旭臣送鴛央有文采無飼畜之者還其故處）究山純硯費研磨（以顧燕翼硯為贄）

鶴催和靖栽棋樹莊按文信種鶴花（文信公有白蓮莊）、揩下

荳葵都得氣隣僧時過野人家

褊性幽棲仍並城高門縣薄懶趨迎故愁女子知名字

肯使醉人呵夜行卷上是非平禮訟窗前開落驗花情

孫生有語良堪味不出戶庭游更清（門人孫天士曰春日出游不如游於

家看庭中花草還讀詩書真好白賞也）

生理荒涼少計研里閭相念望炊烟小軒南浦黃山谷

舊醉西湖白樂天種豆東皋兼射虎萊菱北瀼又耕田

消磨剩有遨巡術且戰人間且學儇

仲蔚蓬蒿滿徑荒驅除今日淨茅堂木瓜詩比瓊瑤贈

橘樹頌如蘭蕙芳（新種木瓜而諸君詩到右廂庭中有橘一樹）本意鶯啼無

次序良辰花放有商量叨從莊子窺真宰肯復干人

類則陽

先生論詩嘗云子美晚節漸於詩律細放翁下

語今年尚未覯此覯字細字證入始得君輩作文亦只此二字為妙訣也但先生詩自己酉年後已千餘篇常州郡中諸同門最先生頗冉每傳語一字不可輕去取世兄耐園待詔南宮天童文學行間但食貧而吾輩落落無两軒輊附告海内知先生者詒𦙍堂貴為和凝鏤刻不朽訃言之惝愰門人金陵倪師霍靈昺綸汀諭益六合李廷益揚州郭長春梁溪陳人龍秦肯稜頓首啓

春暮覽令至虞山過從兩月於其歸也請再和芋庄自壽詩十二首即事更不詮次中多叙芋庄末二首專致之如其數

虞陽每悵負佳辰久客難拋幾故人漁子還家翻失路姮娥送老未完姻書來絮絮爭前事在衛輩札同諸芋庄五十壽詞五十正少未足祝也但當叙次其詩耳此亦文家詳略爭上流之法君到翩翩就我春榔陌高樓西首望停雲之下朗陵苗

偶閱逍遙結大年飢寒無那鬓皤然乞兒有酒誰分火窮鬼如簧不上船獨醒好占周禮夢樹萱還佩楚詞荃

趙岐複壁當時免偪仄蟲天註七篇追記夜讀孟子於西湖上

物外烟霞宿有期幼輿丘壑頗稱宜閒情乍可汎尊蟻生計都無蹲芋鴟從宅南郭三約法卜居溦父七稽疑山茨那得如香草芋庄有香草庵宇暖微霄庶企而

兩孫上塾趁初晰不訶而翁西綸紋六尺地頭行好夢五經嶽外得熏闈宦情雖有掾廷祖精語何人王長君文似薦雄仍落格歸來還許伴閑雲丑科熊兒卷本房力薦而主者不收故有後四句

老罷哦詩苦未成枉勞慘淡費經營別裁偽體寒熱變

靜驗功程熟與生紫海波瀾渾浩蕩風霆氣象自添行
讀書萬卷杜公語轉益多師在惡盈（與兒令衣論詩作）
硯田一片老明農父子康強孫吉逢荿采迷陽孔何鳳
書編柱下老猶能涎封屋比舟居穿籐束腰移華帶鬆
飽餧茅齋看青壁秋風或未卷三重
詩家紀律似論兵老興無忘少雋爭（諸下和芋庄詩後可園先生復和之）
傳到鷄窠承泆施夢術鳥路送交情心田芋賦隨三四
意稱星移見重輕簿了履箱就公等賣文為活代躬耕
劓斷塵情似斫環何人能有好容顏蓮花魚戲東西葉

桂子猿啼大小山每困酒逋嬾數出欲完書債幾時還
靈禽演劇香燈上胠篋詩文倚醉删
籬雨花飛又一期孔門與點暮春時祇思千日中山酒
不鼓青峯江上絃詩愧毛萇註風雅禮軏工式决無疑
平生吟誦徒厪爾車履何由仰仲尼
吾生汎汎比鷗鳧夢想蓬萊之海桴水土國王皆地畫
真靈位業有天衢閒闢劉令埋撝鍊劾鬼長房市佩壺
古往今来多狡獪化龍一杖且將扶
東京慱學擅公車胡廣辭章推作家淪落華顛差底用

飄零翠羽向誰誇兒書寄自鷄鳴埭（見兒金陵寄書與常州札同到）異
縣人如穆護沙最憶白雲尖五日紅船無分向天涯（二下首嵩苓芋庄）
詩文驅使未堪供慙愧諸君每面從床下敢煩拜梁伯
樓頭久自卧元龍年華百里繞中路（去年芋庄五十壽）局陣偏
師得正鋒胡母班推舊家世肯修遊旅飯茅容（承芋庄推挹余謬言北面）

先生於詩文俱極錘鍊而詩稍易若文則不輕為
人作其欲作者嘗精思數十日而成或經歲而未

成雖親厚無間如家母舅侍御許公七十壽序至
今未脫藁許為句曲張菊人先生仁壘山人老教
書序亦未就作然徘徊咏歎無時而去於懷老而
交情彌篤也因讀　先生為喬季與致芋庄十二
詩錄刻之附記門人楊喬季

六月二日歸自南城失足脱其右膝蓋骨醫敎辱
家桒撫毒尉自夏徂秋卧床已決月竊自計擇
叟日卒步廣志不可得已誓於折臂聖僧像永
不受人折柬招邀出會飲也庭中花木實開此
言惟不可不使㝡疇知已知之枕上十二詩散
見此意略孫請錄出以代奏記薫座右箴

蓮葉城南風晚吹斗思歸去就花枝紫衣觀音身姓揶
黄面瞿曇心是葵鄰墻紫花一樹俗呼曰觀音柳黄葵雖未放花葉高數尺可愛正怯欹危
杜陵步遂令蹉跌子春悲眼前扶杖愁無分辜負芳菲

咲我痴
一著曾偷造物機親懲大冶躍金非揶揄路鬼相欺老
睥睨先生戰勝肥炎雨背人花上滴秋蚊乘暗夢中飛
醫言百日收功早許看郊原百卉腓
玄白無嘲得似楊跌非投閣亦吴傷借用解嘲一跌将赤吾之族安車
顏蠋帶傾覆卧探宗文攬太荒魯兀生徒遺土散宋清
藥券議焚償璧僧起廢知何日閒字依然載酒香連日諸君送酒
户庭悠絶烏停哥嘶打秋風衣薜蘿卧病違人閑事少

能言悞我薄情多黔婁行志抛薪野潘岳傷絲愧葛虆
歲月不來商去住澗流滚滚下荒坡有感陳墩二樞久不克溪葬
誓墓移文受歲闋曰三不出例無删風雨不出晚不出遠行不出也詩情喜
有放翁近酒膽悔隨賔客碩賔客詩歪前酒膽豨、音碩貧故遣兒旅
即次鳧兒遶舘老方畫地艮蕉山將來折脚鐺邊坐只許毋
霞見佛顏

虗空妄想一塵飛命酒探花也偈機志却石人傳佛旨
先師劈老人初下南嶽號石人其記前子句曰石人坐鐵牛卧石人鼓鐵牛舞見劈庵別錄更營冊洞待誰歸
雄心短髮看華表舊夢新詩屬釣磯過眼烟雲留話柄

德充符上祖傳衣

安穩漁莊閑兩判三旬祈雨勿祈晴雨則凉晴則㸃貧知滋味惟
高卧病有工夫不出城鷗夢自行蓮路熟蟬心正在樹
聲清相憐小阮頻供米崑華姪病中以粟貽余慎學嵇康論養生康論
養生而不得其死不關養生也有味哉孫登之言
蹕車六月走彭城壬子年事何似繩牀足此生斷鶴續鳧隨造
化尻輪神馬馭昇平嶧山聳翠宗孔魯汶水犇黃遶宋
京今日凄涼卧窮巷殘林孫子老吴儈

一榻蕭然當卧遊隨身兩膝兀吾儺曾經楚國三番刖

幾換平原笑者頭爭得眼邊無俗物信渠多病閲清秋
真人踵息閑誰事稀𢡟翻煩抱杷憂（有俗子問病）
滴滴墻陰短嫩枝海棠紅白騁秋姿閑拋九節挑雨杖
静卧八尺含風漪花合高低隨砌得凉分南北有窓知
沐頭藥裹看題減不發清言日出卮
病裹光陰爛熳辰土宜景物遂天真鳥尋堦食時來慣
蜂宿瓶花不顧人篆引爐烟上空濶風吹盆石卧鱗皴
因防午睡思哦句覺與陶潜字字親
世相銷歸一畫先底須奇偶判夔蚿身衰萬事輕相讓

道在千秋黯自憐即使齊廷訓郤克也無衛獄坐周歆
（上句言足疾之劉下句敬報諸君僕猶視息人間也）諸生學易虚延佇剡棹東來訪杜田
急須著眼看仙人莫看仙人手中扇此詩亦是手
中扇也韓文公之論大顛曰實能外形骸以理自
勝不爲事物侵亂煞作兩橛這是甚麽所在著你
卜個理字讀鐵兄詩切莫錯舉山僧者裹覓百
千萬億個折脚法師即有覓一個鐵兄則無試
參參看如何是有是無祥符法弟湘雨紀廕題

初夏雜詩二十首

東門接武兩移居投老今年病脚蘇屐出尋春花已盡
庭交入夏草須耡壞琴自挂無人處小硯微唫百事疎
最是綠陰新潑樹西城烟棹若為拏
有弟于思慰我衰（初袁兩幼孫四弟來唁）萑羅門徑悄然開年光
又摘含桃熟庭院空飛乳燕回稚子窓前無跡到故人
泉下罷書來諸生第一家家喜老去論文濁酒盃（時學使者
科舉諸生第一名武進亮功常州惲皐聞揚州秦潄
若江都郭蔚瞻常熟張文貽祁門汪猷其皆及余門）
祠堂香火久蕭森病起孫男共此心正演村中趙學究

來穿杖底倪雲林故君有血啼紅樹舊夢稚鶯溜綠陰
光禄池臺倭墮後百年遺燼到於今（領轄孫入卿時杜鵑盛開）
不分重添兩涘流河陽風月總如秋歸人罷唱梁州曲
（熊兒歸自中州）老子來為華表游析肉那吒無佛分搜山愚叟
枉孫謀翻勞燕子憐王謝良夜空堂對語愁（時有伐樹折屋賣石
翻畫祖宗地皮之慘）
城東城西出看花（連赴鴻文家遵王看花城東西）看花都在老人家重
游佛土如觀夢古閑関人偶放衙樵斧夕陽風有徑漁
蓑細雨水無涯嬉春事畢歸何處料理青門舊種瓜（同王）

工部蘭陔馬
待詔丹谷輩
閑思楔杖與誰同折柬相呼九熟中正愛蘸深千樹綠
不辭躡屐萬花紅山衣石立登樓見湖帶城圓對鏡空
賞罷人間晚晴重藍輿回首暮烟叢 武伯山齋竟日
今年累月不曾狂又扇清和艸樹香北郭鶯聲催客出
西郊柳色送春忙身如散木寄猶壯學比閑田訟且荒
欲為故人移遠棹文通趣了日 初長
未防窓雨入簾纖手奉經文護蒞函梅子作黃晴不慣
荷根抽綠葉相挽鶯嬌已解高枝揀蜂老深知嫩蘂銜

細閱流光殊有味新詩況復離酸鹹
古人一字豈輕安語不驚人祗自謾苦硬休嫌孟東野
清嚴絕愛梅都官未妨有玉三刖足差底無金九轉丹
時人日日做詩 應是彌明便旋後鼎中灰灺已成寒 謂
惟不見讀書耳 牀
齋公時鏡先弟推領詩壇
作此謝之鏡先公之孫也
連宵鉶飲病身輕甚悔平生悞麴生眼暗尚供蠅作字
卑酸猶賴蚓能鳴瓶花得所縱橫放池水無機曲折平
喚彼放言翻自縛燒缸判 平 賣酒家盛 見元微之放言
逆窮無用淚相持此意流傳萬古師文佛分身工乞食

淵明半醉拙言辭故人念我常參語古道於今有獨知
是日閑臨魯公帖為君收却釣魚絲 記去冬常州諸子送米
花發河房小阮家紫叢嬌艷放蜂衙詞頭封送辛新賞
淚眼陪看折舊釵五味何人調鼎齊將離同是恐天涯
青峰鼓瑟儂家事摩詰堂前又此花 同熊羆兩兒看芍藥於振纓姪齋姪
方悼亡錢起詩題右丞堂
前芍藥花開悽然有感
約略前蹤老萬回湘蘭碑畔踏青苔 去梅岡里許馬湘蘭墓碑仆道旁
纏頭豔體金陵社捉阜詩僧琢鍊堆芍藥闌開永寧寺
蒟藍菜買雨花臺尋思又是繁華夢廁上飛飛總刦灰

數峰閣下雨跳珠曾有閑人記夢無太守悔棋提冒絮
楊州故太守蕭
珸毋局棋訟 中丞覓句斷撚鬚 秦谷 老夫南面看湖水
三載東還別酒罏画扇藤蘿猶挂月長相思字已模糊
淮海交游有故人聰明正直已為神山光只合楊州死
優孟誰言楚相貧菩薩臺邊風颯颯覺珠湖上水鱗鱗
車過腹痛吾猶後枉為橋玄許此身 吏部孫兄死非其職
象林銅柱已全標馬援勳名冠 本朝氛祲銷為珠浦
氣烽烟隔斷鐵機橋味回諫果書猶寄路入榕陰夢正
遥近事心傷蔣侯逝聊城一矢鶴纏腰 廣東吳制府伯公因華田舍

（親械金及書令年華田卒於河南提學任）
櫻笋堆盤面太湖大湘相念老湘䘕卓家芋少馬跡到（祥符湘雨法兄和上許寄馬跡山芋不至念久無消息）德祖果應雞肋無心事不曾書繫雁年光其奈隙駛駒祥符佛法人傳說況是言詩叟起予

寄懷渺渺白雲尖世上枯棋已懶拈非道何人知阮籍（亮功）東山至竟老劉惔（青嶼七十五林居）志和青娌朝烟散正則紅船暮雨纖（易農姪時載家姬觀五日競渡）參秀寒中令縮頸一田擬望一巾霑

兼旬霪滞徑無媒滴作佐空堦滑滑苔不䠀且圖今夕醉攤書只當故人來遮闌衆緑淪苦海撈漉飛紅葵溼灰已向蟲天勾曆日何堂審雨議洶槐連夕（苦雨）

去歲移觴鎮海門墻東避世又桃源（去年四月八日蘭陂兄為老人會壬移酒桃源澗上）金盆浴豆佛生日后首傳餐酒滿尊令雨論情同薄俗故妻入卦總游魂村南梅熟櫻桃綻獨卧空城破絮温（今年四月八日寒雨卧病城東亾妻頓丘君生日）

九月十六夜夢亾孫二郎問詩因述五十韻

今年六月有五日孫行死倒第二郎其弟㛮〻已先去最後奪我小鳳凰此郎卧病不幾日城西我出尋荷香歸來聞說腹中痛未必醫士求扁倉撞胸杵臼聽消耗蟣子盤磨巡迴廊須臾叫唤不復答毀辭田〻如壞墻十三不足十二歲奇文滿篋書滿床住世不滿五千日足跡江上連金閶同學推為小前輩老宿求攸弟子行天上文星墜奇曜壁間寶劍摧神鋩封狐雄虺恣道醢造物小兒坐慚惶老夫判命無逃路舉家中風而走狂

祭梭禮經設陽厭詞哀楚些陳國殤只留一孫孑隅坐阿誰抱卷同登堂此地耳目未聾瞽思將聞見投窮荒勉爾遁思二樂閣天飄無着分道場日〻關門殺矢棋夜〻放船逢蚊蚋小阮看月載酒至一湖好水何蕩〻（已上在湖上二樂閣還法兄崑華姪相依出月）兒子含淚來相慰扁舟迎我歸三房（鶴兒居）鐃彼兩髦景汛〻肩〻其脰殊可傷惟風為我夾雷雨摧折樹木頹高岡魍魎無處懸褫壁臣精銷盞如田光久焚筆硯袖兩手無復抽思出痛腸八月九月掃鸞榻强尋歡笑聊相羊籬菊花開紫間白盆柑結

子青且黄新酒唇沾唾清冽香粳腹飽摩彭亨鋪郎切且
喜窓下白日短其奈枕上秋更長曉間一夢吁可怪二
郎冉〻回東廂問翁念兒不作詩無那爲兒使詩于翁
詩〻統紧絕續兒命〻短哀爹娘追而問之僥其逝醒
時有淚如翻漿零落文字三四東厌堆壓几一兩張西
風斜月弔空壁歲暮枯草吟寒蛩秋花數多人數少冬
釀味熱世味凉田巴兀老哭黄鷄謝庭兮淡拋紫橐何
不浮海禮補陀何不訪舊遊良常生時常夢遊仙府老人數華時供奇花異
果不然人世無可住歸侍玉皇香案傍平生餘事不挂
眼鏤心刻腎惟文章豈知文章亦吾病汝死太早無商
量錦樓石鏡今焉在西崑東澗徒相望夜臺茫〻已聞
斷此豈有路仍騰驤鬼以新故爲小大時以晝夜爲昏
明二郎去吾百許日翩然散帶白雲鄉不肯邂逅到人
世或念尔祖母相忘論易出塚有輔嗣奏琴入夜聞稽
康爾之好學毋乃似惜乎夢短不及詳爾死誰鈔老景
詩挺筆涕泗先沱滂四始六義未髙閣六情五際非荒
唐眼前無人共講貫懶翻學海錮墨莊華嚴楞嚴經二
部餘生與爾懺空王

奉和夜夢亡孫二郎問詩五十韻　姪名世
去冬予試澄江天童二兄攜兩姪弘載安福至
金昆玉友雖五歲爽予尤喜其小者英氣逼人
不知古來何等兒郎可作經對因出所爲文字
一卷請予別白佳惡三復稱善逾東陽之瘦矣
仲容預吾此流微子吾無聞然天下之寶當爲
天下惜之非故浮譽其黨也時予以講膺稱學
院贊皇公意賜隹紙百幅予乃錄贈安福願得
度爲弟子安福懽喜再拜傾倒肝鬲事予一如
予之事先生試竣遂各罷去今春燈節於澄江
附舟到琴川步道巷草創大還堂啓問先生并
看兩姪黄昏鷄黍半夜篝燈斗室中設兩榻先
生臥其東兩姪與予長枕大被卧其西語聲鏗
鏗與遠鐘相戛達曉提挈郊外略探虞山未及
劍門百步而別依戀之情如月在懷不可推撥
予於舟中得二十絶句頗有三數首道兩姪者
家貧牽率衣食不獲時〻闊百里外或於夢寐
間接手劇論而已秋賦届期與天童聚首正訪

先生及兩姪消息而安福死矣傷哉痛哉祝予
喪我志氣衰薄坦率見抵貧病困循都無一句
相弔輓予負安福慚何可言適逢一陽初回飛
絮欲落先生孥舟抵常寓於董氏舊館予甫謁
見即以丁卯詩百十首命予快讀中間有夜夢
亡孫二郎問詩因述五十韻作且曰二郎且死
尚憶汝〻其為我和之予因制淚屬筆聊陳倉
兄之概始之以痛悼終之以達觀嗟乎人會有
死而才者尤空早死何苦把握壽命犯造物小

兒之忌窮餓煎迫以爲歲月於人間而博一千
百年後不可知之名氏哉安福之死非不幸也
已

金陵鄉賦追阿兄秦淮近市呼索郎酒悲向我潑不
止丹山𢧐翀雛鳳凰是時秋色正慘澹小爐煙篆寒
無香我心煩冤忽梗塞如千斛米塡空倉猿聲乍聞
上急峽花事已撤巡長廊悄然惡景沒端緒閻蟲捫
壁榆堆墻五經三雅且擲置風鐴雨泣連陸林剪紙
招魂向何處旁摟地府窮天閣玉壺清漏滴三點銅

盤膩臙垂兩行泉脈消〻非急濺星文黯〻銷寒鑑
鼠肝蟲臂汝遊戲死灰槁木予栖惶繁霜一夜殺荻
李奇花早放原隰狂歆附王通哭董常定知東野悲
杏殤我未成名羅歸里端憂極感居茀堂中夜念汝
時太息坐使筆墨都抛荒眼中兒郎萬千〻誰能學
語窺詞場小才不中大驅使馳河商蚯負山蚉汝獨
何為擅靈秀筆端涌出流蕩〻異想橫空排鳥道精
思巧搆攢蜂房衰門此寶足可惜苗而不秀誠堪傷
蘭萎於風嘯幽谷竹紆荒葛緣危岡衰蟬怨鳥人善

化或作野燐浮青光奈何夢中倏示現敦迫老祖攄
枯腸朔風吹翁挾詩至張目不語如望羊我拈百憂
久自副讀詩愈益神倉黃却跪先生奉九藥洗滌磊
塊消鼓亨世間萬事只如夢歷夢絶短鶴夢長玉妃
儇山住不遠致魂道士游西廂化龍留杖跪壺裏當
時傳說長房亾五濁畏途牢東縛車中閑置新嫁娘
何如委蛻鍊形去食龍根脯啜玉漿紅蘭翠栅造節
物甲子一瞬江帆張撚髭鉢驕者誰子苦向隙穴啼
哀螢咲名屢犯黑風黑嘝虛只抱凉螗凉百軸叢殘

架連屋一錢羞澁提空囊窮愁著書到老大渴病癒
醉迷尋常作文璪々別正偽開卷細々讐偏傍檮頑
黄鐵有何益只圖身後留文章此兒若不息以死天
刑黥刈那可量不見香山玉溪畔纍々古塚遥相望
青揞死後學今體仙路毋延遲高驟先生笑謂此言
是爾心開余我心明生死夢覺無定准安知古莽非
吾鄉平分君僕一晝夜達理須學魚相忘守門何必
念王𤢖失藥何必愁猶康神仙人鬼半錯雜端倪恍
惚不可詳精魂氣魄總澌滅勿致兒女涕泗滂自今

以始闇詩筆與子任運從頽唐兩耳松濤看楓子扁
舟雁浦家漁莊髑髏作枕後見夢吾樂超于南面王

門人揮鶴生録

和陶詩小序一

東坡先生謫居儋耳淡感淵明告儼之言至吾少而窮苦每
以家弊東西游走性剛才拙與物多忤𠊱勉辭世使汝等幼
而饑寒以此語爲淵明實錄遂取陶詩盡和之得一百有九
篇遠寄子由於海康夫子瞻之於淵明似乎不似乎即子瞻
之和淵明似乎不似乎方子瞻當國時𢩦爲藎臣幼罷中外
踐更席不暇煖老而隻影鬼門孤蹤瘴海當此時舉朝之視
子瞻猶輕塵之棲弱葉無難拂而去之也而彼方耕田唱芋
倘佯于雜浮瘴雨之鄉故予謂此非淵明之詩而乃子瞻之
詩也予友錢子湘靈少挾濟時之才老得一第復以他務牽
連斥去行者惻焉情境和迫憤激萌生作而爲詩牢騷蕩滌

與用宏深變幻百端了無迹象今夏讀書萬竹園作和陶詩
一卷夫湘靈之于淵明子瞻又不侔矣彭澤五斗淵明於三
徑之資未嘗不具至於子瞻受知列聖出入兩制及章蔡枋
用然后流離困躓以視湘靈之浮家泛宅不得傾身營一飽
者其得失爲何如也湘靈忽忽而從友蒙莊齊物我方爲久視
長生之學猶之二公之曠遠也湘靈讀書之地去予不半里
每一詩文就無不立馳相質者湘靈嘗曰吾他日刻集當署
予名曰某序予刻集亦當署我名曰某序其相與如此今和
陶集成湘靈舉予由作序之意來相勉夫湘靈之詩不啻兒
子瞻而弟之矣而予之視子由豈第霄壤之懸絕而已哉
康熙十年歲在辛亥五月年家同會弟倪粲鬮公序

和陶詩小序二

和陶始東坡山谷稱其出處不同氣味相似此山谷阿所好耳氣味那得似淵明有所不可者也東坡無所不可者也平生沾沾於升沈得喪之際鬱勃輪囷孤憤懟恨一變而爲禪悅爲神仙方伎爲任俠爲滑稽爲飲酒近娟人爲捭闔縱横之說以無所不可爲達正有大不達者存也其和陶也游戲韻脚亦無所不可中之一耳後人沿而和焉是又刻東坡之舟也然吾得一人焉爲張北山北山當德祐以後徵書至門遺民瀾倒如平仲文海幼淸子昂諸人皆不能自立獨北山堅拒以東海大布衣終其身可謂得義熙之志矣和陶雖在東坡後而有所不可卽居東坡前可也自餘和者皆非和陶乃和蘇耳虞山錢湘靈乍嬰塵網旋返自然湔雪氛垢快然可無遺憾殆天所以成其和陶乎宜不得比東坡之達也讀其詩寄託高遠脫棄纆索其於古人固有曠世合節者矣獨其於有無不可之間爲陶乎爲蘇乎認得淵明千古意南山經雨更蒼然此在湘靈自勘之余固不能辨也

晚村同學弟呂留良書于天蓋樓

圍沙和陶詩

虞山錢陸燦著

辛亥

和飲酒二十首有序

夏云代敘春芳欲歇旅處寓樓顧影成匹靜觀之暇閒展筆墨遂探得此韻次第和之偶念故鄉緬懷疇曩亦見于篇方止飲養脾不必對酒當歌也推類具言如蟲蝕木何必命之詩哉

春風飄然去不知何所之寄移任造物孟夏及其時行年倏周甲吾道猶在茲養閑坐抱膝達生更何疑縱飲非吾事美醞聊一持

金陵東南郭層樓若空山足抒蘇門嘯天倪和卮言廻譴心地初高揖羲皇年作詩代絃琴奚待萬人傳

自顧非鳥獸何能蛻世情聊復一泭之順神遊爭名帮坐閱萬古雁靈犇此生熠熠螢火動灼灼榴花驚觀其所起滅皇天亦無成

亦歎身世拙駕欻流光飛往者不可諫後人復相悲悵彼旣靡託嗟予將疇依誰掌世間夢旅亭同所歸董龍士固醜孔聖德云衰庶哉西方美中心詎相違

群卉花已落綠陰鳥猶喧念我讓塘曲西橋小築偏沙勢如圜玦背山仍面山紅藥雜玉蘂候我久無還遥想柴門外田父相與言

不愛千古名論心求其是斯文亦吾病筆墨集譽毀宣尼示
無言回也吾與爾行當焚破硯有何卽成綺
朱藤纏素柯薄莫飄其英摘花爲小疎三酌有餘情及兹布
襪暇墻頭濁醪傾離離鬻豆實喈喈鶬庚鳴新篁覆欄綠物
色媚吾生
生當舜文代鬱爲鳳皇姿中饑念竹實高岡遡梧枝傾身營
飲啄賦命何其奇郤曲傷我足迷陽空爾爲四海以爲籤道
遥焉所羈
昨日有村信挑燈爲一開上言麥秋好可以寬老懷下有平
安字起居愼無乖且自苦蹶蹶無徒感悽悽黽勉於饑乏督
率勤塗泥富貴豈無益生命各有諧先疇在故里行止何當

迷耕種還讀書思此日百回
悠悠日云暮兒曹勉東隅柴桑與下潠差勝功名塗傭書四
十載徒爲口腹驅苟不勤四體焉能享三餘及此播種時無
爲但端居
結髮對公車九上長安道其事如昨日倏忽令人老同時諸
少年登朝骨已槁念之愴中腸留落固云好草創歌大選節
嗇以爲寶雙眼靜無花獨鶴語華表千方治養生因取李白草創大選歌名其草堂
溫風汎芳樹楝花長日時携酒就凉陰當軒讀楚詞壯容失
故吾騷屑逝在茲故鄉以延佇旣逝不復疑無生無形氣壯
子不我欺撫景忽振觸不知余所之
凡百競華年單身墮衰境送老悟無生衆醉謂獨醒午饑轉

車輪曉寒縮項領日暮慨倒行處猨異脫穎不得詩書力空
勞齋燭炳
蚊蝨復何物昨宵肅然至宇宙爲天幕揮杯美微醉玉山何
當頹雷聲感造次世事有攻取乘時各爲貴覷彼甘帶心何
殊蝍鼠味
衆水學朝宗四游爲大宅孱鴻飄其羽長空渺無跡交臂成
新故生年能滿百一莖兩莖鬢昨日今日白學道苟無成腐
草同可惜
幼承先公訓佩雅衣禮經仰企孔顏席且莫幾大成晚逃于
仙佛所歷如踐更十八遊庠序二十違鯉庭三十至六十不
藝亦不鳴老罷從渠懶漂薄萬古情

至鷃知天雨江豚知天風生物以息吹人類在其中古之明
關人見文中子呼吸與天通空谷斯發響直絃適張弓
左司有佳句此道本無得韋應物句空中安耳穴大地受迷惑悟
門千萬端至人爲之塞有客字朝徹見獨以爲國有何松栢
比白日鍊一默
小隱隱林泉大隱隱廡仕相如諷諫姿小雅譏小巳東方金
馬門乞食亦自恥斯人乃維谷垂老放田里出處皆無成往
苒倦星紀刻此驪鼠腹戀棧猶未止食力示不苟苦節古所
恃
遊者自乘化棄智而任真所以頌酒德一醉還其淳明月夜
夜古白雲時一新有子工篆籀尚論皆先秦有子誦詩篇鼓

琴散籌壓卽事寄所暢聊一醍劬勤鱖咲乞食非扣門無䣷
親鋤力廻蹇步悠悠㵎迷津老人漫辟饑名士武墊巾千秋
百世下謂我如何人

陶公直抒本懷自然高致後人一一摹擬優孟之不若矣
湘靈沉心學道詩有所自出其逼近陶公處正在不求形
似所謂稱心而言也余廿年前和此詩爲故人與治先生
所亟賞以今視之余詩眞堪覆瓿耳宜城弟施閩章

湘靈高致大似陶公所少者東皐耳似又過之昔遠公招
陶公不至給之以酒余不飲何以招湘靈惟賴有詩情在
然則予豈獨知湘靈之詩似陶亦且知湘靈之人似陶矣
年同學弟何亮功

劉後村曰士之生世鮮不以榮辱得喪撓其天眞陶公一
生自彭澤八十餘日外皆高枕北窓時此所以爲絶唱也
知此意者始可與言陶詩始可與言湘靈和陶詩南磵弟
何采

和與殷晉安別

寄孫無煇

楚城圜積水音書未能勤不以遊湘見而爲心所親雖限江
與淮常如東家鄰茫茫數兩鶴落落星復晨何當百年内歲
月多乖分去冬我南下子來又違春何如塞北雁徒感江東
雲乞詩因其職良晤亦有因爲我一長嘯誰知身賤貧孫丑至白
下鐵尊甫六十詩酌酒榴花下延頸思其人

和戊申歲六月中遇火 有序

傷金陵四月災也焚燒千餘家延及江寧府庫與獄

易代三十載人謂發羲軒虎皮褁兵器詩書亦以燔老稚多
飽食遊戲青山前天意稍降格熒惑一星圓祝融扇其虐順
風揚不還儈積爲之空萬聲號一天刹此非常災施于饑饉
年斗米嬌女換一醉白日閑自古無壽命得保金石堅十室
九餓而衣薪饔荒田玆火復蕩盡明夜何處眠采芝與得活
茫茫綺與園

和始作鎮軍恭軍經曲阿 有序

閩潘大也官常熟縣教諭作也教諭與孫吏部孝則暨余
同壬子丙子同舉明經對策闕下三十七年矣今年各六

十吏部林下久余謝公車白下喜教諭之得吾邑未得徃
先和此詩奉寄

壬子同年生丙子同上書歲路正飛騰中心各焚如酒人適
燕市孫公上天衢爾我困乙榜心親跡常疎詎意斗升祿羈
車九坂紆望于補廣文酒錢乞其餘乞音氣果聞南華齋巒爲
高士居到官方五月已進講堂魚孫公罷吏部扁舟或不拘
載酒話疇昔秋水環吾廬

和止酒 有序

余夜飲二盃適可加又涓滴明月腹中轣轆然作惡蓄此
蟲之欲去我久矣因思子瞻謫儋耳海末森然棧生一髮
下由猶勸之止酒矧予端居學道義又不藉此陶寫乎老

杜云客子問身彊凶和此詩代文以移故鄉兄弟
當時爲酒使酒今聽吾止我意在酒先酒不在杯裡非曰學
邴原亦何羨楊子明燈進茗甌微斟過花喜穩睡自貼妥讀
書得早起濁醪比惡客何能窩妙理畢生悞此物悅哉實一
已止酒真有益脾疾亦止矣淡食謝館燕黃粱從水淡吾讀
妹上書用悄惟祭祀

和癸卯歲始春懷古田舍二首

村田坐塘灣六年未趾踐有業而不卅惰民故難免每當秧
水時馳情一何緬燈前讀陶詩南風翼苗善百物賴生成隻
身悽已遠草堂勸文移非久暫將返種麥勿種深種蓮勿種
淺

頗有負郭田尼父賢其貧吾笑楊子幼豆箕落不勤行樂須
樂道不然賈豎人原田雖每每舍舊何圖新所以伏臘歌不
易簞瓢欣誰能遺飯牛屈曲要路津白鳥飛飛用綠秧來比
隣斜陽農唱發樂哉葛天民

和贈羊長史 有序

南城精舍步訪陳道山爲余寫黃色薔薇花二朵可愛自
題詩云與人向月卷湘簾寶鼎初昇一道烟姊妹莫將心
事泄昏黃池館並頭蓮携歸燈賞遂次陶公贈羊長史韻

雨花結茅茨朴素如唐虞樓外千重山架上萬卷書堵觀乞
畫者往往通都我輩無一錢見許無垣畛今朝看花約出
城不須輿畫花省往看薔薇二朵俱凉飇未落粉玉頰酒暈
如微紅襯輕黃葉葉鋪春蕪小詩亦嫵媚垂老相歡娛不勞
併餌啖道氣無親疎襯我眉間色與花同卷舒

和示周續之祖企謝景夷三郎 有序

何省齋學士歸雲堂施大叅愚山誦見贈和韻詩因和此
詩兼示次德

高樓夾青天印首鮮所欣讀書抱疑義往叩靜中人巖巖大
小山我宗情所因敬亭一片雲蒼然座隅臻乃誦見詒句柴
桑酒中聞於道未敢當誨我良已勤宦成倘解組素心卜爲
隣酒買金陵甕柳暴秦淮濱

附錄愚山詩

虞山宛水各浮雲造次相逢客路分金谷勝遊花下得柴

桑逸調酒中聞（君有萬竹園牡丹詩和陶飲酒二十首）風烟荏苒思回策心
跡疎慵薄賓文良會江城同惜别擁書高坐獨輸君

和停雲四章 有序

飲周法護長康兄弟秦淮水榭而作

停雲初著微凉未雨念我所親三年道阻道阻如何予膺貯
撫于焉徘徊于焉凝佇

秦淮之柳葉葉其濛秦淮之水汎汎于江水深柳深闕此南
窻誰謂伊人忽而來從

春醪久熟榴桑初榮薄言招友叙此離情眷彼空霄如鳥斯
征百年且暮民亦勞生

酌爾旨酒惠我茗柯春芳未歇鳴鳥時和且耽且孺樂我良

多陶陶永夕别如之何

和和郭主簿二首 有序

東坡和此詩自叙聞過誦書聲節甚美感念少時悵然追懐先君宮師之遺意且念淮德二幼孫無以自遣乃和淵明二篇余亦感東坡之言和此以貽兒輩所謂隨意所寫無復倫次者也

村居多古木長夏羅清陰木几陳書史尊罍滌煩襟太湖致佳石靜格無絃琴悽愴鼓盆歌荒蕪到于今亦有先世訓子孫夙所欽可以保淸白誦讀時酌斟念彼林間鳥懐我猶好音老者日以老髪落不上簪少者更慵惰使我憂思深

憂思其奈何勉哉固窮節縱活一百年爲人理未徹箕裘旣隳壞琴絃屢抽絶教汝無義方聲名未成列綂矜東家子卓爲濟時傑人生貴自立致身亦有訣疇能拓長繩繫此閑歲月

和怨詩楚調示龐主簿鄧治中二首 同年黃子允話舊作

芳何轉蕙風榴火初欲然念我同心友一别巳三年江風飄汝來一笑城南偏賦詩歌瓠子駑桑浮甫田不稼復不穡取禾無百㕓兒女爛熳嗁咬頸饑未眠亂水衝城下墊隘無高遷聊戀舊郷里繭足不復前下第何足論所急穧炊烟聽此傷我心回也寧非賢 黃揚州與化人連年苦水

絃絶不再撫灰死不更然一片惆悵心白髪坐窮年陶公炊日嘆與我同所偏古人得行意衣薪暴原田歆斜仰漏屋猶撑八九壓孤惸轉饑乏夜寒無絮眠一甀吾家物羃硯俱播遷流離對韓影百感至燈前京國使酒輩其骨爲塵烟 謝山瀰劬 同此雷露中何分愚與賢 此篇自叙

和酬劉柴桑 别子允

三年一此聚别歲復幾周每誦采葛詩一日如三秋汝今辭我去吾將事西疇滔滔江水長知有鯉魚不我騎揚州鶴訪汝時來游

和移居二首 有序

廬簷與墻齊去不五尺日車穿漏風無所入淸和巳盛暑矣遂移几榻筆硯而下是夕涼雨灑堦猶夏行者之樹下息也喜和此詩

登樓若浮家汎汎非安宅暑氣高處動煎灼午及夕寢食各有託蹣跚轉役役巳覺移來善虛光敞几席小雨灑微涼寄夢甘昔昔惜我二三子明燈悵離析

本無仙人好懶賦靑城詩恢台逼孟夏驅我將焉之木相摩則然月涼吾所思 莊子日月固不勝火蓋月陰亦屬水也 去彼而適此翛然萬竹陶 三年館萬竹閣不知有暑 是夕營巢燕雙雙巳棲茲辜心即塵勞古德不我欺

和述酒 有序

陶公詩舊注儀逖造杜康潤色之是矣而詩殊不關黃山谷曰此篇有其義而無其詞似是讀異書所作其中多不可解武曰爲劉裕酖零陵而作故以述酒名篇余感其意

而和之
以酒亡其國此語不可聞江左龍興地天塹如疆分任者南
渡來泥馬穿陣雲到今持麥飯欲哭何處墳金虎走狐鼠蠹
鑠無昏晨蜀酒為我燒蠟燭為我馴把杯勸長星不能謀其
身桓桓黃將軍飲箭死事勤短衣躍精騎相國不顧君紀干
山雀死郡塢勝火熏眼底見聞事歷歷舊史文當其議立至
意氣如橫汾趙葫倪枋用持事來何紛爛羊頭與胃散走無
六親寄語飲酒者惟許劉伯倫

和五月旦作和戴主簿 辛亥五月朔和寄王東郭

粉激午節淚飈馳春事窮迺念東郭君盈盈莫愁中 任莫愁湖上
農候過若種老眼望年豐南堂無歌雨西城轉飄風祝融揚

旌覧虐運必有終人事卽造化錯亂爭太冲袤炎賁丘圃蟲
蝕感蘊隆爾我保微尚措躬若喬嵩

和和胡西曹示顧賊曹

風波在平地惡夢感炎飈安危未足理論事及細衣空王無
蠻觸得失亦以微傷足匪叢棘智愾不如葵道隆適阡地祖
庭秋復衰緬邈黃山師老淚或一揮領衆觸所伏見事何其
遲昨得解網信驚定有餘悲 黃山師謂鑒菴老人

和雜詩十一首

此心如雙瞳未許點纖塵眼塵病其照心塵病其身古之得
道者于物無所親系下無三宿虛空如四隣旁咲桃花飯不
能飽劉晨及訪舊居止已為隔代人

綵雲將來遊斜日冠霞嶺譬彼金翅鳥摩戲大海景須臾幻
吞吐使人心骨冷郄來觀世間晝夜互短永空華相代謝涸
兩忘其影尻輪駕神馬汗流不得騁混沌問儵忽詐詠何時
靜
文士美桑翰人物何輕量吾咲杜子美所薦哥舒與房二子輿
尸徒射不遊中央李白再三歎釣魚錢少陽顯聯今安在萬
古歸黃腸
青銅何變幻照人一昔老其裡質霜雪搔髮不自保饑餐玉
膏枯渴飲金丹爍丁令與蘇耽歸來苦不早親戚化為土誰
與論素抱長嘯有遺音激灑北邙道
端居送白日吾吾欲暇豫齷齪塵埃中掀髯意軒翥騎馬上

郡掾牽犬東門去何似夏子治剪鬚入林慮縑帛來餉遺謝
日禍所如先事營一忍累世銘三任但乘虛無遊飄泊任其
處十步九挂羅念之使人懼
先母望其子竊效毛義喜笑之得別駕未辦救水事固謝舊
徒侶欲行种放意樹靜風無停寥寥不相值殷浩有空函日
月倏已馳叫閽態何醜雞肋偶然置
乘車入鼠穴取徑一何迫行行且遊獵揚塵出廣陌惠施五
車書孫龍辨堅白誰謂六合寬跣云一壺窄四時互為謫其
義無主客窅然喪天下咯焉返真宅
拆甕招酒徒搏飯擲騶桑酒徒忿糟汁騶桑怨秕糠嗟彼長
夜人衣帶乏資糧聚鬼鑄黃金地下無王陽生年鮮知足山

化猶盡傷有圖亦吾累文侯師子方不然長戚從空御時迎
腸
往歎生理拙衣食來無端屢空有深味庶乎心不遷即事君
人下道在物之顛詩文乃剩技聊爾娛眠餐磯邊釣鈎直葦
間權延緣前村沽薄酒長吟秋水篇
古之遺世人史冊皆可稽猗氏東陵郭采薇西山崖且可解
塵鞅蕩志遊無懷濯足于滄浪置身如須彌切雲冠峩峩長
裾佩離離寧受蛟螭瘞不爲草樫羈下士蠅與蚋隙光爭蔽
虧
炎蝺散襟坐窓風忽其凉仰視雙飛燕勞勞語高梁接蟲以
哺雛丸泥封故鄉人生復何異積爲頭上霜日月忽已逝兒

女忽已長

和讀山海經十三首

江西蘇桓日陶與浮屠暕其義宗周孔老死栗里廬余嘗闢
其說未讀陶家書不入遠公社時命東林車柴陽亦神游采
玉如漱蔬否獨綜去儒術探微二氏俱我侍黃山老又佩岱
形圖腐儒何可譆三教同所如
玉漿與鬘茶服之美容顏不知騎茅龍空飛何歲年嘗聞大
海外環以三神山與我爲館宇樂哉夫何言
幼讀蘊寶經已愛元丹丘娟娟呼青鳥銜書招我儔劇戲攬
六著寶刀劃海流蒼然綠髮翁靜對許遠遊
人關遇老聃楚遊逢則陽袖有鍊形訣文字無多長膸髮寶

羣家王母降輝光何用長桑君教人學岐黃
吾誦謫仙詩鑄白殊可憐方從永王客豈暇遊商山平陽與
秋浦老淚煎苦言流離夜郎道惆悵乾元年
精衞好女子歲歲銜其木湘妃竹上淚不隕蒼梧谷明君墳
草青太真驪山浴容華成辛苦不照三泉燭
橋山想弓劍龍去何陰陰昨日海棠樹今朝冬青林石馬頭
上汗樵斧空中音悲哉杜鵑鳥啼破一片心
漢帝露盤高秦帝閣道長民力不足惜成毀固其常乃爲千
里游而聚三月振勞勞亭下客旌旆何央央
大海環西流黃河落東走烏兎何時約雙丸不相負人命寄
其間壽無千歲有能立造化先乃垂萬古後

六籍無一遺浩浩如烟海不知虛空中何人點染在坑焚大
慾創彌縫猶未悔鬼哭蒼頡書此意竟何待
庭花賞正妍尊酒多且旨得爲無事人猶云虛浪死茫茫火
宅中危機自掇履愛摘頷下珠龍睡胡可恃
吾聞具㘭山其中有一士歲稷棲巖樹捷腿共栝止足音落
跫然親戚則訪隔踰垣而截絡太上無情子
陶公詎高尚自顧誠拙才覩其與子疏所以歸去來折腰旣
不可束帶生嫌猜即在義熙前何心於仕哉

和榮木四章有序

辛亥五月作也榮木桐木也萬竹園二樹昔所徙倚今將
移筆硯往結夏故和此題

榮木葉葉清陰在兹夏灼其華秋則實之愛其露滴凉颸以
時余有井硯就彼塗而
昔有夏生圖此華根一童洗之衆綠相存鳳皇不來做我衡
門樂饑歲暮宿好斯敦 夏茂林許畫洗桐圖見詒
今日何日唐風儉陋午節蕭觴慷焉懷舊秦淮一曲于徵庶
富燈船水嬉俛仰有疚
葉葉榮木其葉未墜流光西馳將恐將畏稅駕何之伏櫪老
驥秉燭不遑古人是至

和歸園田居五首 并序

五月九日移館萬竹園作余寄家口于萬竹五年去冬挈
累南還今獨來作客於此行飯樹下慨焉念昔兒女滿前

時也獨有鳥聲啁哳群卉已謝庭中合昏花衣舒凉䁔之
來各以其叙未知陶公眷然有歸與之情覗記桃花源何
如栗里廬耳

園居花盡岡城市如深山緬想始遊展倏已十五年丁酉六月初八
與孫無㷿來寓于此鳴鶴違故樊儵魚離其淵五年寄兒女各已返原
田聚散盡如是無過彈指間今年復避暑重到已非前硯池
洗舊鏽鑪火臭餘烟爲愛新桐花一登鳳臺巔更訪雙柴扉
桃樹如我問憐我叩門意主人樵蘇然余舊居三十六桃樹令吾友雪窩爲
一壇營數口逐逐挂塵鞅毋逢好園林時作家居想百年蹤
骨肉旅踪誤還往村南秧水深茨菇葉葉長黃鳥啼晛睆白
鷺飛方廣主人尚未歸田圓半蕪葬

曉凉感慨齒鬢髮日已稀持此萬古心茫茫欲何歸夏至卜
明日絺紵猶未衣藉此得簡出我志幸無違
祇陀有耆老謂龍池介叟和尚法戰爲歡娛時而倚杖履升高望丘
墟鳳皇聞不來群鴉噪其居樹根水所齧蘗餘無葉株徘徊
下崗夕烟火柴桑如鍾斡虛水濕聽遠猶紆餘蕩遊成天放
順運觀太虛嗤彼蟪蟻堆幻滅還本無
漁徑濟河于樵風散巖曲達生豈無事任意各知足蹊隧與
舟梁萬物自運屬東坡和屬字非嗜好有不同飛蟲赴明燭惟恐夜
漏長整衣候日旭

和庚戌歲九月中于西田穫早稻 時將夏至日不雨

農家初播種秧水爲歲端經何苦暵旱務𥘉敢晏安節氣至

之日植苗已𦾔觀豐隆未全驅靈雨何徐遲造物不妄殺衆
膽粗已寒或者西成望不妨此先難火灾非一所得無天怒
千村南冬洋酒名釀提壺解我顏相飼及兹時千里意所關當
午日杲杲放筆一長嘆

再和丙辰歲八月中于下潠田舍穫報鄧公於壽春

閑居襆一硯塗坐城南隈日誦陶公詩率真寫胸懷時聆樹
間鳥好音與我諧竹風搖謖謖人家啼午鷄惟念田疇事雨
意猶未迴不然秋成際能免饑一哀都會涉旬月罷市令不
開咋舌梓慎輩火星傍箕頹屋望盡惆悵我願能不乖先世
服耕毋因公訪林樓

和勸農六首

枚枚災異降割下民瞻彼雲漢不仁詎與火燔益熾惟德之
困非德之困孟哀吾人
肯播肯穫咨是黍稷夏月不雨實鮮農殖焚我垣宇賊我稼
穡吏翼而飛官虎斯食
鴻遵於渚魚處於陸際此承平上下肅穆塗彼土龍厖巫逐
逐嘵彼焚如野啼露宿
人生在勤樂不可久服田力穡若農有耦相彼流泉滌滌南
畝耕公先正寧袖其手
皇天罔斯毋曰予匱作始不謹後何有輿乃逆乃謗厥災薦
至職思其由靡人不懼
以稼以圃近利則鄙烝畀先農周道所履亦有高曾爰企其

軌良耜之詩做載云美

和桃花源詩

南城杏花村村落自成世曾開杏花開傾城遊所逝魏國貴
盛時千金買地廢緣管入夜闘酒人午猶惣輞川縛帚勤洛
下名花藝百年送銷欲架屋補官稅邏卒宵鳴鉦茅庄無犬
吠雖存古園名門第非舊製予人丁酉年琴書夠徑詰遊賞
尚繁華意色各凌厲坍來復幾時已度十五歲里俗無淳古
民情轉黠慧爭桑則小忿遺酖致論平界昔為桃花源杞棘
條象蔽昔夢正悠悠聲欸飈飈外彷彿昔道真捕魚托深契

和乞食

乞食古何人文佛則始之陶公不學佛乞食所不辭饑驅覬
一飽任真為往來及平摩果腹輙復思嗞杯我既和欽酒亦
和乞食詩朱儒酒肉臭穰秕食嗣賢才畏飯訪子桑鼓琴以
奉貽

和詠貧士七首

嘗讀貧士傳於心甚依依當時雖濩落千載為光輝鴻鵠不
振翮鳥兎先我飛達者楊王孫蘇塈同所歸至道有精華餐
勝如飫餓西山采薇人長歌至今悲
世人不足道使我思義軒亦有商顏芝可飽綺與園朱門有
餘肉貧士無突烟寧能貶仁義縱橫效桑研甕牖天地濶金
石鏗高言蒙袂謝黔敖末俗稱其賢
七日不火食孔聖撫絃琴爾財我為宰顏子其知音黃瓊且

已殁徐穉將誰尋聊抱古人書閑暇時酌斟向平了易卦高
恢惟老欽誦讀不貴多喟焉見天心
西京多辨士吾愛陸與婁同時酈食其下齊烹鼎酬謀國則
有餘謀身苦未周所以嚴瀨側蘘屈得無憂向禽有遊侶沮
溺有耕儔齊歯以口舌得官非所求
昔過鸕鷀灘停舟弔方干孤魂賜及第生前不得官遲對子
陵臺白雲如朝餐如聞謝翱慟江水為我寒古人懼窮餓豈
獨原與顏空宵嚮朱味何事乃相關
兩腋未生翼遊身若飛蓬齊抱踽踽嘆媚世術未工冥鴻
身退二疏與兩龔利達非其倫志操將無同席門敝窮巷將
徑將或通盈盈望三益二仲或來從

竊怪梁伯鸞流離楚蓬州寡妻與稚子執㧻罕與儔誰盡還
鄉圖楫舟芳草流白髮對總角俯舷如有髮舟中復何有遺
書儻難酬揮淚謝長年扶風路何修陳原舒甞孟光摯子扁舟還鄉圖慨然可感也

和命子十章五月十一日孫雲起試題

昚言我祖肇基殘唐恢恢兩浙五葉其光念茲萬姓殺伐是
商賓於有宋子孫乃昌此敘武肅王以下至納土於宋
帶礪之盟儀物維周我拜鐵券西湖荒丘表忠之碑映彼清
流髡旒肅肅自王及侯
五王之像生氣如龍右立于庭救寧爾功石陷於壁邇厥始
封由越及吳振振其蹤湖江西湖表忠勒石記子姓海虞則先高祖光祿公諱泮在焉
梧桐奕葉爛然孫柯維千一公載輯載羅奚浦之里厥士痺

穴貽謀燕翼冠於南沙南沙故海虞治名也千一公諱元孫海虞錢之始祖
南沙五世通寶之德厥生二鶴名著王國曰鏞曰珍友下不
忒遂發其祥里仁斯得通寶公諱昌宗
鏞之六世司冦以始伯氏忠臣崇祀邑里實維高祖神靈降
止雲旗獵揚有怒無喜司寇公諱鏞以先高祖諱泮子貴故封而先高祖死國難贈光祿蔭錦衣生員各一祀褒忠
於皇高祖逝矣胡及四傳皇考再世孤立及我兄弟嗣續是
急予既多子孫抱而泣先考茂才蓋侯公
午月之日厥維令時生汝雲孫名爾祖思爰自爾與幹年于
茲庶其成立錫類永而先高祖雲江公故以雲名吾孫
五月維夏榴花似火爾歲則週晬盤遺我爾父爾母抱爾其
可金陵美酒一笑非假
以壯以老咸始於孩我尚無譽後爾其來述祖之德宜爾其
才我之不述後何聞哉

和擬古九首

送別灞陵道橋邊折楊柳徘徊不忍別握手路岐久結髮如
夫婦平生二三友裁共合歡被復飲分離酒當時刎頸言未
節恐隨負目前不相保何謂來日厚徒旅催前發夢魂隨君
有
子別豈無恨我交當有終郭璞已遊仙王粲亦從戎何處可
寄書飛劍匹雌雄秣馬驤首鳴跋扈揚風塵驅不足念令
名崇無窮誰言丈夫淚不在別離中

誰持一掬淚自向東南隅哀絲奏清商折柱不得抒嗚咽前
致辭悲風入我廬沙場歸白首徒步來故居四顧如窮邊葵
葛交榛蕪拔劍對日暮悠悠焉所如
美人在高樓花霧春愁荒欲隨柳絮飛飛上君子堂君子渺
天末雲山隨微茫射雉出郭門鬬雞或登場少年逐放美知
在洛與邛昨書寄鄉里揚鞭意軒昂開書書上言千騎領東
方下言不相負容顏莫自傷
女子知我名此節不得完陸沉若宜僚著書如鶡冠芝术況
不飽聘書來商顏何如劉靈輩眞乃善閉關漁樵孟諸野雨
酌過蘇端入定人境內罔明失指彈可謝老氏牛過辭西母
鸞三冬有暖氣六月如冰寒東坡和此詩自謂東方一士正淵明也知從之遊者誰乎若了

得此一段我卽淵明淵明卽我也余愛坡語故廣其意

陰森萬竿竹盛夏館於玆所愧稚穉子未暇知天時揮扇恐不及其雨如臨淄茫茫走東市季主卜所疑胸橫千萬端瑣屑常有詞何似披襟坐息影無所思隨時之義大周易豈予欺纖毫與執徂未悟翻見嗤但恐後世士臚傳口珠詩

莓苔上馳道衰柳辭靈和當軒美白日玉樹隔江歌新人頭又白故人在無多彼爲丘更月此如三月華華好有時落殘月其奈何

欲事魏伯陽鷄犬同雲遊空際何所見烟點指齊州蓬萊四莫人安慶最風流其顏如稚女傲然押浮丘我欲與之言薄余講孔周悲哉拖腸鼠靈藥如可求

尸玉日以斷明珠日以採混沌七日死天地能不支人惟德其物何暇窮山海大力負壑舟中路竟誰待往往前人爲後世尚餘悔

和形影神三首示木上

形贈影

光曜問無有二子各其時蝶胥爲鴝掇氣化實蒸之蚍蜉與蝸翼有待則秉玆爾我孰棄斋欻忽無從期日中市趨走明燈坐相思我歌爾口動我哭爾涕流覆被無一隙爾去或不疑淸晨開門立闃我來無辭

影答形

世無日月燈我甘守其拙三者常轉二焉能與子絕歸水役

碩鎭治容爲誰悅子實知其然寧當訊我別我別非子利幻滅眞亦滅何況眞亦幻不相知冷熱安時待懸解新盡火則爛與子謂眞宰未用關勝劣

神釋

成則既並行敗以很疾者二子寄我廡教之無新故所恨常失職勢趨復炎附夜氣如水停執裾與之語畏我已趨出未知所洎處前旣不言勞後亦不敢任崩葬纏枯槁趨行多智數白日送夜臺黃腸促完具非我不相庇行殆俗所譽空青自卷舒芻狗自來去建鼓求亡子因疑更生懼置之勿復言後悔寧當慮

和連雨獨飲

靈雨應候飛誰能測其然喜雨聚疇曲卷書適務閑我老釋農嘆望歲如求仙一酌慰滿堂再酌酬皇天累酌如雨滴聧聧燈花先草木發新香京夜酣謎還共在時運內誰不忩有年負新談王道明朝訪至言

和答龐參軍　雨後詣關公倪子並貞令子佴罥

遞知高齋內各有喜雨言微凉動新竹娟娟綠一園淸晨滴簷花洗硯和陶篇意歡筆墨和得以寫自然淸飈翼我苗農偕相延緣好鳥飛我林上下音吭宜我心寄其內開門游雲山不羨靑豁子獨話唐虞年

和詠二疏呈櫟園公

太傅旣知足慨焉出關去少傅復繼之移病有深趣後人想

晝圖鴻鵠企冲舉今者周中丞規蠲比二傳金陵舊鄉里歎
息滿行路賜金縱不多田宅豈足顧子陽好車服貢公擿才
譽有道貴蟬脫二者非急務櫟下萬卷書爲園展朴素斗酒
和朱顏名香對靜悟十步挹淮流洗耳無世慮凉風正吹楝
將以充篹著

和咏三良并序

與黃子俞郃問青原作也余未識青原黃子介其學人島
公來因寄詩以壽青原之世壽六十也去年島再來則以
師書拊背二大字寄余而青原書其後有司空表聖拊鄭
都官之背與街頭一拍是同是別請問湘靈之語余則有
各打三十棒之拈有項背圓光千里同風之頌寄去島未

圓沙和陶詩　　三二

再來故和此詩問黃子

斯人不識面吾道仍孑遺淵寄字不多此中宗旨微前年寺
僧來黃子不我私因得拓緒論有若披緇帷作詩當辯香碩
果幸不斵不必飲章捕白首同所歸所關運汚隆造次不可
違緬懷子車輩贖之百身希黃鳥何交交棘楚有餘悲握粟
卜生還老淚透葛衣

和悲從弟仲德有序

安侯進士與余已亥始相見哭於天壇壬寅再哭於武林
巳酉再見於金陵遂成永訣矣安侯與余誼至深故和此
篇

衰淚學夏雨泣竟還復零天胡俾斯人齎恨入重冥女蘿托

喬木不與同根生女蘿既憔悴喬木久顚傾孤山樹離離築
室尚未成君復奄然化母老弟廿齡少婦啼門戶昏燈低哭
聲鳴驢𨷖空巷青蠅吊荒庭西華感葛帔在日復無情九原
從先君炎凉日益形但化何足道榮落虛與盈

和于王撫軍坐送客送吳野人汪秋澗舟次吳仁趾還廣陵

江船遽催發兩足先感腓昨意猶未央今朝果成歸去去各
攜手尋酉獨何依百草炎中長群卉芳日違離人背孤帆回
翔鳥鳴悲眞州渺烟霧柳下停斜暉酒家繫漁船早發無嬎
遲靑燈話此夕寄詩不我遺

和答龐參軍六首答秦小匡顧修遠二兄

亨我閑暇讀我素書捨彼與趣湛然自娛雲霄伊阻日月不

圓沙和陶詩　　三三

居鳴琴在石瓜疇有廬
林泉之壽廓廓之珍從吾所好惟天無親草木有臭鳴鳥懷
人脊言觴酌德比其隣
髮云種種惟學孜孜炳燭之光曷云棄之且酌我酒且絃我
詩豈無古人俯仰以思
我思古人世降道分古人如何同心實欣雕蟲之技而有子
雲泝流窮源無嘆平聲寡聞
昔我南矣鴻雁猶鳴今我歸思秋葉其零會且歸矣掛我周
京寶飲食之敢告厥寧
桐則華矣竹凉其風明月宵行娟娟在中眘茲在夕萬世無
終努力崇德以保厥躬

和時運四章 寄嚴蓉珠孫 雪崖二公

言馳白駒以有今朝夏至之日三農于郊時雨試降炎炎始消霭彼村南有綠其苗

衆木維夏時雨攸濯日車外經明月微𪾢冉冉涼風曲肱斯足願言就之云胡不樂

我馬載北言次於沂念彼狂士浴詠而歸百世之下瑟音其揮誰謂道遠吾心所追

陶公有言吾愛吾廬尚友所釣扁舟葉如琴書在御春醪滿壺維猿維鶴移文怨余

和遊斜川 赤石磯看榴 阻暑不赴

夏日日漸長散髮於此休榴花開赤石虺勉思一游念我

三子扁舟汎清流宛轉坐好鳥浩蕩觀群鷗復此爛熳紅如火燃林丘木荏意已凌誰不懷良儔炎歊灼肌骨有諾竟莫酬此席無車公知復爲歡否六年不能出行國緩我憂蒼然對萬竹倘與求羊求

和和劉柴桑 寄故合肥 令方雪帳

昔年見君青去官免躊躇今年上計吏罷官得家居金斗非我鄉石英亦有廬岡史展戲謔松竹森林𧖴吾聞婺山下素業充當畬投組寧不佚求帶何其劬前書道嘶俗此邑天下無昂昂惡文冠原與趨走踈元結刺船去不勞立斯須袖中春陵行誦之常惆如

和庚子歲五月中從都還阻風於規林二首 五月懷劉 村舊居也

因循滯京國豈不念故居傷心集尊前剪燭感伶于昔日繁華千十室九泣鵰背魚得其序車鬼復載塗蛛絲網烏衣魚燈出鼎湖袁絲酒不來白楊何蕭疎登高眺鄉井朱方落日餘欽裳且宵逝斯饑亦晏如

君平固棄世世亦竟棄之菀枯乃分定盈縮隨所期皆滅以休老靜然勿違時先世有遺業耕讀悉在茲苟得斗水活永與人境辭胥靡遺死生樂道夫何疑

和歲暮和張常侍 并序

去冬東還同年次德兄于大春爲古詩長篇送余因和此篇答之并詒令弟介春

二三老蒼輩獻賦罷廿泉何子所誦讀二十二萬言揮手黃

金臺霜鬢皤巳繁羊酒賀兩家生男幸無慾吳人得其徇子有大小山伯氏才更奇作詩送我還唱出一千字納我爲腰纏我亦欲答之筆頓羞踰年寒風襲厥發春芳倏徂遷又示病中何爛爛炎花然

和還舊居 再答何 大春

予詩如瓊瑤逐我俱南歸幸得光四壁且散炊曰悲今年復東來戀豆計益非所喜好詩盡落紙先見遺繆荷敬父執情悵常依依桐城壯哉縣風雅君家推金陵佳麗地此道幸不衰大吹謂尊父馬老鞭莫揮

和己酉歲九月九日 補戊申同張岳谷 張綠屏許甫來登高

微雨灑嘉節城南訪素交黃花采未綻草木腓且凋沽此南

閶闔來遊松風高松風閣在星所居青天門四游鸞鳥掠樹宵鵲發
來廣陵東笠屣已勞鴻雁謀稻粱中儀聲迴焦人生知拘迫
朱顏燕戀陶敬和已酉歲陶公亦今朝

和九日閑居庚戌

假館且東歸旅人遊事生況逢此嘉節得酒且名攜子出
登高三兒從艘天肅禾黍明黃雲蓋四野寒露節也切鴻聲雖邊
菊色正朱史佩延齡誰能當此日盃瀝不盡傾社糕鋪節物
斜陽映西樂雨花人未歸俯檻有餘情城門魚鑰聲秉燭愧
未成

和有會而作與吳介茲

年年樂艘箱戛戛糊其饑羨子梟廡下戰勝先生肥我亦掉

吾舌卒歲稍與衣思家寸心折不寐長苦悲終嘆生理拙方
悟容子非有田不力耕此慰亦自遣勉事家室燈火候門
歸滌場登新穀陶也真吾師

和辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗中一首補辛丑四月高郵道中聞下第時同行陳宿源報捷夜宿覺月李三附雅便

囊錐故碌碌鴻飛已冥冥誰持南宮書減我夜飲情新人買
歌笑我留借柴荊夜雨滴增鬢白髮如愁生我僕悄然慟試
官公且明私心悵藥甾天道故自平作色以理論晨發急宵
征到家開笑口萬事迸一耕芍藥已拆藥朱藤正華樂吾愛
杜陽翟卷經惟淨名

再和癸卯歲十二月中與從弟敬遠序

丁未春日已和此詩送黍谷弟還朝又五年矣再和寄往
大鴻臚署中

青辭尚父渺音書嘆遊絕江魚上黃河八關攏淮閘淮馬七
日夜耳批薊門雪中無一字來日月空皎潔官況得聞之雙
藤拒門設新詩不憔悴硯受晨熹悅楚製叔孫通綿蕞漢家
烈九賓臚句傳虎節與龍節衣冠日月遊鹵簿趨走拙努力
敬王事慎無感離別

再和東方有一士寄宗定九

卓犖宗少文且喜四壁完著書三十年歌側頭上冠每笑馬
相如彈琴竊紅顏身因狗監進卬笮除邊關受金奏封禪立
志皆未端何如衰名散江上聞清彈三禮擬老杜五噫歌伯

鸞宮中下雲門吹律迴黍寒

和責子

燈前旅懷淨所願無一實我亦五男兒所恨好紙筆阿虎似
攻文阿魁與之匹阿廿喜緣猫遊戲窮其術阿曾了尚弄六
年已十七只有阿元小叔父給棗栗後生何闘共不識五穀
物

和聯句

寸心何所托雙眉語難極思君若流水逝者惟嘆息入門相
媚悅風吹夢無力欲為雙鸞翔春糧未暇餞中路愁棄捐蕤
蕤生道側酸辛浸肌膚摧折弔羽翼努力加餐飯千金寶顏
色持此報故人堅貞永無感

和蜡日（夏至日偕闇公兄）

入夏五十日大槐焚其和兩足困躓蹄雙服隕飛花聿鄙不足讀日月空復多沽酒就吾友梁父一和歌

和乙巳歲三月爲建威參軍使都經錢溪（張潘生任河南問李敬一世兄欽也）

沴孽向城郭日以散枯積誰令頓爲今不覺我非昔結髮爲兄弟墮地各羽翮衣食亦何物皇天迫驅役汳河水湯湯屋廬今幾易梁園草芊芊骨肉分蕩析不知先人冢今樹幾株栢

和問來使

書械不違折森然已在目西橋曾種秫東籬果蒔菊九月正歸時把酒嗅花馥琅琅兒子書背誦得未熟

和歸鳥四章（并序）

寓園群鵶暮歸各棲其枝不爽厥候美彼鳥之有託感旅人之無常處也

晨遊而出夕宿于林孑孑枯木維其蔚岑行止異路翩翩同心食苟告飽歸我京陰

追遊來憇下上其飛夕燈夕月定息相依俯仰五載我情所歸寒鵶古木盡圖來遺

長天渺濶就林裴徊日出所出日沒所棲誰則方之女不予諧誰則盈之女不予懷

翽飛翽鳴有枚有條不集於菀點點孤標亦有獨好不違遠交非無遠交餐勝爲勞

和贈長沙公族祖四章（并序）

五河族兄紹文（世嘉）中庚戌進士自太倉遷去五世矣與余同武肅之苗因誦陶公同源分流人易世疎之句和以贈之

錦衣碧樹其葉扶疎惟異惟趣莫不有初悠悠行路代往歲徂立談斯須兩心躊躇

宋惟墟矣爾搆汝堂於昭令德爲珪爲璋異來自族秋百其霜五世之澤百世之光

皇哉諜牒雁行載同汎汎其景日月西東魚戲而逝下上于江江之長矣尺素以通

余亦有志晚而立言湛湛長江矗矗金山豈伊路人或疑或然桑梓之義恭敬其先

和諸人共遊周家墓栢下（與周鹿岑雪客馮幼將登鳳凰臺作）

感彼衆鳥飛一落雕陵彈哀鳴不可聞望遠難爲歡鳳乃鳥之聖高飛沒華顏空臺莽萬古羅者嗟力殫

和詠荊軻（示無燀）

存亡無楚凡強弱何姬嬴世有逃虛士生不慕公卿咲指桑樹下膕足無咸京蟲亦各爲天益自絜中行欲脫漁父簑冠以楚王纓鍾鼓饗海鳥凋殞敷群英叉姬將登車照鏡零泣辭犯于棄其母不得類其生推位讓許由實然爲之驚所以古至士求實不殉名寰數鼠所斷栢者鬼之庭虞舜有瓊行

乃營窟土城衰老不得休眷妻爲屏營兄無蓋兼術一劍功
何成爲白馬角噴千秋空復情

調運齋門人總序

吾年二十先君見背夫妻四口不能謀生㝵得治文字之業以自活明年奉先祖母王節母命應聘諸公卿間出爲人師自此而江陰梁溪楊州金陵常州口授弟子常數人洎老而歸里從游日衆忽忽又六十五年矣坊賈刻余所選兩朝程墨定論冠以門人姓氏采剟見在奔走場屋士私念六十五年來人命脆弱講壇茂草喪予之痛不知其幾近者　憲府史容齋先生闢書院明道堂於城西辟余不佞主其席領諸生肄孔孟之業顧影孑然所與揚搉者止局於一邑之士既已發皆不及門之歎假使後世有知吾者豈可往時肄問硯席灰冷并其姓名湮滅於吾書册之上哉適見吾友薛孝穆刻明文在一書鑒定師友大半已將道山深服久要之誼因取吾及門雅游重訂著録籍倣月曲潛和尚編靈巖門人總序爲調運齋門人總序而先化者在其間不贅次焉凡及余門自時文入古詩文文字之業不主一家而余所期望諸君子意不止此豈惟禮儒行漢儒林得其大畧而已乎

吾意猶不止此則以俟後之論世知其人者評
隲之而因發其端余雖老罷在日諸君子共勉
之時丙子五月八十五翁錢陸燦識

錢肅潤季霖暁日無錫年七十有五講學紅陰無錫間余序其文激行世
陳錬道柔常州　錢名世亮功武進己卯舉人癸未進士探花及第
嚴虞惇寶成常熟庚午丑會魁榜眼余序其集行世　孫弓安無爲高郵丁酉科
瞿孝春吉甫常熟辛未科知餘干縣余序其藁行世
董一甲賓寶武進余銘其葬　董元愷子康武進庚子科余序其集行世
董元起起男武進余銘其葬　汪詒益聖時江寧
惲安宗嗣曾武進　董子位立素武進

白寶楚惟武進教習候縣缺　莊虎孫寅三武進
惲鶴孫皐聞武進　楊喬年皐令武進
陳春明寶宮本姓錢進士知南樂縣　常熟辛未科余序其稿行世
張一桂文詒常熟　單雲瑞甸揚己卯舉人常熟
歸復佺松期常熟　宋文豹晉玉本姓衛吳縣
時兆吉佑之常熟貢元　金先志大士常熟
錢濟世元功武進考入內庭教習　孫沆師靖常熟
陸宸鎔冶城常熟　王鎮山表常熟
莊令輿敦復闈卷二十三義欽賜舉人　李廷益思存六合
錢鑑弘人藻長洲　張一棨杞臣常熟

莊景洵峨雪武進　陳人龍震生無錫
鄧焮木上國子學正壽州　莊嵋生玉川武進
董大儒漢來武進余有傳　董大倫叔魚武進
劉演崑來武進癸酉科　程其成式如杭州現任京縣知縣
倪越石師留江寧余有小傳　許易朔方常熟余送其游大同有序
丁士騏龍媒常熟　李維祺邇修江陰
胡香昊芊莊武進　楊亨中仲嘉武進
孫甲音天士常熟　許宗舜褱哉常熟
周震生洊雷貢元常熟　許駪龍友常熟
楊在庭迪簡武進　莊漢雲臺揚州

孫弓和無競高郵　吳世壎伯吹無爲州
吳世培因生無爲州　邵錫麒玉符常熟
趙友夔爾諧常熟丙午舉人庚辰進士　瞿受禎貞符武進
范承淹嵊山吳江　朱名縉翰聲武進
劉維揚燮公武進　唐惲宸靖元武進
金德柄有功本姓惲吳縣　陳灝元裳高郵
鄧纘八愷壽州廷選知縣　汪鴻璵獻其祁門丙子科
董子翼常昭武進　楊弘昭子含武進
胡光遠紫郝常熟　黃朝元非百丙子科常熟
許維植直方武進　倪去病師霍江寧

衛一龍朗公常熟　唐人紀蓀若本姓秦江都
盧景綸言絲上元　陳溥聖□常熟
趙曰釜嶽表江陰　王譽昌露湑常熟
吳菊立陶九武進　惲宸生廣居武進
吳格去非、江陰余銘其葬　吳杲用晦江陰余銘其葬
吳烈然明江陰　徐自登聖階常熟
龍褎彧章高郵　郭長春蔚暗江都
陸弘承子啓武進　吳于仁友蓀太倉
王郊培之本姓張太倉　吳之驊玉虬徽州
程永禮蔭繁常熟壬午舉人　楊圻會封常熟
章純仁敬父如皋　戴維東心在常熟
戴師敦魯直常熟　戴師立方寧常熟
戴孝植天培常熟　董桓立伍中武進
顧彭天柱無錫　秦肯穫禮耕無錫
嚴德屋麟洲常熟己卯舉人　陸弘載子重武進
吳昌言子偉武進　錢榮世天槎武進壬午舉人
嚴廷陸鴻儀常熟　錢禎維楚常熟
陸政虞在常熟　章光斗兆王常熟
鄒復學欲仁吳縣　鄒萃榮官上武進
許維枚功占武進　張一栻又軒常熟

張一琳西美常熟　呂光孝蓺庭武進
嚴亨裔令修常熟丙子舉人　趙虎焻炳文武進
吳弘緒熾東常熟　霍秉仁恕存丹徒甲子科
錢球天王常熟　陸宸鉽式九常熟
顧申錫旻階常熟　霍秉義冀誠丹徒
蕭雲香倚日常熟　劉于定滄淵常熟余哭之長篇序其詩行世
江定格文然徽州　蔣光奕亦大常熟
瞿孝斗八公常熟　蔣夔瑱寅賓武進
巢熙采錫公武進知縣　孫可登步雲杭州
董雍鷺客武進　陳準萊又武進
鄭敏修來武進　劉增琳如皋
呂盛官坦公武進　周黃霆集山常熟
呂熹文士雅武進　呂朝鳴烈公武進
沈龍光天馨武進　方善政彥和徽州
許璿耀在衡武進　許台耀在三武進
許麟耀祥趾武進　江中桂子山江陰
鄧爕五至壽州府通判　羅秉復心友徽州
趙繼栻又瞻武進　瞿孝庚少白常熟
瞿永修期常熟　鍾奎五陟三武進
顧遵元聲洲武進　何達世調常熟

吴貞立 百度武進
鄧　煊 六銜江亭正貢授教
鄧　煒 斐文壽州中書舍人
蘇學韓 又呂常熟
錢淑軾 又瞻武進
錢　仁 元侯常熟
錢　瑯 叔度常熟
嚴永浩 一如常熟
羅長源 永公常熟
蘇汝翼 載襄常熟
蘇汝爲 宣臣常熟
言時昌 方來常熟
楊鞠懷 我初武進
張士鏡 九丰常熟
李昌熾 壽胥孫婿常熟
周　綏 庭來常熟
錢宸翰 岳屏太倉
孫　瀧 巨源常熟
安汝昌 駿聲陜西
安汝翰 大楨陜西

李麟趾 夢仁武進
李　瀚 少澥常熟
紀汝璋 經言山東
錢澤洪 孝瞻弟常熟
錢天保 羽皇從姪常熟
錢天鑑 士臨從姪常熟
陳　詩 汝南嫡甥常熟
嚴禹錫 受天常熟
曾善瑞 興符常熟
陳景瑗 仲瑗武進
董大欽 虞臣武進
楊全斗 伯采武進
顧　疇 蒼賚常熟
嚴　壂 汝堂常熟
趙　壁 連城常熟
錢敏求 仲容姪孫常熟
戴　渭 周望常熟
江之皐 恥庵徽州
沈　浚 新一常熟
沈近思 三位庚辰進士杭州

莊　捷 月采武進
汪鎬京 渭西徽州
鮑鳳儀 子九無錫
顧弘基 復公常熟
孫如茨 虎葭常熟
陳奕壎 西山常熟
鄒　嶧 天嶽常熟
黃宵生 天游武進
陳夢龍 尺木常熟
陳夢卜 枚吉常熟
王　澄 謝夫常熟
錢昌祚 景賢武進
吴守[redacted] 禮先武進
白灝脩 希程武進
董大成 公覲武進
董時鳴 格人庠姓胥上元
姚[redacted] 斗詹常熟
張瑞星 聚東常熟余誌其葬
施　均 雍民太倉
趙　簡 立于無錫

沈遵約 文中常熟
巴鍾准 又沂歙縣
顧在青 雲士常熟
張琮瑞 涇木原名楫武進
查文炳 虎臣常熟
李宗泌 方鄴江陰
孫鳳律 聲元蘇州
孫鳳岐 起周徽州
周受豐 照宜常熟
葛　默 祚賢常熟
朱文謨 聖臣常熟
朱祖望 起南常熟
丁學乾 用九常熟
張九苞 羽臣常熟
戴　澍 時霖常熟
周　鼎 闇襄武進
陳源永 崑來孫壻常熟
王庭槐 北三太倉
浦玉潔 庭一常熟
章雲杰 書田常熟

蘇學曾 眉南 常熟	洪基 磐石 徽州
吳元滿 正中 常熟	嵇倬 卓士 常熟
吳世愷 子万 無爲州	董子音 立昭 武進
王夢斗 文政孫 婿常熟	汪之聲 白沙 常熟
居濱 南澗 常熟	鄒勉 近三 常熟
劉士弘 静夫 常熟	孫邁德 阜佑 常熟

汪太史藁序

當吾世有汪太史棣園先生（突兀一筆）令鍾祥令許君爲其歙縣教□帖帖坐堂下稱弟子鍾祥子璿耀游余門時時問余文字甲子金陵介璿耀交余先太史辛酉舉于鄉余賞其闈墨刻入定論明年太史第進士入翰林太史少而羸從鄭太公某君學醫敬太公之爲人又帖帖坐堂下稱弟子太史自翰林假歸枉書來虞山屬太公八十壽序兼序其藁則去年夏間事也其稱名也謙其結銜也細其手書也詳而謹於乎當吾世有汪太史棣園先生其人哉夫世于諸生時從其敎官子弟游既貴不相忘者幾人哉孝廉時所一謀面之兔園夫子既以文貴又向之乞玄晏者幾人哉醫者技也學醫則醫必曰師其人不惟不諱其醫之技于既貴之日而必欲張其師之人于稱壽之文又幾人哉故吾以世俗常情槩之而不測太史之爲人也余每月筮一卦以六日主一爻以占動靜休咎徵是月朔得无妄而太史書至恍然曰此其爲无妄之人也歟璿耀曰太史讀書精專貫穿古今有用之學蓋世所謂迂闊

也其爲文窮微極深霞思天想非翻覆數十閱不能尋其徑路得其要領則尤世所謂高遠也以迂闊之學高遠之文而太史曰吾無忘吾尫羸之質銅川之業故其爲諸生也無望于鄉舉其鄉舉也無望于進士其進士也無望于入翰林其入翰林也亦無望于旦暮大官如今世汲汲趨也者而顧乃討精神于寂莫寄趣味于澹漠不之乎他而之海濱遺佚之老而圖證明其文字業也何哉余曰此乃所謂无妄也无妄者誠而已矣蓋朱子嘗言卦義曰无妄本是无望我自如此忽然如彼朱英曰桑樹中箭柳樹汁出者是也然卦義又在象非无望之致矣震下乾上雷行于天之下萬物震動驚蟄發蒙六二九五中正相應此得君之象矣故无妄受之以大畜无妄大畜對卦也有无妄然後可以大畜故曰剛健篤實光輝日新不家食吉利涉大川而要莫不自太史有无妄之道始故引余所辱游于太史者發其端而以易斷之如上古若夫太史之文海内弦誦且既已見余所評墨定論矣不再告焉

（又忽一□欲宕）（又如翻上義）

康熙二十九年中元日虞山年家眷同學弟錢陸燦頓首書

許青嶼曰虞仲翔有言天下有一人知已可以不恨須看此一人是何等人如老聃見知于孔子達磨見知于神光周元公見知于程淳公見知者才一人而此生之功行畢矣錢圓沙之知汪思白小孫璿耀述其文行于師圓沙遂如見思白及一讀思白之文再見思白之面如與思白有悟因宿契而思白之于圓沙亦爾汪錢之交見于此文故其敘汪公無多言余亦即以程傳論无妄有大亨之理汪公健應文章之運大亨以正圓沙老而著述天祐之吉南極東井蓋兼此矣

嚴實成曰圓沙師推誦汪公時藝特得湯臨川長清側清之論謂元骨皆長清其十之一二不能無側清汪公乃長多于側而加以密理精思微言妙緒欲録以剞　本朝作家眞知言也因申論本敘末行語而補其義

天游子集序

天游子者祝氏諱萬齡字嵩仙君之別號也其世籍浙金華之蘭溪縣其家於虞也授經徒子三十六年以儒爲醫四十餘年年五十六卒於康熙九年今二十六年矣庚戌巳前余交游揚州金陵間與君不相聞問老而歸里則君巳前死於余爲尚論之友而無由讀其詩書而知其世也一子孝恭醫世其業捧持其父所著作曰萍鄉雜組遺説諸書請是正於余因得爲薙芟其中冗複定爲二百餘則而以其所作詩甚少而工附焉凡五卷俾孝恭繕寫天游子集序之案君之書想見君之爲人蓋古篤行君子學道人也言規行矩著爲勸戒周情孔思烈在篇帙其於書無不讀引經據史疏文闡意往往斷之以天游子一段以示竊取之義玩其辭旨將欲以醇醲之化反當今而爲往古於乎何其嘅憂而憫俗也然余尤窺其學道有得其論次聖賢皆涵養其無私之體爲樂故君亦自言俯仰山水花枝月影雲窓竹戶間靜坐則凝塵蔽榻妙氣來宅出行則南垞北沜酒帘茗旗皆有悠優自得於胸中者幾不復與外物相關矣此其所以

天游子自號也孝恭曰先君於書無不讀尤粹於莊子金剛經皆有註解本藏於家是巳夫天游何取乎即取之莊子逍遙遊首篇其游之發端也今夫世人之游野馬也塵埃也蜩與鷽鳩也則君固以六月息而圖南其説在乎大宗師篇之論游曰聖人游於物之不得遯而皆存意而子以爲遊於藩而許由曰不然庸詎知夫造物者之不息我黥而補我劓此之謂遊是遊是者不開人之天而開天之天尻論神馬鼠肝蟲臂一也反是則胥易技係而巳矣鬱巷愴囊而巳矣然則君豈更駕哉以而儒長而醫足不出鄉閭名不挂仕籍棄世則無累無累則正平因而攄其所自得於天游者託諸筆墨以自見金剛經曰應無所住而生其心夫無所住之心即與天游之心也君不更駕君豈更註金剛莊子哉即金剛莊子註君此書則君至今在也余又告孝恭曰蘭溪之祝多異人康熙丁巳年余遇君家子堅仙翁於常州論文鍊藥者累月亦云有族人在虞山余無以應余送子堅歸蘭溪詩曰多年不讀華佗傳此地忽逢倉海君子堅約過虞山相訪并訪族故又曰上靈洞口白雲出鳥目

山前紅鴿迎今子堅又十七年別久不至而如先公之好學善著書者又不得見余則以先公爲吾尚論之友徒恃其書在耳復何以益吾子吾子之先有祝賢者學養生曰若牧羊然視其後者而鞭之吾子勿以已養而以傳先人之書以傳先人爲養毋謂先人久矣驅羊入金華山去也勉之哉是爲敘

周廣菴曰湘老爲余言孝恭字思貽醫藥所得資以刻父集其術亦爲一時華陀湘老以詩贈之有能讀父書翻蠹簡時從吾飲坐花叢之間想見其有父風此又出父子不朽矣

許鶴沙曰前半寫天游子三字真得所著書之力而書之得力只在南華金剛二書此所謂讀書之綱領則後半篇疏通證明之結以兩祝姓人妙絕可謂舌上青蓮花香也

齊賢譚君六十壽序

譚氏與余錢氏于邑族姓書最著譚氏起儒家濱在昆湖之陽而錢則瀕海之西曰祿園里雖東西相望而世爲婚姻余之游于譚氏也則先以友而後以婚姻十七歲入城則友扶風兄其後又因扶風友應木兄弟則知應木兄弟之母即余之族姑則又以友兼婚姻扶風應木皆爲余言其族姪婦黃孺人歸其姪彙侯年二十九而彙侯卒余于是知譚氏有黃節母彙侯二子其次則齊賢也齊賢父卒在襁褓中才二歲而數其墜地之期未周晬盤也余于是知譚氏有乳下孤兒少而賢者爲齊賢君然余之知齊賢母子發端于扶風而詳于應木是爲順治十六年同應木下第京師旅中無事相與數其俗之孝友節義而屈指于孺人母子當是時齊賢之年才廿有三則以今年丙子追數之豈惟齊賢在毋目下飛揚跋扈咄咄鳶肩火色時案應木祭節母之文字康熙十七年之三月于已亥時節母才五十有一正康彊壽考主持門戶時也忽忽距今三十八年而齊賢亦舉六十觴矣今夫凡爲祝壽之辭祝其所親自其六十曰耆指使

而至于老而傳而耄而期而頤而猶未巳也國之臣子頌其君曰欲至于萬年而猶未盡其辭加又敘述生平羅縷曲折則又䶢涉于史之有傳家之（淡衍游波即文之過峽）有狀如是雖連篇累牘瓊琚玉佩之鏘鏘者亦如鼠銜尾之必窮蟬遺蛻而無與也非仁者贈人之言而亦非仁人所望于人贈之言也齊賢仁人也（頂上）則吾將贈齊賢悉去是數者之辭之弊而爲齊賢切言之夫人不滿一期而喪父是天下無父之人其與空桑何異而節母之爲腓字覆翼保抱攜持顧復何其勞幸不拆副呱呱泣以躋于岐嶷微節母其疇六禮百福有郃家室乎亦既嘉止矣微節母其疇教之誨之自畫荻丸熊以潰厥成于請業請益奉橋衡撰杖屨而揚譚氏一歲孤兒名譽藹然臻人倫師表閭乎亦既十指百須茹荼卧蓼勞生勩業與日之晷相競門無石壕之吏家有投轄之賓起而視齊賢少則躬曾史之行長弁通蠹腸之術自一歲至于今六十年鬍然以王烈陳實爲里巷長者齊賢雖四十而喪節母顧時時在節母乳哺衣食機織杖笞之旁迺今不共舉節母百歲觴齊賢不有當筵把盞慨然太息于萊衣舞綵之

日凱風寒泉之思恰然其如結者而吾願譚氏諸賢族爲齊賢祝亦惟齊賢之善體親心而巳夫父母之所以求于子也動作則欲其安利也壽命則欲其久長也武王夢帝與之九齡文王曰古者謂年爲齡齒亦齡也我百爾九十我與汝三焉武王之壽文王之所錫也齊賢墜地而稟倈盡以其齡錫之以節母之苦節盛德而年止于七十將來所以錫齊賢者其壽豈可量哉齊賢又有賢子公英父子行誼至高冠儒家濱上公英助其父葬曾祖仲珍公以下三世淺土之棺不以煩仲叔二房之襄事濱上人傳爲偉烈盛事吾知公英必能曲勸其父不以悲王母苦節而沮初度之歡慶是爲序

周廣菴曰逐層演出似永叔而筆氣矯健全是漢文

徐果亭曰迦陵鳥口吐如意珠

言太夫人九十壽序

錢陸燦

言母金太夫人以今年康熙丙子七月廿二日爲其九十初度邑中親友來乞余言以侑其祝余少補諸生自鄉入城游於吾友文字之間即與太夫人之夫子恭模友善恭模與其同學邵無盡王斐先歸喬興錢公言輩結社爲制舉藝恭模金聲玉色言規行矩領袖一時比諸子多貴而恭模與余布衣落落諸生間途遇黯然把臂恭模又婆其太夫人太公諱福者不再娶而管鑰筐篋悉委夫人夫人善成太公閉退意恭模壹意於文學不訾省

家計太公二女一歸錢氏踰年夫卒寡節以老一女許張鎖客游不歸女截髮終身不嫁見余爲作言貞女傳此兩姑之成其節皆巨嫂太夫人維持調護之力多也先恭模且卒以不克盡孝於父先下地掃寢堂螻蟻而以養生屬夫人夫人哭而受之此固妾所有事不待夫子鐫戒也恭模既卒夫人上慰太公紡織刺繡極女紅之勞致甘瀡太公幾忘恭模之不在側也太公歿夫人喪之易且戚里中咸稱頌然曰孝哉禮家婦夫人撫恭模之妾尤和厚撫恭模庶出之子如其子又倍慈愛恭模

卒時倮然諸子女掃地赤骨立凡諸與恭模游者俱爲太夫人憂卒皆成立於太夫人之手自余與恭模爲文字游忽忽六十年前事余爲東西南北之人間一過絃歌里問訊知太夫人無恙則又與其次子若澄游夫人又遣其孫時昌游余門而問業知余已罷公車老而落落布衣時猶昔而頗望諸其孫得傳其祖之友之學也蓋夫人之勉其夫子祖孫三世欲大吳公之門者志意七八十年如一日居無何時昌又有不永之痛今爲太夫人又深嘆無人爲洛誦於左右知夫人亦必停杯一太

息焉雖然太夫人之所以報言氏之世者勞若功高鐫於祗柱銘於帶礪無有窮極造物亦既儲其秬鬯二卣以侑九如三多之祝矣百年如今日也而余辭何足以云是爲叙

黃忍菴曰要言不煩俯仰三世淋漓滿志

王戒菴曰此尤得史公之潔

范母仲太夫人九十大壽序

康熙丙子三月十有七日范太夫人九十初度范
之先本出於文正太夫人歸于范爲邑文學仁卿
公妻今由國子考授倅州位公廷策母也文學公
以順治十七年卒太夫人年五十有五中間苑枯（指點淡柔）
事匪一族子央二雄女嫁四乳恩斯勤斯鬻子閔（來路如畫）
斯身閱麻姑之世手定盤庚之遷而後迺今以巾
幗丈夫子歸然魯靈光特聞廷策其叔子也其姓
字在夾袋中其人才在薦剡上廷策三子鏘金訇
玉繡虎雕龍矯足立乎橋門以邀重瞳臨雍之顧

盼而待詔乎公車蓋距文學公之世三十有六年（致字伏眼）
而范氏之門日大太夫人之賢且教所自致也幼
婚則吾姪傅侯萬程先期來請爲壽之辭而吾甥
汝南陳詩尤助其請且曰太夫人儒家女典于學
不以辭費位公亦屬詩辱汝舅氏之筆余因詔詩（一篇評陳）
曰吾不文不能敘其祝嘏宴會之盛獨以爲人生（語借題對境生情）
百年之內其苦樂不齊有可得致有不可得致而（文伏致字）
於歲時敘事尤相感觀於范氏而余之所感爲已
多矣先父藎侯公爾之外祖也吾父於爾祖欽孟
公與仁卿范公三人俱以前萬曆四十四年受知

學使者始寧王公諱某同日補諸生吾父冠其軍
爾祖與范公前列故三人常參語筆硯之伍時時（小根）
相過從余幼侍先公奕棋飲酒於爾家牡丹花下
因命爾父母爲昏姻獨范公家苑山去稍遠會余（根上生枝）
長姑嫁苑山翁氏先公過翁氏輒過范氏宿供帳
庀酒食流連數日夕歸歸謂余范氏之居枕芰苑（枝上生）
二蕩其浸淼瀰虞錫兩山相揖烟樹迴映范叔載（花）
酒看月其中樂甚先公長於范公九歲故命余叔
呼之不幸余年二十先公見背而余遂自此旅食
硯北連蹇公車以老不獲伺侯范公杖屨在日追

記兒時奉先人話言其游處恍恍口耳間非夫潘
吾刻主父之游華頂勒天神之博也而已忽忽七
十年矣今往祝太夫人追思范公行念先人也先（又對陳翻騰家世戲中演戲）
公既早世爾外祖母亦壽止七十且爾亦有不迷（獨省筆）
於爾之先世者我與爾之感專厥慶於范氏矣范
公既老於縫掖晚而以其經世之學小試之於其
家自苑山遷邑之城南文正故所置義莊處處向（根上花山來脈）
有勅建褒繡坊專祠燼於兵燹公奏記有司復建
文正祠於風紀坊范公坳則位公又奏記有司祀
公文正之旁邑人吏堵觀歎息以爲盛典異數實

先後皆太夫人部署佽助之云太夫人孝養舅姑勤儉起家自苑山遷城南以來前歲吾與爾所登來爽之樓面城郭揖浮圖清流帶其前虞山亘其左微雨新晴六合清朗位公奉太夫人以登席長筵列子孫無板輿輕軒之勞有游覽近觀之勝安仁閒居何足比數介推於焉偕隱尹焞不知祿養者矣顧吾聞太夫人不自暇逸其年至高猶然躬親織作勞苦之事位公跽進公父文伯語太夫人引敬姜喻位公位公懼然退以自責焉雖然婦人之賢如太夫人而享福壽之全古亦鮮矣即范氏

論之滂母賢矣而不能必孟博不預黨錮之禍此母不克致之於其子也文正二歲孤貧無依母子俱寄食長山朱氏此子不克致之於其母也比文正成進士迎母以養終母之世祿微家貧文正終身非燕容食不重肉焉此又母不克致之於其子者也而況吾與爾家之故何足稱道於太夫人之前哉詩拜曰請錄此以授位公傅侯侑其子婿之觴太夫人必曰有八十四歲翁能爲文以壽老婦則亦惟拜先夫子通家文字之賜而余將以其日再登來爽樓而稱慶焉是爲序

年契家子八十四歲翁錢陸燦頓首撰文視

繆念齋曰聞足近來論詩文專以悟爲主即此篇全是悟門神韻世無漆園賞識不易

徐果亭曰歸熙甫謂太史公敘事錯綜處如大塘上打纖雖千船萬船不碍又如今人說話者然一拍手又說起只管任意說去却又忽而跌宕知此數語可讀此文

許青嶼曰感愴家世歌也有思哭也有懷千古無此淋漓也

周礪巖曰先師吏部洪鈐山公先生同門至友

也謂先生以莊易之學冠天下近讀其集知尤深於三百離騷文用其九詩用其七一篇之讀數十過而得之亦近來意外之獲也

祝族弟婦瞿夫人六十初度序

夫人余族弟與寧君之元妃也始祖武肅十二世諱元孫者遷邑之西祿園爲陸燦之別子武肅九世諱簫者遷邑之東今下宅乃與寧之別子東西別子已各自分其宗而吾族侍御修譜仍編入下宅派簫之孫兼山公諱有威進士某官其孫職方與立諱位坤又與余敘兄弟於舊京與寧諱定坤兼山公之從孫而與立之從弟也與立自下宅遷郡而與寧來城南仲男鑑弘童子時遊余門故余與與寧父子日親而知夫人內行爲詳夫人姓瞿氏其先與吾錢同起家下宅世爲婚姻夫人之與與寧中表兄妹云前爲女孝于父母雲卿公夫婦有聲姻黨間早歲喪母有兄弱一个爲迎父而歸養而喪之終其世凱風寒泉之思許穆載馳之篇鑑弘曰到今聞母常常誦之輒永日忘食至夫人之歸吾家也舅子敬公家已落門戶撐柱米鹽鱗雜至百爲不克開夫人裙布操作而前負荷拮据設張舉措春然中肯綮維匡調娛不見其拮据態舅姑交賀翩然自天之降也舅中寒臥病夫人執燭牀下進藥餌屢月衣不解帶比卒哭泣幾隕悴

尪尪然縱縱爾須材治殮帷堂斬麻杖經乃至餘閣之祭綴重之主相夫苫凷朋辦治先與寧之兄與安頗睥睨其弟之側出也一諸生沾沾自喜大不友于弟弟忿懥幾不自持將起而爭之夫人跽曰夫子殆欲移釁於先人也如錢氏之世悖孝弟何其後與安變責教授公之祖塋得其地值數百金力勸與寧勿問其後持數金來給與寧毀汁分過與寧謝曰吾不肖不敢於祖宗面上進錢一文與安沮而自屏子敬公襄事旁甚與寧者曰阿兄早扁延師傅供帳脯粻靡費選秀裘馬婚娶資裝臚計可數千金今君獨營窀穸族黨甚不平夫人闞門聽之與寧入夫人曰固也伯氏肯出而圖吾親乎伯氏苟不出而圖吾親此言輕於鴻毛而翻以爲怨且人自各有其父母耳與寧卒獨任之蓋夫人之仁孝如此自夫人歸吾家爲今妻者四十有二年與寧卒爲壽母又交三年矣有五子課之甚嚴大抵鞭辟以詩書之業摩厲於聖賢之路而已鑑弘之游於余也出必咨曰從汝伯父游乎所授汝易詩二經書義鈔寫頁有幾卷有幾得其要領云何卒業何年乎已又敘述與寧平生行事梗

畧令兒輩佩而誦之終勿忘其語如歐陽太夫人告修瀧岡阡表上一篇詳婉而謹嚴故五子皆跽聽母夫人之彝訓以其有鳲鳩之德也鳲鳩在桑其子有在梅有在棘有在榛之異無不婉戀于在桑之母之儀一而心如結者如此此母夫人之有造於吾家劉其大畧其爲永錫難老既醉五福者居可知也其可慶也夫人以嘉平十日爲初度諸子來請吾文以爲壽鑑弘頓首曰毋命之矣吾聞有先正其言明且清未亡人敢不勉一舉爾伯父之觴遂諸爲序康熙丁丑歲嘉平月之朔日八十六歲伯陸燦書

汪思白曰左國之謹嚴孟堅之沉練

毛會侯曰此又不用荊川變字亂字而專用其整字實字端坐而莊誦之如見姬姜規範

太湖汎月圖記

錢陸燦

太湖汎月圖客爲吳子柳亭圖也吳氏父子家世讀書好古爲洞庭山人其父亦昭君隱居不仕而柳亭年方壯待詔國子先亦昭顏其所遊憩之舫曰月山行柳亭思其親而有是圖也若曰山之行也必不離於湖將以月夜汎於湖髣髴其父所遊憩之處云爾今見於圖者一小艇繫柳黃葉紅之岸蘆荻梢梢不見尾見舟子中爲箬席兩重燭槃硯几掩映篷窓一僮子吹鑪火坐船頭把盃東面者不問知其人爲柳亭也古貌道裝露頂散襟帶東面則紙上空地渺瀰澒洞沈浸諸山莫非湖也湖之上下邊傍莫非湖也則亦莫非月也柳亭東望望此記如是止矣余曩嘗從葉子聞周其人知其鄉隱君子亦昭而恨不一至洞庭訪亦昭所登月山行之畫舫今柳亭茲舫之製其即亦昭公之製之舫歟然似無可著月山行三字之額其無遜削其底之闊者十之七縮其板之修者十之五六而殺其人之恰受與行廚之具者十之三四歟故其詞不以行而以汎行也者生虵渡水之勢也飛鳥空直之路也汎則歷乎汎汎若水中之鳧杜甫

信宿漁人還汎汎之汎也行則東南出三江口而
西北則貿界夫椒二次之間無所不之爲汎則不
離於湖而不出於湖如候潮焉如待客焉蓋舉息
乎其有所思也意者柳亭之思其親而如望其歸
者歟太湖廣五百里羣峯出於波濤之上凡山之
犇湧屏列於湖之濱者無不挾湖以爲勝故亦聯
言山不兼湖柳亭言湖不兼山而湖山之行止必
不能無待於月蓋山與湖千古嘗在而月則不能
無晦朔弦望之不齊薄食暈珥乖雲變氣之怪異
山水常在而月有時而無也昔者行今者止昔者
步步事後之思此夕茫茫月下之悲也余之記是
圖也事在圖外而意在圖中者也杜子美登兗州（引事切題）
城樓之作思其父開官司馬於此而公來趨庭曰
落句曰孤嶂秦碑在荒城魯殿餘托懷古以思其
父也柳亭睹水上之茫茫月照今而不復照古把（天外飛來）
盃而問其爲孤嶂荒城之悲又何如雖然無柳亭
之思其親則已耳如柳亭之思其親月又何夕而
無也哉此可以告天下之凡爲人子者其不徒爲
一夕之清游勝賞而已故記

毛會侯曰讀年兄所作記如此記曲水村莊記
春樹樓記玉峯者年禊飲圖記等篇則從來作
家集中記一種皆寥蕭而無味矣禊飲則先生
身在記中其親切鋪叙不待言其他記則先生
身在記外而未嘗不代其人入其中而言情此
鬼神于文千古絶調

周礪巖曰先生嘗自述其先師顧仲恭論古來
作記之文記者但記其事其人其地而不加以
議論特記之不能無議論者亦文勢之自然但
不如宋元已後諸公之曼衍耳先生曰曼衍者
不切于題題外引語作意配搭之謂也切題者
就題層層洗發而無一字出題外之謂切然此
作法只從文公滕王閣記一篇可悟始問滕王
閣一層欲觀滕王閣二層不得觀三層儻得一
至四層及又無因而至六層叙事畢又異日儻
從公游第七層層層翻駁層層洗發是謂切題
先生此文法亦得于此先生笑曰不特此韓公
一篇也

黃忍菴曰尤奇孝子心事層層提剟出紙上踏
黠有思剡剡有光

孫孝子士長永慕圖記

孝子姓孫氏字士長諱振祚徽州府休寧縣人孝子幼而喪父元美母吳氏孫氏世業儒士長去儒賈商於江上抱其親之圖出入凡四十餘年而士長病且卒泣而命其子漪曰禮曰人之於其親至死而不窮吾幼不識二親則無貌於心幾無緣以思一窮也喪則桑主虞則栗主有先人之敝廬在非大故不敢載主以行二窮也不得已而意爲之以圖啓之無語哭之不應旅祭之而捐牲帛於異鄉之瘞燎殆父母而賓客之此其所以爲哀也三窮也而今且死知此圖之屬於子且以遺所不知何人吾至是而窮甚矣王彥章一武夫也歐陽氏記其畫像曰完之可得百年今千年知有彥章則以歐陽氏之文也金日磾休屠種也其母教子有法度漢武詔圖畫於甘泉宮署曰休屠閼氏日磾每見畫常拜嚮之涕泣然後迺去今吾幼不逮日磾之親見其親而死不得傳吾親之圖於無窮死不足塞責矣吾少讀子思孟子之論孝今講其學者有虞山錢子此吾友徐觀復之舅氏介而求其一文以記吾永慕之意於是漪屬吾甥致幣以請

余謂徐甥曰士長新安人也夫人生之業惟士農商人生之本惟仁與孝新安在萬山之中無地以耕雖士大夫之子弟之家多業於商賈而因業以忘其本者往往矣哀公問於孔子曰人有徙宅而忘其妻者孔子曰不然蓋有徙宅而忘其身者是之謂也夫仁孝身之本也書曰肇牽車牛遠服賈用孝養厥父母厥父母慶洗腆致用酒蟋蟀之詩未嘗廢於聖人之世此爲因業以修其仁孝而或有不幸不及父母之手者今遣子弟行賈數千里之外子弟盈馱出而鑰牡如杵然其招摺也若安矣其父母亦棄其子於數千里之外而惟利其金之入以傲其鄉人而鄉人亦惟多其金之入也夫親廿餘歲生子子當廿餘歲而親之鬢則已斑矣數年抑又加白矣而又奪以商賈之不常在吾側也是計父子之歲月不多聚首無如新安人也況早棄其孤如士長而又無貌於心者乎則亦已無能也而倍之矣獨何士長抱其空然無所依據之圖而結而爲慕綿而爲永噫是何物也是所謂仁也仁者何惟其孝之必當然而然自然而然者是已夫人子之所愛其親者非愛其形也愛使其形

者也犹子之食於其死毋少焉眴若皆棄之而走不見已焉爾不得類焉爾而惟仁孝之人不然不見已謂已之不得見子於其親也而非親之咎也不得類謂親之不與已爲類也而不知此即親之所以爲類也必也超乎類而直與親之見子其已者相接故士長之託於圖以永其慕而又欲託於文以永其圖圖朽而文存文即圖也子思之論武王之孝也曰踐其位行其禮奏其樂事死如事生事亡如事存此一條武王永慕文王之圖也以下武之詩證之詩曰永言孝思孝思維則鄭箋以爲

能長我孝心之所思即三后配京世德作求猶是也孟子之論舜之孝也萬章焚廩浚井一條此虞舜永慕其親之圖也以五十而慕之年證之則焚廩浚井之年在其前自五十以至於百有十歲在其後前之之死之變而不窮後之之死之常而不窮猶是也以思孟之言圖舜武舜之孝安仁武之孝勉仁而士長至死而以不窮自期其庶幾於顏氏子之不違仁已乎其可託而傳矣余聞士長以長者之行聞於東南非其意所在不具書至元美夫婦懿德嬡行與其生卒年月當列墓石亦不書

徐果亭曰余嘗與湘老論唐荆川先生所評八大家一字之評曰繁曰簡曰實曰虛曰正曰變曰質曰直曰整曰散曰片曰亂上數字班孟堅八家皆有之惟亂之一字則非太史公不能湘老謂此即歸熙甫論史記所謂如畫然連山斷嶺正以峯頭之參差爲不測又如水平平流去忽然遇石激起如此文愛使其形一段是亂却歸根結穴線索只一仁字詞亂而意不亂

孫蕉菴曰他人之文只是一條鞭的湖湘兄之文只是逐層生意有上層之意却引出下層如

此文頭緒甚多讀竟知其一線穿而一線穿之珠粒粒皆有光彩士長吾家孝子但人能寫其其孝湘兄獨寫其孝之仁惟仁人爲能享帝惟孝子爲能享親此二字源流遠矣非理學醇深不能體勘到此爲士長表微也

游好齋記

游好齋者新安羅氏兄弟讀書之齋也尊甫琅
公世家呈坎村去黃山七十里而遥游黃山者
此村之口以入其地有花木竹石之饒里人鳩
處此羅氏著戴焉公恪遵先世遺緒堂紀扆序
窔所在宋廇櫼杙但取周緻防密不加藻飾考
其齋爲諸子讀書地未安名黃山在萬山中無田
可耕世家大族多衣食于行賈賢子弟靡不裝書
襆硯以從公有四子踐更敝邑之旅秉復最少
容止亦三年於此矣秉復與其伯兄秉徵俱游余

門秉循歙縣學知名士最幼秉徠在公目下惟三
年來秉復奉父命代伯氏之勞來司敝邑質庫之
筦散籌正簿外坐鎮雅俗金錢委積不一芥其靈
臺顧時時望白雲思親黃山下惟不釋然于齋中
所藏未讀之書至是屬題故山齋名緣生雅意
曰游好蓋取諸陶淵明少年罕人事游好在六經
之句復頓首請發明其意焉余告之曰爾齋所從
來之世幾何復曰五世其地矣葺爲齋自吾父始
新安之羅諱應鴻者舉某科爲許文穆門下士文
穆總裁會試以嫌引罷去知河曲縣者誰曰復兄

弟之高祖也諱人偉游石簣陶公之門比之茅順
甫者誰曰復之曾祖也若諱昌齡舉某科知横州
以勤勞死其官祀名宦者誰也則曰復之祖然則
爾兄弟固已耳濡目染于乃高曾祖父之教呈坎
呻唫裒氏之地六經羽翼鼓吹今歟興而念其祖
夫亦不待記而知也爾之從兄諱某公今服在大
僚曩嘗與余譚經于舊京爾固歸而求之有餘師
矣宋漢儒林傳言易某某書詩某某禮春秋某某
于魯于齊于燕趙某某皆因近聖之事以立帝王
之教夫是謂經師人師吾記君宗之在勝國有三

人焉一曰羅一峯先生及第第一人居于鄉一時
屈臨諸生焉言必稱堯舜過此無掛其齒頰二曰
羅文峯先生亦及第第一人身若不勝衣言若不
出口爲司業爲太常爲吏部政聲萬口同牢三曰
羅圭峯先生第進士入翰林院救李夢陽抗劉瑾
絕寧庶人爲太宰不私文章起衰一代此三先生
皆江西之宗而新安其上世之支流苗裔也尠有
不原本六經剡文修行者豈非乃高曾祖父所克
綏作孚刑于子孫者乎三先生起家以六經游莘
則高官厚祿在帝左右不幸乃高曾祖之游牽絲

一命河曲橫州怒而飛海運南冥泱起搶榆枋各其分也淵明之賦飲酒蓋在罷官之後追敘其少年游好如此或游以六經始或游以六經終蓋此予何時而已也且爾兄弟之奉父命以來顧不惟是歸時事於亞旅惟讀書之是徇也讀書之好其法在游有如讀書牽車牛遠服賈厥父母慶厥賈乎不廢賈乎有如讀詩蟋蟀非良士乎陟岵非孝子乎有如讀易无妄之六二不耕穫不菑畬不利有攸往乎旅之六五射雉一矢亡不終以譽命乎讀禮讀春秋猶是金城湯池比物比志不離乎

經而不即乎經固不沾沾語言文字之閒如江東之才曰隱曰鄰曰虬之三羅終于一詩人而已陶公曰汎濫周王傳流觀山海圖其有獨觀乎昭曠之原者然後謂之游若執不求甚解以解陶之游其斯以爲拘攣之儒也已矣且夫子貢不列太史公貨殖傳乎貨殖二字夫子以定回賜之衡然子貢不以結駟連騎病性道之聞當其聞一知二其游也進乎活矣當其聞一以貫之則游也又進乎精矣及得夫子下學上達知我其天二語天者指爲何物達者達于何處其後築室于場獨居三年獨居何念三年何事其與師說契勘合一究竟之旨顏曾以下未能或之先也蓋必至是好之篤游之盡矣無乎在無乎不在吾子勉乎哉余之樸學不足以當先世許陶諸公姑述其所聞以助齋壁之絲竹秉復又頓首請退而錄之爲記常熟八十七翁錢陸燦記

周廣菴曰先生論文只是要字字切題如此文第一切則羅氏之後人推譜系乎泉花木爲第二義矣二切則經師人師之本地風光也三切則六經爲我註脚矣亞于按部就班魚魚雅雅

班韓擅風雅之宗

汪思白曰文外殊屬望羅之子弟故以經師人師爲言而自負不小往寓書先生悔不立雪亦託六經之好諷味此文當卧游矣

席君向曙傳

余數歲入外塾先父藎侯府君授經於楊尖席氏
長姑之夫縣圃翁公亦館其家府君之徒某房宗
玉諱琮公之徒荆生則某房諱珩皆從兄弟也二
子皆先後補邑諸生比余年二十歲見棄於府君
宗玉不常來每於姑家遇荆生歡然道故別去余
退告先姑念府君早世相對墮淚宗玉竟不來而
余亦無事至楊尖昔年冬往常州紆道夜泊舟閶
其地則楊尖也土人爲余指列宅而居者此席氏
某居某房宗玉荆生輩亦已化爲古人余慨然泣

下一以爲杏壇之席一以爲陳蔡之間弁不知三
子之後有才弟何人賢與否也晚而交吾友潘子
敬修最亦授經楊尖爲言其門人席君向曙之賢
向曙荆生次子扶九之出也敬修父仲起公與荆
生同硯席不知去其後幾何時因遂婚荆生子達
九爲婿向曙受書即師事敬修蓋兩世在婚姻師
友之間而牽連書吾家之舊殆六十餘年斯文世
講藹鬱聯翩如昨日也向曙諱永昇生於順治十
四年六月二十六日卒於今康熙三十六年十一月初
九日君早慧師事敬修三年掬溜洒掃進退威儀

恭謹所習經書中提倒背唊緊一氣無敦斷至爲
舉子業洋纚貫串會扶九去荆生之世遭家多難
君以童子扞父於艱與其播遷扶九憂勞疾作在
牀蓐數月君侍湯藥不去左右親滌溲溺器不假
手敵以下十九歲哭扶九毀骨立者三年賴其
祖行文曰世父式九提挈成立夫人范氏又賢內
外夾介又爾躬不替祖父之世又十三年助世父
式九卜築葬荆生父子貲力皆爲式九先驅前母
王氏三十年前權厝遷與父之兆合蘆已朽腐鬱
爲枯腊君手縫布囊絡束簌木爲匱堋土頓踊哀

慟曰遷之緩兒之罪也夫路人聚觀太息席氏哭
前母孝子孝子至其事母孫夫人至孝夫人無錫
懷仁鄉湖塘里女余次姑之幼女嫁爲其兄蕃仲
妻余妹嘗爲言其姑閨德至康熙三十二年年六十
矣君先期經營屏帳祝慶之事而首乞言於余蓋
亦自其母家聞余姓氏猶憶余詩羅縷先人之舊
比於古之孔李爲契家親厚無間君亦或未之知
矣君壽其母傾走東南臧獲下槩不及預於飲者
籍記姓名召而減其租之入親拜謝曰敬報君之
貺吾母先范夫人久未有子所親勸助蘧氏之遺

君曰無庸已連舉五丈夫子命鐫其斗斛之槧以小量其租之入計每歲減其額之二三大抵居之一生送往事居恩至義盡洽比鄰里不匱錫類覶其大者如右君溫恭簡默孝友汎愛其壽孫夫人製新衣以獻太夫人不言已又出數襲衣其伯叔母太夫人乃喜至事其外祖母華氏移使近母夫人終其世喪葬費不一掉磬舅家嫁妹治裝甚盛託裔贈奩田皆不易芘其從弟儀章之孤子二人娶王氏守節恃以無恐凡推類具是在楊尖口碑席氏發源於洞庭東山別子在敝邑西南為楊尖席

（處○前○以○起○下○敘○修○言）

氏余每念先府君授經席氏供億豐膳歲時饋遺不絕嘗謂六十餘年來故家大族邑中亦無復有尊禮師傅如席氏之舊而敬修為余言君則孔子所歎吾觀於鄉知王道之易易者其猶以楊尖為袁氏之地建德之國歟（感○慨○有○情）君小時事敬修執弟子禮如內則小學篇敬修迄今過其家留數日不肯聽其去去則賵遺如其三年受業時不得已放舟行望望不見帆影然後歸每入城祝曰此行得遇潘先生否敬修寓居芝川與世父式九指囷中米為買屋城東曰入城必見先生不須祝也而敬修來

泣告余不幸君卒矣敬修曰扶九父子之為人也當敘列於古之仁聖賢人而皆早夭扶九五十而君僅四十有一也非夫子誰宜為之傳

圓沙老人曰子曰甚矣吾衰也久矣吾不復夢見周公朱夫子曰不是夫子衰蓋時世衰也太公文王皆八九十而孔子七十三顏回又三十二余與敬修當孔顏之世何言王道之易易耶敬修其能無喪予之慟耶天道無親常與善人者真耶否耶敬修之意以為君砥行立名欲得如太史公託於青雲之士以施於後世而惜余（毋以師徒○立論寫得感慨○淋漓）

非其人也姑論著之無使其無傳焉

八十七翁錢陸燦撰

孫蕉庵曰讀一過不謂今人猶古亦不謂古文留今也文傳人人傳文百千年後吾卜其有不磨者

徐果亭曰直起直收直敘直過如遠山欲斷煙雲自連此神境當於摩詰圖中領取

許青嶼曰直話耳毫不經意然下一字正無不經意讀斯文者亦須經意讀之

處士孫孝子士長君傳

余曩爲士長孫君永慕圖記首旌之曰孝子永慕之孝舜以後無聞永慕其親而乞爲記尤千古無聞甚矣余之不孝也余以年二十喪先君歲歲抱雞次之典東西游走館客無賢士大夫記余永慕一字者即先君子行義至高僅載在邑志郡志而已故余聞士長事首旌之曰孝子而實未詳其他之行云何越五月門人孫鳳律始來言余士長之詳且出其繆君文碩行狀來乞余立傳狀首結銜處士意者以處士孝其一端夫子荅子貢以宗族

稱孝爲士之次也鳳律又言乞夫子之傳將走都下請某相國銘其墓朱夫子謂宋時史館爲某人立傳必先行下文書至所在官司取其家行狀墓誌銘文字奏進史院然後史館據之以立傳夫史傳非其職不當作而家傳私傳非古今廼云因余所立之傳而請銘則余所立之傳仍不離乎狀而繆狀詳矣因狀之詳不名傳也傳體簡貴有所缺遺又非孝子來致求詳之意無已劉繆狀之太者書之而回顧余作記之意爲作處士孫孝子士長君傳狀敘其世士長孫氏徽州府休寧縣人字士

長號澹菴上世唐時金吾某公自山左青州樂安遷海陽又遷雲溪散而處于吴于齊于楚于越間皆代有聞人余斷以歐蘇二家譜例始自五世則養吾公諱一貫爲高祖華宇公諱光庭爲曾祖環洲公諱良知爲祖環洲生元美公諱可嘉則君父也敘君之生稱具慶下五歲入塾受書如夙記兼篤嗜書終其世寒暑未嘗釋卷遇事斷以經理而證以史記子傳用之不盡十歲喪母吴孺人童子哭泣無節元美憐愛返淚拭面提抱之撫於汪太母逾時又喪汪太母哭太母如母當兩喪人咸

稱願然曰孫氏孝童云免喪元美始爲君娶婦程氏汊口著姓爾含公有賢女不欲與凡兒築館贅君君昏僅逾月夫婦請辭歸里養元美公公則已續娶孺人亦姓吴氏程氏裝送甚盛君夫婦一切莫取也歸而脫簪珥治甘瀡程孺人躳韝蔽加七上食元美曰孝哉兒與婦居無何而亂作新安在萬山中兵燹墮突劫畧無虛日家世所積遺蕩然矣計數百指曷以餬其口元美慨然命君改儒業賈當是時君年二十餘耳以儒致困君日日在元美側不樂也而以賈致豊君日不在元美側樂也

君遠服賈奔走事厥考歲暮休役車洗腆一上堂
慶而其餘日程氏提其子文漪奉親驩卒以爲常
無何而元美公之疾作君方商于江上忽忽心動
夜不寐起呼平頭奴子速治裝吾父其不起乎抵
家已盍棺矣撞沚毀瘠幾死者屢矣君又事後毋
吳氏至孝後毋百方勸慰曰汝弟與汝子待其長
我家四世棺未葬得不念汝父遺言乎是專在子
君不獲已跽受命旣免喪服賈如前於是有永慕
圖之記永慕圖者即余爲其記首旌之曰孫孝子
者也孝子生不獲以儒榮其親死又不及與於含

殮于是哀其父倍于前之二毋請善爲畫者圖其
父毋之像而述其父毋體肥瘠長短分寸面部上
曰鼻額闊狹云何頤脣已下云何問之家人曰宜
稱惟不能言耳哭而藏弆所至旅次如元美夫婦
幄坐笑而君哭也卒以付子文漪乞余文而君不
及見矣孝孰有大於此者元美在日君事後毋四
十年惟孝謹如漢史所稱至是議析產進曰此不
腆之遺皆毋節儉力也毋固讓不從卒半分之而
私割其所有產爲毋營膳之不給君卒命文漪曰
如吾約終毋之世君之將卒也強起拜其毋曰兒

不孝不能終毋之養有弟與二孫在勿以兒爲念
哭絕扶反席而卒而吳孺人日夜哭泣哀傷其心
不逾時亦卒君遙受元美公四世棺未葬之命歲
歲挾青烏家櫛風沐雨梯山驀澗得地於篁田大
聖嶺之阡惟墨食葬其高祖已下四世而元美公
祔焉以予終父之畝以孫承祖之烈綜而論之喪
毋吳氏孝一喪太毋汪氏孝二喪元美公孝三生
事後毋吳氏孝四矣葬其高曾已下四世孝又五
矣凡孫氏之生日家慶之圖孰謂一一非處士君
永慕之圖也者今爲君作傳惟揚扢此義爲綱領

而他者不書可矣狀又敘君爲人謙謙君子古風
照世惇于族厚于故舊如季父仲仁之死于蘇無
子歸其櫬立主于廟不廢祀從祖天與公子孫流
寓常州未葬爲葬之常州以囊金贈吳五君于京
師三千里外得歸同賈者方炳如暴卒逆旅曰於
我乎殯積而能散儉而好施平生銖銖寸寸大氐
辦扶病救死傷不給其捐槥收死製藥治患絜獄
粥厥之屬不勝書詩曰孝子不匱永錫爾類處士
之謂矣激而傳之無使其記之外無聞焉
論曰孝之時義大矣哉塞天地橫四海皆是物也

孔子三歲喪父然曰志在春秋行在孝經行也者比志爲實詞然則夫子一生之行皆孝經也蓋我之身即親之身我之身一日在即親之身一日在人生無一日死其親之日則上治內治旁治無一日死其親之心郊焉而天神格廟焉而人鬼享皆是物也余之記永慕圖曰士長抱其空然無所依之圖結而爲慕緜而爲永噫是何物也是所謂仁也仁者孝之根柢也專於親則爲孝廣于錫其類則爲仁如士長者觀他所行仁人孝子具是可謂行已有恥之士焉夫誰得而次之收起處

虞山錢陸燦是年八十有六撰

毛會侯曰至確至當至奇至靈打做一片錦鎔作一鑪金而無一字可芟薙東南作者年兄每懸呂不韋千金之價無與第二

盛誠齋曰每于至忙之中忽著至閒之筆千紆百折又換人眼睛入一境界如此文洸發處士孝子二義結鈴解鈴妙手也

族孝孫婦李氏女化乾[illegible]

孝孫婦者言歸於我而旋亦[illegible]堂姑哭在帷送往事居毒[illegible]年之喪句卒句以孝婦服斂不書母不忍成之乎母哀其志也且去李氏之門非久也事連兩家之孝逆於一人之身積共二十四歲之人盡於三百餘日之內可謂望空騁騖循虛警立顧志操賢孝有足多者婦則既已身殉其孝矣惟生者之不忍其無傳也度儒典所無如何皈命佛祖依眞立教以牽勸幽明其次憲言宗老勸爲家傳猶夫逝者

熏聞舊習不可以已夫傳以云傳也又讀如驛傳言其聞之遠又讀如篆刻言其思之深雖然要知其言之傳之久遠否昌黎有言以妄塞悲兮慰新魂大抵不出史家人能弘道無如命何之歎千古一揆矣於戲婦李氏化乾邑南城人文學鏞其父母孫氏出適錢國子象震丁亥科進士戶部尚書即諱祖壽之婦也婦生於李三十有二年之冬歸爲象震妻踰年之春三十四年正月某日卒其卒也錢之上下哭之聞於李李之上下哭之國人聞其賢無祿即世以孝婦服殮罔不盡傷助兩家哀

其夏國子過而哭於余曰象震不孝齠稚檮昧早（左國辭令）
見棄於先大夫以遺命閔凶受室此夫子之所哀
也亡婦何辜於天葉𥓓苦由迸淚上食事我生母
如其母事我兄嫂如伯父母自敵已下勞苦如平
生歡娌使即頒撤當子杖曰唯唯不敢亦不暇麻（入事無）
衣操作勤儉自將將舌誨牙視柱顧影愚兄弟屢
守此不腆之廬情誼鐵摩門戶分嚮曰惟我諸伯（流）
父伯母無裏言從室已來一切繕完騷除費初輸
其奩之仂洎胠其篋家人亦不見新婦有倥傯拮
据態顧時時提挈語念壩先大夫之棄養嗟不肖

之骨立哀朕時之不[illegible]者之不殖即而問之
嗒然蓋不意遂至於今日也於戲震不孝上以累（神傷語不可了）
先大夫之降割不[illegible]我諸兄下以累亡婦之盡
瘁以憂我外父母鮮民之生不如亡婦奉先人巾
櫛沃盥於九原也夫言已又哭意蓋欲余有言以
紓其哀其秋婦弟文學瀚以童子游於余銜其父
母之意勛震請爲文益切瀚之言曰吾姊生有至
性我父母絕憐愛之自五六歲言告師氏瑩爾女（國子詞）
士固已矜佩禮經之文游獵姬姜之訓已特吾姊
之爲女子時外亦婉孌內有剛制吾父母之慘舒（令左氏此又怨艷東漢風調）

寄焉一家之善敗衡焉近事无妄之訟寃壓害父
就廷辯吾姊實以荀灌之勇緹縈之孝佽助刀筆
筐篋之智焉夜閱奏當之辭祝曰李氏有天有天
少侍祖母王太君疾衣不解帶累日夕比喪哭太
君以其間跽進父母漿水毋股削以襄大事三十
年吾母病瀕於危姊夜告斗極請以其身代母之
身不則誓從死牽瀚臂而數之曰毋嬉游汝姊女
身本無用於世汝在父左右讀書爲善大賢良門
第之後言已揮淚藥椀傍而去當是時瀚年小不（神傷語不可了）
知其言之悲也已母病獲起姊實金縢雷雨焉其

他二十年間百方婉戀於吾父母之心者孝推類（敘一二大事餘皆省筆）
具是以故吾父母之哀吾姊哭無時已瀚懼甚比（領哀字起）
因夫子得請於三峯堂上頎老人親臨吾姊几筵
爲說正因入佛位距某夜吾父夢姊在樓閣重重
之上不可得見青衣傳口授偈四句石聲鏗鏗然
澗水潺潺流石澗本一物何死又何生覺來記錄
正與老人所說語意相表裏自是而吾父母之哀
日殺其二三焉則又日督促瀚就函丈請夫子揚
爲姊文所乞之文辭以不朽亦庶愈以殺吾父母（哀字束）
之哀且止余於是進二子而詔之曰高鴻翔于寥（應見身高人摠入說因果）

廓兮羅者猶視乎藪澤劍去久矣而鍥其舟偵矣潘岳云望廬思其人入室想所歷獨無李氏靈髣髴覩爾容岳不先國子喪其妻耶漢武之思李夫人至使方士少翁致其神夜張燈燭設帷帳陳酒肉遥望見好女如李夫人之貌又不得就視愈益相思悲感爲作詩曰是耶非耶何姍姍其來遲乃父之所夢於泉石間者是耶非耶眞耶夢耶眞中之夢耶夢中又自診其夢耶抑少翁所致之神毋乃類是耶昔者那吒太子（又出一李佐）析骨還父析肉還母化乾宿根人有志氣也不肯被三峯堂上老人以無

文印子印住面門老人續報乃父札曰此處下一（世外人吹一聲）註解即被生死之所流轉是巳若史家之嘆又云非通幽明之變惡能識乎性命者所謂又添一重公案也可以悟矣遂叙二子問對語爲其傳

贊曰余叙次孝孫婦李氏事於三峯老人所說正因佛位不盡載其辭亦以吾家傳專用儒家語成禠之（又中傳中語）爲女則生於孝者二十有餘年爲婦則死於孝者三百有餘日二言而已矣其情事可哀或有甚於流芳遺挂之篇落葉哀蟬之曲者不具論近代李空同家譜有大傳内外傳外傳則並書女子

之適人而賢行著聞者（合兩案意在表許）然則吾錢氏之家傳兼以備他時李氏外傳之采掇於閨門孝懿風化寔有助於閨史氏

孫蔗菴曰化乾毋亡弟玉池子化乾余之外甥也有閨德于歸未幾遂爾殉孝忽得此班馬之篇爲其不朽感愴存没拭涕不能巳巳

張菊人曰公每言文不千鎚百鍊其文不傳文不傳何用人乞其文故一文之成常代其家欷歔感涕幾欲借面弔喪而羅南城死灰之色亦所不免其文多在武侯出師令伯陳情宇文護

母子家書間譬之梨園子弟公乃善做苦戲脚色也

尤艮齋曰莊生德充符篇敘一兀者王駘又曰申屠嘉兀者也又有兀者叔山無趾最後又出支離無脤一恠此文末段游戲三昧葢純用頭巾語不能點化東土痴人也如是如是

錢節母章孺人家傳

節母我東錢氏之節母也姓章氏常熟人故鄉進士夷陵州守珍川公之孫太學伯珍公之子歸於我則粹菴公之介婦邑諸生仲聲公諱廣之妻府學生瑋之母也歸二十六歲而廣卒又四十年孺人卒年六十有五孺人爰自待年圖芳撰德結縭辭閫志勵義高跡其撫孤守節送往事居大喪大獄稠疊連染孺人飲茶卧蓼不以自多惟其兒時所見家門盛際齎志登車廣之在日日夜以望其捷之來也既早死又以望其夫者望其子竟父子再世死於諸生不競冰霜苦節至今不得預於烏頭綽楔之典斯其可哀者也廣少與其兄賡才名埒而病廢右手顫戰遂用其左書書轉工人以爲奇至文采爛發咄咄火攻孺人庀膏火供畜旨夫婦勞苦牛衣中妾起家夫子起科第若可戾契致天啓元年辛酉科賡鄉舉廣愈自奮歐血夜讀明年秋疾大作遽卒孺人哭絶無生理粹菴夫婦遽止哭提四歲孫投孺人懷中而撫之曰婦不念二老人餘年且謂此孤何孺人擣地哭受命自時厥後日抱兒朝於舅姑鏘器歷録然上饋炙饌餚之

食省視衣服薦蓐燥濕而退退未嘗不流淚目眶時時濕也比瑋稍長出廣所讀書自爲决句釋辯音義紡磚一燈映其夜讀委就明師指授十指辯東脩羊早年選秀爲擇婦山塘王氏女婦姑如母子終其世此孺人所爲撫孤守節送往事居之大略然也如是者七年粹菴公卒當是時伯氏偕計吏在京師兒才數歲孺人麻髽苴杖日夜哭泣治喪事曰伯氏在遠先夫子幼如妾誰委矣無何而孝廉之難作僮客生釁里人告訐牘背綴引次房孤寡孺人悲噎不能出氣孝廉平生戇率觸忤人有司勒成之孺人念姑老恐驚而感坦然寬譬退則傾倒箱篋屬託關節兼應伯氏窘急既破其家無一字怨尤伯氏人尤以爲難如是者又踰年事竣而姑又卒當是時孝廉方脫身游隴右雖瑋已稍長亦惟孺人之喪其姑如喪其舅時矣此又孺人大喪大獄稠疊連染之大畧然也瑋既成立於其母之手既選秀日以文之著凌其儕偶屢困於棘圍之試歸則跪母前泣謝無狀孺人曰命也伯廢父死家之不造於兒何尤乎吾其已矣遂以順治十四年丁酉卜地葬其家三匱而謂瑋曰吾無

事可以下報汝父矣越四年辛丑之秋示微疾預召戚屬分敘衣辭訣異香滿室整襟而逝又二十年其婦之族王進士安禮為其傳余劉其大畧為家傳而特著孺人之隱隱尤哀於厥心者以終焉籛後老人曰故家大族雖功名富貴門閥赫奕百年旦暮轉瞬磨滅惟男子修行刻文女子節與孝者稱不朽焉案安禮敘孺人及笄而嫁禮曰女子許嫁笄而字集說曰許嫁則十五而笄未許嫁則二十而笄孺人之歸在二十以前為夫婦蓋不遠十年而寡也案邑志婁陵公諱有成嘉靖四十三年甲子科鄉舉本姓孫成化元年乙酉科同知韶州府爲之曾孫則孺人韶州玄孫女也不知何以又章姓行兩家皆名族章氏自宣德中珪起監察御史四子皆貴格至大理卿律至左都御史至今邑人指其當時所聚國族曰章家角歸熙甫曰大理有高節家居縣令楊名父為築亭名曰仰高當熙甫之世登虞山求所謂仰高亭者已蕪沒於空烟草樹間矣而況韶州婁陵之後乎人間生子女貴盛非天意所重惟孺人節孝與日月爭光故不可不並詳其世焉我錢氏同出於武肅其在吾邑

籍於縣之西北區者為西門錢氏而籍於東南者爲東錢氏東錢氏有兄文學曰毅生諱泓即孺人之從子也嘗語余少時羈苦顛連從母實周給之俾隨璋應試補諸生亦念孺人恩紀爲墮淚追書之以見孺人之敎於吾家者不獨璋也康熙二十二年余領修邑志最矜慎列女一條如孺人與例相符搜訪爰及特未見安禮之傳即文學三十年前語師冊多忘余之罪也夫余之罪也夫家傳非古姑撰以俟後之修志者補入云

二十七世祿園支八十五翁陸燦撰

尤艮齋曰氣體沉雄精神感愴使人不得不整襟端坐而讀之

孫蕉菴曰兄嘗論八家文韓柳為古文歐公則今文矣細看唐人四六尚有古意在今人學古文輒曰學八家爲正派是班范不當學也而不知八家之中已自有古文今文之別至今人以時文為古文則又下一格矣而猶然曰我真八家我真古文正派多見其不知量而已

譚節母黃氏家傳

譚母家傳譚氏之家之欲不朽其母也而屬余爲之傳仍繫之以所聞於譚氏之言凡天下人之事其關切人倫抗動悟俗始而驚既而哀卒而敬重傳之而不忍其没没者初則言語以爲之階久則惟其文字之著也一人言之二三人傳之此一人二三人者皆不在則疑與信半矣二三人言之數十人傳之此二三人數十人者皆不在則事與時逝矣許由洗耳于箕山務光自沈于盧水太史公曰由光義至高而文辭不少概見何哉此所以發

憤首傳伯夷而見端于此即如婦女之節烈詩列共姜春秋書紀伯姬藉文字以永其傳信之言不可缺也百年之間以余所聞譚節母懼其久而軼爲其傳以母姓黃氏歸儒家濱上譚氏黃之上世諱樂郊自萬曆間遷至白茅塘三慕橋是爲三慕橋黃氏明經少崖公母之王父也譚氏南渡自湖廣茶陵慶一公始居昆湖之陽又十二傳而至仲珍公仲珍長子泰亨次子謙亨母仲珍冢婦泰亨妻崇善友善之母也母歸泰亨二十九歲而泰亨卒崇善三歲而友善未期母生于萬曆三十七年

某月卒于康熙十七年六月年七十泰亨之在母爲妻爲母當是時余聞之其家明經諱于蕃濱上稱其有婦德傳姆往來城中述仲珍夫人無閒言不數年泰亨卒母爲母兼爲父二子荒于嬉含淚督子杖泰亨卒不滿月謙亨又卒撫其婦沈氏與所出之子遵善如其二子崇善既長爲娶婦資遣之就商以餬其口而崇善又不幸客死累纓哀酷含淚經紀家事當是時母爲父爲母兼爲師先謙亨卒婦曰非伯母莫適爲主也而母嘆曰言告師氏娣兆我矣而沈氏卒亦事事多其指授先人不

腆數廛不庇風雨形影相弔鷄鳴鬼聲雜作紡磚一燈相傍不相捨去各遣兒就外塾束脩供帳十指百須看囊錢不私留一文母聖善天縱又精于智略而行之加之以勤儉而家日起當是時余則聞之其家孝廉諱聖蛟道其家節母之賢能教其子以起其家又數年而沈氏之子遵善又卒母哭之哀於沈氏而遵善之妻薛氏不移如兩母之志先邑侯林公諱象祖有一門雙節之旌猶未及薛氏也書母附書沈氏薛氏實師母之教也友善既用母教起其家而子文雄尤自幼小聰聽王母之

彝訓近者友善父子獨菲仲珍公以下三世之榕以申節母之墜言而成厥志足以見母之遺風餘烈遠矣距母之卒又數年其家有榕坡君達行自濱上來别索余文字因詢其詳而友善父子知余之知節母遂介榕坡屬傳而余仍繫以前後所聞之言如左籛後老人曰以余所遊明經孝廉往矣即余與若輩寧久存乎惟其文字之存耳惜余無史公之筆不足當青雲之士悲夫世豈無共姜伯姬之節烈生于閭里掘巷之中畢世埋没而不稱者哉此孔子删詩修春秋所以又有文獻不足徵之嘆也則雖作者亦無如之何也已

尤艮齋曰議論純在敘事之中而人人見以爲議論如對面吐茹三節母詳畧如生不獨其家子孫捧誦感切傳示儒家濱亦人以爲如逮節母之世勝于豐碑綽楔也

黄忍菴曰淋漓痛切如麻姑鳥爪爬背

讀吳浩然傳

鐵牛居士錢陸燦曰傳也者傳其人之生平事蹟也略而不詳非法也此傳筆力簡勁頗有史公之潔然其人既性沉靜有材略好讀書則其生平豈無過人之節又曰不復作功名想則其高尚之意更豈無爲乎或曰定哀多微詞固史法也康熙甲戌上巳書於石梅老屋

清故嘉議大夫江南布政使司參議原任戶部右
侍郎都察院左副都御史櫟園周公墓誌銘
侍郎周公既沒於金陵之踰年其孤在浚屬銘請
葬懼不敢承其夏六月觸暑三百里至毘陵告燦
曰葬有日矣先大夫病且亟聞子至金陵急索子
爲像贊詞臥而誦之而喜今必得子銘以藏不獲
辭余惟公之文章事業在人耳目三十餘年初余
讀公所爲河南巳卯鄉試文以爲王唐瞿薛猶見
於世巳而得讀公詩與古文詞迺知公則今之韓
柳李杜也公負天下文章之士也嚮往願執鞭丁

未春始拜公於金陵公自言早衰矣其議論手采
奕奕動人於是迺知公非徒文章之士而惜余不
及見其壯然聞之同時之士道公入閩閒以書生
領兵事所在城堡四面火起鉦鼓聲動地中有一
人指揮鹵楯蘭石渠莽施設有序手發大黃應絃
殪敵長嘯若神人則公也何其壯歟及其功成告
至口不言勞退而與其屬賦詩醉酒於邵武之詩
話福城之射烏二樓至今閩人思之過其處猶指
以相語假令得公坐政事堂舉郡策以收太平之
功其事業宜萬倍閩也顧久勞公於外臬平卿貳

之席不暖遽讒以出出讒以罷而公亦老且死矣
此可爲痛惜者也故余敘公始末而於閩事尤詳
凡以悲公之事業不盡其志云公諱亮工字元亮
號櫟園世又稱減齋先生由河南巳卯舉人中庚
辰進士山東濰縣知縣行取浙江道御史改兩淮
鹽法道陞海防兵備道擢福建按察使推總督兩
廣留漳泉道遷本省左布政陞都察院左副都御
史晉總督錢法戶部右侍郎推吏部右侍郎出爲
山東青州海道遷江南督糧道公入御史臺甫受
事罷由方伯入爲中丞爲司農坐閩事罷御史可

言不及言罷中丞言閩事即坐閩事罷司農可爲
而不及爲以罷身在朝廷之上爲可言可爲之官
三仕三巳如傳舍接淅不及有所裨益故莫得而
書焉至其勞於外也任山東者二青之人思之似
濰任江南者三江安之人思之似淮揚自淮揚而
遷閩臬以去所部署非一處敭歷暨八年不知公
者其謂朝議以閩委公其籌閩也孰其知公者其
謂朝議以閩委公實以公委閩其掣公也危閩一
方不靖則公不得去閩一方閩一日不靖則公不
得去閩一日故臬可報最矣又綴之以備兵不得

去兵事有閒矣又綴之以海防不得去海無警矣
又綴之以督學不得去即兩廣總督推矣旋議格
不得去代覲行矣遷右方伯不得去改左又不得
去踰年入副憲廼去入而公可以言天下事矣先
言閩事閩人之婉戀於公心也固然亦故先言閩
事以觀執政意云何廼害公者與閩督相表裏即
坐閩事罷公然後人知朝議固未嘗急閩而急公
也初公自杉關入邵武去省會七百里而遥斗大
孤城萬山環之賊所在盡居棋處搖毒漫瀾不可
爬梳公至以兵碎之者什之二三而盡以計取之

卒以恩字之縛叛將之肢然魁者鄭天才一人悉
解四山之黨而民自是恃無恐久之家人婦子帖
帖卧榕陰下當是時朝議知公能始議以閩委公
而害公者益便以公委閩矣上杭有曾省之亂則
委公曰維汀南是守建寧有陳和尚之亂則委公
曰以建南討之延平有吳賽娘邵武有耿虎之亂
則委公曰代某守建道而以其兵進戰漳泉急則
又委公漳泉曰漳之困死者七十餘萬人矣不得
已以累公公大帥裝身帥敢死士破圍入漳漳之
人憑城而詈曰周公入矣鬬來凡揚威武傳世折

衝之具越昔而辦圍城者望見公旗幟解而去漳
漳平公案放良家子女之陷於圍者至千餘人城
以外戰死無孑白骨相枕籍公躅索掩薶之自至
十餘萬人漳平移治泉泉治如漳一夕帥府劫公
以十四寨助賊宜勦公入而士盡甲矣公曰奚甲
爲若必取此則吾戴吾頭來矣請以易十四寨百
萬人命大帥稍沮而公因具言其非助賊狀當是
時閩無所不委公無所不赴公無所不赴閩無所
不平其由方伯入副憲去邵去漳去汀泉去延津
百姓所至哭聲如壞牆田田然至有城遮道不得

行有孺子泣者謂公活我父母公亦淚下不能收
自所治達洪塘三十餘里香煙覆林屋三五步一
置筵哭勸公飲公各揮淚醻之而去閩人之德公
如此宜乎公之始終不能忘閩在閩則以身殉閩
者幾矣去閩則又以閩殉身幸則充國之金城不
幸則魏尚之雲中古今同歎也先是公去閩入副
憲而閩督秉傳來公閒道行矣而督謂其手板必
來已而手板不來詑曰手板不來耶至閩方雕琢
刺求造作飛條以上而公方極言閩事奏疏言之
又陛見言之上且側席詢閩事至竟云何賜茶慰

勞顧近侍已執奏在旁上微頷之而哂語秘世莫知也而公實爲不知也者而退退而後知所執之奏即閩事讒疏公引奏自白報可特令就第而事下閩撫勘撫重違督而案致公不能無罪於是責公赴閩勘閩人日羅拜公就撫軍訟公枉而承撫者相視愕眙未奏當聞會閩自公去而用兵又急不得已彊起公而撫自往迎公事平叙公功最高撫疏有周某物望素隆士民愛戴手放巨礮擊死賊渠三人餘賊潰散之語是疏公功者即重違督而罪公之撫也公被重劾至閩其再進于閩如此

公之不能忘閩宜乎閩之不能忘公也比撫去而後至者悉載前後讞詞上速即刑部訊閩人之哭公而送者如前不懈益勤閩人高兆作四泣記記之前自方伯入爲中丞民喜其還朝而悲其去也今不幸以罪人至再捍閩於艱而朝廷不察其忠俾付緹騎手公雖卒有以自明而吾儕小人不能有以明公故逾悲耳當是時以公故連染千餘人在閩考竟者三人下司寇死者三人有司平反公冤逮捕死道路者一人瘐死者二人餘皆瀕死猶千人前後從公對簿輿卬首雪公無罪至榜笞刺

藐身無完者無一言撓敗朝讞之日烈風吹起炭書入雲端移時迴翔乃下於是人盡知公精忠然卒用害公者意鐫級出之外猶尚以閩事也嗚呼閩以公全而公以閩敗然而公之能已見於天下矣公之初令濰也濰有三大害一臨清米累二櫃書征解三驛馬僱役公下車皆請罷之他治濰準是其改鹽法道也奏記招徠商復其業削舊餉行新鹽鹽課用是饒其備兵淮海也禁告密罷營房海陵與維揚之人爭延公駐其邑市爲之閧其在青州也青故多黠吏豪民相與把長吏公至奸黨

散落風俗大改甲辰大飢獨租詔下公急奪賦役籍吏胥手民乃得拜惠如詔條已而具陳民困請捐清運年逋欠撫軍知公至誠皆奏可其遷江南督糧道也至則核積盧三人置於理於是益飭漕事運弁不得患苦有司旗甲不得苛虐百姓而奸吏不能有所陰陽其閒遂懷毒螫互相波扇以口語風聞而公亦無意於有爲請結竟其獄投劾去矣嗚呼八年嶺海之外奔併危亂之中援人之功以懼敵棄人之身以快讒誰秉國成實執其咎至於可言而扼其吭使不得言可爲而掣其肘使不

及爲浮湛外臺用爽其分指瑕索瘢旋見罷斥世
之勞臣志士其所遭際何可一槪而論也如公者
寧不悲哉公聳身長面劒眉珠耳吐音若洪鐘行
步如山立卽之坦無城府温然襆易條達福持人
也及其志一氣動雄入於九軍殆所謂劉歊學道
有神心力精猛足破生死者耶世不得而推測之
矣公平生讀書行已以孝友爲根抵其孝也事如
山先生朱太淑人終身如孺子時垂老展墓扳松
栢枝涕泣不忍去其友也與弟靖公合爨四十餘
年子姓漸繁封公乃命析居公割巳產萬柳莊與

之究煙火相代無彼此也靖公歿公哭之過時而
悲焉至其與人交不翕翕熱仕宦三十年家無中
人產而朋友之丐貸者不以無爲解大要有三善
一曰篤故舊一曰獎人才一曰搜遺佚如撫馮泒
魯張民表之孤如營盛此度陸可三林古度若撫
陳鴻趙珣之葬如亟稱高士窮老吳野人之詩如
王損仲先生天中四君子集購求汴流漂沒之中
王于一大在武陵客死之後皆鏤版行世而致諸
其家事不勝書書其大者如此而公皆損衣削食
爲之至其自奉如寒素所至閉戶讀書文推太史

公班固下到今横竪鈎貫且數十家詩取十九首
陶謝三曹盛唐下到今宿記倒誦又且數十家其
他天文地理食貨兵刑儒墨名法至於狗彘草木
有益於世者州次部居補綻決塞不效楊用修朱
鬱儀諸人穿鑿傅會也故其爲文章淵淵灝灝學
有本原而融液屈折博奇麗似韓柳論詩每以
切題自道性情爲主而所得矜奇漸老漸熟似李
杜詩文之外喜畫見余讀畫樓記喜篆籀見余印
人傳序至其脫屣富貴之鄉談笑死生之際所謂
世不得而推測之者曩坐念室中獄事正急夜雪

擁絮方與黃山人吳宗信共爲詩漏下數十刻獄
成奏上人謂禍且不測公赫蹏細書與黃濟叔曰
今日當得
旨東衣待之所謂時至則行也又一札云今日尚不得
旨又活一日屬濟叔爲作又活一日印宗信者字冠
五公客而濟叔則印人傳中眉目也卽此論公較
之子瞻獄中寄子由夢遶雲山心似鹿魂飛湯火
命如雞之句其度越古人何等哉公著作甚富一
夕慨然曰一生爲虛名誤老期聞道何尚留此耶
命悉火之公六十謂余曰吾與子同壬子自此日

月甚閒用東西兩聖人之教相磨礲浚灌婁娑嬉
遊不亦樂乎予於是乃知公又不徒文章事業之
士而學道人也故曩贊公像頗及之而公巳掉臂
行矣豈非有得於朝聞夕死之旨曳杖跏趺同堂
契勘者哉公生於萬曆壬子年四月七日卒於壬
子年六月二十三日享年六十有一公著作僅存
者賴古堂文集十卷詩集十卷文選二十卷偶遂
堂詩集二卷恕老堂詩集一卷因樹屋書影十卷
字觸六卷閩小紀四卷同書八卷鹽書八卷蓮書
八卷尺牘新鈔十二卷藏弆集十六卷結鄰集十

六卷删定虞山詩人傳四卷讀畫樓畫人傳三卷
印人傳四卷入閩紀一卷耦鶴二卷行於世元配
馮淑人生六子長在浚貢監生娶段氏次在揚前
卒次在延河南開封府庠生娶鄧氏在建國子生
娶方氏在都國子生娶趙氏在青未聘女六人孫
二人曾舉在浚出留舉在延出女孫一人在浚出
其嫁娶皆名族詳長公在浚自爲狀諸子皆奇才
世其家學而在浚尤以詩文重於世某月日在浚
等奉淑人命葬公於江寧縣朱門鄉梨莊羊子山
之新阡先期速銘燦謹考公家世而銘之銘曰

維周之先遠有代叙初尚褰連掌故失所爰自趙
宋曰惟臣公起家進士世居江東石城之山金沙
之井條葉芬芳閥閱嚴整參軍江右遂徙蕪山不
定厥邑戊源閒關戊源繼繼櫟下卜宅其山叢叢
其水瀧瀧孝廉蘭一實畝實樊彼顛者傑茲遜以
蕃孝廉閩孫世世多有肇慶自躬如崗如阜石四
生珀珀又琥生有綿瓜瓞載美世令三塗嶽鄙桑
弧蓬矢遂遊大梁愛其畏壘篤生封公娶於帝胄
聿追祖德是圖是究遥睇江東爰始爰謀以其室
歸順舟乘流臣公厥緒實惟再造嬪德娠賢恭服

胎教封公之德簫佐暨陽女宄雪泣婦姤死僨于
公之獄必昌其子其子伊何鸞停鵠峙讀書萬卷
談兵緒餘活人百萬載鬼張弧進騎虎尾退書牘
背荔支連枝嶺梅零蔕太平機關譏人枋之雖無
日月而有口碑公觀太虛蠓蠛遊下羊意蟻知塵
埃野馬江南之水菑菑所家江南之山乘雲爲車
琢石銘葬文章事業子子孫孫猗蘭奕葉

席文學五雲府君墓表

嗚呼人子之欲不朽其親何無已也席府君卒於康熙十八年不及葬其父母其孝子日岌岌不朽其親之心欲大葬其兩世先期請朱君銘君已又陸公爲立傳夫銘以掩諸幽表之地下況人間傳又史家之體表之國況於野而猶未已也（洗發上無已）深咎緩之葬既葬而務窮文字之路請予表其墓也何無已也余誠哀諸孝子之志祗服乃筆墨之役席府君其姓也蘇之吳縣人也啓祥名也縣諸生也五雲字熙菴其號也討席氏之黃在唐武衛將軍諱溫者避黃巢之亂徙居縣之東山距君凡三十世也諱森者鄉飲賓君曾祖也諱時龍君祖也吳氏妣崇禎十五年旌表建坊節母也諱遺紹字養虛君父巡按御史兩旌孝義俞氏妣割股療姑孝婦也席氏籍在東山者族姻比閭項背相望爭以善利罩其鄉人而簪纓冠蓋藻耀郡邑東山幾爲東南一都會此其世澤也（已上家世）君凝靜有崖岸不苟與俗儕伍然襟度洒落蕩無城府以蓋之然許金鐵買易首領而屹不爲非義施易冲懌之氣浹于倫類衆中仰而尊之跂然魁也此君恒性也君祖時龍

早卒吳節母栽十九歲扶病牀撫其孫養虛公俞孺人早莫申飭彝訓匪懈君受書外塾如舊游宿記數歲占經據坐褎然老成有司哚其業遂補縣博士弟子員養虛公課之嚴經歲鍵關不令一預問家計君志趣貿絕不一誰何某某皆省米鹽麟雜何物天崇之際婁東二張公以通經學古主持復社楊顧二公首唱尊朱註之學當是時先師棊菴和尚故給諫魚山熊公先後知崇明吳江縣儒莫盛于復社禪莫盛于三峯（伏脈似開而緊）熊公當孔道地主辦護其閒詳見先師吳梅村集中其後余記剪于熊公爲余言當時社中嚾然有不應召者席生某某即君也君之傲兀峭獨則然也君于書無不讀要以經爲體以史爲用韓柳諸大家鈔寫本丹黃爛然皆化爲津液流注帖括一時以爲正希大士後身郡縣試定省事畢負笈吳山諸寺數易其處惟恐跫然有足音落其膏火唫誦中其素所標置則然也君際祖父素封之世不動聲氣（此段又領下文）及乎二天交墜時事孔棘捍大患禦大災角觝露鋒人人以爲仁勇非常人也先養虛公以北運與勢豪軋已者訟君一諸生起而直之往來會城郡縣迎知天下

事勢因結交與其豪傑者游𨇾張劒客皆以君爲
歸同卧起共甘苦得其死力乙酉間山中白晝𠜂
劫獨君廬舍屹如君方三十歲隱若敵國指數君
王師下江南曩被劫者聚謀報復山中人山中人
乞救君亟走叫無罪江南初定撫軍土公令嚴諸
同約者相次轅門十亡其六七僅有存者唱名堂
階下惴慄無人色叩首信眉君獨上撫軍俾與請
兵諸狙廷辨當是時都護巴某提督吳某擁重兵
祖諸狙君不勝(史漢生色處)即搜山令下韲粉耳爭自懾君君
以死奮口曰縛啓祥一人誅耳一山數百萬人何

罪撫軍亦悟而解兵微君幾殆其後湖口誅連白
波無帖席而東山獨完徒以君之故也此君行義
之驗一也祖遺徭役戕吏惟主名是問君三充糧
正枝梧軍旗吏胥不下數千金揞其口竣役諸從
父輩擁背壁上觀竊幸君無一語掉臂而君顧坦
坦施施無幾微市德色見顏面以故君亦日落其
家順治八年歲饑米貴君獨指𦾊爾之囷無恐實
無𣪠糧標賣田地假貸遠方(實事虛寫)給山中人山中人得
以不連死九年十年大旱湖且渴港之待岸汲龜
坼其底君雇直首事開濬部署黔皙萬夫食深廣

利到今君練事多爲善熟山中人解難小大利害
罔不之席氏號而讀之曰某君其宗之老同鄉香
林公其從父惕菴公事必證知曰五雲云然此則
君之行義之驗又一也君晚不得志然亦不以屑
意歲時花月五湖蝦菜霜林橘柚之間未嘗不扶
老提稚游嬉作達(菁華盈溢)其間也四方名士以山志至者
未嘗不投轄下榻闢囊受賕也所至吳門諸公李
灌溪侍御金息齋相國先師梅村祭酒輩未嘗不
折節平交書問餽遺相勞若也別業在練川槎陽
之上歲時一至四君子之後張子石徐克勤之徒

未嘗不流連相於別去惘惘如可憐之色也晚而
知其於世泱(以漸入。後來學事)無所用參閱內典扣擊諸方又專有
志于三峯腳下鄧尉剖公先師祖靈巖繼公頂禮
瓣香服勤不倦君往矣無從親知其末後句此君
一生自儒入禪所謂吾見其進者然也君賢妻葉
氏初年相夫子讀書奉養舅姑至孝君無內顧憂
既歷五年三喪泣牛衣履虎尾內身百須之求外
膺三月之糧詩人御窮大易嚴君者也痛其父母
終鮮兄弟以長齋唪經終其世後君十七年死此
君之法喜如意眷屬葉孺人者也君生于前萬曆

四十四年年六十有四所享年也康熙十八年之十二月四日埸之年月日也窆之年月日則　年月　日也　縣　鄉之　原孺人祔其兆葬之地也後沆嘉定縣學生後瀩後澤後渷太學生子男子也妻某　女某子女子也曰昌曰昌模曰昌楷曰昌樞曰昌標孫也二未名曾孫男也介余門下士納狀請表誌傳所未詳樹文于其墓門者幼子太學後渷也昔者夫子曰嗚呼有吳延陵君子之墓十字碑為季子作此萬古表墓之式也諱其名以君子美之而冠之以吳蓋美吳之有是君子也季子九十餘歲將救陳之師事在哀公十年十二年魯會吳于槖皐踰年又會吳于潢池度季子已卒而吳人之請表在槖皐潢池間十六年夫子卒二十一年吳亡夫子固前知吳之亡故美吳之有是君子也今君吳人也其行義多在鼎革間表君表（微言）吳人之有是人也故不可以不表也如君世其祖父之孝而緩葬其父殁禮曰大夫五月而葬士踰月而葬然古之葬不出國都而兆域掌之墓大夫故過時有譏而後世無定域故無定期此君遺其子以不得已之心又不可以不表也如君之才跡

其行義史傳毛遂藺相如陳湯傅介子之流皆所優為而屢爾奔走捍衞鄉里或且笑其少儒術而故託于禪禪有祖師如來之變但從事于昭昭靈靈者不足以治天下國家吳人文相國文肅公游予三峯漢月藏老人當明季魚爛土崩與尸辱國又不次用非其人公言于人如漢老人者成佛作祖且置薦樽兵部尚書之位其建豎何等如君才者聞此言必不河漢也人固各有本末惟世所用之也故又不可以不表也（又一洗表字逆振）表之為義取于衣之表裏禮之裼襲是也襲以充美裼以見美以德之美比裘美故無所不充而美之充無所不見是太學（收起）欲不朽其親無已之心也或皆誌傳所未詳故表也余為誰昔與君同為諸生不仕以居士嗣法三峯後錢陸燦者也

何省齋曰圓沙示余唐荊川先生手批八大家親筆每篇核以一字曰變曰貫曰總曰虛曰實曰質曰文曰平曰正曰整曰散曰簡曰緊曰片曰亂等法額獨以謂亂之一字最奇凡小小跌宕處皆史公之亂如此文則純是整片段而獨不用亂之一字法善于論文者只于其綱目斷

落起結處忽插入幾語是即其用亂筆處也
尤艮齋曰序席君有蓋世之才而畢生不肯抹煞之氣磊落如生而卒歸之于禪又從禪字上回顧全篇回環宛轉曲爲席君傳神

清故文學顧任伯墓誌銘

國學顧荀若淑範以今冬葬其父毋任伯君夫婦而先期示所礱石欲以不朽其父毋之辭爲託越有日其長郎棫來申其請坐使之年二十游庠有年矣慨然念爾祖補諸生而曾祖鳴六公領肅衣巾謁余時也蓋余之交於顧氏五世矣崇禎十四年哭爾高伯祖仲恭公吾師也康熙二年哭而曾祖鳴六公吾友也九年哭爾祖連年哭王文余之從妹夫哭申錫余之門人皆爾祖之子爾叔也而曾祖年五十四而祖又殺之夭至爾兩叔尤夭也

於戲人世光陰其不可把玩如此余讀呂黎之誌馬少監曰吾未衰老未四十年而哭其祖子孫三世於人世何如也人欲久不死而觀居此世者何也殀余年衰老過呂黎而閱於顧氏之世差足當久不死而觀居此世之恨屬筆銘爾祖祖毋之葬能無悲於戲任伯諱仔縣學生顧氏余嘗序其家譜至太常公諱雲程益大其家太常五子婕生大章伯欽公大韶仲恭公大章事在國史大韶太學生先宮保爲立傳大夏大漢大武漢則季昭公太學生鳴六諱鳳生之父而任伯之祖也公爲鳴六

娶於縣前陳氏陳故富盛鼎族是時蒙太常之廕
諸伯叔氏之烈百兩盈門嘉止禮備比震索得男
而任伯二歲鳴六遽哭季昭公喪自時厥後其家
日落則亦唯二叔之不咸屑有辭日不靜悉索敝
賦以求緩貪惏之師以自完而鳴六方儒者游俠
食客名士走集既又多舉子女延師雇保假貸應
酬費不支益落比爲任伯娶婦已不逮季昭公娶
其婦禮矣先南陔蔣公未貴與鳴六友器其子於
鳴車竹馬閒至是館任伯於貳室而委之學明年
補諸生顧氏以詩世其學宮保之傳仲恭無所不

學尤專門名家於詩三百是也而鳴六父子遂以
詩義聞然任伯最少後起亦累踏場屋罷任伯妻
蔣氏儀部南陔公愛女也毋陳氏儀部嘗有疾刲
臂肉忍痛傳藕以進既歸移其孝於父毋者孝於
舅姑鳴六既集於蓼未老而傳生事百須賢婦徐
徐任之有餘而人亦無得窺其拮据態鳴六如生
則逸者然凡十七年鳴六謝世則亦唯是二叔之
不咸于昔者重思啜汁於藐諸孤而孺人以禮爲
屛藩以義爲干櫓有問闗門而對吾聞諸先子吾
聞諸先姑云爾知其不可犯而退居無幾何而任

伯則又殤也初任伯之贄余作詩送之勉以東萊
博議祝以斯干吉夢任伯殤胠篋以示諸子遣王
文申錫先後姻於吾家申錫則游於余門肄業及
之不謂二子又先後殤也孺人乃召長子淑而命
之曰汝毋勞於爾家亦舊矣棫以下六孫充諸生
國子且半其後當有興者唯爾家督可善教之毋
報汝父地下矣果踰年疾卒以余所覩記祖父孫
三世皆無年而皆死於諸生不競與昌黎所詮次
北平王少傅少監之貴盛何啻天淵逝者不作將
來者進如棫以下諸少年雋才焉知不以馬氏之

有餘補顧氏之不足昌黎感於人事矣或未覩之
於天道也任伯以崇禎二年八月四日生康熙九
年四月九日卒孺人以崇禎元年七月六日生康
熙三十四年十一月三十日卒生四子淑太學生
娶仲氏文學天叙公諱懿女王文庠生卒娶錢氏
明經賓日公諱昉女申錫廩膳生卒娶錢氏永錫
太學生卒娶李氏孫六人棫庠生淑出娶趙氏癸
酉科舉人星瞻公諱徵介女起宗太學生王文出
娶錢氏庠生于高公諱鳳翔女杞太學生淑出嗣
永錫聘李氏庠生滄洲公諱斌女允承淑出嗣申

錫聘單氏增例太學生漢符公諱丹瑞女紹宗王文出嗣永錫成宗王文出女一人適太學生于九蘇公長子偓孫女二人幼未許淑將以十一月三日合葬非門外轉號山地祖塋之次請銘銘曰

猗歟顧郎而止于斯太常之後忠臣經師德不勝命天亦夭之壽四十二婦其補之與齡二六幹蠱是司歸此丘于同穴齊眉子留碩果孫駢桐枝庠聲序音稱其家兒帝告巫陽錫厚者遲奉常之靈其隘在玆千萬斯年鏊無不宜

尤艮齋曰嗚咽跌宕其意鏗鏘訇耀其辭班𣏾以後韓公大手筆龍文百斛鼎非此不能扛也

盛誠齋曰此本任伯夫婦合誌古人誌體題不書婦人姓字書婦人姓氏後人俗例也亦併不書夫婦合誌只於文中附見之耳至誌銘二字一義前散文謂之序古人有并序二字在題下是也亦有單刻銘而無序者亦有單刻序散文即以散文爲誌銘者是也近人不讀墓銘舉例見有議文選劉先生夫人誌銘爲單有銘而志鉄者遺笑作家亦非細故先生每謂余今人不知何故失學又莽莽着筆若此因附録于此

江君伯麟墓誌銘

君江氏諱世鰲字伯麟先自新安錦川遷常州自常州至江陰之北漍鎮愛其土風遂家焉北漍鎮蓋有二江君稱善人云其一居石橋之北即余所銘其墓者德卿君之從兄也其一則君居橋之南鎮凡所作爲善事必部署橋南北兩君手凡爲鎮興利去害若嗜慾然君之子定格從余游學蓋在君卒之後二年至今年挈其從子中桂並請余銘其先人北漍之人之稱兩江君則同新安之江本宗蕭氏自昭明統十世已下始指江姓遷于歙之黄墩秔駕下門之江則同有若將同其後而先同其初者也然君少于德卿二歲十二歲以崇禎二年先德卿遷常州而德卿之遷以十五歲及君自常州遷無錫之泰伯又遷常熟之夏市又遷江陰之劉莊順治十七年遷北漍當是時德卿已家北漍十六年矣自此以後君與德卿分橋南北以居首尾積共十二年北漍人合稱兩江君爲善于其里者多此十二年間事也德卿故素封爲善有力而君又數奇年二十四父德遠公見背兩弟又連死一身扶匶奉母歸鄉里塗遇寇盡掠其貲抵家

又焚于下門之衕舟子無所嚮則又相携以東而常郡所符詰乾没爲盜囊槖者誰何董子矣自是而漂泊于泰伯夏市劉莊而底定于北濶則君年巳四十餘矣此其同爲客而所遭苦樂安勉殊致不同于德卿之素封者也然君少有志節不漁于色不盬諸利自常郡城東及下縣人傳道其爲人君少美姿容隨德遠公讀書常州賀氏其業剬童子科公教君曰所以東遊爲貧耳不如徙而賈城東城東有女竊窺君分𩟔上花朶遺君幾盡君君歎曰我亟行矣跽啓公一夜徙去其在泰伯泰伯

之族安氏逋同行客麻餅值如干金請鬻其子償客君勸客勿受而窺客有沮色遽胠篋代償客金如干其父子哭拜路旁相携去其在梁溪與蔡子尚善蔡故有所丏貸筭未酬者二金蔡不敢欺以縣單一紙抵補君君遽起焚其折閱之券謝曰縣單錫邑曰産所重且君所欠有幾而置喙及此乎遂揕胷去君雖賈而客財利其所唾涕蓋以義猶其窮也亦久矣而君亦不以屑意君之自常州扶父匶而西歸也所遇寇揮其刃驕然下傷其唇君仆地僮客四散走有三人者吹袂以風拂其唇曰

疾行賊且小路殺人至矣君遽起而捫其唇無恙三人者埽埽君所朝夕齋供三官像也蓋君之爲善非獨人知之神且知之至在北濶歲飢賑濟及造橋塑像設裝藏經凡費不以有無解江氏子姓流落茲土者曰于我乎歸與人交無親疏皆有恩紀教其子及其家子弟良士益友日進余竟不及接君之爲人人謂余蓋溫溫如坐春風霽日中晚益優游闤闠跌宕于翰墨酒杯之間以老而卒北濶人題拂此兩君德卿先伯鱗十六年而來而伯鱗後德卿二十年以卒北濶至今思兩君北濶數

里之内最著姓繆氏則文貞公李氏則忠毅公精忠在天靈奕者顧其子弟流風餘韻五世未斬其後靜菴尚書張公先師鏁菴和尚故給諫熊公以宰官入佛智慧君家兄弟持瓶拂齋粿糧相追從說法于此相去不五六十年今徒見水之濶濶濶然流而入于東西也大老以次彫落而善人不得久在于世衰遲如余者游鄭公之鄉里感襄陽之耆舊懷人論世其亦可哀也哉君祖諱其祖妣氏父諱積通字德遠母盛氏生三子君其長而兩弟世蛟世鯉即接公之世以連死者也君娶項氏

子一人定格女一孫女四嫁娶詳狀君生萬曆四十七年卒于康熙三十一年年七十有五定格將以[redacted]年[redacted]月[redacted]日葬君于長涇里[redacted]之新阡特其師龔齋行所爲狀來請余銘余之銘君同爲善于德俶而敘君一生之貧富勞逸壽命之不同則梗槩如此銘曰

籍甚江氏錦川一支猗歟伯鱗趾美童羈吡陵城東有女謗之接淅而逝不以色胔我則自我天不可欺鉉折三足樂舜一夔毋子併命基門葛藟道路剽略兵燹阤墮不苟于利惟義之持代人贖子爲友捐貲三就三徙北澗其遲先賢故里文不在玆龍潭覯到說詩鼎來（音誰）雞次之典曰可頤兒輝彼棣萼吹此壎篪既歌于斯國族于斯而哭于斯返葬奚悲北澗五里長涇之湄水深土厚魂魄樂思以其匱遷父命所宜有子而孝懇懇銘詞澗水清泚林煙畏佳回翔躑躅如織如馳貴神冢土似續是司神之來格我銘與（音預）知億萬斯年泰山四維

周廣菴曰兩江氏一時之作寫其叔侄遷居歲月前後蹤跡如畫如話兩文各自爲境界非套語所能移一字荊川先生論文曰整曰散曰正曰片曰虛曰實曰簡曰直曰總曰亂先生嘗謂余亂之一字于文最奇最難文如莊生詩如陶公述酒得亂字意此文可悟此

徐果亭曰一銘尤奇

汪棣園曰歷落錯敘處可悲可涕

江君德卿墓誌

余數歲往來無錫三壩姑家陸氏自河陽山至北角折而西歸又折而東也以此知北角爲江陰縣東南一小都會也崇禎七年讀書曹莊吳氏去北角里許館人魚蔬取給焉當是時余好采知風俗盛衰土著流寓人物北角屬江陰而江陰無錫常熟三縣之中道也其地著姓惟繆氏李氏大小舟船如轂縮其口連艑筏致千章之材鹽鹵布粟酒漿棗栗滋饒問誰最善賈曰惟江君自常州時時來灌輸其地君故新安錦川人遷常州自常州來

北角人爭目攝君君去而人人思君望君之來余之知君在崇禎之季而君之留滯茲土則以本朝順治之二年按龔子齊行爲其狀言遷之北漍漍水涯音虢土人轉漍爲角今乃諺云爾按江上世祖本蕭姓自唐相瑀七傳而爲楨者指江爲姓而居歙之黃墩是爲黃墩之江其不蒙蕭文自此始自黃墩之江分三門而君則爲楨下門二十八世爲錦川之江自錦川遷爲常州之江自常州遷爲北漍之江是時君年三十又二十六年君卒卒又二十四年凡行事之跡繫于北漍則以君爲北漍

之別子矣君姓江氏諱國詔字德卿父諱[illegible]毋[illegible]氏君早孤奉毋就賈養於常州以孝著遷北漍之踰年嶶郡土兵之亂下門祖房屋災本支各烏獸散君獨走捐千金赴其難俾有寧宇復鳩而處此給其子姓之貧乏者數人人數金其姻黨之戚孫氏吳氏之子孫少失父毋者曰于我乎歸于我乎成立君之孝也其追遠也其不匱錫類也北漍人曰江君仁勇人也君之在北漍歲齋僧籍記萬餘人印施金剛經滿藏辛丑饑壬寅又饑首唱粥廠又往賑之人以不連死贖許氏廢宅爲地藏菴

而鑄像其中以接衆而貯經鎮之西石橋垂成合歡未期君唾手三百金鋪其級圍以雕闌役既竣有事於東路曰小橋曰東版橋曰李家橋以次食其成遂演而西則又去北漍之四十餘里而修三壩菴又演而東則又去北漍之十餘里而修香山之玄帝殿與昭明太子手種山茶花樓君爲善曰多費不貲而家亦落人所袖手不肯爲棘手不能爲者君務必爲之赴之如爭嗜慾沮之如格戰鬬故曰勇也而不幸君以疾執其子手以下門之祖若宗饗堂寢室未就爲齎志以沒君蓋不自知其

年之不逮也嗚呼其可哀也北國人又言君雖勇於自信然本仁祖誼恂恂儒行君子也故人之親君君亦謂無不可親之人而其尤相敬愛者張靜菴尚書朱萬青司李趙粲兮孝廉繆喜生京兆文學輩君卒哭君者勇于仁之人爲多君生于萬曆四十五年卒于康熙十年娶程氏朱氏子一應選娶李氏女一適朱九錫孫二中桂江陰縣庠生娶陳氏中揖娶吳氏孫女五曾孫一漢中桂等將以[redacted]年[redacted]月[redacted]日葬君于[redacted]新阡中桂從其叔定格游余門來請銘銘曰

（校○勇○字○閣○中○書○紫）

江氏本蕭姓昭明實同譜手植山茶花廼在香山野建炎寺乃興花也詔來許長沙感陶令杜鵑拜杜甫因花議修寺僧以多金估夜夢神告之將作我助汝匠事至今傳精誠貫孫祖偉哉德卿君財施諸山主北國三十年畏壘庚桑楚此間不愳蜀人欲中分會年不蹐花甲明禋告卣秬卜瘞槀城西湖山媚仰俯冢孫補諸生請銘意近古萬年厭乃德鬱葱若堂斧城中讀書臺靈旗走風雨釀爲筆中花子孫垂法乳三歎作銘詩譜系不㓙菸

（銘中閣補）（文○閣○補○是）

王戒菴曰先生每笑今人以時文爲古文而移釁于歐曾先生又言以時文爲古文者惟汪鈍菴先生眞造歐曾地位自此以降則皆以水濟水誰能食之者矣古文自有古文蹊徑自有古文作料然非眞正熟讀五經則字句決不典雅不本之漢史則意徑決不變化只此文讀前半寫非角寫江氏來處已遠遠移人情而後漸漸安置之近直入檀弓左氏史公之室而胠其篋以走

尤艮齋曰讀此等文須于忙中看其[illegible]

答許青嶼侍御書

陞燦頓首青嶼先生足下屢承下[illegible]失及於先宮保牧齋之文又及於央交之正錢錄是非云何僕少而汨沒制舉至長而失學今老矣實未能窺古人之門戶近年授經之暇稍得抽尋史漢韓柳歐蘇文字而論其大畧一曰論文則文不必兼論道也一曰爲文必本於讀書也一曰近人之論文不當曰專學歐蘇至幷欲追廢史漢韓柳也夫論文兼論道惟六經孔孟之書足以當之其下周程張朱諸夫子身體力行

故發揮性命文章仁義道德之旨而筆之於其書則文爲載道之器固然也竊見韓歐之文必曰文爲吾道之所寄蓋六經無論已宋儒以道傳原不必以文傳其道韓歐以文傳亦不必以道傳其文即如韓公豈不亦惟道是詣哉乃其所自稱道必慕而手追者赫赫乎洸洸乎屈原荀卿司馬相如太史公劉向楊雄之徒而已爾至引孟夫子雜入於諸人之中則七篇之書幾何不與騷賦等作同年語矣韓公以下歐曾蘇氏皆相從以學問文章爲事大要諸公氣節俱可覩猶夫道之支流苗

裔云爾韓歐之文推其言以發明夫道而今人僅學韓歐之言徒援其言道以傅會夫文使有識者厭文字之爲空言而追咎於韓歐也則不如就文論文而已故曰論文則文不必兼論道也班固立傳必書某治某經武帝時博士弟子詣太常歲通一藝以上補文學掌故缺不能輒罷之而講諸能稱者蓋上所課最士如此宋人讀書立分年之法經經緯史首尾貫串二三十年而始就蘇氏兄弟出蜀應舉固已靡書不讀蓋士所自課最如此夫然後漢宋一代之文章興焉今者今歲始讀書

而明歲已爲文刻梨棗克棟几傳示大都矣是何古人之拙且鈍而今人之巧且速歟蓋治文猶用兵然未有甲盾敢不弔矢鋒敢不善楨幹務芟敢不脩餘而妄自薦樽於孫吳之列者也趙翁孫之冊金城也行必爲戰備止必堅營壘屯要害繕鄉亭浚溝渠治隍隁馬若干匹鹽若干斛穀若干屯此豈其年七十以後不學而能者哉兵多而將練之則力專書多而文練之則用博未有楞然無有之軀泓然不辨經史之源流而妄自命曰吾學歐吾學蘇吾大家也吾正派也故曰爲文必本於

讀書也唐宋以來文章粲然備矣明初自宋金華以後
嘉靖李王四家始務割裂剽竊優孟史漢於是崑山歸
熙甫不得已而有蚍蜉撼大樹妄庸人爲之巨子之論
而牧齋公繼起昌言排擊俗學此兩家皆主張歐蘇門
戶其意皆爲初學者言也蓋文之有規矩準繩起訖呼
應提綱挈目錯綜參伍俱歸於文從字順此自太史公
班固至於韓柳歐蘇其道同也韓柳以上大而化之而
無其迹歐學史學韓者也力著其說於其文而蘇曾以
逐其說益著今初學者於莊生之齊物楚詞之離騷史

記之貨殖傳報任書諸篇以類而推能識其規矩準繩
起訖呼應提綱挈目錯綜參伍而歸於文從字順否其
不能也則必至於嘉靖四家之割裂剽竊優孟史漢而
後已故必須急從歐蘇門戶入也以其說之著也此爲
初學者言非謂文當以歐蘇爲極則也嘗聞諸先輩之
論文韓子之文古文也歐陽子之文今文也反不若唐
人四六猶有古意盧疎齋云相如楊雄其文古唐文韓
之外元次山近古樊宗師苦澁而非古宋則老歐之雅
粹長蘇之神俊而古作甚不多見由是言之歐蘇之文

特賢於其同時楊劉諸人之作學昌黎尚不逮昌黎而
況史漢乎今日學歐蘇爲正派爲大家其說猶可也以
崑山歸氏虞山錢氏皆主張歐蘇門戶人也兩家之文
具在如熙甫之馬政志非孟堅乎李廉甫行狀非子長
乎牧齋之應山高陽行狀等篇孰非史漢韓柳者乎不
能爲歐蘇之學史漢韓柳以成其歐蘇而第勦襲其誌
記中一二悲慨語調以槩其文而餘全借語助空疎撑
拄而已醉翁豐樂之記赤壁黃樓之賦畧皆上口開一
流覽曾不知歐之唐書禮樂兵食等志五代之安重誨

王彥章等傳蘇之司馬鄭公之狀誌表忠觀之碑記等
篇皆學史學韓者也今篇無其句句無其字而忽然自
命曰吾學歐吾學蘇吾大家吾正派也則歐蘇之罪人
也然而其說猶可也則又何以云爲近來學歐蘇之文
者不能學歐蘇之文而皆自以其所治帖括字句之文
爲文去其排耦就其冗散則是舍勞而從佚也去其聖
賢體貼語脉就其敘述論事各體則是從難而從易也
極其敝不過於不成其爲歐蘇之文而止終身無望於
史漢韓柳之文而止是故其說猶可也今有怪魁焉忽

矣之於口而筆之於書曰非歐蘇之學不當學也此所用之字句雖史漢之字句而非歐蘇所常用則不當用排其意天下文章尸祝社稷一歐蘇而史漢韓柳皆在人其人火其書之列幸而其人之言不足爲重輕於天下苟極其說則讀書種子或幾乎絶矣其人也是眞歐蘇之大罪人也是亦歸錢兩家之大罪人也此其說之大不可者也不知歸錢兩家其意幷非眞爲初學言爲受病最深如嘉靖四家者流因病而藥爾若夫未曾受病之人讀書爲文自當以六經史漢爲主韓柳以下咀

其英華助其氣勢所爲焉不學而無常師則庶幾於文爾是故因歐蘇以追泝史漢韓柳猶之借筏渡以登彼岸也據歐蘇以追廢史漢韓柳則又祀曾顏而祧仲尼矣故曰文不當曰專學歐蘇至幷欲追廢史漢韓柳也夫爲文必兼道卽昌黎吾猶疑之爲文必本於讀書則自史漢韓柳以至於歐蘇吾則信之道之不至則已矣讀書之不精而遽謂吾爲歐蘇之大家之正派此吾猶在疑信之間者蓋文字之源流次第其大畧如此若僕所謂幸而其人之言不足輕重於天下此卽來問所爲

作正錢錄之吳殳其人也吳殳吾不知何人也或曰太倉人董侍御易農云曾遇其人於京師深於內典而長於七言律詩若是則亦吾黨之畏友也特於其所爲正錢錄則不得不亟起而駁之正錢錄者正牧齋列朝詩選小序也夫牧齋之學海涵地負其於爲文倒庋傾囊無所不有人莫窺其涯涘其爲初學及受病之人昌言排擊俗學主張歐蘇門戶而以熈甫之文爲嫡子然公之自爲文則上擬范曄而下極於三國南北史六朝唐宋之作稗家小說盡入其中蓋不可以一體一例拘雖

晩年之文參用佛乘然亦原本於肴山濫觴於金華要不足爲病今欲以學歐蘇之說律之是不知牧齋者也而敢於論其得失則自吳殳始曩見汪戶部茗文集中有與其人論正錢錄書因得求其書觀之因就其所正者而駁之今得畧擧數條以復足下正之序文曰三十年前艾天傭先生云云至今艾氏之文與王唐歸並列牧齋錢宗伯遠宗歐蘇近主震川天下之瞻依殆等於天傭而所著初學集質之古人合者一二離者八九至於列朝詩人傳文乃百無一合末又曰正錢錄者欲天

下之求歐蘇者求之於王唐歸艾四先生駁曰艾孝廉千子有天傭子集不聞其以天傭為號也不聞有所謂天傭之名更盛於牧齋也遵巖學曾而吾厭其排疊應德學蘇而未極其跌宕縱甫醇乎其醇乃若千子之論時文如文定文待則傳矣其以古文著也依倣歐陽較之近日學歐文者全是帖括字句則差勝而全襲歐公論體字句甚多今躋而祀於唐歸之下無非尊艾以抑錢不知艾與錢同時若論學問文章艾當在北面弟子之列審矣列朝詩選隨意表章其人之生平剌舉詩學

之得失可謂之小序不謂之傳也吳殳泥一傳字之名悉以傳之體律之文章乃天下之公器而豈一人之私好惡所能與於其間哉此序通篇筆力蕪陋不成文學歐耶學蘇耶且無論其議論之舛錯也正序文曰其中有曰發凡起例通鑑凡例具存此中凡例何在襲用君實語也駁曰左氏之文先經始事後經終義經也非史也故有發凡起例凡例不始於君實之通鑑正曰以潰於成潰字雖出詩句歐蘇古文不用又曰藏弆雖出漢書歐蘇不用駁曰既出詩出漢書何以不可用豈歐蘇

在詩與漢之前耶昔人謂韓文杜詩無一字無出處今日由自史漢不可用則是時無歐蘇也昌黎之薦侯喜曰喜之文學西京而為也則又是時無歐蘇也藏弆二字則宋金華凡再用之矣正曰元美之文北京稱長安吏部尚書稱大冢宰艾天傭斥之謂明之長安自屬西安府無大冢宰之官於文理為不通駁曰正史紀本朝事凡地方官職不宜用前代稱名若小小紀載則無妨也漢書翟方進傳以宰士督察天子奉使命大士案宰士出公羊傳孫鑛曰以古衙貌時事今摘詞家多用此

法是文理不通自班固始矣正曰句句須用古無古不能行筆元美大病牧齋亦然駁曰摘取古人字句之佳者西京已然即如漢書敘傳諸贊內此類甚多元美之大病故不在此推其說不過尊歐蘇謂其文中無古人字句也據此以薄班馬則史漢可以不讀而今之以帖括字句為歐蘇者真歐蘇耶正曰伯溫詩兩屬若以為例則詩少者不可獨用於伯溫則不成例駁曰宋文憲潛溪詩自屬元朝豈青田不可分耶正曰律詩宜稱唐體近體若曰今體則牧齋唐人也又曰長句即七言詩

見杜詩近來海內爲長句詿中此七言長句四字疊用牧齋不讀杜詩耶駁曰然則時人非古人而亦作古體何也杜詩正贊太白七言古也如以長句爲律詩太白有幾首七言律耶惟元白長慶集題以長句則七言爾秦少游次子由黃樓詩云少公作長句班馬安得擬班馬寧有七言律耶」

四〇八

正曰空同換古句元美遂換古字以枋易柄以晉換進以跳換逃以並換傍換者自謂古雅見者代爲面赤牧齋換字不少駁曰曾子固歐陽之門人也其序鑑湖圖曰南並山東並城南並隄不以並彷

傍耶至金華星吉公碑跳走數千餘里又湖廣地並江北不以跳爲逃以並爲傍耶金華則吳殳序文中所謂國初景濂猶守模範者」

四〇九

正曰子長不易言矣其次莫如永叔不求新奇絶無陳言宋子京好新奇便塵腐滿紙牧齋矯尾厲角嘔心鉥腎急就倚待洛誦職志舍新唐書無此字句駁曰吳殳之猶知有子長也異哉韓琦不悅宋祁指新唐書列傳文采雕飾太過命歐公看詳改作歐公歎曰宋公於我前輩人所見不同安能盡如已意且宋公於此月久功深我可掩其長哉遂不易一字觀歐之傾倒於宋則新唐書亦未可輕議且牧齋語六朝人時有之何至塵腐目之此乃掇拾艾子與雲間諸人書中語也」

四一〇

正曰太守謂誰廬陵歐陽修也但可一用敎之卽發笑矣余虞山蒙叟錢某也八十元老無限童心駁曰太史公之文變化極矣然如平準書贊曰自高帝前尚已靡得而記外戚世家起句則云秦以前尚矣靡得而記焉遊俠傳云古布衣之俠靡得而聞已貨殖傳云神農已前吾不知已此句法屢用發笑必自吳殳始童心亦自太史公始太史公者吳殳故云子長不易

四一一

言者也」正曰馬裕傳旣云生四子矣兩行後又曰兄弟四人何也駁曰是漢書原涉傳旣曰祁太伯同母弟王游公後不必曰游公母卽祁太伯母矣五代史劉仁贍降其副使孫羽等作爲降書贊又不必曰實錄載降書蓋其副使孫羽所爲也」

四一二

正曰衣鉢門生事旣無謂辭復不雅牧齋酷愛而屢用之何耶歐蘇上不用西漢之晉跳枋並下不用後世之衣鉢門生駁曰審爾歐公上不上古下不用時將自撰何等句耶抑如今世之以帖括言句之乎語助空衍成文者耶歐公云付子斯文所謂

衣鉢門生也朱子曰深考程先生之言其門人恐未有承當得此衣鉢者此衣鉢字宋人故有之也」正曰童蒙（目十三）傳云并其藁削之非竹簡何以削駁曰劉向䟽削則削謂以刀削去簡牘也雖非竹簡假古字用爾豈必塗乙等字然後切於紙耶如今人飲酒不用尊而曰酒尊亦假古字用豈必酒鍾酒杯而後切耶唐以前書籍皆寫本雕版五經始後唐馮道而柳玭云字書小學皆雕刻則唐固不用竹簡子厚云敢專筆削以附零陵故事亦（目十四）不當云筆削耶」正曰王晉傳文戰二字可入傳乎古傳

有之乎駁曰古傳何傳也必歐蘇以後乃謂古歟杜詩惜別到文場元微之會眞記文戰不利王仁裕賀王狀元溥大拜云一戰文場扶趙旗更詶金鼎佐元龜此唐宋人文戰二字之證也」正曰蹶張弩名足蹈而張之者（目十五）也不當襲古人誤用駁曰古人之誤用而後襲之者多矣如逸少寫道德經換鵝而太白詩山陰道士如相訪爲寫黃庭換白鵝梅聖俞詩不同王逸少辛苦寫黃庭古樂府雉子斑云不怯如皐箭能使如皐路而子瞻詩不向如皐閒射雉歸來何以得卿卿亦能起太白聖俞

子贍一一改正耶」正曰里若一井之地也王欽夫鄠人（目十六）康對山武功人相去五百里而曰同里可乎駁曰孟子鄉田同井漢有鄉亭侯鄉最近然今同省直之人相去數千里皆稱同鄉況五百里耶」正曰成祖廟號子孫不（目十七）當改既改之後臣子自宜恪遵之牧齋有太宗之稱當是正德以前人駁曰漢文帝廟號太宗而史漢兼稱何也」正曰古文奇字者孔壁尚書中兩種篆字之名此云（目十八）王逢年以古文奇字爲有司所黜豈不以篆字寫試卷乎駁曰彼問奇字於楊雄者豈舉古人尚書耶抑雄之

法言太玄俱篆字耶」諸若此類紕繆弘多蓋駁之不勝駁也久用覆瓿矣因來問及之抽記遺忘寫不倫次其大畧如此」至其謂生員之無辟名也屬吏之不稱故吏也詩次韻之不當題再用前韻也三百篇之不得稱毛氏詩也致齋散齋之不得謂閒居也鵜出鵑啼鉛粉筆墨范氏鑑語俱不得入文字也少所見則多所怪苟無關文體之是非俱不必與辨」而必不可不辨者其體要亦有三」一則列朝詩選之小序不名傳也泥一傳之名（前駁中抽出一）律以傳之體於是正目錄則曰傳目自當書名續藏書

何足法不知使虞山在史局作國史當更自有體裁凡傳有史傳有家傳有私傳有外傳有寓傳而此皆非其例也正傳文則曰小傳書官宜用朱子言行錄之例但云仕至某官其間有事可書書其官如此中例乃是全明履歷不知歐公五代史如趙光逢傳畢書其列官而無列官之事者甚多牧齋之爲此例也不自序曰孟陽采詩我以庀史乎」一則歐蘇不用之說也太史公與殳所謂子長不易言者也子長之於古文也必曰擇其言尤雅馴者又曰好學深思心知其故夫苟不雅馴之詞

駁中抽出二

前

非獨歐蘇不用凡爲文者不可用也雅馴矣好學深思而知其故卽歐蘇之所未用而凡爲文者無所不可用者也信如殳說則史漢以上六經之詞句皆謂歐蘇用則用歐蘇不用則不用六經之文文卽道也史漢以下之文文雖非卽道而道所寄也今且不用其文而道安所寄乎不惟廢文兼廢道也」一則推艾千子爲王唐歸艾四先生之尤無識也千子之主張歐蘇門戶也與牧齋異牧齋所云俗學者謂嘉靖四家之剽裂竊優孟史漢不若金華茶陵崑山諸家得史漢之神髓也千子

前駁中加出三

所謂俗學則指雲間諸子誦習六朝綺靡之文謂不如熟讀歐蘇亦非謂歐蘇之外雖左國班馬俱可束置高閣必不可用也然則千子之議論亦正矣至吾所謂全襲歐公篇體字句者如平遠臺社藝序偶社序陳清裹行狀等篇其文具在可契勘而知也恐遵嚴應德之未肯與韋而熙甫益遠矣」凡此三者議論之舛錯由於識見之卑劣亦何怪其然第恐後學之便於不讀書者以爲壘守歐蘇可以古文自命見有讀史漢韓柳之文而學之者啞然曰此無用之學也將關天下讀書者之口

應

又　總束

而奪之氣斯道幾何其不絕矣吾爲此懼而豈好辯哉嗟乎世固不乏欸啓寡聞之士專效季緒之瑣瑣吾猶無責焉爾與君者固所謂深於內典長於七律吾黨之畏友也卽其所涉獵可謂斐然者歟而憑臆發憤奮筆抨擊猶不能無失言若此其他著作不少槩見友人抄致挺胸集乃編次梅邨先師綏寇紀畧雜以已意夾註數條而多行之以嘲笑罵詈之言君固反唇於溫陵者不幸學歐蘇之學而躬自蹈之矣嗚呼此前朝何等大故不聞一莊語正言欷嘘動色而挺胸二字其文亦不

帶插

雅馴者何哉甚矣立言之不易而古人之文未可輕談也自王道闕微數千餘年無復有聖人之徒出於其間眞能探聖人之微言於六經殘脫之內又發明有宋諸儒身體力行之學苟有傑偉拔出非常之士揣摹誦習捃摭綱羅然後作爲文章往往有可采者幹材小生畫彊窘步不復肯焦心思於翰墨之間而欲挾其兎園夫子之册進而絀明夫文章大業不朽盛事豈不謬哉故（總批）僕於足下所問古今人爲文之得失畧陳其固陋而不能不於正錢錄致其區區之辨駁蓋以文章乃天下之

公器固不可以一人之私好惡與於其間也若僕牧齋（徐波）公之族孫當公在日歲時進見曾不以詩文一事求題（棒尾結）拂以爲此事各自有本領門戶非可依傍而得之故公之前後集中曾不挂一賤姓名於其文字間然公之文章實天下之文章也自勝國評之定當畧曰宋唐歸錢四家其文具在固不敢黨枯骨護蟲簡以違天下萬世之公足下其更有以是正之

附錄

聞先生論如客得歸歐蘇重開生面而不被帖括家埋抹煞洗發尚書公學問源流文章尤爲未易指摘如此二事皆有功於後學至五六千言包孕聯絡界畫井然全是孟堅列傳綱目體製亟屬燕穀令姪句讀流傳之俾問津此道者折衷焉弟之漸載頓首

此書初脫藁時余適過先生即蒙垂示因有梁溪之行未得竟讀歸於錢子燕穀案頭得錄本復細讀之李杜文章光燄萬丈不必言矣其於文章中指別源流疏剔訛謬既爲後學指南而有功於晃

君殳者尤不少也至若淺學小生妄憑胸臆排擊前輩蚍蜉之撼大樹徒爲識者所笑宜切戒云毘陵教弟黃永識

受業姪昌麟較訂

序李天生請減蘇松浮糧稿　錢陸燦圓沙

善乎歐陽子之論曰醫者之於疾也必推其病之所自
來而治其受病之處故救天下之患者亦必推其患之
所自來而治其受患之處今夫用度靡敝外示有餘困
庭空虛內憂不足吾吳之俗如抱痼候之疾以逢三年
九年之飢千萬世之計則不可勝諱也其故何哉田故
不加美而賦重額浮於他郡此其受患之處也蓋自勝
國到今三百餘年積極重不可反之勢所謂雖佛出世
救不得惟皇帝救得者此其時歟傳曰天下無留害雖

有聖人無所施其才語曰芻蕘之言聖人擇焉初　大
中丞湯公撫吳二載懲奢獎樸濟災恤患所以治民之
計甚備憂民之心甚苦蒸灼然見吳民之飲困而求其
受患之處則曰惟賦重額浮之故雖頻年荷
皇上東巡軫念前損田租之入歲之三然百姓眷眷終以
謂救一時溝壑之命不如遂浩蕩之恩曰欲至於萬年
也特掌故之未詳情詞之不確奚敢入告　我后於內
於特有諸生李安臣條言上公乃牒問語驗援据繕題
會公赴　內召行也百姓數百萬罷市號泣枳道不得

行不得已爭議詣
闕請留已相與言曰夫
天子豈不顧念此東南數郡遂以我公歸哉
東宮出閣講學事重且以屬公或曰公亦必不愁於茲
土　清問下民鰥寡無蓋我公必入爲
皇上精言之矣前李某之條言具在或件繫之奏牘未可
知先李子乞黃太史庭表敘其書而錄之又謂余里戚
老生目擊知狀如前所云云者不可以無言余讀漢史
車千秋傳始元六年詔郡國舉賢良文學士問民所疾

苦於是鹽鐵之議起班固曰所謂鹽鐵議者文學賢良
願罷郡國鹽鐵對也案是時有汝南朱生茂陵唐生中
山劉生九江祝生之徒英俊並進翹首漢廷舒六蓺之
風奮史魚之節何其盛哉今吳下諸生所在麻列皆游
談無根噓枯吹生及與論列當世得失備異時經濟實
著皆容頭過身括囊塞兌有一二如李子其人者乎曰
無有也殆不無人才衰汨之歎矣我
皇上睿求民莫渴賢詢咨倘一旦採及西漢始元故事召
賢良文學給筆札條對東南糧賦事從何處下手我知

中丞公在
帝左右固推其真知利病足匡王官活生人必自李其始而不自於吳下游談吹噓無關於經濟得失之徒也余嘉其志意生太平之鄉遭　聖人之世於野食芹美而思獻非有無望之求言者之罪又喜敝邑之有是人首發是議以干大中丞之下執事燦附名不腐於是乎言

安臣字天生崇明縣學生

黃俞邰曰君民之情相恃而往往不能相通皆生於中間相至之處路遠而力中輟也路遠則精不相聞力中輟不足以相舉中丞一奏可謂嘉謀李君亦豪士宜錢黃兩作家皆敘其書

門人白寶較字

陸節母詩文集序

錢陸燦湘靈

邑之有志猶國之有史也（突起，采）史昉於春秋春秋繼詩亡而作者也此詩史相終始矣史例失實則史不信於是作者往往采摭局外聞評公論詩詞古文詞以考證其書凡以傳信也明史不修前黃金鄭曉陳建董私有所編纂低行夾註間引證據如於石事引李空同清風店劉瑾事引空同東山草堂許逵事引何景明樂陵令之屬（引史合經一段）援此證彼千古而下如土訓誦訓如質劑地比無復影響游移使後人得疵其說若志體則尤莫宜此矣何也郡邑自為其志固已劃然十五國之風謠服被俗區明風烈周召王化一書鄭緇衣齊雞鳴魏汾沮陳宛丘各為一書各以其地著其俗史家惟班固知此義其地里一志於秦兼引秦豳二風於魏引蟋蟀山樞葛生之篇（又引詩合史體[illegible]一段）於韓分引陳鄭二國之詩於齊引嶩之間俟於著於吳楚引屈原離騷宋玉景差及枚鄒無忌夫子之徒此志協史體然史合而志分均詩之苗裔文統辭爾故曰志體尤莫宜此矣余遲年領修邑志表微闡幽最先男子忠義女子貞節局開未幾而旋罷鈔本已上而未刻親

朋里鄁閭單寒往事多所挂漏即女子節孝合傳如陸（入題）
節母嚴氏幅巳竟始得聞而殿書焉事簡詞略罕所援
據故也役既竣門人張戺臣始以節母之孝子貞士名（集多入不載書）
安節所集念劬編來書卷端故方伯九十翁本芝孫公
啓也爲之傳者楊都昌子常孫推官永祚其踵是而作
者詩篇永言大抵美柏舟節母操而余因以想見貞士
奉栝棬廢蓼莪不知其何如讀此集一字一淚也夫女
子之節較難於男子之忠然其揆一也即如以杜子美
寫陳陶斜歐永叔寫白馬驛其作者與死者千古有瑯

光杜云詩歐云史史可詩詩即史也矧寫忠節詩文統
辭其揆一也孫公先祖仍雲公世兄弟余事之數年子
常子長在前朝與余同日試大廷充明經拔萃科三公（申言其所書之足重）
明之周餘夏肄皆邑之祭酒惇史也今先後徂爲古人
矣閱三公之文字足以證志傳之不誣而惜余得之志
役既竣之後前又鋟板限額竿費不能詳焉至節母歸
培之公二十六而培之卒貞士五歲孤見耳上有孀姑（至此方敘實事簡括不多語是敘體）
門以外水田十有九畝又割其五畝以贈夫之姊氏節
母嚴氏慎餘先生女也有姑在義不復於嚴姑卒哭泣
喪葬畢慎餘逆以歸紀叔姬始歸鄁春秋之美也衆治
父母家以蔭活其子母婢僕五六口而早暮將荼蓄租
小有羨財構草堂三四間種梅舍旁中供大士像梵唄
匪懈授子讀課女織卒嫁娶成立培之公之不替厥世
皆節母冰鐵十指所造也堂既落食里人過之者相與
指而目之曰此爲陸氏節母之堂歟噫嗟嫩矣餘苦節
事蹟詳念劬編列序崖略以補志傳之闕如并書余娥
姜武孫曰讀此序不特節母入史入經警動人倫並
見此集中有數作者其言亦必千古古人云文章必

爲事而製詩謌合爲時而作宜圓沙往往不[illegible]爲人
下筆也

門人戴維東較字

族叔丹成君壽敘 名鍊

錢陸燦圓沙

丹成君益前年五十也君五十客有來請余文爲壽者凡爲壽之詞取應稱觴之期懸其文於中堂以夸艷於閭里宗族交游例援朝官結銜之行數多者以爲重而已非有志之士卓然超於流俗之外者不取於傳世之（賓中見主）文也余以是辭客客曰此君意也余曰君意欲得余之詞以傳耳不在壽也且五十未爲壽也壽必推吾家之彭祖彭祖而君爲其九十六世孫彭祖八百而君才五十僅彭祖十有六分之一耳故（束）未爲壽也而君欲得余之詞

以傳者不繫乎壽故余亦遲遲其應之君勇於爲人若準以吾夫子之十年一進不知自知天命以往而之於百歲行誼加於人又何等何藉乎遠祖孟浪之言也此則可以敘也君居祿園之曹巷參軍恢園公之第六子今鄉之人稱之曰曹巷錢氏第六君邑之人稱之曰曹巷錢氏第六君凡以別於他之子以著君之賢如第五公之云君雖居曹巷而曹巷接於祿園（諷刺關係感慨比寫得生色）其地瀕海魚鹽輻輳其剽輕無行者輕生犯死鹽船魚扈以機利接引益且浮海業田卽昔年讀書之家亦焚硯燒書誘於習

俗而不復服穎於囊中且願處囊中耳君乃喟然歎與曰此不足以卒吾業也往往去曹巷而游於邑游之既久君不知其非邑人也而邑人亦不知其曹巷人竟稱之曰錢氏第六君矣邑有大徭役水利農政廢興沿革議論往往煩君部署余聞而駭之余則見有如項梁言前使公主某事不能辦以此不任用公者矣余則見有如潘濬之知樊伷爲州人設饌日中食不可得而十餘自起此亦侏儒覩一節之驗者矣君彭城舊姓儒家舒退人也顧何以能見重諸君間哉益余知君於其少壯

（頂上少敘）時矣其少也讀書知大義孝友性成參軍夫婦疾病痾癢拊摩不去左右湯液醴灑調齊七筯中帬廁牏司候浣滌不令參軍夫婦知事其諸兄恭敬退讓父遺產析箸不一訾省較計弱弟鶴田少同硯席雁行序進且耽且孺鶴田桑氏壻其妻則吾亡妻穎川君姊之出也鶴田死君獨收卹其妻女女又死妻又連喪其夫與女亦哭死君爲立其後而略無染於其所遺之槖篋近益稱第六君長者（頂上壯敘）壯益恢大參軍之基緒所爲善未易米鹽鱗雜數也設塾教子折節延經術士好行陰德櫝死粱

涉傭餕絮凍揖租以活窮耕施田以遏捕蚶第六君之善既稱於遠近而君又以爲行其善於鄉不如行其善於邑行其善於邑不如行其善於其國有其志而惜乎非其職也常忽忽自傷可致此物而不得自致然一遇邑中有大徭役水利農政興廢沿革議論君必奮臂出其間迴者蘇松浮糧請減一事發自諸生李安臣等而奏狀撫院署名歷階而上者君跂然魁也朝議難其事謂如撫臣請則歲不足給司農度支其議雖寢而當事未嘗不壯君輩義至高則君之能已甚於邑者一矣先

邑之西北匯皆余與君之籍也自讓塘港口折而北抵祿園延袤數十里兩涯之田止倚三丈浦一水爲蓄泄浦腹寬江水上潮有所休息游波足以資灌溉之利塡淤既久開濬滋費君又毅然奏狀撫院奏事下所司君則又賣田丐貸以資畚鍤之役是時今方伯劉公以糧憲駐臨吾邑帖委邑紳之生於茲土者佐邑劉侯蒞其事而吾子舉人甚熊預於行實往主君家歸爲余言是役得以辦治多君力也則君之能已甚於邑者又一矣夫是以邑有事必稱錢之第六君云祿園迤而南所過

第宅曰劍肋曰徐庄而次曹巷曹巷則君所自買田宅構書堂於其上榆柳映蔚門巷騷除場圃桑麻如桃源世外橋邊有菴則招致淨侶堂中燈火書聲與梵唄鐘魚答應人謂君方翺翺然有志於用世可樂之地如此而尚不足以羈之也余因而有感焉祿園自吾始祖本忠公剏業宗人塲而處此而大於吾先高祖光祿公之世自祿園而劍肋而徐庄皆光祿起家進士業也光祿殉國贈子孫官金吾其五世金吾贍雲則余從兄也請余傳其子在崇禎戊寅巳卯間去參軍家百餘步族誼

燦熱雞黍近局時時杯酒相過從是時君兄靖其叔十二三歲君墮地非久耳靖共從祿文王秀才爲舉業君倚膝識之無字秀才軀幹肥笨偉然千觔好飲大醉拍案叫旗牌官如帥府之爲須臾所坐席拉拉折不能枝策顛於牀又拉拉折余與君輩笑失聲參軍目之亦一爲嗢噱此事想見如昨日不意君已忽忽爲五十餘歲人而余衰老可知矣金吾家既替厥世而吾之諸房但見破落未聞昌延自祿園迤而南而劍肋而徐庄而曹巷君家兄弟列居其中業日益盛子姓日以繁而君之

才又縱橫特出於其間是豈不足爲吾閭里宗族交遊光寵乎此則可以敘也若夫壽則吾家十六分之一不足乎列客稱善請錄之以去地行仙商彭祖九十七世孫七十六歲姪陸燦書

鄧耦樵曰以壽敘爲開端提祿園爲伏脉已下敘少壯二項敘浮糧開河二事意排而法圓以祿園收起手全篇處處跌宕於結處祿園又總一跌宕也有此妙文恐熈甫却步

受業姪名世較字

平氏白雲丙舍詩序

錢陸燦圓沙

虞山挾湖以爲勝古者仙靈之跡如齊于慧車之徒多在城以西而爲人子孫之爲祖父卜瘞丘者恒於斯然皆背山面湖而已衛湖以西其地曰泰塘者則平氏墓在焉平子字水心葬其先甫遵宜君之墓也竝墓築丙舍顏曰白雲水心居縣城或不時至其地庶幾似梁公之望白雲而思親如其父之行窩別館杖屨釣游於此也余未及與水心游展石谷之圖誦十景之詩觀烟客太常諸公之序登西城樓閣望其所謂丙舍者漁網風帆尖烟兀雪往往在斜陽落照間歎平子之不忘其親位置乃如此周禮墓大夫掌凡邦墓之地域爲之圖令國民族葬而掌其禁聽其訟當是時有族葬無專葬也專葬其始於周之衰乎專葬又多惑於拘忌陰陽甲可乙否蓋盛於秦漢之際矣樗里疾韓信是也疾秦昭王時葬於渭南章臺之東曰後百歲當有天子之宮夾我墓漢興長樂在其東未央在其西武庫正直其墓信布衣窮時釣魚城東其母死貧無以葬然乃行營高敞地令其旁可置萬家者樗里秦之智人也依竝天子之宮

今安在信志誠大矣太史公曾視其母冢如其言者又在不耶要而論之樗里之智不符於道淮陰不能保其身而又况其母之冢矣往者吾族甥王方谷爲余言水心盖學道人也余因方谷知水心已又八十翁沈恸巷介以來余因得交水心而傾倒其所學內則握乾坤坎離交姤之宗外則資金石芝朮服食之用方尋四朝七真之遊以登石函玉札之籍其有事於登真度世豈有不先其親以自淑其身者乎客曰先生之况水心也謂樗里淮陰畢之無足數抑何以爲水心執左券歟余嘗考陶隱居真誥謂貞廉忠孝之人積行獲仙又載淳于斟入烏目山授虹景丹經於慧車子烏目者虞山之望山或曰即虞山然則水心非隱居之儔以孝得道者歟其所著丹言內外詩篇又非隱居之藏名於地肺齊筆於別錄仍以道成其孝者歟方谷恸巷竝乞余敘其詩因書其大者其丙舍之勝具在圖景與詩與序不贅論焉

許青嶼曰虞山故陶公所賦詩之桃源斜川也又寫竝周家墓栢下詩耳人謂老湘此文似晉人然謂其蕭洒處耳若結構緊嚴錘鍊簡陗絕似班椽論贊固其本色不能掩也

門人郭長春較字

送許傅舟教諭歙縣序　錢陸燦湘靈

康熙十五年青嶼許侍御送其二子之試南宮也興乎凡爲父者之詞曰若勿謂乃祖乃父官進士不進士不官也此行成進士則官長吏以上不官進士官則官師儒若必先瀕去其爲舉人進士也者而一之乎學說命曰惟斆學半故莫宜乎師儒之官二子跽受教登車而去人皆謂若兄弟年方壯才甚高及上第官禁近侍御小之乎瞧其子哉是年松年傅舟果未成進士而相謂曰今而知斆學半之說矣於是傅舟先得教諭歙縣云

傅舟之行也侍御箋日簡而及余謂必得余言而爲師儒官之義始白余於是詵爵而思侍御之於子固甚責乎其難者今執牒而詢於士曰若爲就選人能大理學皋陶司農學后稷乎能博士學顏閔太常學子夏金吾學季路乎能將作學魯般太僕學巾伯水衡學弘羊牧羊家學卜式公孫弘乎皆應曰諾諾者能不能未可知已汎然而應之傲然而承之則又更署一牒以進廷議擇若以爲師若學孔孟六經之道即以孔孟爲人師若學朱子講究孔孟六經之道又以朱子爲人師人盡孔孟朱子號而讀若也若能乎向之汎然傲然者謹謝不敏此豈非凡官皆可器而使而師則繫乎其道師立則道立師之官不同師之道則一自天子之經筵國子之彝倫下而至於府州縣之學官學之所在道之所在也此其所以難也而今人顧反易是以爲吾貧貧然爲人師已爾張口飲醪鬭甕受餼已爾否則勾稽廩食督責掌故已爾又否則歲有課月有會相徵逐以帖括之業相責望於功名之間已爾此則今之所謂無難而非古之所謂難也古之所謂難者以學名其官則必學足

以立乎其道而後謂之天下有學官以教名其官則必教足以行乎其道而後謂之天下有教官惟斆學半古人之於教未嘗不半於學而其學未嘗不半於教師道之所以全也此其所以難也雖然如傅舟者夫何難傅舟之生也晚不與而祖中丞接綸閣衣德恭在退而學詩禮時矣以故言坊而行表金聲而玉色以予不佞往往被酒放言呂鉅而僇見傅舟之侍侍御也雍容靜重未嘗不肅然喪其所有以余之欲師傅舟知傅舟之足以爲人師也以傅舟之足以爲人師則知傅舟之足以

爲歙人士之師難古人之所難而非今人之所謂無難也試即以說命之義申之或問於朱子傅說版築曾讀書否朱子曰不讀書焉得有說命三篇之文說命三篇之文傅說之文即傅說之道也以是而推傅說自版築而爰立作相終篇之言學者凡三傅說終身未嘗一日不學可知也今傳舟之名與其字皆取義於說命之篇而又何難之與有於是酌而祝傳舟曰歙非朱子之鄉邪也歟傳舟讀孔孟六經之書而悉本於朱子之說以求孔孟之道今也入朱子之里而與其子弟遊登仲尼廟堂陳俎豆釋菜於先師釋奠於先聖養老賢賓合射獻馘之暇出其所有以考論學問之淵源道無時而或窮功由難以入易難者可勉易者亦可樂也則又曰侍御巖居川觀遵養道德松年以下或仕或讀而傳舟有才子璿燿字在衡者頃託揚烏之歲有志於西漢之文章連試有司皆第一侍御父子俾之從予遊而歙所部吳也近在千里來往何日傳舟父子兄弟之間無內顧憂歙多名山川紫陽巖其東南黃山直其西北雲舖海松透石丹崖翠壁分割陰陽因吐翕降精於此邪英能之士所在麻列傳舟讀書談道於其間樂哉又其物產之美其器用有鉛有漆食有榧子有黃連有七品茶文士之用有龍鬚紙有方氏程氏墨有青色綠暈金星龍尾硯材是數者皆足以助傳舟讀書談道之樂而有餘則又因傳舟并以諗於歙之人士自朱子以後如王炎之長於易鄭玉之邃於春秋者今尚有其人乎趙汸之授業於黃楚望詹同之見知於虞伯生傳舟之門又有其人乎踰年傳舟成進士官禁近

天子顧問朱子之遺書與其鄉之子弟之人材同不同何如長育而隆就之傳舟職在此行宜無所讓以需濟巨川求朕攸濟時乎蓋必至是而後惟斆學半之說始備故曰侍御之於子固甚責乎其難者侍御聞余言欲哂而命璿燿書之洛誦以爲序

董易農曰勁練是韓逸轉是歐取材是漢人不似今之空腹而號於衆曰我歐句我韓柳者比

書許子之官歙縣序後

吏部選人以資格進士則官之舉人則官而師之其在學記曰能爲師然後能爲長謂其學能爲師以教

人而後能爲一官之長以治民故官而師者內則成均外則庠序卽古大樂正立詩書禮樂以教士之法也許子傳舟由玆塗謁選而得歙歙巖邑也其山川奇秀甲天下其文獻自宋元以來猶鄒魯之文學其天性也今許子以學於祖父之學如弓之箕如冶之裘以教文學之邦如振金鐸如攻堅木吾知其能爲師矣然今之歙郊壘生走馬安知其不異於昔將以詩書禮樂之教投戈息馬而變其風嚴師其難乎昔者魯中諸生鬪於劉項之兵而猶講頌絃歌音不絕今歙其猶魯乎雖然許子明年且由進士而官司成教國子更官師氏以詔王首保傅其官猶師也其長不足爲也於是家學大行如黃山膚寸之雲不崇朝族而雨其始乃觸石而出於天都之峯尊如乃祖中丞公合於老人之麓繼如乃父侍御公然後知其所以能爲師矣因於侍御所請湘靈送傳舟序侍御俾書其後仍申以師之說云易農董文驥書

門人楊喬年較字

宗之叔六十壽序　　錢陸燦湘靈

我家自通寶公生二子鏞爲祿園之祖珍爲奚浦之祖余與宗之叔自此始異叔則奚浦而余則祿園也然奚浦與祿園相去一牛鳴祖宗發跡之地烟火相望子姓相接斗粢阡陌相錯繡過其家者數百餘年來猶有承平王孫故態水深土厚風氣藏鬱酒醴雞豚父兄子弟相親睦其地多梨花桃李枝幹骯髒深翠果實纍纍率亦數百餘年物地雖瀕海當天下太平無烈風揚波百餘年之老常喜不見兵革旱澇今則歲苦風濤損壞禾黍豆棉王師出入防邊築堡幾與盧龍居庸塞外沙塵之警相彷彿當此之時有能完其屋廬治其田產保其子弟姻戚歲時上壽已異于常而自六十七十以登百歲則非天相吉人爲桑梓惇史祭酒者有所不能覬也吾叔氏之在奚浦今其人矣恭我虞族姓之盛如孫氏瞿氏嚴氏歸氏趙氏若數百餘年之家則未有如我錢氏者也錢氏之盛則未有如我奚浦一支之盛者也大行憲副宮保科第聯蟬皆竹深之後而竹深之兄柳溪公兄弟爲名士雖有烏程潮州兗州諸公皆不得志于

仕路獨以富厚遺其子孫而柳溪之六世爲景山公景山生吾叔氏而其家益大起竹深之後既科第鼎食從而城居緬想石田所圖溪川八景先宮保所云家世耕讀隱于溪川者惟叔氏父子兄弟間猶有存焉過叔氏之里則思宮保詩中洞庭蝦菜新豐雞鴨楊柳微風杏花小雨之句登叔氏之堂則思宮保詩中茅屋滄洲書聲漁唱秋依月令春按豳風之句追叔氏出而肅客威儀棣棣飲酒孔嘉與人子言依于孝與人弟言依于悌與朋友言依于信里之中馬牛其風臣妾逋逃嚚陵詬

誶箕帚德色者過叔氏之門媿汗慴伏惟恐其聞知入而課其子姪忠孝清白先疇農畝無忘先人之令緒身先里黨急公完課以外橋梁之不甃石者公館廟宇之不修葺者兵燹岸獄之宜弔者當春月婚而不婚者死喪疾痛死氣而不得伸者至不具醫藥不棺不葬者米鹽而數之至于繦結不舉巾薗者童子不能櫝摻者鄉黨婣僕之呼蚊蚋不幬幬者吾叔氏治其所苦捐其所思塞其所漏通其所窮朱子之義倉文正之義田鄭公之救荒周禮之里塾王制之六禮七教不辭勞勩奮身

而力爲之孔子曰吾觀于鄉而知王道之易易也脫使舉先王之政慮老乞盲推鄉之善人以叔氏爲首而坐于塾公之堂一邑吐氣良生父安族其有不惇治其有不成者乎而覺特溪浦一鄉之坪益也乎叔之壽宜余有文會叔氏以甲辰之冬葬親而明年乙巳春六十不受賀故余有言而未獻也丙午正月余將有金陵之行東表南州弟請稱其作傳曰善人國之紀也豈叔氏一鄉之善遂不得舉而措諸國而執筆撰文者足以匯明風烈發揚善氣乎故余于王道之成三致意焉特書其

大有繫于時政者若夫叔氏孝于其親景山府君歿後有終身之喪忌日必淚沾枕衾袂也前年冬許孺人之喪哀戚而毀傾其家數百金以大葬于溪川里近世喪禮未有也故舉邑之人以爲孝事其兄華溪異母如同出華溪公歿撫諸子如子幼弟道官責二百金悉代償之而不令弟知此又君陳之篇所謂令德孝恭克施有政者而于吾叔氏則爲常常之行已爾科名膴仕炫燿陵轢有道之人以法眼視之曾不能以一瞬惟德與業爲不朽修德行義有常而耕讀以爲業則世世子孫無

窮之聞也陸游爲會稽五雲陳氏老傳而自歎先世本會墟農家祥符間去而仕今且二百年竟無一人得歸故業者室廬桑麻果樹溝池之屬悉已蕪沒未嘗不太息興懷至于流涕也官保爲石田回後詩倘亦務觀之意也歟而官保巳即世今獨有官保之詩可想見于叔氏之里與其父子兄弟間而巳余故特補而序之以視吾叔庶幾奚川之後得爲陳氏之五雲而不至爲陸氏之會墟則皆叔氏一人拮据維持之力益尋之所視于叔氏者大矣而豈獨奚浦一鄉之埤益也乎是爲序

又數年修邑志旣登府君姓氏行誼梗槪因功令譔嚴紙額限字不能詳列亟刻此文後續邑志參攷之

姪陸燦識

陶心兌曰孔思周情班香范豔

門人祁門汪鴻瑞較正

來鶴菴記

錢陸燦　圓沙

來鶴菴菴之主僧秀林海賑踵門請曰居士嗣黃山法以筆硯作佛事聞東南且少而讀書吳氏則來菴山主也願有記問師何記乎記菴之始末記師住菴之始末又記師所以求記之意并附記余所以許師作記之意如左菴在江陰縣東六十里而遙其里曰曹莊又五里即入常熟界之西初菴名曰圓通成化間吳西郊建萬曆間其孫敬學修至順治丙申秋空中飛一鶴來且翔且下豚盤桓於菴者數日而後去於是吳氏之孫寧鹽

茂才諱復清改曰來鶴而請張尚書大圓居士額其額自成化迄今康熙若干年初起而微中建閒希廢興代有鶴來其遲鶴之既來據舊刱新至於今日粗告蕆事厥維艱哉此菴之始末不可不記也師泰州朱宣莊徐氏子也十二歲父慧公母錢氏見背薙染於萬壽寺爲沙彌崇禎丙子從其師祖天然師月輝渡江由黃田港趨北角道中將泛海潮朝禮普陀而假道於茲茂才方以菴之莫與爲也而見此三人者非常僧謀於介衆請師住持曰普陀非遠茲菴非近佛祖心印捐身誓命卓

錐振錫重城聖箭時三人許之五十年來心力殫盡酉戌之間二人示寂而師單身除饉崇揭山門掃除蒿蓻佛殿正中兩廂夾鎮以庖以湢且飭且浚又迤以西塔院殿宇力役躬親書其棟宇曰惟海賑於是抒信行力捐鉢單施買齋僧田百餘畝而施主張念成佽助田壹拾畝有七分茂才之弟寂覺在菴修持田三畝有一分五厘計田一頃又若干畝菴之東買白潭魚池爲衆信四時放生之所菴之中鐘魚響荅器用庀具菴之外竹樹茂密籓落閟固此師住菴之始末不可不記也而師則又言其所以求記之意曰海賑發普陀之願而來應山主之請而住今年七十二老矣自今日以往海賑之事畢自今日以後則吾嗣守茲菴者之責亦茲方善信始終護持之力是恃嗣守之責則凡繫茲菴之一瓦一椽一草一木一塈一[illegible]如護祖父如救頭囟護持之力浮圖之香火即檀越之因果有其舉之莫可廢行百里者半九十海賑請以居士之文焚於韋神爲聽聽於我佛而渤諸石爲護法祝萬年其無斁余於是乎有感而歎曰昔者茂才請余讀書曹莊相與徘徊茲菴頹楹茀

地苦莫或爲之時蓋甲戌年也又三年而師始來而菴事始隆就迄今不五十年而茂才之子吾友杰吾門弟子格杲皆前死而曹莊里第余亦不復時至其家僅因師菴記之請而髣髴見其蓮池竹戶燈火酒杯昔時之樂而嘆不如空門師弟後先拮据猶欲竭文字樞機以獎厲後人於無斁也此余所以許師爲之作記并附記之如此雖然佛家多以夢幻泡影爲空而空而能靈者吾即以鶴當之昔時之鶴忽然而來來於空也而兆茲菴之有勝因今鶴之去亦去於空也而菴在即鶴在在即空也安知吳氏父子不憑儀而爲鶴而與天然月輝輩往來於常寂光以善護茲菴乎然則師亦可以無遠慮也遂書爲記

鄧耦樵曰其結構整齊純似孟堅法而跌宕飄舉變換不測惟漆園一人子瞻得無瞠乎

門人瞿孝斗較字

春樹樓記

錢陸燦 湘靈

常州城東門直而西一里許曰大井里里中故董方伯聖臣公舊第其子孫族佀處此方伯之孫有仁者焉（眼）曰董十君字賓實少爲名諸生入國朝棄去從余學儒兼學佛其所居去大井不百步雙扉晝掩聽事僅足旋車其後樓三間下延師授諸子讀後爲房室君則自貯儒佛書于樓之上昔年余與其叔易農侍御其弟子康大令登樓啓窻相與大叫絕搖斗東城盡奔湊景物于茲樓之上縣學宮墻夾右拔葛仙橋間之城萬雉如帶如玦（先寫地勢○是樓之根）自東迤而北城以外踰河地勢坌起故卜氏有喬木千章送翠納陰而楊氏園在城內者花樹林立扶疏蓊愛若拱若揖而連綴翕集時當春日樹色尤奇余華流覩不能去薄晚夕陽倒射城內外之樓臺屋宇魚鱗櫛比（柱）變作萬頃黃琉璃而皆以東北一角之樹色爲綺疏簾額交亞蔽虧（次寫樹）于是請名曰春樹樓而許爲之記夏小正曰雁北鄉見雁而後數其鄉也九月遰鴻雁見遰而後數之則鴻雁也記鴻雁之遰也如不記其鄉余登樓之時偶值其春耳（洗發春字）苟至于秋則斗東之城之樹色皆紅

而君之滿樓紅矣已而霜飄之深則斗東之城之樹色皆黃而君之滿樓皆黃矣黃必之于落落必又之于春而凡春樹綠是綠也與綠相生凡天地之生理曰春吾人之生理曰仁（此下闡發）仁木也義金也禮火也智水也信土也義禮智信皆仁所攝受其理一也春爲仁此樹之生生者機也在樹無時不見春而我有不見春之時故記樹專記春也非罝記景物記之所以著君之仁故得卜居而享有此樓也此儒者之論也（又轉上仁字眼）儒者曰仁者佛家曰能仁儒者曰仁者壽佛家曰無壽者相儒以相爲相佛以無相爲相君試回觀淨土光中其水則摩尼流注花間其鳥是如意珠王湧出金光所化和鳴哀雅讚念三寶（如湧其中）其樓閣中諸天皆作伎樂皆說念佛念法念比丘僧水流光明及諸寶樹鳧雁鴛鴦皆說妙法如上所稱豈不百倍于樓中之景物乎是執相而二之者也于虛空中而有大地于大地中而有江南于江南而有常州之君家樓于樓中而有所見之春樹春樹非君家物也（發化無盌說）君既得而收之于樓中矣而不知此沾沾所有之春樹樓微塵世界固不離乎虛空淨土遊花香中者乎昔者啜茗

論詩樓中客也者易農子康俱爲古人惟余與君在戊午秋君五十初度余爲董生行覲來登爾春樹樓城郭清秋鎖我憂樓上縹緗開萬卷床頭美酒羅新篘樓下書聲琅琅犀角之子公與俟忽忽十年而君六十而余衰且七十八矣日者得君貽書札哭愛女之新亡念晨游之不可作得毋有金城柳色東陽枯樹之感乎此固不足以滿無相光中之一笑也君試開卷飲酒俾犀角琅琅者一誦余此文恍然悟前世珠宮貝闕生天之處水魚鳥空成壞色相如此樹相生于春而不得執所有以論夫未始有也君金先夫婦白首齊眉篤信因果誦經飯僧大井里嘖嘖稱君仁者仁者壽君則有之矣恐君猶未進于無壽者相之一著也故因春樹發其端以廣君而并書之爲記

許青嶼曰湘靈文字有段落可尋者文字之第一此篇幾無段落可尋此超于第一之外而立義于未始有其惟莊子華嚴乎

先生在常每與董易農侍御諸公登樓飲酒論文連日夕不厭鍊亦侍側知狀先生既去常而諸公半爲古人內父每望春樹有黯然之色今得先生此文讀之懷抱頓空先生之言移人情性至于此門人陳鍊識

曲水村莊記　　錢陸燦湘靈

曲水村莊去奚浦故墅里許而瀕於江吾弟園子生東表所居也大江自京口而下至暨陽城至福山鎮環其東南暨陽已下隸敝邑兩江口一鹿園一奚浦也自我始祖千一公之六世兄鏞居鹿園弟珍居奚浦皆以江口入湖為其墅先奚浦墅最盛故老相傳南市口北店巷人居櫛蔟瀕鹽艒艚鹿園不如也不知何年奚浦市廢今所見甃梁堵城基跡累累吾家曷程應天科名綽楔尚存而曲水村之去墅里許則自柳溪竹深二公兄

弟別營其第宅故也竹深之後徙於城而柳溪至今擅奚浦以為家柳溪七世則我宗之府君益大其業焉以曲水名其村者義何居余嘗案其江口鹿園之水其入之勢也直不一里而為鎮而奚浦不然其港口既窄且深又斜而復逆水之入則已數為其曲折縈瀠挿柳以記其漲縮之痕故村落散於其曲水之上而吾家之業特著府君合分冢離用樹丕基奠居諸子而東表得曲水之愈益繕完塗塈其為莊也若深有意乎曲水之意（寫曲水意）而自以其意思規度而成就之巷之啓也際其濬也戶之闢也迂其狀也街之除也迴其行也牆垣之曲而周依其灣也前後堂屋之次第高下隨其演迤而升降也村安乎水而莊安乎村而凡居民散在曲水之上者皆以我東表為司命乃吾窺東表之意常若有歉然不自（已下闡之閒意）足者我自通十府君珍為奚浦之別子柳溪克篤前烈以有此寧宇吾嘗奉我先君敬承其基緒柳溪扁其堂曰振德曰實善揚長史翕記之曰一門百口庭無間言東西七十里無爭訟焉左右百餘家無凍餒焉夫柳溪之德與善其是斯有以大啓我先君以蔭及於余其何

敢忘諸於是東表大為之堂落其成而額之曰柳蔭遂矩其堂之右高敞修之二層以為閣東表讀書其中以聽濤名之閣瀕於江白晝而望濤之形則固衄然足以駭矣而獨又取乎聽（寫聽字）吾又窺東表之意固必有迫然其自得者當其靜夜擁燈歸神日毋而忽而有感乎吾之耳而忽而有合乎吾之心滌漑胸中灑練五臟記濤之氣又聞於師者似神而非夫固有所合之閣之下架石栽花各以其時甃盆英芳娛客而勸酬此皆先府君位置手澤也堂之左闢為書室將以庇吾子若孫延師讀

青以代古者左右閭塾之制其後則爲寢堂溫室㞶奥之地不爲綺疏簾額一切鏇采韞威悉準朝典如先世約法綜敘莊之前後其地多茂林修竹清流映帶凡曲（又泉曲水東）水之曲砂渾至是而清石滓至是而淨或碧而空或甗而泓或筧而接或激而瀉之而菑以溉或灑其餘而蔬以灌瓜以實或盆而沼之而荷以擎要莫不於曲水乎取之莽之主人顧而笑曰此皆先府君釣游憩息地也夫人世廢與何常靜則爲三月三日流觴之致動則爲八月望日諸侯之觀吾猶是水矣因屬其八十翁老兄

爲之記則吾又竊東表之意摭景物譜地勢固已詳於奚川八景石田之圖與宮保之詩矯惟汲汲柳溪已來之流風餘韻及府君平生蹤迹魂魄猶樂思此當書以俟我後之人不迷其世云爾陸燦遂以其意書爲記

周雪客曰摩詰輞川之圖蒙莊秋水之文千古絕調近代惟歸熙甫爲王仲山先生父子作寶盼山居記讀書萬峰一段可以匹美然氣少促無此之渟泓而奇秀也

鎮江門人霍秉仁較

自笑老人小傳

錢陸燦湘靈

自笑老人者吳之常州人也或曰罷西巡茶馬御史歸孫而稱人問其年幾及者也指使而已未老而傳特自以其老於吳也閱歷久觀物化自稱老人未幾老人自笑客曰何笑乎老人不言又笑客與客相難曰老人殆謂吳人之同而自笑其異也或曰非也相與之錢叟而諮厥疑常州蓋吳之間一都會也部所隸同水土同謠（此段從同見異）俗被服同傭利傭名傭宦達恐喝氣勢同以其生而習見聞之同至老而熾然繫戀於是數者之同同生異故

苟異於同者則曰我能是能是則笑人異生不同苟不同於異者則曰我奚爲而不能是不能是則且見笑於人夫笑人之與見笑於人也稱於至人之前猶劍首之一吷而已或曰老人之意蓋曰笑人之與見笑於人惟其異云爾而抑知其本無不同乎吾幸而無少年貴公（此段化異歸同）子之習即紈袴即裘馬寧與今之破衲布被異耶幸而中年無仕宦之情即驄馬即繡斧寧與今之巾車徒步竹杖芒屩異耶茶之團者千籠者萬馬之轡者稷稷駒者續續與吳之稻者麻者芃芃離離者不異也氈鞨廚

旛與糴舟與布肆不與也燧之堠燒之野與虛之變市之塵不與也以吾所歷之不與則知天下所歷之皆同以吾生之本同而强標為世之各與此笑人之與見笑於人無已時也而吾暇乎哉老人言已復自笑錢叟曰老人悟矣人之前後窮達數有不同苟見為不同笑人與見笑於人二者交戰於胸中終身而不能自央及肘而呼之曰人固各有一自在則莊子言之矣上壽百歲其中開口而笑一月之中不過四五日而已雖然卽不為笑人而笑必不為見笑於人而笑也終不出乎人之為見已爾誰能听然為自笑者乎老人悟矣雖然自笑老人者老人笑老人也老人笑老人則彼此對待立矣與之美鑑而別其影鑑中寧有兩老人乎此二者皆非至人之論也語曰室無空虛則婦姑勃谿問之老人老人笑錢叟亦大笑於是客與客相與憫然而去

何省齋曰筆墨入化欲問其端倪再展國策莊子史記三書○中段已盡出青嶼公一字移不得他侍御

門人許璘耀較正

言貞女傳

錢陸燦圓沙

貞女言氏蘇州府常熟文學里人飲賓愚之孫茂才福之子子游夫子之七十世孫七歲諾為同縣張鑌之妻鑌蚤孤游學在遠不知其所終貞女諾張又六十一年守節於父兄之家卒（叙得清全是史記世家法）貞女未諾張已喪其母鞠氏而茂才義不再娶茂才三子一女子嫁於錢氏踰年夫卒寡節以老一男子郡學生恂如又一女子則貞女也因其叔母蘇氏以活而朝夕起居在飲賓茂才所代郡學君郡學君得恣於讀厥祖父慶女紅之隙跪受教孝經小學四子列女傳瀾翻倒背與郡學君參語貫串其義而尤長於禮郡學君既娶雞鳴盥櫛奉其嫂以朝於祖父厥祖父慶當是時貞女雖一遭母喪然為女於祖父之手其正也貞也者正也比及笄而鑌不歸雖然諺曰老矣夫游無方不可知矣又踰時不歸張之宗黨請嫁貞女茂才意未定貞女斂衽拜堂下曰大人前顧未以兒身諾張氏歟兒聞之禮十五許嫁而笄許嫁笄而禮之因著纓鄭注云纓以明有所繫也然則兒之踰於笄而纓之期也久矣吾祖之弔負夏曾子不嘗指以示人曰

夫夫也爲習於禮者乎兒禮宗之女也夫女子未聞以
身許人之道然未聞有違其父以身許人之道則益未
聞有順其父以身再許人之道曾子曰女未廟見而死
正論所謂禮
孔子謂歸葬於女氏之黨示不成婦也未成婦則不繫
之意
於夫而仍繫於父母兄弟之家夫已嫁矣以未逮三月
廟見之期而死猶得繫於女氏之黨則如兒之未嫁而
笄而纓者不可知乎而張氏魔嗾妁來貞女詈曰張之
寫得貞女如生
死矣夫夫游無方不可知吾寧忍急於鬼其夫乎郎鬼其
夫不得繫此身於張獨不得繫此身於言氏之黨乎不

議論中夾出叙事
亦亡於禮者之禮乎截髮泣三日而茂才之意始許而
張氏之望始絕其姊之寡居於錢者聞之歎曰善哉吾
關冷中一頓束
妹之不忍絕纓於張也而妾寧忍不磨笄而死於錢乎
於是姊妹相許爲歸友貞女於是謂其家之人曰女子
之嫁人者移其父母之孝孝其舅姑吾之不獲歸於張
映前早孤
且張之舅姑無復在者自今以往之年則當移其舅姑
補一筆
之孝孝於父母而痛吾母之又不在也凡內則所載所
以適父母舅姑之所者云何其在父母舅姑之所者云
何其父母舅姑席鄉衽趾衣衾簟席枕几杖屨敬弁匜

匜之器一事進退維祇飭者云何貞女一一致之
於其祖父皆代郡學於學而祖父命人代之貞女弗欲
而姑與之而姑使之而後復之一一以其身爲禮經貞
關意又一束
女蓋曰吾祖父之笄吾而著纓也明有所繫而不得繫
也則不得不退而自繫於女之實女之實所當專盡於
祖父者如是而已貞女既代兄而奉其嫂以朝於祖父
於是又謂其家之人曰女子之不得嫁於人若移其舅
帶補一筆
姑之孝孝於其父母而痛吾母之不在也又傷吾姊之
盡節於錢不得歸也自今以往之年則當推其父母之

孝孝於吾之元兄與巨嫂事郡學君如父事嫂金氏如
母郡學君方與諸名士葹禮編詩掉鞅文學家計不一
訾省貞女奉其嫂朝於祖父退而無攸遂具如孟子之
母所云婦人之禮者皆代其嫂機杼軋軋刀尺瑱然不
倦益勤里之婦熏而爲夜作居無何有兄之喪傫然諸
子女㨂地赤骨立泣而慰其嫂無憂諸子女婚嫁倚辦
應
於姑之十指出其所與郡學君貫串經義課諸子讀諸
子熏而爲善人爲良士今之請傳其姑者廉與游於吾
關意又一束
門者時昌皆其遺教也貞女蓋曰吾祖父之笄吾而著

纓也吾兄知之明有所繫而不得繫也則不得不多所繫於女之實女之實所當兼盡於兄嫂子姪者如是而巳案貞女之專盡於祖父與兼盡於兄嫂凡繫於祖父兄嫂之手而自盡其女之實六十八歲而卒其貞也如此凡貞女前後所際夫亡母喪巳又喪其祖父兄逘往事居悽愴板蕩變之變也變而不失其正貞也者正也非徒以女子之十年不字故貞之也云爾順治十八年張御史[redacted]按吳給粟帛奬其門擬上於　朝不果康熙二十二年重修邑志前高侯士鶚謬推陸燦領其事

書貞女未能詳也至是靡來請爲其傳遂敘次其事以告於閭史俾天下後世知子游之學之澤不替於其家郎女子有如此者而亦豈非吾邑乘之光如后妃之德冠二南者哉

贊曰凡貞女之爲極難爾於易卦爲坤初六履霜堅冰巳兆所天傾而虞淵墜也自時厥後錯綜用六或直方大或含章或括囊黃裳故得出沒於龍戰玄黃之血有相之道謹謹奉其衣禓弄瓦無非無儀之身全受全歸於呼懿矣昔聖人之於坤也卒又繫之辭曰用六利永貞蓋戒其變也變而不失其貞者謂能立乎六之外而用六則雖其遭時處會不合元亨而自坤之乾利貞全矣如貞女者手綰綱常則如武城之絃跂更事變則如禓褻之裘豈徒聞禮而巳蓋進乎道者夫子而在其委紀叔姬豈足錄哉

繆念齋評

左丘明檀弓馬遷班固四家之合作

門人王翰[illegible]校字

歸飲賓傳　錢陸燦圓沙

歸君素字用章常熟歸家墅人老於諸生鄉飲推祭酒歸氏自其家太僕熈甫譜其家世吳中之歸皆宗唐兵部尚書崇敬公謚曰宣宣公已下其世次所可知者曰湖州判官罕仁罕仁生道隆居崑山其後別子或在太倉或在嘉定或在湖州或在吳郡城其在常熟者居白茅白茅之七世居歸家墅者曰南莊公南莊之孫見廉公生太封公德明字升之比部裔興公之父殿撰今宮詹惺崖之祖也別有傳太封公之同母弟第五公德孚

字信卿則生君君既以太封公爲伯父伯父之後比部宮詹蟬聯鵲起大其門閭而君竟落落庠序又貧無子人言第五公兄弟皆爲善而天之譽之有厚薄君亦殊自盡傷於此來請予爲其生傳以余曩應兆吉王吏部之屬爲太封公父子立傳實知歸氏之故而君之力爲善自足以傳焉其傳曰飲賓君第五公之愛子也六歲與兄英就塾受句讀三年詩書卒業與比部公同學於吳昺穎者五年君小於比部三年駸駸火攻伯仁然君意在帖括生活取功名束髮固已誦時文家言五千篇

卒自衒鬻不就而比部剸心經史標其奇懺於場屋君旋亦悔其所業一夕焚書而僻之抽繹經史倒誦宿昔年二十受知於余師倪三蘭御史凡兩試皆冠其曹與比部同應京兆試比部捷至之夕第五公亡而君哭絕尤以不得追隨比部榜慰易簀也歲時祭告第五公流涕沾衣竟日不食人以謂太僕歸氏二孝子傳君而三矣自時厥後君又踏京兆試冀得一信其志入國朝凡又三試誤挂名積逋籍其籍而家亦自此傾是時君年四十餘歲人猶據鞍徒飯跌宕時也而君竟以此老忽

忽七十三四歲寧惟君之不自已於盡傷而薦樽君於介僎歌鹿鳴四牡皇皇者華之篇亦豈不惟君之志行不得參伍於比部宮詹者而縣大夫鄉先生所賓禮固猶爲可貴也哉案君與比部同學五年布被對牀力以家世積德爲善相鏃礪比部既貴爲邑中賢士大夫而君亦斤斤齊魯質行不以韋布自解免嘗自言得力於程子之言人能克己則仰不愧俯不怍又言平生只是心無私曲其事其母胠篋嫁妹千金不使母知母奉佛飯僧悉資之費母七十七喪之如第五公其事太封公

伯父如父其事同祖兄比部公及靜公默如兄其哭兄英早夭老猶不替其遇其族兄弟叔姪如同堂文潤鈌濳跳而免代之償三百金又破産償光甫百金又入公家之田浮值三百餘金君不問其數之伪仲升以所居質百金卒復寫之君顧笑取石什餘方曰足矣歸家墅故瀕海仲升蘆田三百畝售君君折閱千金於是人皆啞君曰專喫虧人而君怡然也其交朋友必於信謹謹然許金石不移赴人之難貿易首領矢弗避也陳玉英爲興商所陷從卒捕及門留君資斧而免五年乃歸生爲

主祀君郡醫王世濟干薙髮令金珠寶玉寄君家事平歸之發其故緘千金値也佃周華蔓盜紊君捐其秋之租盡內親顧蕃侯訟費丐貸三百金卒焚其劵栢孟謙爲君主計五百畝之入飽其壑卒紿君田詭也孟謙死君竟不問跡其生平所居游處在墅故居四十年元惡劉夔與兵下海所株連幾空一墅簿籍獨無君名人謂天道然也在迎春橋五年邑之魚米鱗雜處而市儈多有君鳩而處此搢紳子弟與人懽好如平生所至人皆感其仁服其謙下云凡君之爲不出於克已無私四字

故其輕財好施如涕唾所居邑如畏壘建德焉書其大者如右其細者及於僮僕農家責戸之口不勝更僕數而君亦不訾省於此客謂信陵君曰夫人有德於公子公子不可忘也公子有德於人願公子忘之也惟君其有之矣君貞不媿爲鄉飲祭酒者哉記余輩束髮時以試事寓塔院太封公攜君兄弟來君與比部淸揚婉兮如在目前比部游道山而余與君不無髡彼兩髦汎汎其景之歎已見比部公傳因敘次君梗略復覼縷於紙尾蓋君亦曰但話宿昔傷懷抱也

贊曰漢魏已還士多藻飾其行以應徵辟孝廉篤行之選故雖言滿公車不必符於踐履若夫白首里閭布衣徒步而物論斐然事蹟彰徹者名不列於李業之方正位不仕爲彭修之功曹使其貧老乏嗣太史公有言余甚惑焉儻所謂天道是耶非邪雖然伯夷叔齊雖賢得夫子而名益章似不必太史公更爲之立傳矣無乃深有感於不遇之士故耶故余亦不能無言於欽賓歸君

繆念齋曰歸太僕讀史記曰史記只實實理說去要緊處多跌宕跌宕處多要緊又曰曉得文章提掇千

緒萬端文字便可做了又曰史記如平地忽見高山跌宕如在峽中行而忽然躍起湘靈之文只得法於提掇跌宕至敘事處總處散處無非提掇跌宕也此篇分明上下半篇文字而過峽之一跌宕又通篇之線索不熟於史記者并不可讀湘靈文也

門人金先志較字

孝孫漢一秀才家傳　　錢陸燦湘靈

孝孫諱亮字漢一號卧菴奚浦里人我錢氏吳越王二十七世千一公十五世通寶公十世孫常熟縣邑諸生也少羸善病喉間痰嗒咯不可止六歲就外傅無統繩習大母許孺人憐愛之彊避曉風寒勿早出即潛出天未曙也暗中背誦如流水坐以待旦句投者難爲其師往往孫去尊甫宗之公廣延知名士充研席自是愈益沉酣經書子史廻解盤礴遊刃斷堊落筆輒驚人年二十補博士弟子員二十一應京兆試吾家之在奚浦里自官保公祖孫得氣去皆城居其土著者多跂閣典籍持籌牙會嗣爾股肱純藝黍稷孝孫悉厭苦之思以科目自奮驅其倦餙斂其狂斐若將且暮大有爲一試不中引咎揣摩欲自殉其志二十二受室李氏教李氏孝養舅姑御下慈幼皆有法度孝孫鍵戶據几伏讀頌琴入而奉兩母之色笑出而佐尊甫之心脊舉無廢職歎年以來杖信而輿敬撝謙而愛物人無間於其父母昆弟之言急病讓夷里鄰以宗之公爲司命多孝孫贊就之平生罕他嗜嗜古藏墨螺舊榻石刻本筆蹟自左史

韓歐至前朝歸熈甫集數十種俱有手自繕寫本藏於
家推文行將首孝孫焉今年甲辰七月大母許孺人歿
孝孫哭之慟踰秋而葬日者曰歲習其不祥必宜今冬
遂葬自孺人之歿至於葬凡楄柎衾斂除梁鍼柲葱靈
翣之物屑屑勤勤半孝孫勞也既葬歸而病病不
汗將絕妻李哭於側叱去曰勿以傷吾父母心宗之公（錄將絕之言字字可哭）
啗之歎曰兒亮不復能起拜辭膝下矣父之生子將以
望其食之收之云爾兒德不勝妖命止於斯永違父側
罪莫大焉父不忘兒者兒歿後勿以爲念屬諸兄弟曰

父親明年六十老矣門戶錢穀必協乃心力時世不可
必倘有意外追呼諸兄弟好爲之不可使老人知亮不
肖獨以子職累諸兄弟死不足塞其責下從大母拂拭
螻蟻得死爲幸寬譬兩大人孤兒纘功尚幼在伯父叔
父惟我所讀書數百册翰墨數十通長即以詒之使知
我不爲恶耳言訖而絕年二十有八初孺人之喪也穴
面西墨食矣地以辛山乙向日以癸酉癸酉大葬日也
地師利葬而不利葬家而孝孫生辰丑也巳酉丑會成
全局金不能尅木必受其殃主征者喪雄或勸孝孫避

之泣曰我大母之提抱我以成立也不可以莫之報也
其喪也不可莫之奔也予聞之愷悌君子神所勞矣慮
德不能勝乎仰有喪氣又焉所避之必引紼必底墓踰
一朞之期而竟以死孝則孝矣秀而不實出門而車軸
折君子痛之陸燦曰我千一公元孫渡海來五世而生
通寶公孝孫與余自通寶公以下而異益十世兄弟也
故得其行事詳焉余嘗閱宋儒陳傅良集記其壙誌謂
陰陽之說予不知起何時而知其不出於三代也王季
之葬也水齧其墓見前朝而後改葬文武之生久矣其

造周不待改葬也且三聖人者不知水齧墓之爲不祥
而不速改是不智也知其爲不祥必見前朝而後改是
不仁也而聖人皆慮不及此然而舉世惑之習俗成則
聞見熟雖知名之士不能免也其言如此而陰陽家之
書至近代愈詳愈驗如孝孫喪事金尅木龍不勝正犯
地曜殺人禁孝孫知名之士豈輕身蹈之敗義之所在
利不能回迫於送其大母不知顧忌犯此死臨絕而不
悔予又聞孝孫送葬之日哭聲獨悲慘激越林木殷殷
田田如壞墻奚翅爲之罷市嗚呼余家上世多孝子而

以孫殉其祖妣自秀才始于故爲作傳俟他年修家乘者考焉而又詳致陰陽以垂戒我後之人五行終向生尅之理必謹而辨之無拘於陳氏上古之說致誤用自戕焉古語有云山川而能語葬師食無所可畏哉

王安節曰先生益言其族三千餘丁門第蟬聯科甲惟後進讀書好古絕無其人二十五年前有漢一秀才耳又有不幸短命死矣之歎此文是也讀之如見其人

門人常州白　寶較字

葉節母程氏傳

錢陸燦　圓沙

節母姓程氏徽州歙縣槐塘里人槐塘故相國篁墩公里聚族三千餘丁最盛比於休寧之誠口邑葉氏亦連世有人故氏歸于葉禮部儒士君旭儒之妻也氏爲女於程讀書知大義爲婦於葉年十有八歲上有舅姑又得其良夫君布井臼持重謹默而已於門以內不敢有專焉君有第七人有先君亡者徧其稚字其家有令桐鄉者歲輸山租數之仇資其廉凡氏佽助君爲家督於門以外不敢有聞焉當是時知葉有婦爲程讀書知大義女而已於葉無所著聞此於婦人之遭爲正中之正焉迨明末闖難作而變矣乙亥丙子闖賊渡河蹂臺鏺穎跳臨淮焚鳳陽批其陵寢池皖騷然所在蜂戒嚴而新安在萬山中伏莽戎思挾內應歙之大族爲息莫敢枝梧爭問計君君於是奮爲氏兵條次十編一抽家聽戶覈遏其機牙而闖黨亦一意踔江以北氏於是歛袵啓君此豈雞犬按堵時歟謂四稚子何君嬰然起此非太早計也然則將焉往氏又言循江而陸不數日抵南京然戰地也不如浙浙順流必於杭亦戰地也不

如右折而之衢君曰吾且兩用之遂轉徙杭衢之間此業之自徽遷浙變中之一變也居無何而君卒於衢而殯于衢矣則變中之再變矣君之卒也呼氏告之曰吾聞梁鴻之卒也謂其臯橋主人吾卒毋聽吾妻子言以喪歸其遂葬於吳吾嘗慕其人愛其達今其時矣不知子之爲孟光者計云何氏泣曰君既命之矣君死妾即從死分也謂四稚子何妾忍死殯君于此異時葬君之日妾先下地拂螻蟻荷稽時刻者社鬼記而誅之儒士君乃受含瞑氏年二十九歲居無何而常山之賊亂又

作矣則變中之三變矣衢故顫汀之衢常山尤多竊發連屋洶懼無怗席氏度不能息肩於此跽告儒士君之靈曰事急矣不走必死死妾分也謂四稚子何妾忍死保孤冀得跳而免遂行避卒枳道與賊交關性命晝伏夜行携老抱幼千二百里之內撞塘呼號踰旬涉月遂抵虞山因止焉四壁立而從叔貞如公素長者居杭聞之大喜曰我家有賢哉婦必昌遂相視諸子材弓之資而命之業自是而葉氏自浙遷虞底定有年則又爲變中之正矣氏意則謂不然我則以正持之以變取之

夜課婦績朝課子讀屑屑勤勤拮荼旨蓄積有歲時式貽汝穀初遣長子曰繼美汝其往衢守汝父之匱與其不腆之田屋曰繼馨汝其以弱弟從兄肄業博士有間則維汝兄弟歲時往省皇祖考妣皇曾祖考妣新安之墓汝母老繼立繼良在我目下我惟時心腹腎腸爲之乃有不用我命者乃祖乃父乃斷棄汝也四子跽受教通年四十又奇呼繼立曰自我爲汝家婦稍稍成立汝兄弟惟汝父一抔之土未卜愴痛于厥心汝父命之矣梁鴻之葬於吳也伯鸞清高要離烈士吳家以爲美

譚矧子游虞仲巫咸父子之鄉謂不足安汝父之靈乎且我異時魂魄猶樂思是也繼立勉之繼立遂相虞卜兆於邑西城之寶嚴惟墨食氏乃屬其諸子而告之維立也摯之惟良也葩之惟美也燬而封之馨也穴而玦之位既成巳未之春氏壽七十觴衢之二子先期至族之伯仲叔季幼子童孫既月自新安至觴畢遂申儒士君前命將以衢之柩來與我會葬於虞以時日之不良歲之不易又惟五年須暇之子孫非老婦敢旦暮忘之也言已各解去越五年癸亥冬卜有日立遣繼立迎父

柩下蘭溪抵杭入於檇李因閶門以來至于虞繼立入
以告氏朝其家人自明日勑斷進飲食我從夫子地下
遊四子子婦孫男大駭跽而哭泣以請吪曰無多言汝
輩忘汝父之言乎孟光之計何如夫孟光之計爲失何
（述論闢補前意）
也孟光非庸婦人也葬畢妻子歸扶風何也其意者抑
古周召二公封魯封齊而卒反葬於成周之義則鴻之
子固當歸扶風守梁氏之丘隴歟雖然婦人從夫同穴
義之大者孟光則失之老婦不爲也且我與汝父遷以（應前）
來無廢新安之族繼美兄弟歲時漬酒祠墓則亦無廢
祀無多言竟不食踰日則又羅拜叩頭出血以請泣然
曰後之矣夫子乃以爲我食其言我殊自失于此遂瞑
目不言越一日趺坐而逝顏色陽陽如平生歎自諸子
言之自浙遷於虞通年四十有六有幹有年子孫乃與
（斷結亦謂之圓意）
則變中之正矣以葬夫之故而自速其亡不又正中之
變乎合始終言之踐同穴于一千里外定時刻于四十
年前直以爲正中之正而已矣氏年七十有四時距葬
父之卜數日也至日輿櫬以行則儒士君之旐已首塗
矣緣治木美（句）重（句）難畢（句）役者苦遽幾不相接出西

城門若有相之者翼如疾趨及儒士君乃徐徐當是時
槖葬者千餘人讚嘆希有古橋而不能下合窆於虞山
之西麓驚爆遠近至今行路者紆折過其墓徘徊瞻仰
肅拜而後去是年夏部文檄修天下郡邑志邑令辱推
（以作傳之故及子姓爲掉尾餘波）
余領邑志事明年春邑人上節母事於學於縣當補入
志繼立懼其文之畧也乞余爲立傳於是掇繼立所泣
敘節母始末之言綴爲篇以告於閩史儒士君諱日光
子長繼美字汝增次繼立字爾卓風雅聞譽交口公卿（總上）
間篤行至性尤泣敘其母始末之旨爲詳又次繼良字
季白又次繼馨字椒其衢州府常山縣庠生孫男四人
皆蔪露頭角而名世行者出爾卓尤奇偉士其家貞如
公云葉氏之後必昌者皆參驗不誣故得附書至兩家（應前）
父母舅姑名字詳在狀誌中（補句得體）
錢子曰余論次節母事至迎儒士君匶自衢至虞即絕
粒餙巾待盡死而如生似夫子曳杖之遊似釋氏跏趺
之示及舉棺輕蛻似仙家之屍解不知三教何等也余
曰無足怪者此中庸之所謂誠而已矣節母自其爲女
爲妻爲婦爲母一至誠而已中庸曰誠則明至誠之道

可以前知一言以結之曰上天之載無聲無臭至矣此儒家所謂窮理盡性以至于命之學也節母豈婦人哉（一篇文之根柢于贊中發洩）槐塘之程豈河南兩夫子之苗耶由河南之學而造其極其於死生去來之際夫何有此非世俗人所能知也至程其立孤之功於葉氏隻手提四稚子數人廡下忍節積聚此于素封類巳寡婦清擇子教爲儒釋菜鼓篋千里之外成名士類斷機仉氏其功爲大兵火扇變變服詭行掃地赤立而能自完此功反小何也母之始至（點睛替總一句）人地未熟衆喃嗷嗷萬目睽睽僶心下氣以變計持正

局幾四十年然後成立誠之致者難也萬死不顧一生此凡烈婦倉卒之爲故反曰易始丁卯之歸盡癸亥凡閱五十七年經營甘苦葉氏子孫世世追道之勿絕

徐揚貢曰凡敘事法如封禪平準以年分敘河渠以事類敘此用封禪平準敘法也其中間敘年分處亦彷封禪閒或忽提頭一句忽束住一句熟于史公本紀世家方能法中變法至敘俗事俗語俱文以古雅之詞法字句如漢書敘王延世塞河以竹落長四丈大十圍盛以小石兩船夾載而下之所謂俗事錄古史公得之左氏孟堅又得之史公惟悟後人有此心傳其敘次葉節母事實語句音容可接史公云世無善畫者莫能圖此可以當圖畫非獨葉氏子孫世有仁人孝子讀之傷心而泣下矣

門人陳人龍較字

宗之府君家傳　　錢陸燦湘靈

府君宗之公諱上逑錢氏常熟邑西北區之奚浦里人奚浦與祿園相去二里而遙在西北最荒僻對瀆江口（先書地）錢氏子孫乃與他姓不在此族焉錢之祖武肅王十二世千一公轉通州而渡江爲海虞之祖（客）四世都官公生二子長曰通九公鏞居祿園里爲祿園之祖（主）次曰通十公珍居奚浦里爲奚浦之祖（次書世系）公通十公後也此祿園奚浦之分也自通十公之子祥五公子曰柳溪公寬竹深公洪兄弟知名爲景泰十才子之二詳官保牧齋公列朝詩集小序中竹深則官保之六世祖而柳溪則公之七世祖也此又奚浦支竹深柳溪之分也（以客形主筆筆入細）竹深之後大行公憲副公宮保公世最貴而柳溪之後則身程令學學弟庠尤以儒素壹行遺其子孫常居故虛事先疇人謂竹深柳溪之食報功名各有厚薄其于人事則稱先世之意也均故號曰奚浦錢自通十之作奚浦凡七世至公之父景山公（即景山公小傳）景山之世兩遭火災陶復陶穴風餐露息鮮有寧宇而公適生益公之繼母許出也公任戴冠見其家以射策甲科起攻苦文字罔晝夜華華會有

景山公之喪門戶倚仗賦役磨軋幾不得近筆硯公歎曰天運則然夫吾才固有所用之矣（轉意）案公以早歲廢儒廢儒業也而不廢儒行其才亦有他儒所不逮者故燦細攷公行狀以符于曩所見聞而書其大者教孝教友教睦婣任卹載在周禮司徒鄭註曰善于父母爲孝善于兄弟爲友親于九族爲睦親于外親爲婣信于友爲（綱）任振憂貧爲恤此六者公則備之矣書公之孝即公自遠景山公以至許孺人之世送行事居治喪治祭四方觀禮抑又善體父母之心以爲心益公前母楊孺人出伯氏華奚公也而同母出爲子超公先是景山公新柳溪公之舊第爲一宅公首以讓伯氏景山公則已遺別搆一宅公與子超公竝居也公即又讓子超許孺人晩而事佛公無不先意以承飯僧鄧尉孺人慨然于山徑之崎嶇計甃石必三百金而可公曰惟母命其諸施合（接轉）皆如之書公之友則不惟以宅讓其兄與弟而已華奚子超二公前後以訟蔓其貲公捍之如頭目然鬻官私之逋所償皆如之兄弟且耽且孺者六十年無一言齒（佈筆）及已而撫厥諸孤皆如之書公之睦燦有從叔宜甫公

久下第而家日落且逋官也公以廿金出諸囚爍有從叔靖甫端甫相繼殞併不克葬父母也公卜地助之一日埋其六棺其諸疎族景伯初陽生則衣食死則殯葬皆如之書公之媚如辛卯之春葬黃孺人之父若母棄者千人費無所訾省其諸贍急內外家之族皆如之書公之任重然許諾交際鄉城之友或訪公于其家或以文墨游于諸子者至必流連款洽茗酒慰藉別必贐貽稠疊緩急稱情冬窮歲除乞貸者趾相錯不以無爲解不以數爲嫌至有故人病不能出者必械金爲衣褐資

以余所見殷其靡其瞿其皆如之書公之恤奚浦故南沙縣地臨塘負江驚濤怒秋則有潑顺治八年是也坎脉厥塞則有旱顺治十八年是也流人望食以公家爲歸傾囷設粥以爲常其諸死者枕籍撈揢無算其輕財好施事皆如之或曰子之件繫公行事然也然惟公之才有以致之昔先王之制禮也本出于人情之所同然人人而孝友睦婣任恤故觀于鄉而知王道之易也夫惟範其才于禮耳禮之盛衰世之升降也當公之世猶有急公之旌焉猶有賓筵之請焉沒公之身無訟牘連

染無蛬語媒蝎花時月夕擊牲開筵有彈平王孫故態或曰公儒也近于俠然鄒魯間彬彬質行君子正如是公爲人體裁持重眉宇軒豁其與人樸易而鯁諤其教子如其人子肯餐和染教有聞于太學子亮邑諸生前卒別見孝孫傳

陸燦論曰公壽六十時余有序引陸游爲會稽五雲陳氏老傳而自歎先世本會墟農家祥符間去而仕二百年竟無人得歸故業竹深之後科第蟬聯鼎食從而城居而柳溪之後有公獨世其業于奚浦里故奚浦之錢

得比五雲而爲務觀所歎羨無疑雖然如公者平生急病讓夷助縣官活生人其于國家本末之間何如也今太平盛際方以周禮之治治天下其所謂尸祝社稷者必自公始將表其閒就其家而訪遺書焉乃若蘊義生風謂八厨以財救人而俎豆公于度尚張邈諸人間則公猶不屑矣

許青嶼曰先生每過常州爲余言宗之府君而歎其不登百歲壽使族人無所觀刑也然先生此傳成而宗之壽且千百年矣先生近又言載筆邑志限字功

令歲儉貲費不能詳載故亟梗此傳刻之先生緇衣如此非私其族人也文古勁直追班椽非五代史之筆

門人六合李廷益較正

陸君雲運傳　錢陸燦圓沙

余門人金文學大士嘗爲余稱陸君雲運之爲人問載采采云何乃言曰某所睹記可件繫者三而已有從兄某逋糧死無告君主辦喪部署其妻子衣食計田之磽于我乎耕條漕之欠于我乎完子既長于我乎讀剖磨以詩書而訓之以正子遂以立人謂君此古者張公藝九世同居及臨川陸氏浦江鄭氏之爲也一也鄰某姓者以歲飢鬻其婦之未婚者有成言矣而悲君惓於厥心代之丐貸不足典衣損食以濟力穡有秋卒完聚其

子婦子婦有子矣微君鄰不嗣息人呼君不以姓字人謂君此賈新息王龍驤在所治之爲也又一也浙人某亟君以居貧病且死君焚其所負數金之券于牀下某張目指妻子屬君微君誰收我骨歸吾妻子者君執其手諾之已而經紀其喪食其妻子如一家而徐爲悉償其旅之責不使知比久客念鄉里君調其子此而父志也君先期爲治裝送之歸浙毋子泣拜去約曰世世祀君于家如相忘社鬼記之人謂君此延陵許劍臯伯通送梁鴻妻子還扶風之爲也又一也凡某所睹記可件

繫者此爲三也審爾哉必有其本矣（歷提二句轉下）文學又言曰君父
邑諸生于家諱濬者也于家故出後于其叔光祿丞諱
泰啓光祿之後不替厥世于家力爾然繼序之不易徭
役繁興門戶凋落畢澤水歐澇旱雩呼不以時允蠢有
疵速我訟獄比罪人奏當而君家已破于家元配何氏
憂瘁卒前崇禎之乙亥君九歲也哭就外傳于家嚴督
之而君讀書亦琅然有聞于時（根上）自君九歲哭毋之後專
事于家父于相倚爲命于家念枝柱廢傾匪易亟謀君
娶婦方父于訾省取局据拾狠籍尚冀圖厥其基緒而

胠篋剽攻于冬而昏墊恐沈于夏狌哉生生覛利用遷
去鄉而城以糊其口（又根上句）人事之窮天又扼之（又轉下）以死喪畧盡
自君九歲哭毋之後居無何哭妻蕭氏旋哭其女又哭
其十四歲之子詒孫已又哭其父于家君終觀君所閱
歷境地如嘗百草藥（挹過發意）如掬淚洗面如王覺云大海水半
是我宿世父毋妻子別泣之淚也缺甕坎坷處非其據
而君不以此時施易自便委于天之戮民而慵于爲陸
之收于逋菑復遺種踔勤炳彪旁鉠出其能以及人其
所章章如是其（又頓上）所睹記可件繫者三而已而他推類具

是可知也余喟然歎此君爲善于家于鄉之本（收上本字）也夫喻
月介吾姪廷錦請傳曰是固不玄黯黯然浮湛其行義
且微伯氏其誰褓之者而君亦自叙其家世以來不獲
辭案君名嘉祐字价人雲連（追叙世次）其號也邑之畢澤人畢澤
之陸最古其上世浙江平湖人諱奇者始徙此蓋平湖
別子畢澤之始祖也討陸氏之黃則以奇之十世諱璽
爲第一世世有聞人其最著者炳廣文遊擅詩盡載邑
文苑志枝中萬曆丙子科積官同知廣西平樂府弟枉
封徵仕郎于泰交泰啓泰交邑諸生泰啓光祿寺署丞

泰交生濬即出後光祿君者君之父也自璽至君（東）凡十
一世君唯不迷其先世之澤故嗜善如利慾其他負土
衛松鏟隆實窆墓門斯棘祭祀（融叙家事作餘波掉尾）孔時鋈金粟主編摩譜
牒則固知君爲畢澤之陸克事其職不具書
錢子曰陸之上世多文章吏治居鄉尤整飭于弟爲鄉
魯儒行若卑論儕俗畢澤之陸猶曰國子有國子之鄉
高子有高子之鄉云爾明德之後代有賢子孫則固居
然古者比閭族黨孝友睦婣任卹之風也君詎非其人
歟畢澤去邑東南凡如干里曰澤于野于瀕水孫于城

居之子弟家絃戶誦遠已以余所睹士大夫之子孫蟬聯書錦則有其不如君以布衣脩其行者往往也今郡縣有司方準令甲講鄉約書曰不臧厥臧民罔攸勸將以勸民也其舉君畢澤之行爲子弟勸其誰曰不宜

何省齋曰又一篇倒敘文法故爲變例大段左國史漢中時帶高赤之縮筆令托言歐曾者所謂以水濟水誰能食之示以真古文無怪乎其舌撟汗流而不能句故吾輩爲圈點斷批註出以程世

門人霍秉仁較字

榕坡譚君傳

錢陸燦湘靈

榕坡君姓譚氏名達行字讓卿榕坡其別號也父仲暘母蘇氏生三子君其季也君生體羸弱善病六歲就外傅受句讀十一歲工舉子業二十一歲仲暘公卒貧無以斂二十四歲蘇夫人卒斷炊丐米無有應者求一布爲新衾不可得（敘次漢人筆）先君配黃氏卒凡五年間哭父哭母間以哭妻掬淚洗面又家貧有今無儲常竟日不一食或不再食寄食內家黃涇黃氏以無子故二十八歲辭黃氏贅東涇陳氏三十一歲又哭陳氏卒無子又辭陳氏

娶黃土山黃氏踰年生子綬又踰年生子綸五十歲又生子紱五十四歲又生子紘先君之長兄文學賓王出（力抑出三哭之故轉）嗣伯父而仲兄麟生早夭乏嗣君常常以無子爲憂舉（出孝子義）第一子巳晚矣二十四歲而嚴君交墜庶則百斯男以承祭祀以俾無愆恫故三十五舉子謂晚也余少連喪子至三十五歲舉長子與君同故知君之岌岌謂晚也（四上文轉中孝義）君以二十四歲連哭父母太早又食貧其自譜曰高堂垂白無一日之養良辰生日無洗腆之慶其卒也無辨香寸燭浮屠之薦其葬也上無綸音封贈之榮下無誌

銘碑碣之不朽以爲不足以爲人子今年君六十謝絕賀客屏居哭泣諭諸子曰吾生之日無以壽爲祝無以旨爲養卒之日蘗菲薄祭不得展七懺亡循世俗禮凡（圖意出折）吾所以報吾親之所無不得爲汝曹報吾之所有苟得伸一日之力惟護持祖父母塋惟潔治祖父母祭不望汝曹爲吾食子惟望汝曹爲吾收子（述自滿字乳来）嗚呼讀君之言悲也（又想求何）夫察君之孝其至矣夫凡君之悲悲於十九歲仲暘公娶婦儒浜圩田一畝棄之他人以爲妻可以毋亟娶（關意）因娶妻父爲我棄田也悲於四十三歲營興福祖塋祭

田十五畝以營兵章字爭樹之訟又廢陽號田十一畝以爲田不足惜因廢田遂廢祭（關意）君日夜念此不忘至去年丁卯以獨力返汶陽語具諭諸子謂此也（總提句）君所經患難崇禎十四年旱荒石米至四金有奇順治八年水災米至三金奇幾四金康熙九年夏大水掘凫茨屑榆粉宵啼露處筏渡膝行苦不勝書順治二年有城破游兵之難十六年有唐市海兵訛言之難陳氏病驚破膽死先後播遷不啻厥居初析居黃涇寄食去贅於東涇又自東涇遷黃涇又遷唐市又遷黃涇而唐市之居廢又

遷南關又復遷至儒浜儒浜者地在昆湖之陽譚之祖慶一公居也江南之譚以慶一爲別子慶二六傳爲樂（入敘世次無痕而簡省）閒公公四傳爲仲暘公云君敍自高祖以下譚氏未嘗訟人亦未嘗訟於人此其家世可知也仲暘之在儒浜成人長德常輸巳有爲人排難解紛課子最嚴故君雖晚以家變廢其業然耳擩目染於典彝之訓其六十也縣大夫額其里門曰端方範俗不誣也余觀君自爲譜以榕坡自號者取諸陳眉公花木誌載閩廣榕樹大抵以無所可用故得全乎天而君自比以謂榕乃天下之

（擊要關意）棄木亦天下之完木也如君者真可謂之完人矣君曰無以壽爲祝固巳詩云如松栢之茂莊子曰上古有大椿八千歲爲春秋此君所不願聞也余最愛莊子人間世篇敘次南伯子綦商丘大木一段子綦曰此果不材之木也以至於此其大也嗟乎神人以此不材讀句遂止而意猶未止也（關古人書我以完今合案）其意曰神人之所以爲大者其亦以是爲不材故人不壞而天獨存也君家數世未嘗訟人亦未嘗訟於人而君以孝弟世其家豈非人不壞而天獨存者乎（餘波叢收）余是以作榕坡君傳

張菊人曰前半敘榕城事實筆力簡淨熟漢人文字者猶能知之下半篇層層關意即放即收波瀾意度超史公而上其追蒙生乎神矣哉

門人祁門汪鴻瑞較字

李母陳夫人家傳

錢陸燦湘靈

李母誰母吾友李天生文學安臣母星文公文學頴昌妻徵君春陽公婦也姓陳氏諱必諒者父工部尚書諱必謙者伯父也尚書夫人曰惟我六房從姑母每嘖嘖（伏根）陳宗其房有賢女是時尚書家貴盛吾姑母裙布操作日坐紡磚夫人稚齒鳴環傳母往來耳濡目染于尚書家教十九字星文既饋交賀家人曰宜以其學于其家者施于有政閨門嶄然弘長儒素口不御肥醲身不衣綺紈上奉舅春陽公姑章太夫人不以有無爲解舅姑

歡曰眞禮宗女也當是時春陽公者以儒林遊俠並稱（提）（春陽公小傳）邦君大夫屐跡書問日至其門公重違諸公意平頭履箱所至投轄下榻軒豁談笑睥睨朱門間歲一歸歸亦不一旹省兒子婦生計云何夫人脫簪典衣擊鮮治具公笑曰無久恩乃公明日又駕而去矣年近八十乃歸著書號龍臍老人曰吾老矣婦又賢不可以再出此春陽公之世也星文以高才生屢踏棘門不見收侘傺抑（星文小傳）鬱夫人以安貧樂道四字進星文曰安貧則可樂道未能于是跌宕詩酒躍冶自喜供帳七箸肯出夫人十指

星文竟不得志于時早卒夫人年四十有六此星文公
之世也天生甫弱歲夫人喪歛哭泣畢提天生朝其家
人而申儆之曰爾毋死我先夫子無婆寡婦無欺我孤
子無恭間我姑婦無獲罪于我李氏之伯仲叔季幼子
童孫無敗我墻屋無胠篋盜扃鐍卽又洒淚跽天生曰
無忘爾父無違爾母上下懽然應具如敎言夫人于是
朝薑暮鹽堇茶攻苦篝燈宿肉以委天生于學歲寖産
削役繁賦重屛當楮柱破巢之下得有完卵二十餘年
來夫人一人力也間又朝天生誨之曰爾號何等爲讀

書乎爾父不得志于場屋以死爾固當以科目奮以盈
爾父之志雖然此有命焉不可幸而致也尺寸得力惟
(應)
在濟時此龍臍公之墜言未可成敗論英雄也于是天
生不拘咫尺之義獨觀耶曠之原毅然奮臂且暮望
聖天子惠顧東南上書當路以減賦爲請夫人聞之曰濟
不濟命也兒能言人之所欲言庶哉仁兒能言人之所
不能言庶哉勇議者謂夫人生于大當之世勸勉其子
(敍事中欠議論)
有忠孝之思脫不幸而爲范孟博母亦猶是矣天生請
余敍減賦書値余傷足臥病城東躬致藥酒坐語次嚬

呻曰安臣欲先生之有言也已而喀然已一過再過又
嚬呻曰安臣蘄欲先生之有言也已又喀然今冬介霞
洲王子來言其所欲言者曰夫人玆歲七十矣世俗
例嘗有爲壽之序序則十年一序又十年一序耳所欲
先生之有言者殆有進焉何進乎曰直爲夫人千百世
計得先生爲立傳此爾者嚬呻久之而喀然者天生十
四歲卽以文高等補諸生妻王氏山塘涇貴族女也每
言其姑之賢于諸王伯叔家山塘涇罔不知李母爲里
黨女師者故件繫其事而詳且碎天生固請舍旃惟剟

其大者著之傳
錢子曰天生爲余言夫人少而習禮長而長于詩讀至
泉水恭靡日不望西門望其父母家而泣也尚響扐後
陳之子孫日失其緒讀載馳(首尾)爲許穆夫人之衛僕者亦
式微矣采蘞野麥歲時傷心每言爲婦薄有遺于李氏
而無路救陳之亡緡六朝至大義公主書屛風句曰一
朝覩成敗懷抱忽縱橫古來共如此非我獨申名爲不
懌者竟日天生爲余言余益不能已于羊曇之痛焉天
生能養志故余傳不得而略也天生以余言進夫人必

听然曰勉一舉錢君之觴

張葯人曰此可爲李氏一堂三世圖各立一小傳于中而貫穿之爲毋一傳其間架分寸全自檀氏左氏二家手筆出今人那得知其故

江都門人郭長春校字

亡友明故秀才吳去見墓誌銘

在昔崇禎年予與吳去見定交以[illegible]書曹莊之里晨夕靡間酒後戲言曰百年之內我兩人誰最後死者墓中一片石勿落他人手嗚呼去見前死死而葬葬後廿餘年予乃得稍知古文字法追理墜言謹援筆而補誌君之墓君諱杰字去見江陰名家子世居曹莊以寧監先生爲父以繆宮詹文貞爲外祖寧監少有儁才補博士弟子文貞未第時見而器之以第四女女焉寧監從文貞遊好讀書取友不好治生夫人亦謹伺文貞意相其夫子不屑屑問田舍以故家中落連舉五丈夫子乳媼之履悅相籍也夫人實以鍼指佐百須又數年而五丈夫子俱就外傳去見其長君也十三歲學爲文呈文貞文貞顧寧監而喜曰是兒成我宅相者且非獨舉子業也吾觀其文章夙慧而有老筆當以古文雁行歐蘇子隆就孺子弟記吾言勿忘比文貞遭奄禍考死詔獄去見才束髮侍其母夫人日夜啼哭已（伏）而嘆曰楊子幼讀其外祖司馬遷太史公記因作爲春秋以材能稱今實園不有遺書在乎實園者文貞讀書

處也告其母夫人請退自閉一室雒誦苦唫益寒夜篝燈布帷中暑至納足於瓮以避蚊蚤其精勤如此業既告成兩試院童子科江陰常熟俱高等而常熟報先至遂爲常熟諸生當是時吾郡二張先生倡明古學八股引用五經說無旁勦楊子常顧麟士兩先生篤信傳注講貫語氣頭訖去見才高學博參伍婁東虞山而出之所著時藝膾炙吳中詩義尤專門名家麟士定爲近體第一去見之爲諸生年十七耳寧監家益落甚去見傷其父之窮且暮思欲以科目自奮若不能轉漏待者以

故癸酉一試不當遂乃坎壈失職幾以謂己矣國亡人莫我知也予與讀窮當益堅大才當晚成二語稍爲援据罕譬冀其有以自廣去見遂訂甲戌讀書之約相與督課如嚴師寧監竊聽予兩人讀甚歡典衣酒家以需夜酌然去見傷其父之窮日益甚仰天欷歔憂生憾世意壘壘不自得顧時扁舟載書史往來吳越間與其名家豪傑交遊而予亦應趙月潭太史之聘乙亥從梁溪往還便道必先過其家飲酒論文信宿極歡然後去丙子予舉經明入都廷對五月還金陵就試京兆場前亟

問訊去見從友人所致尺牘中得詩二首有垂老身名猶繫戀未成毛羽尚盤桓家貧況值親垂老舌敝應知氣亦衰等句予固已悲其流落不耦而駭其不用吾言自寬佗傺壹鬱壽命不得長也予歸而去見果病體中小極顧猶執手牀前慰勞無恙外以麟士不得終場爲恨已而泣曰世卒莫我知吾終無所措指鄭重屬望予而別數日訃至年二十有三嗚呼去見以圖史爲精神以朋友爲性命以性理經濟之學爲根本所著詩騷序記雜文數卷俱條理可觀若天假歲月吾見其進未見

其止而惜乎中道夭竟不克驗文貞之言於乎可哀也有金元亮亮臣者與予同日補常州府諸生介以友去見當是時舉文字大雲社於香山此三人爲莫逆交亮臣居徐市去予家河陽五里而近曹莊則七里而遙一二日急足走問訊已備昔酒待徐市河陽常常來宿畱而去居無何去見死不數年亮臣又死予以吾妻徐氏女女去見之子亮臣無子抱伯氏女則以予第七弟燿爲之婿皆兩君身後事追而泝之墓草久宿其骨已朽惟吾筆尚在庶幾恃以不死兩君而予文傳不傳又未

可知追銘去見亮臣得附著亦王荊公表征處士之例而予尤不勝其哀焉去見生於萬曆四十二年甲寅七月卒於崇禎九年丙子九月其冬權厝於盛塘祖塋之次娶夫人秦氏守節二十年亦卒一子燇即予所妻以徐氏女者撫於祖劬孤貧獨力田以養其親眞孝有父風孫某某燇出銘曰

盛塘之巷香山里君讀書昔花始蕊其東歎武鬱佳城瘗君於此秋葉零寫君詩文迻律庫轉輪藏中人天護銘辭但書歲甲子鶴者令威龍者耳

黃艾菴曰去見以孝故速於進取而死言外至今有良友之箴悽愴嗚咽

門下姪鑑弘較字

中憲大夫大理寺左少卿都察院左副都御史錢

府君墓誌銘　錢陸燦湘靈

於乎府君余同十一世祖兄弟也容夏四月十七日問君病於葯花居飲余酒而別時余將往會城也七月訃至哭失聲於乎少同祖同輩行同學不同出處而先後常同居京師已又同患難同候勘杭城晚而家居酒同飲詩同韻事同心與先師槃老人同俸華歲經會先一年冬余病臥東城君時時問狀以藥物來爲別白其醫可某醫否當是時恭炭炭乎愍余澁焉先君死也及君病篤余飢驅在遠不克視藥物坊又不獲浘其棺甚愧乎吾生也獨不幸後死其孝子以銘其府君請於乎余何忍銘君青雲之士所在麻列主文枋者多府君同朝故人列吾文又俚而不華也瓚泣曰聞之人子之爲其親諱像也曰一毫不似卽是他人知吾父惟伯氏伯氏苟不出筆而銘吾父是瓚敢以吾父生平欺天下萬世也余亦泣曰壬子秋余在而父京邸將歸而父請雲間李生畫吾兩人小像題曰紅葉鴈行圖二軸其一以納余行篋中而在旁知狀然而父又喟然意益屬其生攻

其粉本而竟不果夫畫之似不似未可知今余欲以文代譜而父恐不似懼滋甚雖然太史公有言人貌榮名豈有旣乎謂顏狀有衰落惟榮名之貌於無窮也余乃知所以貌君矣」（已上讀之已自成一篇祭十二郎子）（學誌銘文字）君姓錢氏諱朝鼎字禹九號黍谷邑西徐墅人也我錢氏遠有代序自武肅十二世千一公始居海虞爲海虞始祖又五世靜閒公鏞分居祿園爲祿園始祖鏞三子諱德智信德之次子衡爲東三六房余（原爲）之世也信之子㬚遷新宅則府君之世余與府君自靜閒之于世而異新宅又四世拙隱公徙徐墅又三世衡（詳敘世句）

門公諱尚賓生南園公諱永達誥贈授中憲大夫鴻臚寺正卿尤多隱德詳余所纂次南園公家傳」公二子府君其長也君始任戴冠補邑博士弟子員壬午丁南園公艱服闋中順治乙酉科舉人丁亥中呂宮榜下進士（先敘歷官階級）授刑部尚書主事歷員外郎中陞廣東提學道晉二級轉浙江按察司按察使召爲都察院協理院事左副都御史坐他戶奏銷錢糧降補鴻臚寺正卿陞大理寺少卿京察坐同官某事應鐫級謝五品京官用遂謝政歸里時癸丑歲也」（再敘官事實）君自爲童子其寄託不同而以讀書屬

文爲餘事余長君五歲以文會過其家見君大書座右曰人須是做死時帶得去的余心韙其髫髻而寄託驚人如此其讀書惟以周孔之業講說游息摩挲浸灌其屬文喜造生語不樂蹈襲闢獲創解不襲故常是時凌忠清公官吳連試君文第一每進見密語移時若有神契忠清終大廷尉而君亦如其官」君登進士溧陽雅知君欲爲館選地君謝不往（敘刑部）其在刑部寓紅廟頭退食自公闔戶讀書如諸生凡五年其讞獄也大司寇黨公崇雅擇其事體大者必屬君刷堂皆帖帖服黨公過溧陽

歎錢君每當是也後必以刑書脣占致無聽之辭其標望絕人如此」（敘提學）其提學廣東也在辛卯壬辰間旣得肙雪夜篝燈讐勘程墨以程諸生時粵在湯火之餘無有長材秀民與上國齒君官未幾皆化翕然拔幼童與中龍大收五篇黃清皆本年得雋其他所釐飭皆學政之最考天下學道第一遂有浙江按察之推」（敘按察下）其按察浙江也（連絡）由於廣東學政之奏最其自按察使召爲中丞也連學政之奏最而浙臬又以治狀聞登朝而受上特達之知其關鍵轉於此而其所以叢娟嫉招鋒軏進寸退尺跋

前壹後國是謠啄遇巷釜贅雖卒賴上意平流序進位
躋卿寺而其道未光於天下其政事未登於百撥冢宰
其局勢亦扼於此問誰扼之曰浙之人扼之也問奚扼
之曰浙之士大夫恨其清與其傲也初君赴浙誓神辭
洗手奉職以闔戸老幼爲殉歸槖名一錢神立殛死無
生還浙之士大夫諱曰彼清也者是扼我啜汁也且君
有鐵面稱不與士大夫煦濡交接又傲也是二者得君
甘心而又不幸君有總憲之擢適臺垣多浙人相與謀
下石而惟苦無可乘之罅可攻之隙不幸君赴副憲之

任未上而有湖州府推官龔廷歷之獄爲先廷歷以丁
已下欽湖州敘身在事中抽出鐵案
酉科不得分房考試銜君也實慫按主其意欲入其以
代廷歷而君亦以廷歷多欽件未結不爲力爭廷歷銜
君君不知也比君以副憲行所部官送之竟上廷歷贓
茶筆廷歷故無錫人與敝邑相接壤旨故舊有假貸往
來茶筆又湖產不及却也君既去聞吾郡有某部郎過
湖聘告廷歷曰撫軍且飛章逐公矣得二萬金可解是
日奉按檄觀風湖士僉二萬金無辦手書一揭壓硯底
拔所佩刀自刎其頸不殊湖守張懋忠入視創曰君揭

前二款使撫侵按且君又不死某不敢上惟錢大人巳
赴召且裂此塞責守遂申撫而某部郎巳于是夕踰城
遁矣撫疏之入也據廷歷揭錢某曾入龔茶筆葢指前
竟上贓爲證也余亦以過湖並君鄉試房師蕭公諱琯
者道楽曰上司所薦士蕭前守楊州巳罷官歸滇南往
回鑿綫故候勘在浙凡三年而自三年之內浙士大夫
之在臺垣者爭起而扼君借欽案之久未結竟爲端露
章叅君尚其胡某者一立蹶死長安門一註籍三日不
汗死旅邸而前某部郎亦未幾疽發于背死于是人咸

謂天其以禮悔禍于錢氏矣其某不書名諱惡也湖事
既得白而治浙張職之狀乃大著書其桐廬湖州二獄
最奇桐廬有僕弑其主而移其獄于主妾與一童子曰
奸殺也僕爲之證業府縣承問無異詞君歎曰無簡不
聽則弑之器杖與時刻不符惟貌有稽則妾一弱女而
童子尤孱羸無殺人相而僕目動于惡言詐而遁剛暴
彊人也君忽厲聲詰曰弑主者汝也僕驚如神具服而
妾與童始陳前所以不敢辯之故葢僕持家政賄行巳
孰無徒自苦不謂訟庭尚有天道也湖郡逸盜魁黨入

臬爲書獄吏毋鞫是獄侍案旁抱文書成案詣君卷其
前鉗以左手而右手摘紙尾請署及他案卽否君固疑
之問他吏吏莫對金木訊之則吏與諸囚互爲奸利思
以刺探獄情得生也于是湖郡之盜案乃結無延及于
平民矣然君之于獄也不忍于殺人而敢于生人如臨
安雕假木印錄黨姓名千餘人君請於直指此皆愚民
犯法焚其印而逐之湖州明史事發長興郎有許其家
藏私書君曰汝欲斃人耶吾先斃汝杖下亦焚其書而
逐之餘載兩浙刑書不具書自湖事旣白而歸丁易太

恭人之喪服闋赴補大鴻臚鴻臚按前明皆以監生官
充之然卽西漢所稱謁者大行官也本朝列在京堂升
轉然故冷曹君夷然處之如刑部五年讀書紅廟頭時
猶以細故幾中京察賴皇上素知君得留而明年遂晉
大理君歎曰吾書生耳三任爲刑官凌忠淸所鐫厲我
者今居其位卽不忍負名賢知顧況主上耶因帳禁曆
覲訖情反但奏當之書至于廷尉已無餘地受翻駁毋
恨恨故不如刑曹臬司時得行吾法外意也然猶爭山
右某婦一事某婦不受鄉人挑自縊死事聞上已旌之

矣而鄉人但議遣戍君諧語同官異時此人赦而生還
出入貞節坊下有佚罰焉不亦辱朝廷而羞執法之吏
耶滿漢皆服曰此畏時黨司寇所歎錢君每當是也卒
知其議此君一生居官之梗槪也君旣罷官里居築室
湖田讀書如爲諸生與余詩篇唱和無虛時沈約韻經
抄本三百餘葉加又蠅頭夾註其旁從余取去手自繕
寫暑月訖工其老而勤如此然猶自署其扉曰此生竟
出古人下有志尚如年少時君爲人孝于父母友于兄
弟和于夫婦慈于諸子而推及于祖父族黨師友閭余

少侍南園公見君依依孺慕之色二十六而公見背毋
對余未嘗不流涕也事伯母易太恭人尤孝養自徐墅
入城四十里而近早發太恭人不食殆恐河之水不潔
也君夜造精膳奉而置之舟以爲常比宦粵東奉母行
甲午恭人七十壽士獲儁者皆君所前列十九九十三
人跽堦下預於祝人以爲榮及任浙太恭人就養弟軌
甕父子從如在粵東惟慮恭人念幼子孫遠不能致左
右也太恭人殁君哀毀幾不欲生其天性有倍常人者
南園公前擯厝處懼非吉壤更命儀句羣食惟虞山之

西湖水之北執紼縱哀動行路喪事百須不煩乃弟（目二友）
曰朝鼎長子又辱備官弟無庸也其友愛其弟也如一（于兄弟）
人病臥鄉間自往視疾爲弟摩足分奉立其家朝鼎前
死卵翼諸子如其子其于君夫人金恭人也初未第時（目三和于夫婦）
攻苦食澹旣貴白首相莊五十年無間言君之坊也恭
人老矣哭之過時而悲其教諸子也以敦倫篤行慎交（目四慈于諸子）
游親詩禮瓚待詔公車許鼓篋橋門幼者不離師傅皆
世其家學其所推及於祖父族鄰師友間者近則修世（目五推及）
恩祠遠則修表忠觀中西熘饑卒先置粥廠民以不連
死事不便窮閻者叩首論列上官前如前撫院湯公今
大方伯劉公皆謂賢士大夫合郡無可以右君者綱衣
之慕君坊而不衰焉汲引單寒葛藟宗親苟親矣雖不
肖收之如賢苟賢矣雖貧賤接之如貴人其于患難死
生之誼尤備里有老儒巫峽者君幼所受業師也無子
君買地葬之鳳皇山北樹石而表之曰處士巫漢冲先
生墓門人某立漢中其字也漢中有後妻故浙人也挾
巫貲與其前所出女還其籍置墓不省及君官浙不得
已來謝君又禮而贈之其于故人恩紀盡如此君之喪

也天雨浹旬人以爲弔者其哭者其聲必哀盡焉如其（闕今爲照）
雨於乎其可哀也已府君之於余也蓋兄弟而兼朋友（入自己交情同應篇首）
之交焉辛丑　世祖先皇帝之喪哭臨畢君謂余禮闈
當改期叔出季處此其時乎褐將三十金而趣余行也
下第歸甚愧見君君笑曰其爲未卒事于西湖故也乎
遂往畢候勘之役君蓋非常理所能測也君長身玉樹
骨重神寒尤有奇表兩乳圓如桐子有當寸之六分長
其膚素地異於人嘗對簿吳山浙人扼君之奏曰賦野
有死膺之卒章而吾兩人自賦常棣泊舟斷橋明月滿
湖或時雨中來看跳珠間過湖坐靈隱紫桐花下冷泉
亭面青蘿壁聽泉聲鏘然飛出洞笑謂余昔司臬于此
土無此樂也彼扼我者不可謂無功蓋其曠懷高致適
識行藏如此四月十七之別也屬余會城早歸及藕花
盛將及余歸而君已于藕花香中委順而去而顧悲遺
余一老爲但化之民也乎壬子秋所貌紅葉雁行圖尚（回應雅遊淸）
在也而能無感于葉之稀而雁之孤也乎老筆未禿而
神理萎萎其又何以寫君生平萬分一乎君所著詩文
小滿樓集四十卷並所閱經史文集藏于家君擅書蘭

君場一綠數金人比之夏太常竹逌君生于萬曆丁巳四
十五年十二月初七日歿于康熙乙丑二十四年六月
十六日以康熙二十六年十一月三日葬于徐塈北龍
眠潭之新阡府君生時自卜兆也瑣經營位成其喪也
四方觀禮焉子姓嫁娶詳狀中敘已抆淚而銘曰
國朝初元科目饒湖賢茹落方號咷玉皇香案戞雲旄
杏維彭錢爾其苗可以輔弼乎唐堯卒縱入仕白雲豈
西天五年瞻青霄吁哉文字酬其勞弓招車乘皆翹翹
舊家風土曲江濤汝陳時梟囚蔽要風波亭下空狴牢

西湖水清照髩毛鋒車趣召風百僚讒人狺狺謂申椒
周歡立斃夫奚逃性不能瓷懟所招皇天持正誅獍梟
補官侍從候南郊大行臚句聲簫韶龍顏顧盼成泰交
天下之平無敢撓三爲刑官如咎繇蘇公式敬太史褒
乞身鑑湖眞人豪湖田築室親誅茅繙披舊籍開新醪
有子彙征蒸譽髦孫枝奕葉洛誦高壽瀕七十不爲夭
蓮花香路雲旗遙徐壁新阡手卜兆大夫別于世不祧
我作銘詩謹盟兆利其後嗣視華表
歸惺崖曰前後情事可爲涕淚古道今人棄如土壤
之兼悚動也中間敘歷官行已皆鐵案不移而冶詞
鑄格非班史未能措一字
門人翟孝春較定

明故茂才岱淵陳府君墓誌銘　錢陸燦湘靈

邑族姓書多陳氏曰河東陳氏河西陳氏西門陳氏縣（用史記柳子厚黃陵記筆）前陳氏其著戴縣前也余視縣前陳氏之黃以宋秘閣校理寅爲別子秘閣五世贈公璇爲南分祖璣爲北分（又分）祖南分之璇生贈公稷稷生中丞公察司成公寰司成（分出）之季子堯仁官南康府同知南康長子則文學公欽讓（出一筆）君之考也中丞司成兄弟在弘正間爲名臣爲鄉先生（又合敘入題）沒而祭於社其家之子弟皆有儀法邑之公卿以詩書世其家百餘年到於今易代不廢陸燦束髮受書慕二

公思得其家之子弟而與之游有從姑離於陳氏仲識（清）公因獲游於其南分之子弟教諭新芝諸生新蓀輩新蓀時癸酉才十七齡耳有二年而補學官弟子員叩其尊甫泫然對曰奉諱九年矣問誰督之學仲識在旁贊（用客形主）曰微母夫人之教不及此且詳言君之爲人於燦也吾以是知君奕世父子子母之間新蓀有餘痛焉比吾抱經客授老而歸里忽忽今年五十二年矣新蓀亦七十有二而吾衰可知也又泫然言曰先府君棄不肖蓀六十四年而吾母亦四十九年甲申冬以國故艸艸始措

鑴壙記堋諸土順治十年卽三峰阡卜向改葬先兄新（先補）蒽巳不在墓至今未有銘蓀罪滋大然竊有志以待其人應古銘法徵吾子又奚待焉於乎其可哀也其曷敢辭序而銘之序曰君諱治策字爾人岱淵其號也爲文學家子爲南康文孫爲司成曾孫君幼病亟幾殆母程孺人夢神授方活之比就外傅其句讀文義亦如神授應童子科已通經高等以有鶴在林篇歎賞於文宗卽日補學官弟子員自是耆嗜經史鉤玄提要學者傳相（一節文）語曰記不眞問爾人是時試地爭尚小試論綱目性理

落句處皆側耳聽君之條其爲文必程先民出巳意絕出獨立爲學官都講者幾三十年竟老于場屋不競君（二節行）內外家皆貴盛而雅尚儒素人就之者穆然古處蕩無城府及責備行誼君不見恕於人而人亦莫敢望恕於君於是人又傳相語曰認得眞陳爾人其行誼淳備其（提綱）於孝友慈之教無間然其錫類準是（孝一目）文學晚年有不屑意於城市跳身湖田君眡館致餐身爲驛騎一切艸堂貲職騷除不以掉磬二四房二房治謨四房治烈也文學卒後七日新蓀始墮地君得子最晚呱呱之問不一

至苦山之側前後喪葬文學夫婦皆身特任之視湖田
之役治謨病無子以序君次子當早有請躋而立者君
慨然曰苟吾弟無廢祀則已爾且吾子寧渠猶子能乎
三樂堂文學故宅也君曰吾卽不忍離兩弟其如屋不
能三置嬰明矣兩弟互相泣也已而相讓君不許卒先
徙君得子旣晚新蓀初入學問字君大書一禮字於鍊
斛著米上其後蓀讀齊景公問政章及詩相鼠有皮乃
恍然悟君之旨謂人而無禮雖有粟焉得而食也新蓀
道此尤悲也此其孝友慈之教無間然也至其手復中

丞旣廢之虞山草堂力主外父袁孝廉無子有女手析
之産簿見義必爲一私不涉族有疑案未明居間者衆
君紀世系於所生下特署傳疑之筆不立異不苟同然
終身猶有餘憾於古之遺直益凡錫類如是矣余追敘
其行如此又敘其言自題迎暉閣下曰在家讀書當作
離家想入塵應事宜淨出塵心五十自挽詩四首皆以
聖人知命賢知非爲起何嘗言水就下智也吾以涉世
葵衛足仁也吾以持身又嘗作左右座銘皆儒家之要
晚兼通釋氏金剛二嚴口喍手鈔以財施法施爲綱以

放生戒殺爲目其言論風旨傳於閭史者一一皆君行
巳之外篇三教之論宗也才旣不獲用於世壽亦僅而
免於天於乎可哀也卒於天啓五年正月戊辰年五十
有二娶袁氏父萬曆壬午科舉人諱應春叔應暘以進
士官兵部尚書郎孺人由貴家女嬪爲貴家婦固前受
教於其父與母須氏迨事舅姑如事其父母又受教於
姑程孺人率所事所言應古典禮宛若交賀媼御皆喜
律身以嚴治家以恕旋遭姑喪送往事居小心匪懈舅
居湖田相夫子定省饋問文學忘其非城居也喪其舅

如喪其姑春秋上冢祭祀孔時哀其父孝廉公之祀視
其姊妹如弟歲祭孝廉夫婦如舅姑凡君在日其於其
家不敢有專焉及以母兼父其於其子不敢有愛焉間
朝其子道其父所以事其祖凡更三大喪葬事惟詳又
曰汝父待汝兩叔父財則相讓過則相規文行則相鐫
厲吾及汝父之世未嘗以一二有無出入煩汝父嘗省
而亦未嘗見汝父一日廢書而嬉也有意外加於汝父
者汝父入告吾曰第安之有以非義之財相加遺汝父
曰此載禍相餉也廉介如汝父臨終自數平生悔受一

宗黨睦族錢汝韋行義未必得如前人也尤宜愼之觀
孺人所以告戒其子則孺人之爲母可知也凡相其夫
子者三十年以母兼父又十有六年及其二子補諸生
爲名士教養於孺人之手新蓀年過二十小失予杖終
孺人之世其於其家不敢有專焉撫三女之已嫁者有
恩紀仲寡叔失所特買子游巷居一所挈二女芘於己
以免飢寒而孺人卒立其家不以一日逸豫其身以苟
侍免無罪於陳氏之世故新蓀道此尤悲也孺人卒崇
禎十三年之六月某日也年六十有六男子二人長新

蕙次新蓀俱庠生女子三人適蕭爾芳徐榮滋蔣鍾孫
男四人爲霖爲楫爲礪蕙出燿庠生蓀出餘嫁娶詳狀
當順治十年卜向改葬新蕙已不在今又三十五年至
是新蓀淒然顧景納狀布愯請銘余討狀巳案譜巳又
追記五十年前仲識公所參佐言君者敘其梗概如右
於乎跡君之爲其卓犖茂勤如是惜燦修邑志未及光
君於孝友篤行之科以續中丞司成之後僅爲教諭立
一傳於文苑今者補序君夫婦亦以垂於閭史俾知二
公流風餘韻被於後人而亦其家子孫男女之賢有以
自致其然也繫以銘銘曰

余傳司成正嘉名臣南巡直諫手批逆鱗光復孔謚闕
里芳芬(叶) 大猷大議柢柱人倫遭時大當得位乃申厥
孫四世不媿后昆讀祖之書身孔之身鳴琚佩玉朝陛
莫呻德既師錫文又不貧如洴澼絖藥手不龜五石瓠
落子終文綸諸生蹇蹇壽命其淪是祖是孫一亨一屯
婦持門戶又十六春卓彼巾幗一髮千鈞翩翩二子其
華絕塵再世綖掖高門昏姻產守其故廬擴其新以嗣
以續克明克禋是夫是婦夜臺如賓朝司成公道光於

陳六十餘年孝子慕親稱愯銘詞表微九泉(叶)重言十
七歲在戊辰椎牛祭墓俟後之人

陶心兌曰先生每謂余輩經傳之文於無段落中學
者分出段落以解疏其義史漢之文純是段落而段
落之中又自有綱有目有呼有應有起結如離騷貨
殖鄒陽獄中書等篇學者曾分出段落否即分出段
落曾於段落中知某句是綱某句是目與呼應起結
否王李諸公非史漢不讀但讀其字句入文差勝於
近日之學歐曾而入八股時文句者耳而於段落中

種種法未之或臻也讀先生此文者即此體味之至酉意前輩人物揚扢文行表微闡幽有功於閭史陳府君篇其一也府君不朽矣

揚州門人郭長春較字

吳用晦墓誌銘

錢陸燦 圓沙

用晦姓吳氏諱杲常州府江陰縣曹莊里人也前崇禎甲戌年余受尊甫寧監公聘主其西塾長君茂才去見諱杰同硯席去非格與用晦北面當是時用晦才十六歲束髮受書案傍日十行下察其意悟悟沉沉無童子敖弄習亦無時流少年飛揚跌宕之氣有其從孫烈字仲武者亦來附學三人者其資性不相上下所業皆不日中而辦余與去見抵掌論古人事成敗得失及學問源流皆鵠立訒默而聽已而叩其囊底則無所蓋覆蓊

然萬頃之波此三子聲訇琅然於江上虞山間以余爲其師之故也是年秋余歲試常州補廩明年九月登拔萃科將對大廷遂別諸子而去而諸子意固未嘗時刻不立一錢先生於其前也丙子秋余應京兆試南還則去見已臥病牀蓐執手問無恙外闈顧麟士頭場自一字謁先作局外人爲之欷歔轉面向壁蓋其父子兄弟叔姪纏綿於師友間者如此比數日余報罷而去見之訃同日至矣用晦兄弟泣曰吾兄卒雖以不及指不肖兄弟屬先生爲恨不肖兄弟惟先生一話一言是聽惠

顧先兄舊好幸無棄不肖兄弟相與哭之慟自是余往
來梁溪必繫舟河下寧監篝燈置酒壘呈所課目義次
第甲乙盡漏刻始散而用晦兄弟之於余也寢興飲食
寤寐見之既已不能家食兄弟各乞一氊以糊其口賓
束修羊以養其親然或在梁溪或在虞山或在吾鄉祿
園溪浦之間皆跡余所至而歸焉否卽常以此爲館地
之别端盖天下凡爲師弟者之氣誼無克媲於余與其
兄弟者三十年來吳氏之業日以凋落聚散存亡之故
有不可勝道者去見既早世余昔時所屬望於其兄弟

者如雪泥鴻爪前塵影事如宿劫如噩夢去非仲武僅
一青其衿去非娶婦常熟一笑留三年死於鷲山之下
仲武移家黃村長齋學佛止一女諾我幼子蜚鯤仲武
旋死其所共學浮圖法者與我子扶其匶葬之河陽山
寺之左去非在日用晦獨身畱養父母愛日之晷千金
寧監公性方嚴母繆孺人文貞公女尤以古禮朝其家
人習於斂牟卮匜杖屨之節少不當輒譙讓有加而特於
用晦霽顏以就其養寧監垂功署杲兒至性我不可謂
無子等語數行皆寧監手跡用晦夫婦先後居孺人及

公喪眞孝子子婦用晦長不滿六尺鬚鬑鬑耳久之于
思于思婆娑然也酒間甚有口飛辨卒有非禮犯之壁
立萬仞而不可卽時而周人之急甚疾痛之在其身族
人非命死於富室爭艷諸利鬭訟用晦獨不頷有僕已
售於人去卽死其家或告用晦其人旣動殆將欵我用
晦曰無恐已售之僕則其僕矣況不得已而售僕又因
以爲利乎我不忍爲也其脫屣於利義之幾如此撫其
二妹之婿而無歸者將卒命其子炌必終而姑之世炌
事姑如母叔源之無嗣去爲僧授其所有之產曰以承

祭祀不獲辭卒劃其半予其女不使源知之其持擇於
恩義之紀如此用晦志意磊砢以古人自期待而寄徑
於詩書詠歌之末不自以爲能事所著詹詹草桐溪集
皆足追古之學者余東西南北之人也覊而與用晦數
年不相見癸丑七月以試事携其二子謁余於常州觀
其色黙黙不自得而敬勞之曰此二子汝之車與船也
且付之軸而簸以風矣夫何憂又忽忽九年别而用晦
卒矣顧余沓衰憊病之老哭去見而銘之已五十二年
已又哭去非又哭仲武今又哭用晦而銘之亦可謂筆

墨之不幸也已吳氏胄出於延陵連城令衡公始來居
曹莊西郊公楷則用晦高祖也楷生燁燁生培培生士
弘官京衛經歷經歷三子長曰澄之邑諸生是爲寧監
公公第三子杲繆孺人出也娶龔氏父諱務本先賢刑
部員外淵孟公其伯父也孺人歸於吳裙布操作爲儒
家婦不知貴家女共敬以事其舅姑勤謹以相其夫和
娩以承其伯叔妯娌寬嚴以調御其下嫁時衣裝奩田
悉揮斥以供寧監公百須之用公夫婦曰杲也孝賴婦
賢哉然素多疾病哭其幼子遂不起子男二女媚娟前

卒女二用晦生於萬曆己未八月五日卒於康熙辛酉
十一月十日年六十有三孺人生於天啓辛酉五月廿
六日卒於康熙辛酉正月八日年六十有一嫁娶詳孺
人從弟齊行所撰行狀於乙丑秋來乞銘三年矣請
益勤哀孝子之思不朽其親也微余又誰銘用晦者乎
銘曰
猗歟寧監世德乃嘉外祖文貞忠烈升遐伯氏仲氏詩
經名家冑之趨逸騏駒渥洼振奇側古練要信誇而際
滄桑焚硯種花金光夫婦對樹胡麻酉之首尾酷纏楚

些龍虵道厄座此窅窕子之文字爲世璘華有子琅琅
讀其五車子之行義賢肩聖亞克昌厥後經訓菑畬無
德不報天夢夢耶銘以俟之云何其嗟
黃艾菴曰寫五六十年事如昨日纏綿故人文生於
情
門人李維祺較字

太學生江君妻李孺人墓誌銘　錢陸燦圓沙

有客告余太學君江之卑喪其妻塈室苄席方扃如剡（突兀設來）無廼過歟余曰禮也禮齊衰對而不言非過也」（斷一句小束）一日太學君介客過余容服闇然有悴色意欲請銘其妻之塟坐問奚以卒曰以産難故問年幾曰三十問婚幾何時矣曰僅踰十年有子乎曰無也於乎兜之酷運之促收（總括上幾層用頓）子食子無出腹宜其哀而禮之過歟」（又一頓）太學君起布幣納（起字應坐字）狀泣哽塞曰於乎天難諶矣之卑前喪妻俞氏也至是妻娄將娩曰有子以後俞矣而竟以是卒天難諶矣（又應上一句）其他閨行類具是乞討狀夫非君欲圖其妻之不朽乎固（跌宕）（總綱一句）推今作者某某而君癖主余不受辭則謹條其爲女爲婦爲妻之大凡著者序于左（分叙）序曰孺人李氏常熟人賢良景中公節毋徐氏翺典賜祠額邑中稱賢良貞節李家其裔孫仲華生子光度孺人光度第四女也江氏始跡于新安之婺源爾將公游常熟遂家焉長子龍錫字策旂仲子慶錫字友篤兄弟應試歸故鄉而仲卒無子策旂以其子嗣之太學君也爾將之孺人俞氏婺人以其從孫女女太學君故太學君成禮受室于婺俞旋兜

殆歸常熟」（合叙）初江與李既同里居兩家祖父相聞愛太學君讀書塾中有聲李適擇壻得太學君里中嘉兩家相親愛結婚姻持牟酒賀兩家孺人來嬪兩家門閭爛然（古色）里中復賀牟酒」狀孺人之爲女也毋之訓曰必女紅父之訓曰毋專習文字（總挈二句）其于毋訓也從而勿從吳俗閨妹類日黼組黹縷巧製若鈞來聘者孺人幼已工其技久而薄之遂闕勿出（申上）其于父訓也勿從而從曰不有曲禮內則者在乎（申上）自是益肅于步履而嚴于嚬笑（伏）退自父毋所問與其兄弟鏞鑛以詩禮之義相問難知詩書嫺禮（照）里中稱願然曰李氏女」狀孺人之爲婦自其十九歲歸于江三月見于友篤公之廟修厥婦職事亡如存終身如一日前妻俞氏粟主故在婺請逆以歸泫然謂太學君異時有子奉俞祀禮亦宜之（再申前）家人往來婺必起居俞家往往問遺事及門第無恙輒竟日咨嗟太息于是俞太孺人大賢之告爾將公孫婦賢如是所生姑崔孺人賢之（貫串叙事）俞太孺人太孺人曰吾將習汝婦于艱遂析箸以居孺人屏當嫁時妝操作而前門內百須雜然在陳無棹磬無廢閣（應）其事舅姑如事其父毋一一皆內則所書

歲之不易食口之日益旨蓄之不給于供補苴枝柱不
見聲氣嫻僕以下人人莫不自在退自舅姑所間與太
學君以詩禮之義相問難知詩書嫻禮里中稱願然曰
江氏婦」蓋太學君狀孺人之爲其妻則尤悲矣嫁十年
無子抱族女以爲女又以豆疕哭之甚而光度公之疾
革又見告矣又哭之甚與免身得一男子以上慰高堂
以下申續俞之素志墮地殀胎也哀痛纏酷驚怖撞胷
暈絶數四自知不起循卬首徧謝尊章與太學君握手
訣曰無庸悲夫子年少他日有子先俞及妾惟未見夫

子讀書致身日耳十年來家政雖妾一一手記有端緒
自愧爲婦無狀然荼苦畢生夫子諗之異時乞能文者
誌妾墓妾願盈矣幸致祭告吾父行徐之妾從而後太
學君道此尤悲也孺人故禮家女爲禮家婦而詩亦肄
業及之徒以其父教言篇章庋閣已而悟曰不有孔子
思無邪一言蔽三百者在乎與太學君所說綠兮伯兮
蒹葭三篇皆鄭箋毛註所不到其哭亡女句曰淚疑浮
枕去夢不信兒亡所得于詩者深矣綜論孺人之爲女
爲婦爲妻大氏禮以宜其家詩以悼其躬琴瑟之好雖

所遭勝于莊姜碩人之悲惟婉戀于無子太史公云既
驩合矣不能成子姓人能弘道無如命何如孺人者其
尤可哀也」孺人生于順治乙未年五月某日卒于康熙
甲子年十一月某日明年乙丑元旦俞太孺人呼太學
君命之曰汝妻以吾老故望子毋乎併命念之崩潰襄
抱族女爲女今可立族子爲子苟不慫于昭穆奚必汝
妻在而蜾蠃式穀爲也且汝妻素愛其弟鑛之女幼而
淑可爲嘉耦焉太學君謹受命立某嗣而聘于李宗禮
無爲婦立後之文然以成死者之志塞生者之哀亦亡

于禮者之禮也太學君旣卜地實嚴之新阡因以銘屬
余不獲辭序已而銘之銘曰
能我者吾不我者天古人之言豈不其然釐爾女士發
源隴西根盤仙李奕葉猗蘭叶有齊季女難其妃焉江
郎筆花畫眉嬋娟稱詩說禮意氣刀錢坐立歡門井臼
蘋蘩叶以莪無子胡不百年苗髮不生鮮音仙落其纒金
蒕可頤蒐夢所牽銜悲白晝齋志黃泉甲子乙丑其逝
其遻以似以續變禮中權鶉鴒峯下實嚴灣前清揚婉
孌終古長眠毋樵毋牧邑俾銘鐫

陶心兌曰讀先生此文使人知伉儷之重敘法整鍊
銘句古藻學有本原從六藝中來非他作者可僥倖
一字
門人陳鍊較字

太學生張聚東墓誌　　錢陸燦圓沙
張生聚東訃至余益不勝喪子之痛焉於乎聚東而肯
以太學生死乎而竟以太學生死於乎青太學所以悲
生之遺而著其實也聚東游於余五年靡月不再三至
無一至者望之裒然衡袖帖括物也署目下其月日作
其月日第一第二作日有再三作無不作者棄其文帖
帖就繩墨絕不爲鉤棘軋茁追時逐好以射進然其苦
心怫志之鬱有不能自言而亦非人所知者自去年病
瘧今年自胠其篋所爲文凡在紙者得三千首易簀前

伏枕作二目以足其數既卒其妻抱其所爲文哭曰是
殺吾夫五歲女挺而掊諸地哭曰乃殺吾父生同氣之
親死喪略盡有女弟歸於我西謨弟傳聚東夫人之意
屬西謨必得余爲一文以不朽其夫子西謨曰無如將
來鑱諸墓石也請銘吾老矣廢無有能銘生者矣遂許
而敘之生張氏諱瑞星字聚東明洪熙中修撰諱洪之
後也曾祖從周祖以仁父嗣留邑諸生妻馮氏生二子
三女子長即聚東次列星亦太學生也後娶陳氏生一
子齊蔡列星卒以弟嗣聚東爲人體貌短小文弱而疎

秀情情洸洸蕩無城府鱗甲人也與之言婉而盡人有
德於已終身不敢忘人有慾於已終身不敢言明知其
紿已顧徉徉曰聽天嘗落其殼中於世一無所嗜好惟
好時文家計米鹽凌雜略不皆省事後母惟謹謹致孝
列星卒兩幼妹之嫁者早卒惟女弟歸於我者時時歸
相對泣傷父母之見背顧繼序之無人家門彫落庶幾
以科目自奮小試連蹇於有司不得已援例爲太學生
聚東志在以太學奮科目而不知正坐太學生之故破
其家卒以殺其身矣初聚東與邑某君應戊午科北試

報罷某君病肺癰不治亟圖南歸人人爲聚東難色聚
東慨然曰瑞星豈以友難而中道捐乎自潞河達濟上
而某君卒百凡療治無不費萬分之一得里門雙雙而
俱至也瀕死某君手作家書具悉聚東恩紀世世勿忘
自署其末與封皆某君迹天熱舟妨道遙遠故貿地權
厝之濟上以書報其家已先入甚聞者言及於訟費三
百金訟既白而聚東家已破矣此坐太學生破其家一
也吳逆之變朝議不得已而加徵稅糧聚東綜前所費
皆取之貿產產已貿而戶未過也得產之家無爲監生

戶代加徵者聚東於是有五百畝之稅糧而家盡破矣
此坐太學生破其家二也假若聚東不爲太學生奚自
而及於某君之難且加徵不坐布衣也然謂聚東卒以
此殺其身何也假若聚東不爲太學生而破其家貧其
五百畝之伤以爲背火安坐咏歌隨流平進則亦可以
坐致於科目甲子之試余在省下聚東以一字之誤凡
出局外見其壘壘不自得昏昏如欲睡夫固有所大不
可忍於中者余勉慰而遣之聚東之病雖發作於乙丑
之春夏而實醞釀於甲子之秋矣此所以殺其身矣聚

東之卒也視其牀罩其被而藉以薪探其囊有今而絲
儲妻若女煢煢擗涕淚以爲水漿索索枕苫由以當泣
經非鐵石人莫不盡傷之矣於乎此聚東所大不可忍
於中而不得不死者也聚東游於余如父子故追叙其
所以死之實而著之以戒世之汲汲於進取者先聚東
既遭其加徵之稅糧悉鬻其家之所有掃地赤立不能
償候比簿夜半令唱其名則已倚鼓柱下成一目腹藁
矣所謂曰有再三作無不作者其以身殉其文如此昔
有老儒既大貴而病且死詒語曰吾不怕死又怕六七

戕書堂上學讀書耳唐末錄名儒方干十五人賜孤魂
進士及第吾不知聚東行辦六七歲上學耶抑世有薦
剡名儒方干者耶抑自此而悟空花證上乘逍遥於蝸
殼蠛封之外而不與世人爭得失尺寸耶審爾其以余
爲怛化而已矣西漢又曰張之祖墓在其所青烏家謂
其絕地脈勑之遷者再聚東述禮易異墓非古也孔子
曰古不修墓然則聚東之葬祔於祖與抑別有說歟西
漢曰姑銘以俟之聚東生於甲申年其月日卒於丙寅
之又四月十二日享年四十有三妻王氏山塘名宗女

知乞文以傳其夫女諸河西陳氏余收淚而銘之銘曰
四十三前生元無生四十三內生胡所成日出雲現風
消水平究親場內悟大光明空山封骨萬古啼鶯讀其
文字庶知姓名東井張星後昌厥聲

張薇菴曰嗚咽悽愴古人師友之情然聚東文亦傳
矣名湯利火中特下棒喝似韓公誌李博士此銘不
獨慰張亦以垂戒于世

門人汪諭益較字

文學育萬沈君墓誌銘

錢陸燦圓沙

君既歿之明年其孝子長灝將葬君泣來請銘君先自
撰淨明道人生志敘次家門悽愴板蕩不堪多讀余感
其文爲作小傳傳成踰年而君屬疾余候之牀頭月余
以墓中石累君益長灝在傍奉湯藥知狀所以伸父命
來請也君平生行已則傳具矣然銘者名也所以名其
爲人必也如其人之精神咲貌立于吾前而後爲不朽
故余劉傳事十之五而傳未及載者又追敘之以名君
于不朽君沈氏世居縣之南城六世祖海成化丙戌進

上五世祖韓嘉靖癸未進士韓之四世孫昌時以貢訓
導太湖升福建清流教諭生道元道成道成即君也母
袁孺人出字育萬號悔菴又稱淨明道人十八歲讀等
身書補邑博士弟子員居久之道元以儒士雋丁卯科
禍起僮客觸忤縣令跳而得脫飲章捕不獲教諭守其
官君家督焉所逃罪獨身搘拄連染訟庭破其家教諭
罷官歸里父子抱頭痛哭不異隔世甲戌又有追理道
元一疏部下所司籍其家東西竄徙不常厥居私具甘
旨饋進教諭坦坦如平常如是者二十餘年而教諭始

卒奉治命速葬不得以兄爲解君于是盡傾其家所留
遺屏謝賻贈丏貸百須棄教諭之葬者數千人又十餘
年道元忽歸兄弟抱頭痛哭不異隔世如教諭罷官歸
時道元則已花甲周也長筵燕喜開戶一笑踰年而道
元又卒君喪葬之如前已喪葬其巨嫂之禮合于教諭
之昭穴凡教諭數世以上墓在虞山西麓樵牧不敢犯
晚益精輯家譜督趣剞劂不辭費元配陸氏再娶李氏
生相莊死相愛也傳凡書君之爲人子爲人弟爲人孫
爲人夫其孝弟順義如此余交于君最晚晚來城中君

三徙其居至則種竹刷屋瓦瓯置酒醴召吾徒老輩二
四人飲極懽而散每每道前輩老友如王吏部兆吉蔣
禮部南陔孫司李雪屋不在淚蔌蔌下也惟九十翁方
伯孫公時尙無恙君時招余侍其杖屨未幾余與君哭
方伯而今又哭君也君爲人短小淸癯已老猶精悍有
氣胸次開豁是非淸濁裁割較然性不少能人富貴人
謙讓不少假若遇之有恩紀一飦不相忘蔣太史莘田
南陔公子也余修邑志爲其傳末載平生故舊雖遠宦
數千里必椷余致手札窮簍中人手奉之而感泣者卽

謂君也君旣遭難破其家生計不爲訾省然無他好好
畜硯疊所藏書籍宋板楞嚴經尃聚集有明三百年來
制舉藝余笑謂此舉舉物故墮地涕唾豈有紙畏浥取
而重嗅之之理語頗敗君與旣病一日召余謀曰吾甚
思君言因以次第去之某日以某硯售得幾金某墨幾
篋得幾金爲藥食費某日以某人稿易米粟幾升斗以
某部行卷房書易靑蚨幾百千文然言之猶顰蹙大似
李易安撰金石錄後序與德甫告別池陽有緩急先棄
輜重衣衾次書冊次卷軸次古器迺艫渡江散爲雲煙

者於乎君于此際殊不勝悲也余候君病中謂君長齋
念佛數百千萬半生所誦經滿四藏此時節如何得力
一句君盍惘然徐徐言宋板楞嚴布施某寺某僧資其
呪誦力含笑西歸耳蓋君篤信佛門晚結放生會于北
地藏殿出城登山猶二里許非甚風疾雨惜恍君必到
年八十餘精勤白業猶爾也余旣交于君晚不知其少
時文字何許一日自袖其小題義六十餘篇致余孫輩
家塾余因而寓目泓涵渟淼水立雲生工緻精密呈妍
極妙歎服以爲此慶曆小題江上社隨喜諸集也余孫

十二歲者亦善屬小題君必贈遺筆墨餅啖誘致而閱之故善孫登叫贈至是拍張跳躍老顛崇裂十二歲兒遂引八十外翁爲知已余方從旁目咲之詎意是兒以是年六月六日卒而君以十二垂死聞兒計猶張目淚落也於乎可哀也人非金石老少同盡惜君在日未透無生一著依經解義與吾孫相見白玉樓邊猶以往因宿業相與爲不平鳴則尤可哀已君生萬曆丙午二月二十三日卒康熙二十六年六月十二日年八十有二子二人長源陸氏出前卒長瀨李氏出孫四人大來天來長源出文來九齡長灝出長瀨以今年二月二十七日塟君于湖橋祖塋余爲銘曰

南城沈大門閥五六世連科甲清流公譽藹鬱生仲子尤奇崛有大艱天降剴直而温剛不屈終幹蠱衍貽厥玉界尺釣石碣少而儒老而佛經人師曲臺式 叶 八十二正命訖塟湖橋祖塋匝 叶 戊辰年春三月宜子孫芳不歇

秀林禪師塔銘

錢陸燦　圓沙

師族徐氏諱海賑字秀林揚州府泰州人二歲喪母十二歲喪父慨然曰世相無常人身難得因其從叔月輝照公薙髮即事以爲師學竺乾道於本州萬壽寺十二歲已前童子行無考吾不得而書其學竺乾道於萬壽寺亦無考吾又不得而書吾所得書者考余爲師作來鶴菴記并參其徒孫照德狀特詳焉余之爲菴記也得之師之口授與其手書事蹟其歲月日不宜有悞師之主菴也在前朝崇禎丙子從其祖天然師月輝渡江由鶴洲黃田港趨北角道中將議汎海潮朝禮普陀而會菴之山主曰吳寧臨公公留住持其菴自丙子迄師之世乙丑通五十年其禮普陀而趨道北角由陸亂於吳淞入海便於楊子也獨討照德之狀曰丁卯年非也蓋余爲此記師之口授與其手書事蹟其歲月日不宜有悞也且余讀書曹莊則前丙子而甲戌余與寧臨之子韋讀書之隙正喜得偕仰孤露之士與之游息不閒有師在咫步間也余去曹莊而師始來其爲丙子非丁卯不疑矣且丁卯之前丙子懸隔十年不宜此十年之內

師行事寂不鬪於人也狀云師旣與衆臨話合遂去越
一載三人復至則是歲普陀之行仍回海陵踰年復至
其任持來鶴終不詳其何年或記歟也然以丙子爲始
事之年決矣狀丁丑受具足戒於三昧和尚則是主來
鶴之明年也如師出家獅子畚迅兒不應渡江住菴十
餘年始受戒也踰年月輝示寂師悽欲躃踊親負土叟
石築卯塔如空門禮明年則庚辰洊辛巳兩歲大饑有
軍持水無盔盂糧師力犄墾地菜以濟穀以養其祖匡
徒領衆柔門上菩覆薦帖妥雖洊臻災祲人不疲勞稱

除饉男記載天然示寂當在丙戌之間而狀曰丁亥果
丁亥歟師於余作記時合請改正且余於何所受年月
也或亥戌連接病戌而沒於亥未可知酉戌之間昔其
病丁亥之年昔其卒闕疑可也然終當以師之請入記
者爲允自時厥後師克纘祖父之基緒而光大之崇搆
山門鼎新佛殿兩廂廊廡夾石甃然庖湢有序魚鼓遠
聞翔買齋僧田百餘畝自淵放生池若干頃栽竹種樹
扉落週遭過其地者以爲祇樹給孤淸淨道場聞其道
者以爲苦行精修篋笥律虎矣師形修體麗倉字散朗

豐顧廣頟具大人相其爲人耽行峻特調御攝受誓捐
踵頂金湯佛土勤謹耆事苦寒皸瘃隨分澹薄破衲麤
蔬橫擔楖栗游行雲水歲常一再出其律已旣嚴其教
人尤不苟其馳於樗蒲麼融之戲其犯於酗酒綺語之
戒苟有一於此屏之山門勿使進師雖不廢有爲然一
其空有時推其所有以應丐貧曰吾道固如是師坊而
里人失導師又喪慈父焉先是師踵門請余記來鶴菴
曰海賑今年七十二老矣自今日已往海賑之事畢自
今日已後則爲嗣守茲菴者之責時康熙二十二年癸

亥也余聞其言觀其狀貌精氣邁起以爲過計雖許之
而未作請益勤歲三四至記旣作逾年而師示寂矣乃
信師之前知焉生於萬曆壬子三月六日沒於康熙乙
丑二月二日世壽七十四僧臘六十有三師旣記畢住
菴之事一日泊然放杖而逝先是有學人請參話頭師
答曰住持事繁老僧不是這箇家數至是迦趺正定衆
皆贊歎希有末後一著證明契勘不誣豈在拈錘豎拂
哉師旣坊照德等謂余知師者請爲其墖上之銘亦許
之而未作請益勤歲亦三四至焉去冬腰包襆飯候於

處山之三冬余不忍而銘之去師回首之歲則又二年
餘矣其詞曰
銘尤神化
大地普攀菴於何有無有菴者住於何取以垣以墉既
方既阜 叶 凡所戀染足蹯跡瓜師之記菴得未離垢忽
然大悟白雲蒼狗掉臂西行解韁脫鈕拾菴收身身歸
佛母作是語者師笑破口佛亦不立空所不受鶴來是
非魚游空笱釘橛尋驢掃地誦帚俱無是處師意即否
續傳燈錄庶師不朽巢經虛空佛無量壽銘此義者有
鐵牛叟

張菊人曰翻駁證據劃然一銘尤奇似寂音尊者石
門文字禪

門人錢名世較字

文學渼一弟遺像贊　錢陸燦湘靈

趨來江館慕而如掌高齋止宿懸孝孫像泫然淚落呼
之無響厥像維何藍襟朱髦諦視容顏蕉萃紙上曩見
孝孫今猶可想舉止整暇丰神散朗云胡不永墮衷解
鞿欻辭人間遠遊彝蒼雪鴻泥燕留此塵坱似與不似
中心痒痒嗟我孝孫從大母往春雨江村棋枰書梘囊
爲古文傳寫激賞師魯希深愧非歐倣壎篪知己今奚
所仗我傳孝孫又題仿象敬授藏弆詒子之長海門淚
高鞋韐惝怳

孝孫行事余有傳茲乙巳三月春暮哭之江邨南州
弟復理其小照屬予題讚殆黯然不能屬筆也春泥
枳展江館留燈悼年少之早殂感知己之長逝率顏
漫書以塞南州之意并識歲時

姜武孫曰如水仙操伯牙心悲延頸四望但聞海水
汨沒山林窅冥羣鳥悲號時也漢一其[illegible]

門人常州陳鍊較